

مع تيماني وتقرير إلى أخي العزيز
الأستاذ الدكتور
محمد خير البقاعي

أبواب

البريد ١٣/٥/١٤١٧ هـ

الفِعْلُ فِي الْفَرْنِ الْكَرِيمِ

تَعْدِيْنُهُ وَلِزُوْمُهُ

أبُو فَرْحَانَ الْهَيْمِ الشَّيْخَانَا

الأستاذ المشارك بكلية الآداب

جامعة الملك سعود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

رَبَّنَا لَا تَوَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا

حقوق الطبع محفوظة

١٤٠٦ هـ - ١٩٨٦ م

إهداء

أخي محمد .

كنت أكثر الناس تطلعا لإنجاز هذا العمل . وحينما
استوى على سوقه بت أكثرهم به فرحاً . كنت لي طوال
عمر ك أبا وأخا وصديقاً . فإليك أهدي هذا الكتاب لاكفاء
لأياديك وإنما هو شكر قلب تعمره محبتك .

المحتويات

٧	إهداء
١٣	مقدمة
١٧	تمهيد

الباب الأول

الفعل اللازم

(الحديث عن الفاعل)

٢٧	الفصل الأول : اللازم المطلق
٢٧	– القسم الأول : اللازم المجرد (أبنيته ودلالاته)
٩١	– القسم الثاني : اللازم المزيد (أبنيته ودلالاتها)
١٣٩	الفصل الثاني : تقييد الفعل اللازم
١٤٠	– القسم الأول : الأفعال وحروفها
١٤٠	– أولاً : الأفعال المجردة
٢٠٢	– ثانياً : الأفعال المزيدة
٢٢٤	– القسم الثاني : حروف الجر وأفعالها

الباب الثاني

الفعل المتعدي

(علاقات الفاعل)

٢٥٩	الفصل الأول : الفعل المتعدي إلى مفعول
-----	---------------------------------------

٢٦٠	أولاً : الفعل المتعدي المجرد (أبنيته ودلالاته)
٢٩٤	ثانياً : الفعل المتعدي المزيد (أبنيته ودلالاتها)
٣٧٥	الفصل الثاني : الفعل المتعدي إلى مفعولين
٣٧٦	— القسم الأول : التعدي المباشر وغير المباشر
٣٧٦	أولاً : الأفعال المجردة
٤١٩	ثانياً : الأفعال المزيدة
٤٨٠	— القسم الثاني : التعدي المباشر إلى مفعولين
	الباب الثالث
	بين التعدي وال لزوم
٥٢٧	الفصل الأول : السلوك اللزومي للفعل المتعدي
٥٢٨	أولاً : الحدث المطلق
٥٦٩	ثانياً : الفعل المبني للمجهول
٥٧١	— أفعال محولة عن اللزوم المعدي بحرف
٥٨١	— أفعال محولة عن الفعل المتعدي مباشرة
	— أفعال محولة عن أفعال متعدية إلى مفعول مباشر
٥٩٩	ومفعول غير المباشر
٦٢١	— أفعال محولة عن أفعال متعدية إلى مفعولين
٦٣٣	الفصل الثاني : تعدية اللزوم وإلزام المتعدي
٦٣٤	أولاً : تعدية اللزوم
٦٦٠	ثانياً : إلزام المتعدي
٦٦١	(١) التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل
٦٨٨	(٢) حذف المفعول وأثره في لزوم الفعل

٧١٠	(٣) تقييد الحدث المطلق بحروف الجر
	تعقيب
٧١٧	موازنة بين الدرس النحوي للتعدية وال لزوم ودرسه في القرآن الكريم
٧٤٣	الخاتمة
٧٥٣	المصادر والمراجع
٧٧١	الفهارس :
٧٧٣	(١) فهرس الآيات
٨١٠	(٢) فهرس الأشعار
٨١١	(٣) فهرس الجداول
٨١٣	(٤) فهرس حروف الجر
٨١٧	(٥) فهرس مداخل الأفعال

مقدمة

تثير قضية التعدي واللزوم في الأفعال جملة من الأسئلة المهمة من مثل لماذا كانت الأفعال متعدية أو لازمة؟ وما الفرق بين المتعدي واللازم؟ وكيف نصف الفعل في التعدي واللزوم؟ والأفعال كلمات تمثل تضافراً ثنائياً بين اللفظ والمعنى، أفيعود سبب التعدي أو اللزوم إلى اللفظ أم إلى المعنى؟ وعلى نحو أدق: أيعود السبب إلى المعنى أم إلى المعنى؟ أهناك حد فاصل حاسم بين نوعي الأفعال؟ أي يمكن الوصول إلى جريدين تضم إحدهما الأفعال المتعدية وتضم الأخرى الأفعال اللازمة، بحيث لا تجور إحدهما على الأخرى أم أن اللغة لا تعرف مثل هذا التقسيم الصارم؟

هذه الأسئلة وغيرها لا يمكن الإجابة عنها بسهولة ويسر، ولا يمكن للجهد النظري البحت وحده أن يحل مشكلاتها، ذلك لأن كل فعل يمكن أن يعد مشكلة منفصلة تحتاج إلى النظر والبحث والخلوص إلى النتائج فيه، من أجل هذا كان لا بد من درس هذه القضية في إطار من النصوص اللغوية التي يمكن من خلالها رصد حركة الفعل في سياقها ومراقبتها، فالأفعال خارج السياق لا يسهل تحديد صفتها من حيث التعدي واللزوم، وهذه الصفة جزء من دلالتها التي لا تتضح جلية تامة إلا في السياق، ونقصد السياق بمعناه العام الذي يشمل دلالة النص المتصلة بالمعجم، وما يوجه هذه الدلالة من ملابسات خارجية كالظرف التاريخي والجغرافي والمناسبات المتصلة به.

وقد اخترت القرآن الكريم موضوعاً لإجراء درس هذه القضية انطلاقاً من أنه نص لغوي يمثل اللغة العربية في أعلى مستوياتها ، وأيضاً من أنه نص اكتملت له شروط صحة النقل بالتواتر .

واقترضت خطة العمل أن يقع هذا البحث في تمهيد وثلاثة أبواب وتعقيب وخاتمة .

يقدم التمهيد بين يدي البحث طائفة من الأفعال التي لا يمكن وصفها بالتعدي أو اللزوم ، لأنها تسلك من الناحية الوظيفية سلوك الأدوات ، أما بقية الأفعال فهي موضوع الأبواب الثلاثة الأولى من البحث ، حيث يجري تصنيف الأفعال فيها انطلاقاً من فكرة الثنائية بين المبنى والمعنى فيجري هذا التصنيف وفق إحدائين : أفقي ورأسي ، يمثل الأفقي المبنى ، أما الرأسي فيمثل المعنى ، ولعل هذا الصنيع يمكننا من مراقبة أثر المبنى والمعنى على التعدي واللزوم .

ويهتم الباب الأول بفصليه بدرس الفعل اللازم في حالتين من حالاته : حالة الإطلاق وهي الحالة التي يعبر بها الفعل عن الفاعل على نحو مطلق غير مرتبط بما حوله من الكون ، وحالة أخرى نجد فيها هذه الأفعال شيئاً من التقييد ، حيث تقيد الأفعال بحروف الجر المختلفة التي تعبر عن نوع القيد .

أما الباب الثاني فيدرس الأفعال المتعدية ، وذلك في فصلين أيضاً : أحدهما للفعل المتعدي إلى مفعول ، والآخر للفعل المتعدي إلى مفعولين .

وأما الباب الثالث فهو يهتم بعلاقة النوعين أحدهما بالآخر ، فيدرس الفصل الأول وجهاً من وجوه هذه العلاقة ، وهو ما نسميه السلوك اللزومي للفعل المتعدي ، ويدرس الفصل الآخر وجهاً آخر ، وهو ما يحدث في اللغة من تعدية للزوم وإلزام للمتعدي .

ويانتهى هذا الباب يكون قد تم درس أفعال القرآن الكريم ، ولكن القضية لا

تقف عند هذا ، إذ نحن محتاجون - من أجل استكمال درس القضية - إلى أن نتعرف على الفرق بين درسنا ودرس النحويين ، تلك الجهود النظرية القيمة التي حفل بها الدرس النحوي في تاريخه الطويل ، فلا شك أن النحويين قد ثارت في أذهانهم أمثال تلك الأسئلة التي طرحناها ، وهم يشيدون ببناء هذا النحو الشامخ ، من أجل هذا يأتي تعقيب تتم فيه الموازنة بين درس التعدي واللزوم على ضوء القرآن الكريم ودرسه في النحو العربي .

أما الخاتمة فهي تسجل بإيجاز شديد النتائج العامة التي يتوصل إليها البحث .

ولاهمية هذه القضية - التعدي واللزوم - تعددت الأعمال التي اهتمت بدرسها وأشير في هذا المقام إلى ما اطلعت عليه من الرسائل العلمية التي درستها . من هذه الرسائل الرسالة التي تقدم بها إلى قسم اللغة العربية بآداب (عين شمس) خليل إبراهيم العطية ، لدرجة الماجستير عام ١٩٦٩ وعنوانها : (التعدي واللزوم في العربية مع تحقيق فعلت وأفعلت لأبي حاتم السجستاني) أما الرسالة الثانية فهي التي أعدها في دار العلوم علي الطاهر القاسي لدرجة الماجستير عام ١٩٧٨ وعنوانها : (التعدي واللزوم بين علوم اللغة والنحو والصرف) ، وهي كالرسالة السابقة لا تتوافر على درس القضية ، وإنما تبدو كالمقدمة لعمل آخر ، فهي تنقسم إلى قسمين : الأول الجانب النظري ، وفيه جمع لأقوال النحويين في قضية التعدي واللزوم ومحاولة لمناقشتها ، أما القسم الثاني فهو قوائم تضم الأفعال التي وردت في معجم لسان العرب لابن منظور . وتشترك هاتان الرسالتان في صفة أخرى ، وهي أنهما وسعتا دائرة الاهتمام ، فاهتمتا بالتعدي واللزوم في الفعل وغيره من المشتقات .

وبعد الفراغ من إعداد هذا الكتاب علمت أن محمد سليمان فتوح كان قد أعد رسالة باللغة الانجليزية عنوانها :

Prepositions and Prepositional Verbs in Classical Arabic

وقد أعدها في Leeds University , England ، في شهر يونيو سنة ١٩٨٣ م ،

ولم يتيسر لي الإطلاع إلا على تقرير موجز عنها يشير إلى أنها تهتم بتعددية الفعل بحرف الجر ، وقد اعتمد صاحبها في أمثلته التي درسها على القرآن الكريم ، وتتألف الدراسة من قسمين : ركز القسم الأول على دراسة حرف الجر بصفته قسماً متميزاً من أقسام الكلام ، وركز القسم الثاني على درس التركيب : (فعل - حرف جر - اسم) . وقد أجرى الباحث درسه وفق منهج النحو التحويلي .

وبعد ،

فإن الفضل في إنجاز هذا العمل على هذه الصورة يعود إلى أستاذي الفاضل الأستاذ الدكتور / يوسف خليف ، فأتوجه إليه بالشكر الجزيل مرتين : مرة لتفضله بقبول الإشراف على هذا البحث ، ومرة لما بذله من جهد صادق ، ولما أبداه من ملاحظات صائبة كانت رائداً لي على الطريق .

إبراهيم سليمان الرشيد الشمسان

تمهيد

يعبر الفعل عن الحدث الصادر عن الفاعل ، سواء أكان الفعل مما أجراه الفاعل باختياره ، أم أسند إليه على سبيل الاتصاف به . كالفعل (مات) فالفاعل لهذا الفعل لا يجريه ويحدثه كما يجري القيام والعود والأكل وما شاكل ذلك ، وإنما يدل هذا الفعل على تلبس الفاعل بصفة محددة .

وإذا كانت الأفعال تعبر عن تلبس الفاعل بصفة ، أو تعبر عن إجرائه لبعض الأحداث الذاتية التي تبين بالجملة أحواله - كالأفعال الدالة على حركته وانتقاله - فهذه هي الأفعال اللازمة .

أما إذا تجاوزت الأفعال في دلالتها الفاعل إلى ما يحيط به من العالم فإنها تدخل تحت تصنيف آخر هو الأفعال المتعددية . كالأفعال الدالة على الأكل والشرب والأخذ والإعطاء ومختلف النشاطات التي يقوم بها الفاعل في البيئة المحيطة به .

على أن اللغة استخدمت بعض الأفعال على نحو حزرحتها عن دائرتي اللزوم والتعدي ، حيث أفقدتها دلالتها المباشرة على الحدث ، فأصبحت أدوات ذات وظائف محددة في الجملة . فأصبحت هذه الأفعال تستخدم استخدامين : أحدهما القديم الموصوف بالتعدي أو اللزوم ، والجديد الذي لا يوصف بالتعدي أو اللزوم .

يمكن التمييز بين نوعين من هذه الأفعال الأدوات : النوع الأول هو الأفعال .

الداخلية على الجملة الاسمية ، وهي : كان وأخواتها . والنوع الثاني أفعال تنضم مع الفعل الرئيسي في الجملة ، لتدخل على دلالاته شيئاً من التقيد ، وهي أفعال الشروع وأفعال المقاربة .

النوع الأول : كان وأخواتها :

(كان : يكون)

قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴾ [مریم - ٦٤]

﴿ وَيَكُونُ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ [الفره - ١٤٣]

لا يمكن أن تصف (كان) في مثل هذا السياق بأنها متعدية لوجود منصوب ؛ لأن هذا المنصوب لم يقع عليه الفعل ، فالنسيان ليس مفعولاً وليس محدثاً في هذه الجملة . ويذهب شوقي ضيف إلى أنه يمكن عدها في هذا السياق لازمة ، وعد المنصوب حالاً ، متابعاً في ذلك الكوفيين^(١) ، ولكن هذا القول يهمل الفرق بين كان التامة ، وهو أصل استخدامها ، وكان الناقصة موضوع الكلام . ونقص بالفرق من حيث : الدلالة ، والاستخدام الوظيفي . فإذا كانت التامة تدل على اتصاف الفاعل بالكينونة ، فإن الناقصة لا تدل على ذلك دلالة قاطعة - على الأقل - ولا يفهم منها سوى اقتران إسناد الخبر إلى المبتدأ بالزمن .

وعد المنصوب حالاً يعني جواز حذفه من الجملة ، وهذا لا يصح مع كان الناقصة . وثمة فرق آخر أيضاً وهو التركيب ، فالتامة مركبة في الأصل مع فاعلها (كان + فاعل) ، أما الناقصة فداخلية على جملة سبق تركيبها (كان + مبتدأ وخبر) .

(١) شوقي ضيف : تجديد النحو ١٢ -

(ليس)

قال تعالى : ﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَسْتَ مُرْسَلًا ﴾ [الرعد - ٤٣]

(ظل : يظل)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُمْ بِالْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴾

[النحل - ٥٨]

﴿ فَتَنَّا لَهَا عَاقِبَيْنِ ﴾ [الشعراء - ٧١]

(أصبح : يصبح)

قال تعالى : ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا ﴾ [القصر - ١٠]

﴿ أَوْ يُصْبِحَ مَاؤُهَا غَوْرًا ﴾ [الكهف - ٤١]

(بييت)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمْ سُجَّدًا وَقِيَامًا ﴾ [الفرقان - ٦٤]

(ما زال : لا يزال)

قال تعالى : ﴿ فَمَا زَالَتْ تِلْكَ دَعْوَاهُمْ ﴾ [الأنبياء - ١٥]

﴿ لَا يَزَالُ بُنْيَانُهُمُ الَّذِي بَنَوْا رِيبَةً ﴾ [التوبة - ١١٠]

(مسادام)

قال تعالى : ﴿ مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَائِمًا ﴾ [آل عمران - ٧٥]

(لا يفتأ)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتَأُ تَذْكُرُ يُوسُفَ ﴾ [يوسف - ٨٥]

(عاد)

قال تعالى : ﴿ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴾ [يس - ٣٩]

عاد بمعنى صار^(١) .

(غدا)

قال تعالى : ﴿ وَغَدُوا عَلَىٰ خُرْدٍ قَادِرِينَ ﴾ [٢٥ - القلم]

قادرين : حال وقبل خبر (غدوا) حملت على (أصبحوا)^(٢) .
ويستخدم الفعل بهذا الاستخدام في لهجات نجد يقال : (غدا زين ،
وغدا جديد) .

(لا يبرح ، لن يبرح)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَاهُ لَا أَبْرَحُ ﴾ [٦٠ - الكهف]

﴿ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِفِينَ ﴾ [٩١ - طه]

وقد ورد هذا الفعل تاماً متعدياً في قوله تعالى :

﴿ فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي ﴾ [٨٠ - يوسف]

ولا يزال هذا الفعل يستخدم في لهجة الدلم (من لهجات نجد) ناقصاً
فيقال : (ما بَرَحَ محمد قاعد) .

(قعد)

قال تعالى : ﴿ فَتَقَعْدُ مَذْمُومًا مَّخْذُولًا ﴾ [٢٢ - الإسراء]

قال الزمخشري : « فتقعد من قولهم شحذ الشفرة حتى قعدت كأنها حربة
بمعنى صارت »^(١) وقال في موضع آخر : « قد اتسع في قعد وقام ، حتى أجريا
مجري صار »^(٢) وذكر أبو حيان أن هناك من لا يجيز ذلك ، وأن القراء يذهب

إلى اطراد جعلها بمعنى صار وأن الكسائي حكى : قعد لا يسأل حاجة إلا
قضاها^(٣) .

النوع الثاني : الشروع والمقاربة :

(كاد : يكاد)

قال تعالى : ﴿ وَكَادُوا يَقْتُلُونَنِي ﴾ [١٥٠ - الأعراف]

﴿ نَكَادُ تَمِيزٌ مِنَ الْغَيْظِ ﴾ [٨ - الملك]

(عسى)

قال تعالى : ﴿ عَسَىٰ اللَّهُ أَنْ يَكْفُفَ بَأْسَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٨٤ - النساء]

(طفق)

قال تعالى : ﴿ وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِنْ وَرَقِ الْجَنَّةِ ﴾ [٢٢ - الأعراف]

معنى طفقاً أخذاً في الفعل^(٢) . أو « جعل يفعل »^(٣) .

وننتهي من هذا إلى أن الأفعال يمكن أن تنقسم إلى ثلاثة أقسام رئيسية :

القسم الأول : أفعال لازمة .

القسم الثاني : أفعال متعدية .

القسم الثالث : أفعال غير لازمة وغير متعدية .

وقد عرضنا على نحو موجز جداً للقسم الثالث ، وذلك على ضوء ما

جاء من أفعاله في القرآن الكريم .

أما القسمان الأول والثاني فهما موضوع أبواب هذا الكتاب وفصوله .

(٣) الزمخشري : الكشف ٢ / ٧٣ .

(١) البحر ٦ / ٢٢ .

(٢) الزجاج : معاني القرآن ٢ / ٣٦١ .

(٣) الكشف ٢ / ٤٤٤ .

(٤) السابق ١ / ٤٦٠ .

(١) أبو حيان : البحر ٤ : ٣٤٢ .

(٢) العكبري : النيان ٢ / ١٢٣٥ .

الباب الأول

الفعل اللازم

(أحدith عن الفاعل)

هناك صفتان يمكن ملاحظتهما على الفعل اللازم : الأولى أن الفعل اللازم حديث عن الفاعل وحده . والأخرى دلالة على حدث مطلق

لست أزيد في مثل قولي : قام زيد أو جاء محمد ، أو ذهب خالد ، أو تعلم سعيد ، على الحديث عن الفاعل وحده ، فالقيام والمجيء والذهاب والتعلم كلها أحداث لم تتعد في دلالتها الفاعل فهي حديث عنه وحده .

وهي إلى ذلك أحداث مطلقة . غير أن هذا الإطلاق يزول بتقييدها بحروف الجر ، فإذا قلت : قام زيد مع عمرو ، فإن هذا القيام لم يعد قياماً مطلقاً ، بل هو قيام زيد مع عمرو ، وكذلك : جاء محمد من المدينة ، فيه تقييد للفعل بجهة المحي .

وهذا الباب درس للفعل اللازم في حالتي إطلاقه وتقييده . وحيث أن الأفعال قد تكون مطلقة مرة ومقيدة أخرى رهناً بالسياق الذي ترد فيه وتبعاً للدلالة التي يراد لها أن تعبر عنها ، فإنه يجري درسها مرتين : مرة في الفصل المخصص لللازم المطلق ومرة أخرى في الفصل المخصص لتقييد الفعل اللازم ، وربما يقفز إلى الذهن وهم بأن هذا الصنيع يقضي إلى التكرار ، وما هو كذلك ، ذلك أن الغرض من الدرس مختلف في كل مرة ، ففي درس اللازم المطلق محاولة لمعرفة مجالات الفعل الدلالية والأبنية التي يجيء عليها اللازم . أما في درس تقييد اللازم فمحاولة لمعرفة ما

يتضام مع كل فعل من حروف الجر .

وينقسم هذا الباب إلى فصلين : الفصل الأول : اللازم المطلق .

القسم الأول : اللازم المجرد (أبنيته ودلالته) .

ويتم في هذا القسم تصنيف أفعال القرآن اللازمة المجردة في أبنيته ، ثم تصنيف أفعال كل بناء حسب مجالاتها الدلالية .

القسم الثاني : اللازم المزيد (أبنيته ووظائفها الدلالية) .

ويتم في هذا القسم تصنيف أفعال القرآن اللازمة المزيدة في أبنيته ، ثم تصنيف أفعال كل بناء حسب دلالات البناء نفسه بغض النظر عن دلالات المادة المعجمية .

الفصل الثاني : تقييد الفعل اللازم

وتدرس المادة في هذا الفصل من مدخلين : الأول الفعل وما يتضام معه من حروف الجر ، أما المدخل الثاني فهو حرف الجر وما يرد معه من أفعال .

وينقسم هذا الفصل إلى قسمين :

القسم الأول : مقيدات الفعل اللازم .

ويدرس الفعل اللازم المقيد وما يقيد كل فعل من حروف الجر على ضوء ما

جاء منه في القرآن الكريم على النحو التالي

أولاً : الفعل اللازم المجرد .

ثانياً : الفعل اللازم المزيد .

القسم الثاني : حروف الجر وأفعالها .

وتدرس في هذا القسم حروف الجر وما يتضام معها من الأفعال على ضوء ما جاء من ذلك في القرآن الكريم وسنكتفي بوضع جدول يضم الأفعال المتضامة مع حرف الجر ومدخولات الحرف ومعاني الحرف ، ثم نعلق على الجدول .

الفصل الأول

اللازم المطلق

المتأمل في مجموعة الأفعال اللازمة يجدها حديثاً عن الفاعل وحده دون علاقته بمفعولين ونقصد بالأفعال اللازمة التي لم تتعد إلى مفعول سواء أكان هذا التعدي مباشراً بأن يكون ثمة مفعول أم غير مباشر بوساطة حرف الجر . ولا يعني هذا أن التعدي بحرف الجر يحول الفعل عن اللزوم إلى التعدي بل إن ذلك يقيد دلالة اللزومية ، ذلك أن الأصل في تعبير الفعل اللازم أن يكون حديثاً مطلقاً صادراً عن الفاعل .

فصلنا في الدرس بين الفعل المجرد والمزيد لأن المجرد يدل بمادته المعجمية لأساسية على المجال الذي يعبر عنه الفعل ، أما المزيد فيدل على مجاله الدلالي صيغته كما سيتبين في القسم الثاني .

القسم الأول

اللازم المجرد (أبنيته ودلالته)

وفي هذا القسم سوف نتناول بالدرس مجموعة الأفعال المجردة ، نصنفها أولاً حسب أبنيته ، ثم نصنف أفعال كل بناء حسب دلالات هذه الأفعال . ونبين كيف دلت على هذه الدلالة .

ويقصد بالمجال الدلالي الدلالة المشتركة العامة بين مجموعة من الأفعال بغض النظر عن فريدة الدلالة اللفظية التي تميز كل مادة عن الأخرى ، فالأفعال داخل المجال الواحد تعبر عن تفصيلات داخل الدلالة العامة .
وكان يمكن أن يبنى هذا القسم على المجالات الدلالية نفسها ولكنا اعتمدنا المنهج الذي أشرنا إليه آنفاً لتراقب البناء ، ولتبيين لنا إن كان له أثر في كون الفعل لازماً

فعل : يفعل

(١) الدلالة على حكاية الحدث :

المقصود بحكاية الحدث أن الفعل لا يعبر عن معنى مفرد تعبيري اللفظ المفرد ، وإنما يعبر عن معنى تعبر عنه جملة فالفعل (ختم) يعني وضع خاتمه ، ومثله الفعل طبع :

(طبع : يطبع)

قال تعالى : ﴿ وَطَبَعَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [التوبة - ٩٣]

﴿ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ ﴾ [الأعراف - ١٠١]

(٢) الدلالة على حالة فسيولوجية :

(حي : يحيي)

قال تعالى : ﴿ وَيُحْيِي مَنْ خَيَّ عَنْ نَبَاةٍ ﴾ [الأعداء - ٤٢]

(يلهث)

قال تعالى : ﴿ كَمَثَلِ الْكَلْبِ إِنْ تَحْمِلَ عَلَيْهِ يَلْهَثَ ﴾ [الأعراف - ١٧٦]

(٣) الدلالة على حالة سيكولوجية :

(تذهل)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَرَوْنها تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ﴾ [الحج - ٢]

لهذا الفعل تفسيران : أحدهما ذهب إليه أبو عبيدة ، قال : « أي تسلو وتنسى »^(١) واستشهد بقول كثير عزة :

ضحاً قلبه يا غزاً أو كذا يذهل وأضحى يُريدُ الصَّرمَ أو يتدَلَّلُ

ونجد المعنى الثاني عند المبرد وهو « الانصراف » ، يقول : « الدهول : الانصراف ، يقال ذهل عن كذا وكذا : إذا انصرف عنه إلى غيره واستشهد بالآية وبيت كثير » ، ونقل تفسير أبي عبيدة للكلمة في الآية وزاد « عنه إلى غيره » فأصبح المعنى « تسلى وتنسى عنه إلى غيره »^(٢) ، ويقترّب الزمخشري من معنى الدهول حيث يقول : « الدهول : الذهاب عن الأمر مع دهشة »^(٣) .
وليس السلو أو النسيان أو الانصراف من معاني الدهول وإنما هي من مظاهره ولوازمه ولعل الذي دعا إلى ذكر هذه المعاني عندهم هو وجود الحرف « عن » الملازم للأفعال « سلا ، وانصرف » . أما بيت كثير فهو يجعل يذهل في مقابل « صحا » فليس يصلح شاهداً على المعنى الذي ذكره .

(قنط : يقنط)^(٤)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا ﴾ [الشورى - ٢٨]

﴿ قَالَ وَمَنْ يَقْنَطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ﴾ [الحجر - ٥٦]

(٤) الدلالة على الحركة الأفقية :

(يجمعون)

قال تعالى : ﴿ لَوَلُّوا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَعُونَ ﴾ [التوبة - ٥٧]

قنط ، يقنط ، وقنط : يقنط ، (مجاز القرآن

١ / ٣٥٣) ويجيء من خلط اللغتين في بابين

أيضاً قنط : يقنط ، قنط : يقنط ومن هذا

القبيل الاستخدام القرآني .

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٤٤ .

(٢) المبرد : الكامل ٢ / ٢٩٩ .

(٣) الزمخشري : الكشاف ٣ / ٤ .

(٤) يجيء الفعل في بابين كما عند أبي عبيدة

والمعنى عند أبي عبيدة «يجتمع أي يطمح يريد أن يسرع»^(١)
وقال الزجاج: «أي يسرعون إسراعاً لا يرد وجوههم شيء»^(٢).

(ذهب : يذهب)

قال تعالى : ﴿ وَذَا النُّونِ إِذْ ذُهِبَ مُغَاضِبًا ﴾ [الأنبياء - ٨٧]

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾ [يوسف - ١٣]

(زَهَقَ : يزْهَقُ)

قال تعالى : ﴿ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ ﴾ [الإسراء - ٨١]

﴿ وَتَزْهَقَ أَنْفُسُهُمْ وَهُمْ كَافِرُونَ ﴾ [التوبة - ٥٥]

قال أبو عبيدة : «ويقال : زَهَقَ ما عندك ، أي ذهب كله»^(٣)

(يسبح)

قال تعالى : ﴿ كُلُّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴾ [الأنبياء - ٣٣]

(سمى : تسمى)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا تَوَلَّى سَعَى فِي الْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا ﴾ [البقرة - ٢٠٥]

﴿ فَأَلْقَاهَا فَإِذَا هِيَ حَيَّةٌ تَسْعَى ﴾ [طه - ٢٠]

(نأى : ينأى)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَأَى بِجَانِبِهِ ﴾ [الإسراء - ٨٣]

﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْتَوْنَ عَنْهُ ﴾ [الأنعام - ٢٦]

هـ) الدلالة على حركة رأسية :

(تشخص)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴾ [إبراهيم - ٤٢]

جاء في الصحاح «شخص بالفتح شخصاً ، أي ارتفع يقال : شخص بصره ، فهو شاخص ، إذا فتح عينه وجعل لا يطرف»^(١).

(طنى : يطفى)

قال تعالى : ﴿ أَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ إِنَّهُ طَفَى ﴾ [طه - ٢٤]

﴿ وَلَا تَطْفُوا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي ﴾ [طه - ٨١]

يقول ثعلب : «أصل الطغيان : الارتفاع ، ومنه طفى الماء أي ارتفع.

قال : ثم ضرب مثلاً للمتكبر»^(٢).

(وقع : يقع)

قال تعالى : ﴿ قَالَ قَدْ وَقَعَ عَلَيْكُمْ مِنْ رَبِّكُمْ رَجْسٌ وَغَضَبٌ ﴾ [الأعراف - ٧١]

﴿ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [الحج - ٦٥]

٦) الدلالة على الانحناء والميل :

(جنح : يجنح)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلَامِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ [الأنفال - ٦١]

في الصحاح «جنح أي مال»^(٣) . مأخوذ من جنوح الطائر جاء في اللسان

«جنح الطائر بجنح جنوحاً إذا كسر من جناحيه ثم أقبل كالواقع اللاجئ» إلى

موضع»^(٤) . وواضح أن الفعل مشتق من جناح الطائر .

(خشع : يخشع)

قال تعالى : ﴿ وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾ [طه - ١٠٨]

﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد - ١٦]

(٣) الحواري : الصحاح ١ / ٣٦٠ .

(٤) ابن منظور : اللسان (جنح) .

(١) الحواري : الصحاح ٣ / ١٠٤٢ .

(٢) ثعلب : محالين ثعلب ٢ / ٥٩٦ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٦٢ .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٦٢ .

(٢) الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ٢ : ٥٠٤ .

جاء في اللسان : « خشع سنام البعير إذا أنضى فذهب شحمه ونطاطاً شرفه . وجدار خاشع إذا تداعى واستوى مع الأرض » و « خشوع الكواكب إذا غارت وكادت تغيب في مغيبها » و « خشعت الكواكب إذا دنت من المغيب ، وخضعت أيدي الكواكب أي مالت لتغيب »^(١) . ويبدو أن هذه المعاني هي التي تعطينا معنى الخشوع الأساسي ، ثم أخذ للدلالة على حالة سيكولوجية نعرض للإنسان فيكون من هذا معنى الخشوع الذي أورده صاحب اللسان يقول : « خشع يخشع خشوعاً واختشع ونخشع : رمى يبصره نحو الأرض وغضه وحفض صوته . . » وقيل : « الخشوع قريب من الخضوع إلا أن الخضوع في البدن ، وهو الإقرار بالاستخاء ، والخشوع في البدن والصوت والبصر »^(٢) .

(يخضع)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ أَتَقَبُّنَ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ ﴾ [الأحراب - ٣٢]

في الصحاح « الخضوع : التظامن والتواضع . . . وخضع النجم ، أي مال للمغيب »^(٣) .

(يركعون)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴾ [المرسلات - ٤٨]

« الركوع الانحناء ، ومنه ركوع الصلاة . وركع الشيخ : انحنى من الكبر »^(٤) .

(صفا : يصفى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ تَتُوبَا إِلَى اللَّهِ فَقَدْ صَغَتْ قُلُوبُكُمَا ﴾ [التحریم - ٤]

(١) ابن منظور: اللسان المادة (خشع)

(٢) السابق، المادة نفسها .

(٣) الجوهري: الصحاح ٣ / ١٢٠٤ .

(٤) السابق ٣ / ١٢٢٢

﴿ وَلَتَنْصُنَّ إِلَيْهِ أَفْتَدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ [الأنعام - ١١٣]

« من صفوت إليه أي ملت إليه وهوته »^(١) . « وصفت النجوم ، إذا مالت للغروب »^(٢) .

(٧) الدلالة على الظهور :

(يجأرون)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِمْ بِالْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْتَرُونَ ﴾

[سجود - ٦٤]

جاء في التهذيب « وقال الليث : جارت البقرة جواراً ، وهو رفع صوتها وجار القوم إلى الله جواراً وهو أن يرفعوا أصواتهم إلى الله متضرعين »^(٣) .

(جهر : يجهر)

قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ﴾ [الرعد - ١٠]

﴿ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا ﴾ [الإسراء - ١١٠]

(ظهر : يظهر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوا أَلْفَواحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾ [الأنعام - ١٥١]

﴿ أَوْ الْبَطْنِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوْرَاتِ النِّسَاءِ ﴾ [النور - ٣١]

(٨) الدلالة على السكون :

(يهجع)

قال تعالى : ﴿ كَانُوا قَلِيلاً مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ ﴾ [الذاريات - ١٧]

(١) أبو عبيدة: مجاز القرآن ١ / ٢٠٥ .

(٢) الجوهري: الصحاح ٦ / ٢٤٠٠

(٣) الأزهرى: التهذيب ١١ / ١٧٧ .

« الهجوع : النوم »^(٤) . و« هَجَعَ غَرَّتَهُ وَهَجَا » : إذا سَكَنَ^(٥) .

٩) الدلالة على توقف الحركة :

(يَفْرُ)

قال تعالى : ﴿ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ ﴾ [٤٠-طه]

فَعَلَ : يفعل

١) الدلالة على حالة فيولوجية :

(يعيشو)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَعِشْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ تَقِيضٌ لَهُ شَيْطَانًا ﴾ [٣٦-الزحرف]
فسرها أبو عبيدة بقوله : « تظلم عيه عه كَأَنَّ عَلَيْهَا غِشَاوَةً »^(٦) . ويعمل
أصحاب المعاجم إلى اعتبار يعيشو بمعنى يقصد حيث يجعلون يعيشو ضد يعيشو
عن^(٧) .

(مات : يموت)

قال تعالى : ﴿ أَفَأَيْنِ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ ﴾ [١٤٤-آل عمران]
﴿ وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ يَأْيَ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴾
[٣٤-لقم]

(ينظر : ينتظر)

قال تعالى : ﴿ فَتَنْظُرْ نَظْرَةً فِي النُّجُومِ ﴾ [٨٨-الصفات]
﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [١٨٥-الأعراف] .

٢) الدلالة على حالة سيكولوجية :

(يجوع)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴾ [١١٨-طه]

(يشعر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴾ [٩-الفر]

(عنا)

قال تعالى : ﴿ وَعَنَتِ الْوُجُوهُ لِلْحَيِّ الْقَيُّومِ ﴾ [١١١-طه] .
فسرها أبو عبيدة بقوله : « استأسرت فهي عوان لربها واحدها عان بمنزلة
لاسير العاني لأسره ، أي الدليل »^(٨) .

(يفعل)

قال تعالى : ﴿ وَذَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ ﴾ [١٠٢-النساء]

(يفتت)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَفْتِتْ مِنْكُمْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا أَجْرَهَا ﴾ [٣١-الأحراب]

ذكر لهذه المادة ما يزيد على عشرة معانٍ مستوحاة من الآيات
والأحاديث^(٩) . وأكثرها متقارب وأرجحها عندنا هو الخضوع .

(من)

قال تعالى : ﴿ قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَىٰ نَا ﴾ [٩٠-يوسف]

سلام : غريب الحديث ١٣٣ / ٢ ابن
سبويه : المحكم ، ٢٠٦ / ٦ .

(١) أبو عبيدة : معاز القرآن ٢ / ٣٠
(٢) انظر على سبيل المثال : أبو عبيد القاسم بن

(٤) انظر : التذنيحي : التفتية في اللغة ٦٨١ ،
الجهوري : الصحاح ١٣٠٥ / ٣ ، ابن
الزهري : التهذيب ١٢٨ / ١ ، ابن
منظور : اللسان ، مادة (عشا) .

(١) الجوهري : الصحاح ١٣٠٥ / ٣ ، ابن
(٢) الأزهري : التهذيب ١٢٨ / ١ ، ابن
(٣) أبو عبيدة : معاز القرآن ٢ / ٢٠٤ .

(هم)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ ﴾ [٢٤ - يوسف]

(٣) الدلالة على حركة انتقال أفقية (مكانيًا وزمانيًا) :

(أبق)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾ [١٤٠ - الصافات]

(تاب : يتوب)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَبَيَّنُّوا فَأُولَٰئِكَ أَتُوبُ عَلَيْهِمْ ﴾

[١٦٠ - البقرة]

جاء في اللسان « وقال أبو منصور : أصل تاب عاد إلى الله ورجع

وأناب . وتاب الله عليه أي عاد عليه بالمغفرة »^(١)

(جاس)

قال تعالى : ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ [٥ - الإسراء]

قال البندنجي : « والجوس والحوس : الوطء ثم استشهد بالآية ، ويقول

العجاج :

سَاتَا يُحُوسَانِ وَقَدْ تَجَرَّمَا لَيْلُ التَّمَامِ غَيْرَ عَنَّاكَ أَدَهَمَا

بِالْحَيْفِ مِنْ مَكَّةَ نَاسًا نَوْمًا^(٢)

وفي (الصحاح) جاسوا خلال الديار : تخللوا فطلبوا ما فيها ،

والجوسان الطوفان بالليل^(٣) .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة (توب)

(٢) البندنجي : النقيفة في المعة ٤٥٧ ، ٤٥٨

(٣) الحوهري : الصحاح ٩١٥ / ٣

أما الحوس الذي أشار إليه البندنجي في لهجة القصيم - نجد -
على التحريك المفسد لنظام الأشياء .

(يحور)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ ﴾ [١٤ - الانشقاق]

فسر أبو عبيدة (يحور) بيرجع^(١) .

(خلف)

قال تعالى : ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ ﴾ [١٦٩ - الأعراف]

جاء في كتاب الأفعال للسرقي « وخلف قوم بعد قوم ، وسلطان بعد

سلطان : جاءوا بعدهم »^(٢) .

(خاض : يخوض)

قال تعالى : ﴿ وَخَضَّتُمْ كَأَلَدِي خَاضُوا ﴾ [٦٩ - التوبة]

﴿ فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ [١٤٠ - النساء]

تعد المعاجم هذا الفعل متعدياً ، نجد في الصحاح « خضت الماء »^(٣) .

ولكن معنى الخوض كما في اللسان « المشي في الماء » وفيه أيضاً أصل

الخوض « المشي في الماء وتحريكه »^(٤) والآية الثانية صريحة من حيث التركيب

أنها تستند إلى تركيب نحو : خاض في الماء بمعنى مشى فيه ، ومنه جاء

المعنى المجازي الذي تضمنته الآية وهو الخوض في الحديث ، ولعل ما ورد

من قولهم خاض الماء إما على نزع حرف الجر وإما على تضمين فعل متعد .

خاض في الماء — خاض الماء

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٢) السرقطي : كتاب الأفعال ١ / ٤٤٥ .

(٣) الحوهري : الصحاح ٣ / ١٠٧٥ .

(٤) ابن منظور : اللسان ، مادة (خوض)

ولعل حذف حرف الجر يتعين حينما يراد التعبير عن معنى يزيد على مجرد الخوض وهو الاجتياز حيث يضمن معنى الخوض الفعل (اجتاز) أو (قطع) حيث يقال : خاض بخيله الماء . والخائض في الماء لا بد يحركه ، فاستعير الفعل خاض لمعنى تحريك الشراب فقيل : خاض الشراب بسيفه . ولا تزال اللهجات المحلية تحتفظ بالتعبير : « خاض بالماء أو خاض في الماء »^(١) ولم أسمع « خاض الماء » .

(دنا)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّى ﴾ [٨ - الحم]

(راغ)

قال تعالى : ﴿ قَرَأَ إِلَى آلِهَتِهِمْ ﴾ [٩١ - الصافات]

﴿ قَرَأَ إِلَى آلِهَتِهِمْ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ﴾ [٢٦ - الذاريات]

فسرها أبو عبيدة بقوله : « عدل إلى أهله »^(٢) ويقرن القراء هذا العدول بالخفاء فيقول في تفسير الآية الأولى « رجع إليهم ، والروغ وإن كان على هذا المعنى فإنه لا ينطق به حتى يكون صاحبه مخفياً لذهابه أو مجيئه ألا ترى أنك لا تقول : قد راغ أهل مكة وأنت تريد رجوعاً أو صدوروا فلو أخفى راجع رجوعه حسنت فيه : راغ وروغ »^(٣) .

(زال : يزول)

قال تعالى : ﴿ وَلَئِنْ زَالَا إِذْ مَسَّكُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [٤١ - فاطر] .

﴿ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴾ [٤٦ - إبراهيم] .

في اللسان « الزوال الذهاب » ، وزال القوم عن مكانهم إذا حاصوا عنه وتتحوا^(١) .

(سلف)

قال تعالى : ﴿ فَلَهُ مَا سَلَفَ وَأَمْرُهُ إِلَى اللَّهِ ﴾ [٢٧٥ - البقرة]

أي « ما مضى »^(٢) .

(يصدر)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا ﴾ [٦ - الرولة]

(يعزب)

قال تعالى : ﴿ وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴾ [٦١ - يوسف]

تدل المادة في الغالب على الابتعاد ، جاء في الصحاح « عزب عني فلان يعزب ويعزب : أي بعد وغاب ، وعزب عن فلان حلمه ، أعزبه الله ، وأعزبت الإبل أي بعدت في المرعى لا تروح . أعزب القوم فهم معزبون ، أي عزبت إبلهم . والمعزاية : الرجل الذي يعزب بماشيته عن الناس في المرعى . . . والعازب الكلاً البعيد »^(٣) .

(عاد : يعود)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ عَادَ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾ [٢٧٥ - البقرة] .

﴿ وَإِنْ يَعُودُوا فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ الْأَوَّلِينَ ﴾ [٣٨ - الأنفال]

(٣) الجوهري : الصحاح ١ / ١٨١ .

(١) ابن منظور : اللسان مادة (زول) .

(٢) أبو عبيدة : محاز القرآن ١ / ٨٣ .

(٢) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٢٢٦ .

(٣) القراء : معاني القرآن ٣ / ٨٦ .

(١) التركيب الأول في لهجة القصيم ، والثاني في

لهجة منطقة السر وهما لهجتان من لهجات

(غدا)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ ﴾ [١٢١- آل عمران]

(يفرط)

قال تعالى : ﴿ قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يُقْرِطَ عَلَيْنَا ﴾ [٤٥- طه]

فسرها أبو عبيدة بقوله : « أن يقدم علينا سوط وعقوبة ويعجل علينا وكل متقدم أو متعجل فارط »^(١).

(مر : يمر)

قال تعالى : ﴿ مَرَّكَانَ لَمْ يَدْعُوا إِلَى ضَرِّ مَسَّةٍ ﴾ [١٢- يوسف]

﴿ وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسِبُهَا جَانِبَةً وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ السَّحَابِ ﴾

[٨٨- السجدة]

(تمور)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ﴾ [٩- الطور]

جاء في تهذيب اللغة « وماريمور موراً ، إذا جعل يذهب ويجيء ، ويتردد قال : ومنه قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا . وتسير الحال سيراً ﴾ قال محاهد : تدور دوراً . وقال غيره : أي تحيء وتذهب »^(٢).

(هاد)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالنَّصَارَى وَالصَّابِئِينَ ﴾

[٦٢- سبأ]

﴿ إِنَّا هَدَيْنَاكَ إِلَيْكَ ﴾ [١٥٦- الأعراف]

« الهائد : التائب الراجع إلى الحق »^(١) قال أبو عبيدة في تفسير الآية الثانية : « إِنَّا تَبْنَا إِلَيْكَ هُوَ مِنَ التَّهْوِيدِ فِي السِّرِّ تَرْفُقُ بِهِ وَنَعْرَجُ وَنَمَكْتُ »^(٢) ينقل الجوهري عن أبي عبيدة : « هاد وتهود ، إذا صار يهودياً »^(٣)

(٤) الدلالة على الحركة الرأسية (ارتفاعاً وهبوطاً) :

(باء : يهوه)

قال تعالى : ﴿ وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ ﴾ [٦١- البقرة]

﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ تَبُوءَ بِإِثْمِي ﴾ [٢٩- المائدة]

فسره الأخفش بقوله : « يقول : رجعوا به أي صار عليهم »^(١) وعند أبي عبيدة معناه احتمل^(٢) وكلا المعنيين يفهم من السياق ولكن المعنى الأساسي على ما نرجح هو النزول بناء على المعاني التي تدل عليها المادة في المعاجم نجد من هذه المعاني « المباءة : منزل القوم في كل موضع ، ويسمى كناس الثور الوحشي : مباءة ، وكذلك معطن الإبل : وتبوءت منزلاً ، أي نزلته ، وتبوءت للرجل منزلاً وتبوءته منزلاً بمعنى ، أي هيأته ومكنت له فيه » و « البواء : السواء ، ويقال دم فلان بواء لدم فلان إذا كان كفوّاً له »^(٣) . وعلى هذا يمكن فهم الآية الأولى على النحو التالي :

وقعوا بغضب الله ، أي غضب عليهم . وهذا أدل على استغراق الغضب لهم . واشتماله عليهم ، ومثله الآية الثانية أي تقع بإثمي وإثمك أي يستغرقك الإثم ويشتملك عليك . والذي دعا الأخفش وأبا عبيدة إلى ما فهماه هو معاملة القرآن معاملة الكلام العادي وليس الشر الفني المعتمد على التصوير .

(١) الأخفش : معاني القرآن ١٤٤

(٢) أبو عبيدة : محاز القرآن ١ / ٢٢٩

(٣) الجوهري : الصحاح ٢ / ٥٥٧

(٤) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٩٩

(٥) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٢٢٢ ، ١٦١ .

(٦) الجوهري : الصحاح ١ / ٣٧ .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة ١٥ / ٢٩٧ .

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ١٩

ومما يدل على معنى النزول الفعل يُنْزِلُ المتعدي إلى مفعولين في قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾ [١٢١ - آل عمران] فواضح أن بوا هو متعدي بباء . ومعنى المتعدي نَزَلَ ومعنى اللازم نَزَلَ .

(ربا : يربو)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾ [٥ - الحج]

﴿ وَمَاءٌ أَنْتُمْ مِنْ رَبٍّ لَبِئْتُمْ بِأَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرْتَبُوا عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [٣٩ - الروم]

« رب شيء يربو رباً إذا ارتفع »^(١)

(زكا)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ مَا زَكَا مِنْكُمْ مِنْ أَحَدٍ أَبَدًا ﴾ [٢١ - البور]

المعنى الحسي الذي نجده لهذه الكلمة مرتبط بنماء الزرع « وزكا الزرع يزكو زكاء » بما «^(٢) ويبدو أن هذا مرتبط بارتفاعه لأن ارتفاعه هو الدليل على نمائه وصلاحه ولذلك استعيرت (زكا) للدلالة على مطلق الصلاح .

(يسطون)

قال تعالى : ﴿ يَكَاذِبُونَ يَسْطُونَ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ [٧٢ - الحج]

أقرب المعاني الحسية لهذه المادة هو الدلالة على الارتفاع ويفهم ذلك من قولهم الفرس الساطي « وإنما سمي الفرس ساطياً لأنه يسطو على مائر الخيل فيقوم على رجليه ، يسطو بيديه » ومنه أيضاً « الفحل يسطو على طروقه

(١) ابن دريد : حمزة اللغة ١ / ٢٧٧ .

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (زكا) .

ومنه « إذا كان الفرس رغب الشحوة كثير الأخذ من الأرض قيل هو ساط »^(١) .

والسطوة مأخوذة من هذه الدلالة على الارتفاع لذلك يقال سطا عليه . أما « سطا به » كما في الآية السابقة فإنما عدي بالياء لاستقرار معنى بطش في الفعل سطا أو أنه أنزل السطوبه .

(سقط : يسقط)

قال تعالى : ﴿ أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ﴾ [٤٩ - التوبة]

﴿ وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ إِلَّا يَعْلَمُهَا ﴾ [٥٩ - الأنعام]

(علا : يعلو)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ فِرْعَوْنَ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْ أَهْلَهَا شِيْعًا ﴾ [٤ - القصص]

﴿ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾ [٩١ - المؤمنون]

(يفلو)

قال تعالى : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ [١٧١ - النساء]

تدل المادة كما في « اللسان » على « الارتفاع »^(٢)

(قعد : يقعد)

قال تعالى : ﴿ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ [٩٠ - التوبة]

﴿ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِى مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [٦٨ - الأنعام]

(قام : يقوم)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالً ﴾ [١٤٢ - النساء]

(١) الفالي : البارع ٦٧٤ .

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (غلا) .

﴿ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ﴾

[البقرة - ٢٧٥]

(٥) الدلالة على الانحناء والميل :

(سجد : يسجد)

قال تعالى : ﴿ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى ﴾ [البقرة - ٣٤]

﴿ وَالشَّجَرُ يَسْجُدَانِ ﴾ [الحجر - ٦]

(يصبو)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنَّ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾

[يوسف - ٣٣]

جاء في اللسان «صبت النخلة تصبو : مالت إلى الفحال البعيد

منها»^(١).

(يعرج)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَعْرُجُ إِلَيْهِ فِي يَوْمٍ كَانَ بِمِقْدَارِهِ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴾

[الحج - ٥]

جاء في الصحاح «عرج» أيضاً ، إذا أصابه شيء في رجله فخمع ومشى مشية العرجان وليس بخلفه ، فإذا كان ذلك خلقة قلت عرج بالكسر^(٢).

ومشية العرجان فيها ميل كما هو معلوم . ومن دلالة المادة على الميل «العرج : غيبوبة الشمس ويقال انعراجها نحو المغرب» وه انعرج الشيء أي انعطف . ومنعرج الوادي : منعطفه يمنة ويسرة^(٣) . ولأن مشية المرتقي للسلم

(٣) السابق : الصفحة نفسها .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة (صبا) -

(٢) الحواري : الصحاح ١ / ٣٢٨ .

فيها ميل مشابه لمشية الأعرج قيل «عرج في الدرجة والسلم يعرج عروجاً إذا ارتقى»^(١) . وربما أخذ معنى العروج للدلالة على مطلق الارتقاء وهو المعنى المفهوم من الآية .

(٦) الدلالة على الظهور :

(بدا)

قال تعالى : ﴿ قَدْ بَدَأَ الْبَقْصَاءُ مِنْ أَقْوَامِهِمْ ﴾ [آل عمران - ١١٨]

(برز)

قال تعالى : ﴿ قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي يُسُوتِكُمْ لَبَرَزَ الَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ إِلَى مَضَاجِعِهِمْ ﴾ [آل عمران - ١٥٤]

«برز الرجل يبرز بروزاً : خرج»^(٢).

(خرج : يخرج)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خَرَجْنَا فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا فَعَلْنَا فِي أَنْفُسِهِمْ مِنْ مَعْرُوفٍ ﴾ [البقرة - ٢٤٠]

﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَشْقُقُ فَيُخْرِجْ مِنْهُ الْمَاءَ ﴾ [البقرة - ٧٤]

(يطلع)

قال تعالى : ﴿ وَجَدَهَا تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَمْ نَجْعَلْ لَهُمْ مِنْ دُونِهَا يَسْراً ﴾

[الكهف - ٩٠]

(فسق : يفسق)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ خَفَّتْ كَلِمَاتُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ فَسَقُوا أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾

[يونس - ٣٣]

(٢) السابق : ٣ / ٨٦٤

(١) الحواري : الصحاح ١ / ٣٢٨ .

﴿ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴾ [٥٩ - الغرة]

« فسق الرطبة ، إذا خرجت عن قشرها . وفسق الرجل يفسق وفسوقاً أيضاً ، عن الأخفش ، فسقاً وفسوقاً أي فجر . يقال فسق عن أمر ربه أي خرج »^(١) .

(فار يفور)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التُّورُ ﴾ [٤٠ - هود]

﴿ إِذَا أَلْقَا فِيهَا سَمْعُوا لَهَا شَيْعًا وَهِيَ تَفُورُ ﴾ [٧ - المد]

(يفور)

قال تعالى : ﴿ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا ﴾ [٧٣ - الباء]

« الفوز : النجاة »^(٢) ومن معانيه أيضاً الظفر بالخير ، والهلاك ، وفوز : مات ، « وأفازه الله بكذا ففاز به ، أي ذهب به »^(٣) « فاز القدح فوزاً أصاب ، وقيل : خرج مثل صاحبه » ، « وفوز خرج من أرض إلى أرض »^(٤) . المعنى المشترك لهذه المعاني كلها الخروج ، فالنجاة فوز لأنها خروج من الشر ، والظفر بالشئ فوز به لأنه خروج به أي بصحبته ، والهلاك فوز لأنه خروج من الدنيا والموت فوز لأنه خروج من الحياة ، وفوز القدح خروجه قبل صاحبه .

(نجأ)

قال تعالى : ﴿ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ

فَارْسِلُونِ ﴾ [٤٥ - يوسف]

تدور معظم معاني هذا الفعل ومشتقاته حول فكرة الخروج : « نجوت من

كذا »^(١) وفي تفسير الآية ﴿ قَالِيَوْمَ تُنْجِيكَ يَبْدُنِكَ ﴾ [٩٢ - يونس] « تنجيك ، أي ترفعك على نجوة من الأرض فنظهرك »^(٢) « وتجو السبع : جعره . والتجو : ما يخرج من البطن . ويقال أنجى أي أحدث . وشرب دواء فما أنجأه ، أي ما أقامه . ونجا الغائط نفسه ينجو عن الأصمعي . واستنجى ، أي مسح موضع التجو أو غسله . واستنجى الوتر ، أي مد القوس . . . وأصله الذي يتخذ أوتار القسي لأنه يخرج ما في المصارين من النجو »^(٣) وتذكر المعاجم من معاني نجا السرعة^(٤) ، ولعل هذا فهم لديهم من وصف الناقة السريعة بالناجية وهي « السريعة تنجو بمن ركبها » ، واستشهد الجوهري بقول الأعشى :
تَقَطَّعَ الْأَمْعَزُ الْمُكُوكِبَ وَخَذَا بَنُوجٍ سَرِيعَةٍ الْإِيغَالِ^(٥)

وواضح أن الشاعر لم يكتف بنواج وإنما وصفها بالسرعة . ويقول الجوهري « واستنجى أي أسرع » ، وفي الحديث : (إذا سافرتم في الجدوبة فاستنجوا)^(٦) فالإسراع المفهوم ضمناً ملازم لطلب الخروج أو طلب النجاة فاستنجوا اطلبوا النجاة ولا يكون إلا بالسرعة ، ونخلص من هذا كله إلى أن (نجا) تدل على الظهور والخروج .

(ينفذ)

قال تعالى : ﴿ لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ﴾ [٣٣ - الرحمن]

(٧) الدلالة على حركة مضطربة :

(ترجف)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَرْجُفُ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ ﴾ [١٤ - المزمل] .

(١) الفارابي : ديوان الأدب ٤ / ٧٢ .

(٢) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٥٠١ .

(٣) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٥٠١ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) المصدر السابق ، الصفحة نفسها .

(٦) السابق ٦ / ٢٥٠٢ .

(٣) الجوهري : الصحاح ٣ / ٨٩٠ .

(١) الجوهري : الصحاح ٤ / ١٥٤٣ .

(٤) ابن منظور : اللسان ، مادة (فور)

(٢) الفارابي : ديوان الأدب ٣ / ٣٩٤ .

(يمسوج)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجٌ فِي تَغْصُرٍ ﴾ [٩٩ - الكهف]

(٨) الدلالة على الاختفاء :

(أفل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُجِبُ الْآفِلِينَ ﴾ [٧٦ - الأنعام]

« يعني غاب »^(١) .

(بطن)

قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ ﴾

[٣٣ - الأعراف] .

(دخل : يدخل)

قال تعالى : ﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ ﴾ [٢٢ - صر]

﴿ وَقَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَدْخُلُوا مِنْ بَابٍ وَاحِدٍ ﴾ [٦٧ - يوسف]

(شجر)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ [٦٥ - النساء]

جاء في البحر لأبي حيان « شَجَرَ الأمر التيس يشجر شجوراً وشجراً وشاجر الرجل غيره في الأمر نازعه فيه وتشاجروا وخشبات اليهودج يقال لها شجار لتداخل بعضها ببعض ورمح شاجر والشجير الذي امتزجت مودته بمودة غيره وهو من الشجر شبه بالتفاف الأغصان »^(٢) .

(١) مقاتل بن سليمان : تفسيره ١ / ٣٨٤ .

(٢) أبو حيان : البحر المحيط ٣ / ٢٨٢ .

(عاذ : يعوذ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُونِ ﴾ [٢٠ - المداح]

﴿ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴾ [٩٨ - المؤمنون]

المعنى المباشر للفعل الذي يذكر في المعاجم هو على نحو ما في الصحاح : « عذت بقلان واستعذت به ، أي لجأت إليه »^(١) ولكننا نجد من دلالات هذه المادة ما يدل على الاختفاء الذي يتضمن معنى الالتجاء فهو اختفاء ، جاء في اللسان « والعوذ من الكلاء : ما لم يرتفع إلى الأغصان ومنعه الشجر أن يرعى والعوذ والمعوذ من الشجر : ما نبت في أصل هدف أو شجرة أو حجر يستره لأنه كأنه يعوذ بها »^(٢)

(غرب : يغرب)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا غَرَبَتِ ثَقُرُصُهُمْ ذَاتَ الشِّمَالِ ﴾ [١٧ - الكهف]

﴿ تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَبِئَةٍ ﴾ [٦٨ - الكهف] .

(٩) الدلالة على السكون :

(خبا)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَبْعًا ﴾ [٩٧ - الإسراء]

« خبت النار ، والحرب ، والحدة ، خَبُوءًا وَخُبُوءًا : سكنت وطففت »^(٣) .

(سكن : يسكن)

قال تعالى : ﴿ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ [١٣ - الأنعام]

﴿ مَنْ إِلَهَ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُمْ لَيْلٌ تَسْكُنُونَ فِيهِ ﴾ [٧٢ - القصص] .

(١) الحواري : الصحاح ٢ / ٥٦٦ .

(٢) ابن ميله : المحكم ٥ / ١٨٧ .

(٣) ابن منظور : اللسان ، مادة (عرب)

(سجى)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيْلَ إِذَا سَجَى ﴾ [٢-الصحر]

« إذا سكن ، يقال : ليلة ساجية وليلة ساكنة »^(١)

(يفتر)

قال تعالى . ﴿ لَا يَفْتُرُونَ ﴾ [٢٠-الانباء]

« فتر فلان يفتّر فتوراً إذا سكن عن حديثه ولأن بعد شدته »^(٢)

(١٠) الدلالة على البقاء :

(بخلد)

قال تعالى : ﴿ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَنَكُمُ تَخْلُدُونَ ﴾ [١٢٩-النعر]

« وقد حلد يخلد خلداً وخلوداً فهو خالد : إذا أقام فم يبرح »^(٣)

(مكث : يمكث)

قال تعالى : ﴿ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴾ [٢٢-النعر]

﴿ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [١٧-نعر]

« المكث : اللبث والانتظار »^(٤)

(١١) الدلالة على الفراغ .

(خلا)

قال تعالى : ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَدْ خَلَتْ ﴾ [١٣٤-القرة]

﴿ وَإِذْ حَنُوْا عَصَاكُمْ أَلَامٌ مِّنْ تَغْيِطٍ ﴾ [١١٩-نعر]

تذكر المعاجم^(١) أن من معني خلا (مضى) اعتماداً على الفهم المباشر لبعض الآيات . وأن من معانيها (مات) . ولكن المعاجم قد لا تحفل بالترقية بين المعاني الحقيقية والمجازية ، ولذلك فنحن نرجح أن معنى خلو الأمة أو خلو رسول في الأمة أو حتى الخلو بمعنى الموت كل هذا مأخوذ من خلو المكان ، فخلت الأمة أي خلا مكان الأمة بعد مضيها ، وكذلك خلا مكانه إذا مات ، ولا شك أن كثرة استعمال المعنى المجازي يحيله إلى استخدام عادي ينسب معه المعنى الحقيقي الأول ، وهذه ظاهرة واسعة في اللغة يمكن ملاحظتها في الأسماء مثلاً ؛ حيث نجد أن كلمة العين « تعددت استخداماتها الاستعارية حتى اعتبرت من المشترك اللفظي .

(فرغ : بفرغ)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا فَرَغْتَ فَانصَبْ ﴾ [٧-الشرح]

﴿ سَنَفْرُغُ لَكُمْ أَيَّةَ الثَّقَلَانِ ﴾ [٣١-الرحمن]

(١٢) الدلالة على الحركة الدائرية :

(يدور)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَ الْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَقْظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ ﴾

[١٩-الأحزاب]

(دام)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سُعِدُوا فَبِئْسَ الْجَنَّةُ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ ﴾ [١٠٨-مرد]

من ملاحظة المعاني التي توردها المعاجم لهذا الفعل في السياقات المختلفة يتبين أن لهذا الفعل معنيين متباينين ظاهرياً ، ولكنهما متلازمان في الأصل وهما الحركة والسكون . أما التلازم فلأن الحركة ليست الحركة الانتقالية

(١) انظر مثلاً ابن منظور : اللسان، مادة (خلا) .

(٣) كراع : المسجد ٧٨

(٤) الجوهري : الصحاح ٢٩٣ / ١

(١) أبو عبيدة : محار القرآن ٢ / ٣٠٢ .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة ١٤ / ٢٧٢

المنافضة للسكون وإنما هي الحركة الدائرية التي تشعر بالاستمرار الذي يوهم بالمكون . من هذا : « الدَّوَامَةُ »^(١) وهي مخروط خشبي ينتهي رأسه بمسمار ويلف عليه خيط وتدوم الدوامة نتيجة لقوتين قوة طرد من يد الصبي عند قذفها نحو الأرض وقوة جذب من الخيط المثبت في يد الصبي ، فاختلاف جهة القوتين يجعل الدوامة تتحرك حركة دائرية حول نفسها ، ولسرعة دورانها يخيل للناظر أنها ساكنة لأنها لا تتعدى مكانها ، ولا تزال هذه اللعبة معروفة إلى اليوم . وفي اللسان « دومت الشمس في كبد السماء ، ودومت الشمس دارت في السماء » التهذيب : والشمس لها تدويم كأنها تدور^(٢) وحقيقة ذلك أن الناظر في عين الشمس في الهاجرة يرى كأن الشمس لشدة توهجها قرص يدور على نفسه في موضعه^(٣) .

نفهم من هذا كله أن « دام » بمعنى دار ، أي تحرك حركة دائرية مستمرة وعلى هذا فالدائم المستمر ومنه الديمة أي المطر المستمر ، والماء الدائم أي المستمر في مكانه أي الساكن ، ومنه دام بالمكان أي استمر به .

(طاف : يطوف)

قال تعالى : ﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ [الأنعام - ١٩٩]

﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ رِلْمَانٌ ﴾ [الأنعام - ٢٤٤]

(مكر : يمكر)

قال تعالى : ﴿ وَمَكْرُوهٌ وَمَكْرٌ آلِهَةٍ ﴾ [الأنعام - ٥٤]

﴿ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ اللَّهُ ﴾ [الأنعام - ٣٠]

(١) الأهرى : تهذيب اللغة ١٤ / ٢١١ ، ٢١٢ (٣) حاء في التهذيب (١٤ / ٢١٢) مصنف الشيخ

ماليه حربه عن السير مقدار م تير متين
فرمحا تدور على مكانها

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (دوم) واسطر

التهذيب ١٤ / ٢١١ .

من المعاني الحسية التي نجدها لهذه المادة أن « المَكُور » ضرب من الشجر و « الواحد مَكْر »^(١) . ويذهب أبو حيان إلى أن « المكر شجر ملتف »^(٢) . وإذا صح هذا فقد يكون أخذ منه « الممكورة » وهي « المطوية الخلق من النساء » . . . ويقال : امرأة ممكورة الساقين ، أي خذلاء^(٣) وفي اللسان « امرأة ممكورة : مستديرة الساقين »^(٤) . والمَكْرَة - في بعض لهجاتنا المحلية - بكرة خشبية اسطوانية يلف عليها خيط ، فهل يكون المكر بمعنى الالتفاف ثم أصبح الالتفاف حول الخصم مكرًا إذا لم يواجه مواجهة مباشرة . وأبو حيان يذهب إلى أن المكر مأخوذ من الشجر الملتف يقول : « واشتقاقه من المكر وهو شجر ملتف فكان الممكور به يلتف به المكر ويشتمل عليه »^(٥) .

(١٣) الدلالة على الانفصال :

(حال : يحول)

قال تعالى : ﴿ وَخَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ ﴾ [مرد - ٤٣]

﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ ﴾ [الأنفال - ٢٤]

(خلص)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾ [يوسف - ٨٠]

(١٤) الدلالة على التوقف :

(سكت)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ ﴾ [الأعراف - ١٥٤]

جاء في مجاز القرآن « أي سكن لأن كل كاف عن شيء فقد سكت عنه أي كف عنه وسكن ، ومنه سكن قلم ينطق »^(٦) .

(٤) ابن منظور : اللسان ، مادة (مكر) .

(٥) أبو حيان : البحر المحيط ٢ / ٤٧٠ .

(٦) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٢٩ .

(١) الجوهري : الصحاح ٢ / ٨١٩ .

(٢) أبو حيان : البحر المحيط ٢ / ٤٧٠ .

(٣) الجوهري : الصحاح ٢ / ٨١٩ .

(يصوم)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة - ١٨٤]
 المعاني التي تذكرها المعاجم تدور حول توقف الفعل : الصيام عن الأكل ، وعن الشرب وعن الكاح وعن الكلام^(١)

(١٥) الدلالة على الصلاح :

(صلح)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ صَلَحَ مِنْ آبَائِهِمْ وَأَزْوَاجِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ ﴾ [النساء - ٢٣]

(١٦) الدلالة على الفساد :

(فسد)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ ﴾ [البقرة - ٢٥١]

(بطل)

قال تعالى : ﴿ فَوَقَعَ الْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الاعراف - ١٨٨]

« بطل الشيء يبطل بطلاً وبطولاً وبطلاً : ذهب صياغاً وخسراً^(٢) »

(بيور)

قال تعالى : ﴿ يَرْجُونَ تَجَارَةً لَّنْ تَبُورَ ﴾ [طه - ٢٩]

أي « لن تكسد وتهلك ويقال : نعوذ بالله من بوار الأيم ويقال : بار

الطعام وبارت السوق^(٣) »

(ساء)

قال تعالى : ﴿ وَسَاءَ سَبِيلًا ﴾ [الأنعام - ٢٢]

(١٧) الدلالة على صفة فيزيائية :

(طال)

قال تعالى : ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ ﴾ [الحديد - ١٦]

(قسا)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [البقرة - ٧٤]

(١٨) الدلالة على حالة بيولوجية :

(عتا)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ اسْتَكْبَرُوا فِي أَنْفُسِهِمْ وَعَتَوْا عُتُوًّا كَبِيرًا ﴾ [الفرقان - ٢١]

« عتا الشيخ يعتو عتياً وعتياً : كبر وولى^(١) وجاء في اللسان « وقول أبي إسحاق : كل شيء قد انتهى فقد عتا يعتو عتياً وعُتُوًّا^(٢) » ومن معانيها : استكبر وتحاوز الحد^(٣)

ولعل معنى الاستكبار ومجاوزة الحد مأخوذ من معنى بلوغ الكبر نهايته وهو المعنى الأول الذي ترجح كونه المعنى الأساسي .

(يثبت)

قال تعالى : ﴿ تَثَبَّتْ بِالذَّهْنِ وَصَبَغَ لِلْأَكِلِينَ ﴾ [المؤمنون - ٢٠]

(١٩) الدلالة على الاهتداء :

(يرشد)

قال تعالى : ﴿ لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴾ [البقرة - ١٨٦]

الرشاد إصابة وجه الأمر والطريق^(٤) .

(٣) المصدر السابق ، المادة نفسها .

(٤) السابق ، مادة (رشد) .

(١) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٤١٨ .

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (عتا) .

(٣) أبو عبيدة : محار القراء ١٢ / ١٥٥ .

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة (صوم) .

(٢) السابق ، مادة بطل

(٢٠) الدلالة على التكون :

(يكون)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُضِيَ أَمْرٌ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [١١٧ - القرة]

(٢١) الدلالة على الصعوبة :

(يشق)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أُرِيدُ أَنْ أَمْسُقَ عَلَيْكَ ﴾ [٢٧ - القصص]

فعل : يفعل

(١) الدلالة على الحركات الأفقية (المكانية والزمانية) :

(أتى : يأتي)

قال تعالى : ﴿ أَتَى أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ ﴾ [١ - الحل]

﴿ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى ﴾ [١٠٢ - الساء]

(يأني)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [١٦ - الحديد]

(أوى - يأوي)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَوَى الْفِتْيَةُ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ [١٠ - الكهف]

﴿ قَالَ سَاوِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ ﴾ [٤٣ - هود]

جاء في مجاز القرآن : «أويت إليك وأنا آوي إليك أوتياً والمعنى صرت

إليك وانضممت»^(١).

(يتيهون)

قال تعالى : ﴿ يَتَّهَوْنَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [٢٦ - المائدة]

«وتاه في الأرض ، أي ذهب متحيراً»^(١).

(جرى : يجري)

قال تعالى : ﴿ وَحَرَيْنَ بِهِمْ بِرِيحٍ طَبَّيَّةٍ ﴾ [٢٢ - يوس]

﴿ فِيهِمَا عَيْنٌ تُخْرِيبٌ ﴾ [٥٠ - برحس]

(جاء)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴾

[٣٤ - أعراف]

(رجع : يرجع)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ لَمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ فِي الْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ﴾

[١٩٦ - البقرة]

﴿ فَمَا اسْتَطَاعُوا مُضِيًّا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴾ [٦٧ - يس]

(يزف)

قال تعالى : ﴿ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزْفُونَ ﴾ [٩٤ - الصفات]

يرجع الزجاج المعنى إلى زفيف النعامة وهو ابتداء عدوها^(٢) ، وجاء في

الصحاح «زف الظليم والبعر يزف بالكسر زفيفاً ، أي أسرع . وأزفه صاحبه .

وزف القوم في مشيهم ، أي أسرعوا»^(٣) . ثم استشهد بالآية السابقة .

(يسري)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيْلُ إِذَا يَسَّرَ ﴾ [٤- المعرا]

في الصحاح « سريت سُرى ومسرى . وأسريت بمعنى ، إذا سرت ليلاً »^(١) .

(سار : يسير)

قال تعالى : ﴿ وَسَارَ بِأَمْلِهِ ﴾ [٢٩- غصص]

﴿ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ﴾ [١٠- نضور]

(سال)

قال تعالى : ﴿ فَسَأَلَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا ﴾ [١٧- البعد]

(يصير)

قال تعالى : ﴿ أَلَا إِلَى اللَّهِ تَصِيرُ الْأُمُورُ ﴾ [٥٣- النورى]

(فر : يفر)

قال تعالى : ﴿ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ ﴾ [٥١- المدثر]

﴿ يَوْمَ يَقْرَأُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ [٣٤- عن]

(فاء : يفيء)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴾ [٢٢٦- البقرة]

﴿ فَقَاتِلُوا آلَ بَنِي نَبِيٍّ حَتَّى تَفِيءَ إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [٩- المحرلت]

في الصحاح « فاء يفيء فيئاً : رجع »^(٢) .

(مشى : يمشي)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا ﴾ [٢٠- البقرة]

﴿ فَمِنْهُمْ مَنْ يَمْشِي عَلَى تَطْيِهِ ﴾ [٤٥- النور]

(مضى : يمضي)

قال تعالى : ﴿ وَمَضَى مَثَلُ الْأَوَّلِينَ ﴾ [٨- الحرف]

﴿ أَوْ أَمْضِيَ حُقُبًا ﴾ [٦٠- الكهف]

(نفر : ينفر)

قال تعالى : ﴿ فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ ﴾ [١٢٢- التوبة]

﴿ إِلَّا تَفَرُّوا يُعَذِّبُكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [٣٩- التوبة]

(نكص : ينكص)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَرَأَتِ الْبَيْتَانَ نَكَصَ عَلَى عَقَبَيْهِ ﴾ [٤٨- الامان]

﴿ فَكَتَمْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ تُنْكِبُونَ ﴾ [٦٦- المؤمنون]

(بهيمون)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ بَهِيمُونَ ﴾ [٢٢٥- الشعراء]

« هام على وجهه : ذهب »^(١)

(يصل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ ﴾ [٧٠- هود]

(٢) الدلالة على الحركة الرأسية :

(يحل)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَحْلِلْ عَلَيْهِ غَضَبِي فَقَدْ هَوَى ﴾ [٨١- طه]

يأتي الفعل (حل) متعدياً أيضاً ونرجح كون الأصل فيه التعدّي وستكلم على هذا في موضعه إن شاء الله ، ولكننا فضلنا أن نورد هذا الفعل هنا لاختلاف اللازم عن التعدّي من حيث المعنى ولانتقاله من الدلالة التي نفترض أنه كان يدل عليها إلى دلالة المفهومة من السياق وهي النزول .

(خر : يخسر)

قال تعالى : ﴿ وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا ﴾ [الأعراف - ١٤٣]

﴿ وَتَجِرُ الْجِبَالُ هَذَا ﴾ [مريم - ٩١]

جاء في المحكم (خر يخر خراً ، هوى من علو إلى سفلى)^(١) .

(خسف)

قال تعالى : ﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴾ [النبأ - ٨]

المعنى المباشر لخسوف القمر هو ذهاب ضوئه^(٢) ولكن معنى الفعل خسف في الأصل يعبر عن انهيار تتعرض له القشرة الأرضية حيث يسقط جزء منها في جوف الأرض مخلقاً هوة ، يقول كراع : « الخسف مصدر خسفت الأرض : إذا خرقتهما ، وخسف السقف وخسفت عينه وخسف القمر والشمس »^(٣) أما العلاقة بين ذهاب ضوء القمر وانهيار جزء من الأرض فأحسب أنه وجه الشبه الشكلي من حيث الظلمة الحاصلة في وجه القمر وفي وجه الأرض فالفجوة التي تحدث على وجه الأرض تكون مظلمة كما أن وجه القمر يظلم فكأن القمر حصل فيه خيف أو انهيار على نحو ما حصل في وجه الأرض .

(٣) كراع : المجد ١٩١

(١) ابن سيده : المحكم ٤ / ٣٩٨ .

(٢) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٢٧٧ .

(ينزل)

قال تعالى : ﴿ فَتَنَزَّلُ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾ [الحل - ٩٤]

(يطير)

قال تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا حَظِيرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُنْمِثَ أَشْأَلُكُمْ ﴾

[الأنعام - ٣٨]

(ينزل : ينزل)

قال تعالى : ﴿ وَمَا نَزَّلَ مِنَ الْحَقِّ ﴾ [الحديد - ١٦]

﴿ وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا ﴾ [سج - ٢]

(بهبط)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمَّا يَهْطِرُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ [الفر - ٧٤]

(هوى - يهوي)

قال تعالى : ﴿ وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ ﴾ [الجم - ١]

﴿ أَوْ تَهْوِي بِهِ الرِّيحُ فِي مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴾ [الحج - ٣١]

(وجبت)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا مِنْهَا وَأَطِيعُوا أَلْقَانِعَ وَالْمُعْتَرِ ﴾

[الحج - ٣١]

يقول ابن قتيبة : « أصل الوجوب : السقوط ، يقال : قد وجبت الشمس تحب وجوباً ، إذا غربت . ويقال دفعت الرجل فوجب أي سقط »^(١) ثم يستشهد بالآية السابقة

(١) ابن قتيبة : غريب الحديث ١ / ٥٦٧

(٣) الدلالة على حركة الميل والانحناء :

(يحيف)

قال تعالى : ﴿ أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرُسُولَهُ ﴾ [٥٠ - المود]

الحيف : الميل^(١)

(زاغ - يزيع)

قال تعالى : ﴿ أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ ﴾ [٦٣ - ص]

﴿ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ الشَّعِيرِ ﴾ [١٢ - سبا]

جاء في الصحاح « الزيع : الميل . وقد زاغ يزيع . وزاغ البصر ، أي كل . وأزاغه عن الطريق ، أي أماله . وزاغت الشمس ، أي مالت ، وذلك إذا فاء القيء »^(٢) .

(ضل : يضل)

قال تعالى : ﴿ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى ﴾ [٢ - النعم]

﴿ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾ [١٠٨ - يونس]

(يميل)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَمِيلُوا كُلَّ الْمِيلِ ﴾ [١٢٩ - الباء]

(٤) الدلالة على حركة دائرية :

(حاق : يحيق)

قال تعالى : ﴿ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ [١٠٦ - الأنعام]

﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ [٤٣ - قاطر]

حاء في الصحاح « حاق به الشيء يحيق ، أي أحاط به »^(١) واستشهد
- الآية الثانية

(٥) الحركة المضطربة :

(يغلي)

قال تعالى : ﴿ كَأَنَّمْهَل يُغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴾ [٤٥ - الدخان]

(لج)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ رَجَمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِمْ مِنْ ضُرٍّ لَلْجُوا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [٢١ - الملك]

جاء في اللسان « وَلَجَّ البحر : حيث لا يدرك قعره . وَلَجَّ الوادي : جانبه وَلَجَّ البحر : غرضه ، قل : وَلَجَّ البحر الماء الكثير الذي لا يرى طرفاه . وذكر ابن الأثير في هذه الترجمة : وفي الحديث : من ركب البحر إذا التَجَّ فقد برئت منه الذمة أي تلاطمت أمواجه ، والتَجَّ الأمر إذا عَظُمَ واختلط »^(٢) وجاء في الصحاح « اللجلجة والتجلج : التردد في الكلام . . . وسمعت لجة الناس بالفتح ، أي أصواتهم وضجعتهم »^(٣) أما « الملاجة التماذي في الخصومة »^(٤) فلعلها مأخوذة من رفع الصوت وتردده ولا يزال الفعل لج ولجلج يستخدم في لهجات « تجد » المحلية للدلالة على رفع الصوت أثناء الخصومة أو النقاش .

(تميد)

قال تعالى : ﴿ وَأَلْقَى فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيَ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ ﴾ [١٥ - البعل]

« أي أن تحرك بكم يمينا وشمالا »^(٥) .

(٤) اللسان ، مادة (لجج)

(١) الحواري : الصحاح ٤ / ١٤٦٦

(٥) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ١٢٦ .

(٢) ابن منظور : اللسان ، مادة (لجج)

(٣) الحواري : الصحاح ١ / ٣٣٧ ، ٣٣٨ .

(٦) الدلالة على الدخول والاختفاء :

(وقب)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴾ [٣- الفلق].

« وقب يقب وقوباً ، وهو الدخول في الشيء »^(١)

(يلج)

قال تعالى : ﴿ يَلْعَلْ مَا يَنْجِي فِي الْأَرْضِ ﴾ [٢- مآ].

(٧) الدلالة على الخروج والظهور :

(تحبض)

قال تعالى : ﴿ وَالَّتِي لَمْ يَحْبُضْ ﴾ [٤- اطلاق]

حاء في التهذيب « يقال حاض السيل وفاض إذا سال ، يحبض ويفبض »^(٢) وفي الصحاح « حاضت السمرة حبضاً ، وهي شجرة يسيل منها شيء كالدم »^(٣) .

(يشيع)

قال تعالى ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُجْهَدُونَ أَنْ تَتَّبِعَ الْفَاحِشَةَ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [١٩- البور].

(ينل)

قال تعالى ﴿ وَتَفَحَّ فِي الْأُصُورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَحْذَاتِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾

[٥١- يس]

قال أبو عبيدة « يعجلون في مشيهم كما ينسل الذئب ويعيل قال الجعدي

عَسَلَانُ الذئب أمسى قارماً يرد الليل عليه فسل^(١)

أصح هذا القول هو المتداول من بعده خصوصاً في تفسير هذه الكلمة في القرآن^(٢) ، ولكننا نجد تفسيراً آخر للكلمة لعله أدنى إلى دلالتها وهو قول الأنباري : « ومعنى تسل تبس وتتقطع تقول : قد نسلت السن تسل ، إذا مانت وسقطت . وقد نسل نضل السهم إذا بان منه وسقط وقد نسل ريش الطائر إذا سقط »^(٣)

ولعل الطبرسي قد تأثر بقول الأنباري السابق حيث نجده قد تمثله واستشهد مثله بقول امرئ القيس :

فَبُيْتُكَ وَذُكُوتُكَ مَنِي حَبِيفَةً فَسَتَى نِيَابِي مِنْ نِيَابِكَ تُسَلُّ
وقد كان الأنباري أورد هذا البيت وفسر كلمة « تسل » بما نقلناه آنفاً . قال الطبرسي : « والسؤل : الخروج عن الشيء الملبس » ثم أورد البيت . ولأن قول أبي عبيدة لم يرجع عنده قال : « وقيل السؤل الخروج بإسراع نحو نسلان الذئب »^(٤) ثم أورد شاهد أبي عبيدة^(٥) وفي موضع آخر فسرهما بالإسراع بالخروج واستشهد بقول امرئ القيس السابق منسوباً إليه ، وبشاهد أبي عبيدة منسوباً إلى « أحر »^(٦) . نفهم من هذا أنه وصل إلى سوع من المصالحة بين التفسيرين لما يمكن أن تدل عليه الكلمة . ونحن نرجح كون

(٤) الطبرسي : مجمع الياق ١٧ / ٦٠ .

(٥) السابق : الصفحة بعدها

(٦) السابق ٢٣ / ٣١

(١) أبو عبيدة : محار القرآن ٢ / ٤٢

(٢) تالعة المرد في الكامل ١ / ٣٦٩ وابن قتيبة في

غريب الحديث ١ / ٥١٧

(٣) الأنباري : الزاهر ١ / ٥٣٩

(٣) الحواري : الصحاح ٣ / ١٠٧٤ .

(١) الأحفش : معاني القرآن ٢ / ٥٤٩ .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة ٥ / ١٢٩ .

المعنى الأصلي هو الخروج ، خاصة أن كلمته « نصل » وهي لا تختلف عنها إلا في إطاق الصوت الأوسط ، تعني الخروج

(٨) الدلالة على صفة فيزيائية :

(خف)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَازِينُهُ ﴾ [٨-الفرعة]

(ضاق : يضيق)

قال تعالى : ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمُ أَنْفُسُهُمْ ﴾ [١١٨-الثوبة]

﴿ وَبَصِيقٌ صَدْرِي وَلَا يَبْصُقُ لِسِي ﴾ [١٣-المر]

(قل)

قال تعالى : ﴿ بِمَا قُلْتُ مِنْهُ ﴾ [٧-الهاء]

(لان : يلين)

قال تعالى : ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ ﴾ [١٥٩-آل عمران]

﴿ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [٢٣-الرمز]

(يهيج)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَهِيْجُ قَتْرَاهُ مُضْفَرًا ﴾ [٢١-الرمز]

« هاج البت هياجا ، أي يمس وأرض هائجة : يمس بقلها »

(وهن : يهن)

قال تعالى : ﴿ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [١٤٦-آل عمران]

﴿ وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزِنُوا وَأَنْتُمْ الْأَعْلَوْنَ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴾ [١٣٩-آل]

عمر -

« ولا تهنوا أي لا تضعفوا » (١) ، والواهن الضعيف . قال زهير :

فَلَنْ يَقُولُوا بِجَبَلٍ وَاهٍ خَلَقَ لَوْ كَانَ قَوْمُكَ فِي أَمْثَالِهِ هَلَكُوا (٢)

(تم)

قال تعالى : ﴿ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ الْحُسْنَى ﴾ [١٣٧-الاعراف]

(٩) الدلالة على حالة سيكولوجية :

(حرص : يحرص)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٠٣-يوسف]

﴿ إِنْ تَحَرَّصَ عَلَى هَذَاهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُضِلُّ ﴾ [٣٧-سحر]

سحر -

(يذل)

قال تعالى : ﴿ فَتَتَّبِعْ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَذِلَّ وَنَخْزَى ﴾ [١٣٤-طه]

(عبس)

قال تعالى : ﴿ عَبَسَ وَتَوَلَّى ﴾ [١-عر]

(عزم)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ [١٥٩-آل عمران]

(١٠) الدلالة على الصوت :

(ينطق)

قال تعالى : ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ﴾ [٩٢- الصافات]

(ينعق)

قال تعالى : ﴿ كَمَثَلِ الَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَاءً وَبِذَاءً ﴾ [١٧١- البقرة]

(١١) الدلالة على التلاشي :

(يبيد)

قال تعالى : ﴿ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَذِهِ ﴾ [٣٠- الحمت]

(هلك : بهلك)

قال تعالى : ﴿ يَهْلِكُ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيْتٍ ﴾ [٤٦- الأعراف]

(١٢) الدلالة على الخسارة :

(تب)

قال تعالى : ﴿ تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴾ [١- المد]

وقال القراء : « تب خسر »^(١)

(خاب)

قال تعالى : ﴿ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴾ [١٥- إبراهيم]

(١٣) الدلالة على حكاية الحدث :

(بطش : يبطش)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴾ [١٣٠- الشعراء]

﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَنْطَشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَهُمَا ﴾ [١٩- القصص]

« البطشة : السطوة والأخذ بالعنف »^(١) ومعنى بطش به أخذه بعنف أي

أوقع البطش به

(حلف : يحلف)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ كَفَّارَةٌ لِمَائِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾ [٨٩- العنكبوت]

﴿ يَحْلِفُونَ لَكُمْ لِتَرْضَوْا عَنْهُمْ ﴾ [٩٦- التوبة]

(حتم : يحتم)

قال تعالى : ﴿ حَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ﴾ [٧- البقرة]

﴿ فَإِنْ يَشَأْ اللَّهُ يُحْثِمِ عَلَى قَلْبِكَ ﴾ [٢٤- الشورى]

أي : وضع الخاتم

(يسبت)

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ ﴾ [١٦٣- الأعراف]

تعظيم السبت بترك الصيد فيه^(٢)

وجاء في كتاب الأفعال « وست اليهود سبتاً : تركوا العمل في سبتهم قال

أبو عثمان : وحكى أبو زيد عن الكلابيين : أسبت اليهود أيضاً بمعناه إذا تركوا

العمل في السبت »^(٣) .

(كاد : يكيد)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ كَذَّبَ لِيُؤْثِفَ ﴾ [٧٦- يوسف]

﴿ قَالَ يَا بُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُءُوسَ عَنِي خَوَافٌ فَكُنْوَ سِتْ كَيْدٌ ﴾

[٢١ - وسط]

سلك هذا الفعل سلوكاً لرومياً مع إمكان إتيانه متعدباً ، وفسر الزمخشري ذلك بأنه ضمن فعلاً يتعدى باللام^(١) . ولا يبدو ذلك مقبلاً والذي ترححه أن الفعل أساساً مشتق من الاسم وهو الكيد ، وعلى هذا تصح دلالة الفعل « كاد » صنع كيداً ، أو عمل كيداً ، أي يدل على حكاية الحدث أما اللام فهي الدنة على السببة ، فيصبح المعنى كلاًتي ، صنع الكيد له — كده — ربما يكون التعدي يمثل تطوراً في استخدام الفعل على هذا النحو : كاده — كده وذلك بإسقاط حرف الجر

(وسط)

قال تعالى : ﴿ فَوْسَطُنْ بِهِ جُمُعاً ﴾ [٥ - الحديد]

« أي صرن بعدوهن أو بذلك المكان وسط جمع العدو »^(٢)

(١٤) الدلالة على حالة سلوكية :

(يزني)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَزْنُونَ ﴾ [٦٨ - المدثر]

(كذب)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ فَمِيضُهُ قُدٌّ مِنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنْ الضَّادِقِينَ ﴾

[٢٦ - يوسف]

(١٥) الدلالة على الفساد

(ران)

قال تعالى : ﴿ كَلَّا نَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسُونُ ﴾ [١٤ - المطففين]

من معاني الرين : الدنس ، والصدأ^(١) ، ويقول المبرد : « فالرين يكون من أشياء تألف عليه فتغطيه »^(٢) . ولعل (ران على) مركبة من ران أي صدىء و (على) الدالة على الطرية أي تم فسادة فوق قلوبهم فقطهاها .

(١٦) الدلالة على الصلاح

(طاب)

قال تعالى : ﴿ فَانكحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَاثَ وَرُبَاعَ ﴾ [٣ -

البقرة]

(١٧) الدلالة على الثبوت

(حق بحق)

قال تعالى : ﴿ فَحَقَّ عِقَابٌ ﴾ [١٤ - صر]

﴿ وَحَقَّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [٧٠ - يس]

(١٩) الدلالة على الجواز

(يحل)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمْنَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ ﴾ [٢٢٨ -

البقرة]

فعل يفعل

(١) الدلالة على حالة سيكولوجية

(ياسى)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ ﴾ [العنكبوت - ٢٦]

(بالم)

قال تعالى : ﴿ إِنْ تَكُونُوا تَأْمِنُونَ مِنْهُمْ فَأُولَئِكَ يَكُونُونَ كَمَا تَكُونُونَ ﴾ [النساء - ١٠٤]

(أمن)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا أَيْتُمُ فَأَذْكُرُوا اللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ ﴾ [البقرة - ٢٣٩]

(بخل : يبخل)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَنْ يَبْخُلْ وَأَسْتَفَى ﴾ [الليل - ٨]
﴿ فَمِنْكُمْ مَنْ يَبْخُلْ ﴾ [محمد - ٣٨]

(جزع)

قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجْزَعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِنْ مَّحِيصٍ ﴾ [إبراهيم - ٢١]

(يحزن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [البقرة - ٣٨]

(حصر)

قال تعالى : ﴿ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَنْ يُقَاتِلُوكُمْ أَوْ يُقَاتِلُوا قَوْمَهُمْ ﴾ [الباء - ٩٠]
مأخوذ من : الضيق ^(١) أي : ضاقت صدورهم ^(٢)

(بخزى)

قال تعالى : ﴿ فَشَحَّ آيَاتِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَبْذُلَ وَبَخَزَى ﴾ [طه - ١٣٤]

« البخزي : الهوان ، تقول : خزي يخزي خزيا من الاستحياء فتقول :
خزي الرجل خزيا » ^(١)

(خاف : يخاف)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرَجَلًا أَوْ زُرْتُمَا ﴾ [البقرة - ٢٣٩]

﴿ قَالَ لَا تَخَافَا إِنِّي مَعَكُمَا أَسْمِعُ وَأَرَى ﴾ [طه - ٤٦]

(رضى : يرضى)

قال تعالى : ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ [البقرة - ٨]

﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَى ﴾ [الصحرى - ٥]

(يسام)

قال تعالى : ﴿ لَا يَسَامُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ ﴾ [نصت - ٤٩]

(سخط : يسخط)

قال تعالى : ﴿ أَنْ سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ [العنكبوت - ٨٠]

﴿ وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْخَطُونَ ﴾ [التوبة - ٥٨]

(ضحك : يضحك)

قال تعالى : ﴿ فَضَحِكَتْ قَبْرِهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴾ [مرد - ٧١]

﴿ فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا ﴾ [التوبة - ٨٢]

(يعجب)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعْجَبْ فَعَجَبٌ قَوْلُهُمْ إِذَا كُنَّا تُرَابًا أَهْنَا لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾

[٥ - الرعد]

(يعمه)

قال تعالى : ﴿ وَيَمْدُحُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴾ [١٥ - الفرة]

فسر الزجاج يعمهون ببتحيرون^(١).

(غضب)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴾ [٣٧ - شوري]

(فرح : يفرح)

قال تعالى : ﴿ فَرِحَ الْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَافَ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [٨١ - التوبة]

﴿ إِذْ قَالَ لَهُ قَوْمُهُ لَا تَفْرَحْ إِنَّ اللَّهَ لَا يُجِبُّ الْفَرِحِينَ ﴾

[٧٦ - القصص]

(يفرق)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴾ [٥٦ - التوبة]

(فرع)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ فُرَعُوا فَلَافُوتٌ ﴾ [٥١ - ساء]

(فشل : يفشل)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا قُفِلْتُمْ ﴾ [٤٣ - الاعمال]

﴿ إِذْ هَمَّتْ طَائِفَتَانِ مِنْكُمْ أَنْ تَفْشَلَا ﴾ [١٢٢ - ال عمران]

جاء في التهذيب « قال الليث : رجل فشل ، وقد فشل يقشل عن الحرب والشدة إذا ضعف ودبت قواه »^(١).

(يصرح)

قال تعالى : ﴿ وَيَمَا كُنتُمْ تَمْرَحُونَ ﴾ [٧٥ - عاد]

(وجل : يوجل)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ [٢ - الاعمال]

﴿ قَالُوا لَا تَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ عَلِيمٍ ﴾ [٥٣ - الحجر]

(يش : يياس)

قال تعالى : ﴿ الْيَوْمَ يَئِسَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِينِكُمْ ﴾ [٣ - المائدة]

﴿ وَلَا تَيَاسُوا مِنْ رُوحِ اللَّهِ ﴾ [٨٧ - يوسف]

(٢) التعبير عن الأعراض والأدواء :

(برق)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا بَرَقَ الْبَصَرُ ﴾ [٧ - القيامة]

قال ابن قتيبة : « البرق : الدهش والحيرة »^(٢) واستشهد بالآية . وفي كشف « تحير فرع ، وأصه من سرق الرجل إذا سطر إلى البرق مدهش صره »^(٣).

(شقى : يشقى)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ شَقُوا فَبِئْسَ النَّارُ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴾ [١٠٦ - هود]

﴿ فَلَا يُخْرِجَنَّكَمَا مِنَ الْجَنَّةِ فَتَشْقَى ﴾ [١١٧ - طه]

(٣) الرمحهري : الكشف ٤ / ١٩٠ .

(١) الأزهري التهذيب ١١ / ٣٦٨

(٢) ابن قتيبة - غريب الحديث ١ / ٣٦٩

(١) الزجاج معاني القرآن وأعرانه ١ / ٥٦ - وانظر محاسن ثعلب ٢ / ٥٩٦

(صعق)

قال تعالى : ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَصَعَقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾

[٦٨ - الرمر]

يرجع الأنباري تفسيرها بـ « غشي عليه »^(١) وفي محكم ابن سيده « صعق الرجل فهو صعق وصعق : أصاته صاعقة »^(٢)

(تضحى)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى ﴾ [١١٩ - طه]

قال أبو عبيدة : « أي لا تعطش ولا تضحى للشمس فتجد الحر »^(٣)

(يظلمأ)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْتَ لَا تَظْمَأُ فِيهَا وَلَا تَضْحَى ﴾ [١١٩ - طه]

(عمى : يعمى)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا ﴾ [١٠٤ - الأعمه]

﴿ فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِنْ تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾

[٤٦ - الحج]

(عنيت)

قال تعالى : ﴿ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُمْ ﴾ [٧ - الحمرات]

معنى أعنت فلان فلاناً ، كلفه ما يشتد عليه فبعنت وهو مأخوذ من قولهم : قد عبت البعير بعنتاً ، إذا حدث في رجله كسر بعد جبر فلم يمكنه معه تصريحها^(٤) .

(١) الأنباري : الزاهر ٢ / ١٢٨ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٣٢ .

(٤) الزجاج : معاني القرآن وأعرابه ١ / ٢٨٧ .

(عبي : يعيا)

قال تعالى : ﴿ أَنْفَعِينَا بِأَلْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾

[١٥ - ق]

﴿ وَلَمْ يَكُنْ يَخْلُقْهُمْ ﴾ [٣٣ - الأحقاف]

« والعبي : الكال »^(١)

(مرض)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ يَشْفِينِ ﴾ [٨٠ - الشعراء]

(نضج)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا نَضَجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَّلْنَاهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ ﴾

[٥٦ - النساء]

« نضج الثمر واللحم نضجاً ونضجاً ، أي أدرك »^(٢) وهو تعبير عن تعرض الثمر لحرارة الصيف التي تنضجه وتعرض اللحم للنار التي تنضجه أيضاً .

(٣) التعبير عن حالة فسيولوجية :

(أذن)

قال تعالى : ﴿ وَأَدْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ [٢ - الانشقاق]

﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُمْ بِهِ قَبْلَ أَنْ آذَنَ لَكُمْ ﴾ [١٢٣ - الأعراف]

الفعل إذن مأخوذ من الاسم « الأذن » ويعني استمع وبهذا المعنى فسر الفعل في الآية الأولى^(٣) أما الفعل في الآية الثانية فهو تطور لمعنى الاستماع لأن الاستماع والسؤال متلازمان فلا بد لإجابة السؤال من الاستماع . فلعل

(١) البندنيحي : التفتية في اللغة ٦٩٥ .

(٣) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٢٩١ .

(٢) الجوهري : الصحاح ١ / ٣٤٤ .

الحاصل : أذن لكم أي استمع لسؤالكم

(يغنى)

قال تعالى : ﴿ كَأَن لَّمْ تَفْنِ بِالْأَمْسِ ﴾ [يوسف - ٢٤]

من معاني هذا الفعل غني بالمكان لبث أي لبث به ، أو أقام به^(١) وغنت المرأة بزوجها أي استغنت^(٢) . وه غني أي عاش^(٣) ولعل المعنى الأخير هو الأصل في المعاني المذكورة قبله وهو المعنى الذي يمكن فهم الآية عليه أيضاً ، وعليه يكون معنى غني بالمكان : عاش به وغنت المرأة بزوجها عاشت به أي اكتفت ولذلك تسمى غانية^(٤) .

(٤) التعبير عن حالة بيولوجية :

(يكبر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَأْكُلُوا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَن يَكْبَرُوا ﴾ [النساء - ٦]

(٥) الدلالة على سلوك اجتماعي :

(يحنث)

قال تعالى : ﴿ وَخُذْ بِيَدِكَ ضِغْتًا فَاضْرِبْ بِهِ وَلَا تَحْنُثْ إِنَّا وَجَدْنَاهُ ضَاہِرًا ﴾

[٤٤ - ص]

« الحنث : الذنب العظيم »^(٥) .

(سخر : يسخر)

قال تعالى : ﴿ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [التوبة - ٧٩]

(٦) الحركة الأفقية (الزمانية والمكانية) :

(أزف)

قال تعالى : ﴿ أَزِفَتِ الْأَرْفَةُ ﴾ [الحج - ٥٧]

(بعد)

قال تعالى : ﴿ أَلَا بُعْدًا لِّمَذِينٍ كَمَا يَبْعَثُ ثَمُودُ ﴾ [هود - ٩٥]

(قدم)

قال تعالى : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنْثُورًا ﴾

[٢٣ - الفرقان]

(٧) الحركة الرأسية :

(يردى)

قال تعالى : ﴿ فَلَا يُصَدِّتُكَ عَنْهَا مَنْ لَا يُؤْمِنُ بِهَا وَاتَّبَعَ هَوَاهُ فَتَرْدَى ﴾ [طه - ١٦]

جاء في كتاب الأفعال لابن القطاع « ردي في البحر سقط »^(١) .

(يرقى)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ رُّخْرُبٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ ﴾

[٩٣ - الإسراء]

(يصعد)

قال تعالى : ﴿ إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ [طه - ١٠]

(٨) الدلالة على حركة مضطربة :

(يعبث)

قال تعالى : ﴿ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ ﴾ [الشعراء - ١٢٨]

(٤) الأساري الراهر ١ / ٢٦٧

(٥) السديحي : التفعية في اللغة ٢٢٦

(١) ابن القطاع : كتاب الأعمال ٢ / ٦٣ .

(١) الحواري : الصحاح ٦ / ٢٤٤٩

(٢) السابق : الصفحة نفسها

(٣) السابق : الصفحة نفسها

(يعنى)

من تعنى : ولا عنى فى الأصل مفسس ﴿ ١٠٠ - ١٠١ ﴾ .

حاء فى بحر المحصن : من عدس وهو تعبه معناه ولا يعرف
وقال قتادة : ولا تسبروا^(١) . على أن المعنى المتداول هو ما نحده عند أبي
عبدة « أي لا تفسدوا »^(٢) ونحن نرجح المعنى الأول لأن المعنى الثاني يقتضي
أن يكون الفعل متعدياً لأن الافساد يحتاج إلى مفعول به ولم تورد المعاجم
للفعل مفعولاً .

(يلعب)

قال تعالى : ﴿ أَرْسِلْهُ مَعَا غَدًا يَرْتَع وَيَلْعَث ﴾ [يوسف - ١٢]

(٩) الدلالة على الفساد :

(ييلى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ يَا آدَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَى شَجَرَةٍ أَخْلَدُ وَمُلْكٌ لَا يَنُتَى ﴾
[١٢٠ - صه]

(حبط : يحبط)

قال تعالى : ﴿ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ [البقرة - ٢١٧]

﴿ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴾ [نحرات - ٢]

يقول أبو عبدة : « حبطت أعمالهم أي بطلت وذهبت »^(٣) .

(١) أبو حيان : البحر المحيط ١ / ٢٣١

(٣) أبو عبدة : محار القراء ١ / ٧٣

(٢) أبو عبدة : محار القراء ١ / ٤١

(١٠) الدلالة على التلاشي

(نفد : ينفد)

قال تعالى : ﴿ قُلْ لَوْ كَانَ الْبَحْرُ مِزَادًا لِّكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفِدَ الْبَحْرُ قَبْلَ أَنْ تَنفَدَ
كَلِمَاتُ رَبِّي ﴾ [١٠٩ - كهف]

(١١) الدلالة على البقاء :

(يبقى)

قال تعالى : ﴿ وَيَبْقَى وَجْهُ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ ﴾ [الرحمن - ٢٧]

(لبث : يلبث)

قال تعالى : ﴿ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ ﴾ [البقرة - ٢٥٩]

﴿ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِّنْ نَّهَارٍ ﴾
[٣٥ - الأحقاف]

(١٢) الدلالة على الظهور :

(يعرى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴾ [١١٨ - طه]

(١٣) الدلالة على صفة فيزيائية (طبيعية) :

(يرغب)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَرْغَبْ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ [البقرة - ١٣٠]

المعنى الحسي الذي تدل عليه هذه المادة هو الدلالة على اتساع الشيء

حيث يقال : « موضع رغب واسع »^(١) و « واد رغب وحوض رغب واسع »^(٢)

(١) الفالسي : السارح ٣١٥ .

(٢) الفالسي : السارح ٣١٦ ، ويقال في لهجة

القصيم - نجد - نأت رغب إذا كان السات

في الحوض متقارباً وحلاً إذا كان متباعداً .

ولعل الرغبة إنما أخذت من هذه الصفة .

(١٤) الدلالة على (حكاية الحدث):

(شهد : يشهد)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ ﴾ [الأنعام - ١٥٠]

أي قال شهدت كذا وكذا

(يركن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَرْكَنُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ [هود - ١١٣]

يبدو أن الفعل مأخوذ من الاسم « الركن » وعلى هذا يكون معنى يركن

يستند إلى الركن ، وليس هذا المعنى يبعد من المعنى الذي تذكره المعاجم

كمختار الصحاح « مال إليه وسكن »^(١)

(١٥) الدلالة على الحركة السريعة :

(عجل : يعجل)

قال تعالى : ﴿ قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴾ [طه - ٨٤]

﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ ﴾ [مريم - ٨٤]

(١٦) الدلالة على الاختفاء :

(يخفي)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ هُمْ بَارِزُونَ لَا يَخْفَى عَلَى اللَّهِ مِنْهُمْ شَيْءٌ ﴾ [عمر - ١٦]

فعل : يفعل

جميع أفعال هذه الصيغة لازمة وتدور كلها حول التعبير عن الاتصاف

(١) مختار الصحاح ، مادة (ركن)

بصفة ما ، وفيما يلي تصنيفها حسب دلالات الصفات :

(١) صفات تدل على الصلاح :

(حسن)

قال تعالى : ﴿ وَحَسُنَ أُولَئِكَ رَفِيقًا ﴾ [الزمر - ٦٩]

(يطهرن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّى يَطْهَرْنَ ﴾ [البقرة - ٢٢٢]

(٢) صفات تدل على الفساد :

(خبث)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِي خَبِثَ لَا يَخْرُجُ إِلَّا تَكِيدًا ﴾ [الأعراف - ٥٨]

(٣) صفات فيزيائية (طبيعية) :

(ثقل)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ ثَقُلَتْ مَوَازِينُهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ [الأعراف - ٨]

(كبر : يكبر)

قال تعالى : ﴿ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [الكهف - ٥]

﴿ أَوْ خَلَقْنَا مِمَّا يَكْبُرُ فِي صُدُورِكُمْ ﴾ [الإسراء - ٥١]

(كثر)

قال تعالى : ﴿ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ ﴾ [الزمر - ٧]

(٤) صفات فيولوجية :

(بصر : يبصر)

قال تعالى : ﴿ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ ﴾ [طه - ٩٦]

(٥) صفات تدل على المسافة :

(بعد)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنْ بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ الشُّقَّةُ ﴾ [٤٢ - النوبة]

فَعَلَّ - يُفَعِّلُ

(١) الدلالة على الظهور :

(حصص)

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ أَمْرَأَةُ الْغَزِيرِ آلَانَ حَصْحَصُ الْحَقِّ أَنَا رَاودَتْهُ عَنْ نَفْسِهِ ﴾

[٥١ - يوسف]

يدل الفعل على الظهور والبروز^(١)

(٢) الدلالة على الاقتراب والابتعاد

(عسس)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ ﴾ [١٧ - التكوين]

الفعل عسس مختلف في تفسيره ، فمعناه عند بعضهم أقبل الليل وعند آخرين أدبر . وصفه آخرون بأنه من ألفاظ الأضداد^(٢) . ولعل السبب في ذلك أن الفعل يعبر عن المرحلة التي يكون فيها الليل غير مستحكم أي مرحلة اختلاط النور بالظلام وهي تكون عند دخول الليل وعند خروجه . وهذه ظاهرة لافتة للنظر ، وجعلت في القرآن مازرة لتنفس الصبح وهذا من قبيل تشخيص الليل والصبح . وأحسب أن معنى عسس دخل أو خرج ولكن بهدوء .

نظرة عامة :

لاحظنا من خلال الاستعراض السابق للأفعال المجردة اللازمة أنها حديث عن الفاعل ، ووصف له في حالاته المختلفة ، فهي رصد لسلوك الفاعل المطلق ، دون الإشارة إلى تفاعله أو تداخل فعله مع آخرين لا يتم فهم معنى الفعل إلا بوجودهم . وسنضم فيما يلي الأفعال التي تم درسها وتصنفها في المحالات الدلالية التي عبرت تلك الأفعال عنها :

المجال الأول حركة الفاعل :

وهذه المجموعة من الأفعال يمكن تصنيفها حسب اتجاه الحركة أو كيفية الحركة :

(١) الحركة الأفقية .

وتتلون الأفعال داخل هذه المجموعة لتعبر عن (حركة الفاعل المقترية) نحو : أتى : يأتي ، أظف ، يأتي ، جاء ، خلق ، دنا ، قدم ، يصل . و (حركة الفاعل المتعدة) نحو : أتوا ، فرّ : يفرّ ، مضى : يمضي ، سلف ، يصلّو . ذهب بذهب ، رهن يرهق ، سأل : يسأل ، يمر يمر يعرّب زال بعد . (حركة الفاعل المتعدة المرتبطة بزمن) نحو : غدا ، يسري .

(حركة الفاعل المقترية بعد ابتعاد) تاب : يتوب ، يحور ، عاد : يعود . هاد ، رجع : يرجع ، فاء : يفيء ، نكص : ينكص . (حركة الفاعل المتعدة بخفية) راغ ، ينل . (حركة انتقال غير محددة الاتجاه) يتيه يهيم ، (حركة تعبر عن انتقال الفاعل ببطء) مشى : يمشي ، سار : يسير .

(حركة انتقال الفاعل بسرعة) جرى : يجري ، سعى : يسعى ، يزق . يفرط . (حركة انتقال سائل) سال ، (حركة انتقال موازية) مر : يمر ، يمور . (حركة انتقال خلال شيء) يسبح ، خاض : يخوض ، جاس . (حركة متجه

إلى هدف) أوى : يأوي . (حركة مبتعدة تعبر عن انفصال الفاعل) خلص

٢) الحركة الرأسية :

وتعبر أفعال هذه المجموعة عن (الحركة الرأسية الصاعدة)
ربا : يربو ، يشخص ، طغى ، يطنى ، يسطو ، علا : يعلو ،
يفلو ، قام : يقوم ، يطير ، يرقى ، يصعد ، وعن (الحركة الرأسية الهابطة)
بء : يوء ، يحل ، خرّ : يختر ، حثف ، يزلّ ، سقط : يسقط ، يردى ،
قعد : يقعد ، برل : يبرل ، يهبط ، هوى : يهوى . وح : وقع : يقع

٣) حركة الانحناء والميل :

وتعبر أفعال هذه المجموعة عن الانحناء والميل وقد يكون ذلك في جسد
الفاعل أو في مسار حركته ، وهذه الأفعال هي : حج : يحج ، يحف ،
خشع : يخشع ، يخضع ، يركع ، راغ : يزيغ ، سجد : يسجد ، يصو ،
صفا : يصفى ، ضلّ : يضلّ ، يعرج ، يميل .

٤) حركة الفاعل الدائرية :

تعبر هذه المجموعة عن الاتجاه الدائري لحركة انتقال الفاعل وهي :
حاق : يحيق ، يدور ، دام ، طاف : يطوف ، مكر : يمكر .

٥) حركة الفاعل المضطربة :

لا يمكن أن تصف مجموعة أفعال هذه الحركة اتجاه حركة الفاعل وإنما
تعبر عن اضطراب هذه الحركة وهي :
ترجّف ، يعثّ ، يعشى ، يغلي ، لحّ ، يلعب ، يموح ، يمد .

٦) زيادة الحركة :

تأتي بعض الأفعال لا لتصف الفاعل وصفاً مباشراً وإنما نصف حركته

فوصف الحركة بزيادة نشاطها تجد الفعل : (عجل : يعجل) .

٧) هدوء الحركة

تعبر هذه المجموعة من الأفعال عن سكون حركة الفاعل وهدوئها ،
وهي : حيا ، سحى ، سكن ، يسكن ، يقرّ ، يهجم .

٨) توقف الحركة :

أما لتعبر عن توقف حركة الفاعل أو انقطاعها فهي : يسكت إذ هو تعبر
عن انقطاع الفاعل عن الكلام . والفعل « يصوم » يعبر عن الانقطاع عن السير أو
عن تناول الطعام أو عن مزاوله الكلام . والفعل « يقرّ » تعبر عن توقف الحركة
الانتقالية .

٩) عدم الحركة :

هناك طائفة من الأفعال تعبر عن الوضع المعاكس للحركة الانتقالية وهو
عدم الانتقال أي عدم إجراء الحركة الانتقالية وهي : يبقى ، يخلد . لبث :
يلبث . مكث : يمكث

المجال الثاني : أفعال الظهور والخروج :

تعبر هذه الأفعال عن ظهور الفاعل أو خروجه من حيز ما ، ويمكن أن
يكون جسماً أو من لوازم الجسم كالصوت .

بدا ، برز ، يجأر ، جهّر : يجهر ، تحيض ، خرج : يخرج ، يشيع ،
ظهر : يظهر ، يعرى ، فسق : يفسق ، فار : يفور ، يفوز ، نجا ، ينقذ ،
ينسل .

لا بد من التنبيه إلى قضية مهمة ؛ إن الفعل « تحيض » لا يدل على
خروج الفاعل ، وإنما على خروج شيء منه ، وهو الدم . وكأن هذا الفعل

يحكي حالة معينة ، وهي حالة خروج الدم من المرأة ؛ ولكن الفعل نسب إلى الفاعل لأن التخيل ، وهو جزء من الخلق اللغوي والتوليد ، يصور المرأة وكأنها تفيض بالدم أو أنها كالحوض الذي يخرج منه الماء عند امتلائه . ولذلك جعلنا هذا الفعل ضمن أفعال الخروج . ومثل هذا القول يمكن أن يصدق على أفعال مثل «يجأره» الذي لا يدل على ظهور الفاعل وإنما صوته . ومن الأفعال الدالة على الظهور : «حصى» و«على الظهور والاختفاء» (عس) .

ويمكن أن نلحق بهذه الأفعال الفعل الذي يدل على الظهور من عدم وهو : يكون .

المجال الثالث : أفعال الاختفاء والدخول :

تشمل هذه المجموعة من الأفعال تلك المعبرة عن اختفاء الفاعل سواء أكان ذلك الاختفاء مؤقتاً أم دائماً ، فالأفعال الدالة على الاختفاء المؤقت هي :

أفل ، بطن ، يخفى ، دخل : يدخل ، شجر ، عاذ : يعود ، غرب ، يغرب ، وقب ، يلج .

أما الأفعال الدالة على الاختفاء الدائم فهي : يبيد ، هلك : يهلك ،

معد بعد

المجال الرابع : أفعال فراغ الفاعل :

لا تعبر هذه الأفعال عن اختفاء الفاعل كالأفعال السابقة في المجال الثالث وإنما تعبر عن اختفاء محتوى الفاعل لا الفاعل نفسه وهي : خلا ، فرغ : يفرغ .

المجال الخامس : الصفات الفيزيائية :

وهي الصفات الكمية والكيفية التي تكون عليها الأجسام . وهذه الأفعال هي : تم ، ثقل ، يرغب ، خف ، ضاق : يضيق ، طال ، قسا ، قل ، كبر : يكبر ، كثر ، لان : يلبس ، يهيج ، وهن : يهن .
ويمكن أن نلحق بهذه الصفات صفة أخرى وإن تكن مختلفة عن السابقة في أنها ليست وصفاً لجسم الفاعل بل هي وصف لموقع يقمه على نحو عارض . فالفعل يعبر عن كمية المسافة التي يكون عليها الفاعل والفعل هو : بعد .

المجال السادس : أفعال حكاية الحدث :

تدخل في هذه المجموعة الأفعال التي تلخص موقعاً معيناً أو قد يكون بعضها ذا أصل اسمي من حيث الاشتقاق . وهذه الأفعال هي : بطش : يبطش ، حلف : يحلف ، ختم : يختم ، سبت : طبع : يطبع ، كاد : يكيد ، وسط : شهد : يشهد ، بركن

ويمكن أن يدخل في هذا الأفعال الدالة على صوت وهي : ينطق ،

بعز

ويدخل أيضاً الفعل الدال على الصعوبة مثل : « يشق » أي يحدث

مشقة

ويمكن إدخال الفعل الدال على الفصل بين شيئين وهو : حال : يحول ،

أي فصل بين شيئين ولا يرد هذا الفعل إلا مقيداً بحرف الجر « بين » .

المجال السابع : أفعال القيم

بدل على الصلاح الأفعال : صلح ، طاب ، حسن ، يظهر .

بدل على الثبوت الفعل : حق : يحق .

ويدل على الجواز الفعل : يَجَلِّ

وعلى الرشاد الفعل : يرشد .

ويدل على الفساد الأفعال : بطل ، بلى ، يور ، حط : يحط ، خث ، ساء ،

ران ، فسد .

المجال الثامن : الأفعال الحيوية :

وهي أفعال تعبر عن حالات الفاعل الحي ، عن حالاته الفسيولوجية والبيولوجية والسيكولوجية .

(١) أفعال فسيولوجية :

هناك أفعال متصلة بوظيفة الجسم الحي كله مثل الأفعال : حي : يحيا .

مات : يموت . وثمة أفعال تعبر عن وظائف الأعضاء أو أفعال لها صلة بأعضاء

الجسم مثل : أذن ، بصُر ، نظر : ينظر ، غبي ، يلهث .

(٢) أفعال بيولوجية :

وهي أفعال متصلة بالجسم الحيواني تعبر عن مراحل نموه ، وهي الأفعال :

عنا ، يكثر ، ينبت .

(٣) أفعال سيكولوجية :

وهي الأفعال المتصلة بنفس الفاعل أي بما يتصل بالشعور والظواهر النفسية

المختلفة والاستجابات الانفعالية وهذه الأفعال هي : يأسى ، يألم ، أَمِن ، يَخَل :

يَخَل ، بكى : يكي ، جَزَع ، يجوع ، حَرَص : يحيرص ، يحزن ، حَصِر ،

يخزى ، خاف : يخاف ، يذل ، يذلل ، رضي ، يرضى ، يأم ، سخط :

يسخط ، ضحك : يضحك ، يظلم ، عَس ، يعجب ، عَزَم ، يعمه ، عنا ،

غضب ، يغفل ، فرح : يفرح ، يفرق ، فزع ، فثل : يفتل ، يفت ، يمرح ،

من ، هم ، وجل : يوجل ، يش ، يياس .

المجال التاسع : أفعال سلوكية :

وهي مجموعة من الأفعال تعبر عن سلوك الفاعل : يحث ، يزني ، كذب ،

سحر : يسحر

المجال العاشر : أفعال الإصابات :

تعبر هذه الأفعال عن اتصال الفاعل بصفات ناتجة عن إصابات الفاعل ، وهذه

الأفعال هي : برق ، شقي : يشقى ، صبق ، يضحى ، عبي ، عبت ، عبي :

يعيا ، مرض ، نضج .

ويمكن أن نلحق بهذه الأفعال الأفعال الدالة على الخسارة وهي : تب ،

حاب .

ثانياً : اللازم المزيد (أبينه ودالاتها) :

الأفعال المجردة التي تناولناها بالدرس في القسم السابق دلت بمادتها الأساسية

على المجالات الدلالية المعينة ويسبب هذه المحالات الدلالية جاءت تلك الأفعال

لازمة .

أما الأفعال التي تناولناها بالدرس في هذا القسم فهي الأفعال المزيدة . ولا

ترجع دلالات هذه الأفعال المزيدة التي تكون لازمة إلى مادة الفعل لأن مادة الفعل قد

استغرقت في المجرد ، وإنما تعود إلى دلالة البناء ربما يكون هناك دلالة رئيسية واحدة

للمصيغة ، ولكن حركية اللغة وحاجتها إلى مزيد من الدلالات تجعل للبناء أكثر من

دلالة . وليس للبناء وجود منفرد دون أمثله فالدلالة التي يكتسبها تكون من خلال

مجموعة من الأفعال تؤدي على هذا البناء معنى معيناً . وبمعنى آخر يمكن القول بأن

الفعل المزيد له معيان معنى معلمي تمثله مادة الفعل الأساسية والمعنى الثاني هو معنى الساء .

أفعل يُفعل

(١) صيرورة الدخول في الشيء أو الوصول إليه

(أثقل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَا إِلَهُ رَهْمَهَا ﴾ [الأعراف - ١٨٩]

حاء في تفسير الطبري « فلما صار ما في بطنها من الحمل الذي كان خفيفا ثقيلا ، ودنت ولادتها ، يقال منه : أثقلت فلاة إذا صارت ذات ثقل بحملها كما يقال : أثمر فلان إذا صار ذا ثمر »^(١) وفي الكشف « حاد وقت ثقل حملها كقولك أقربت »^(٢) وحاء في (البحر) « أي دخلت في الثقل ، كما تقول : أصبح وأمسي ، أو صارت ذات ثقل كما تقول : أثمر الرجل والرس : إذا صار ذا ثمر ولبن »^(٣) ويفهم من قول أبي حيان : « دخلت في الثقل » أن الساء هنا يدل على الدخول في الشيء وهو ها الوقت ، والدخول في الوقت أو الوصول إلى ذلك أقرب إلى مباح الأية

(يصبح)

قال تعالى : ﴿ وَحِينَ نَضُحُونَ ﴾ [الروم - ١٧]

(يظهر)

قال تعالى : ﴿ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَعَشِيًا وَحِينَ يُظَاهِرُونَ ﴾

[الروم - ١٨]

(١) الطبري العبر ٩ ١٤٤

(٣) أبو حاد البحر المحيط ٤ / ٤٣٠

(٢) الرمحي . الكشف ٢ / ١٣٦

(أكدى)

قال تعالى : ﴿ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ﴾ [الحم - ٣٤]

قال أبو عبيدة : « معنى أكدى : قطع ، اشتقت من كُذبة الركبة وكُذبة الرُخل وهو أن يحمر حتى يئس من الماء فيقول : بلغنا كُذبتنا »^(١)

والذي يفهم من معنى أكدى كما يذكر أبو عبيدة هو الوصول إلى الكدية الذي يلزم عنه الانقطاع

(يمسي)

قال تعالى : ﴿ فَسُبْحَانَ اللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ ﴾ [الروم - ١٧]

(٢) الانتصاف بصفة محددة :

(أصر : بصر)

قال تعالى : ﴿ وَأَصْرُوا وَأَسْتَكْبَرُوا أَسْتَكْبَرُوا ﴾ [يوح - ٧]

﴿ ثُمَّ يُصِرُّ مُسْتَكْبِرًا كَأَن لَّمْ يَسْمَعْهَا ﴾ [الحاثية - ٨]

جاء في الصحاح « ابن السكيت : صر الفرس أذنيه : ضمهما إلى رأسه قال : فإذا لم يوقعوا قالوا : أصر الفرس بالالف »^(٢)

(٣) صيرورة الصحية (صار + ذو) :

(أثمر)

قال تعالى : ﴿ أَنْظَرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَنَعِهِ ﴾ [الأنعام - ٩٩]

أي صار ذا ثمر

(١) أبو عبيدة : محار القرآن ٢ / ٢٣٨

(٢) الجوهري : الصحاح ٢ / ٧١١

(يدهن)

قال تعالى : ﴿ وَذُوا لَوْ تَذَهَبْنَ قَبْذَهُنَّ ﴾ [٩١ - الفلم]

أي صار ذا دهن كناية عن اللين والضعف والشيء الذي يكتسب سطحه بالدهن يكون سهل الانزلاق ويصعب ثبوته ويكثر انحرافه .

(أقسم : بقسم)

قال تعالى : ﴿ وَنَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ ﴾ [٥٣ - المائدة]

﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِنْ أَمَرْتَهُمْ لَيَخْرُجُنَّ ﴾ [٥٢ - البور]

والقسم : مصدر قسمت الشيء فانقسم ^(١) أما أقسم فهي بمعنى صار ذا قسم ونصيب ولكن ليس على الإطلاق وإنما على نصيب من الأيمان التي يجب على أهل القتل إجراؤها ليعطوا القود . فأصل القسم من القسامة ^(٢) . قال الأزهري : وتفسير القسامة في الدم أن يقتل رجل فلا تشهد على قتل القاتل إياه بينة عادلة كاملة ، فيجىء أولياء المقتول فيدعون قبل رجل أنه قتله ويدلون بلوث من البينة غير كاملة ، وذلك أن يوجد المدعى عليه متلطخاً بدم القاتل في الحال التي وجد فيها ولم يشهد رجل عدل أو امرأة أن فلاناً قتله أو يوجد القاتل في دار القاتل وقد كان بينهما عداوة ظاهرة قبل ذلك فإذا قامت دلالة من هذه الدلالات سبق إلى قلب من سمعه أن دعوى الأولياء صحيحة فيتحلف أولياء القاتل خمسين يمينا أن فلاناً الذي ادعوا قتله انفرد بقتل صاحبهم ما شاركه في دمه أحد فإذا حلفوا خمسين يمينا استحقوا دية قتيْلهم .

وقد كان أهل الجاهلية يدينون بالقسامة وقد قررها الإسلام ^(٣) .

(١) الجوهري : الصحاح ٥ / ٢٠١٠ .

(٢) السابق ، المادة نفسها .

(٣) ابن منظور : اللسان (قسم) .

ويدو أن معنى أقسم انتقل من الدلالة المذكورة (صار ذا قسم) إلى حلف .

(١) المشابهة الحالية (صار + ك + علم) :

(ييلس)

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُبْلِسُ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [١٢ - الروم]

جاء في الصحاح «أبلس من رحمة الله، أي يش . ومنه سمي إبليس وكان اسمه عزازيل» ^(١) . والذي نرجحه هو أن معنى أبلس صار كإبليس يائساً أو خائساً

فَعَل : يُفَعِّل

الأفعال اللازمة التي جاءت على هذه الصيغة على نوعين نوع جاء على هذه الصيغة للدلالة على المبالغة من الفعل المحرد . والنوع الثاني جاء على هذه الصيغة بسبب اشتقاقه .

(١) الدلالة على المبالغة :

(فرط : يفرط)

قال تعالى : ﴿ أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ يَا حَسْرَتْنِي عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنْبِ اللَّهِ ﴾ [٥٦ - الرمز]

﴿ وَهُمْ لَا يَفْرَطُونَ ﴾ [٦١ - الأنعام] .

« فرط في الأمر يفرط - بالضم - أي قصّر به وضعه ، فرطاً » ^(٢) .

(١) الجوهري . الصحاح ٣ / ٩٠٩ . ويذكر صاحب غرائب اللغة العربية « الأب رفائيل نخلة اليسوعي أن الكلمة مأخوذة من اليونانية بمعنى تمام كادب . انظر ص ٢٥١ من الكتاب المذكور

(٢) الصغاني : العباب ، جزء ٥ طه ١٤٧ .

وه التفریط . التقصير^(١) ونحسب أن الفعل فَرَط مبالغة للفعل فَرَط وقد يستخدم الفعل المبالغ به مكان المجرد ثم يشيع استخدامه ويغني عن المجرد وتتضاءل دلالاته على المبالغة .

(فَكَر)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴾ [المدثر - ١٨]

يقال : « فَكَرَ في الشيء »^(٢) ، وعلى هذا فالفعل « فَكَر » مبالغة للمجرد ولكن المرید ربما شاع حتى أغنى عن المجرد وتوسيت دلالة المبالغة في صيغته

(٢) الوظيفة الاشتقاقية

(صَلَّى : يَصَلِّي)

قال تعالى : ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى ﴾ [القيامة - ٣١]

﴿ فَلْيُضْلُوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ ﴾ [الباء - ١٠٢]

يذهب الزجاج إلى أن الأصل في الصلاة لزوم من صَلَّى واصطلى إذا لزم النار^(٣) . ولكن هذه الكلمة مأخوذة من الأرامية ووضعت على هذه الصيغة العربية . « الصلاة » في الأرامية هي Slouto . والفعل « صَلَّى » هو سَلَد^(٤) . أما لزوم الفعل فليس بسبب اشتقاقها وإنما بسبب دلالة الفعل على سلوك الفاعل وحركات جسمه دون التفاعل مع جسم آخر

(يَعْقِب)

قال تعالى : ﴿ وَلَي مَذْبُوحٌ لَهُمْ يُعَقِّثُ ﴾ [المل - ١٠]

(١) الأب ، فائيل بحنة اليسوعي عراف اللغة

العربية ، ١٩٣

(٢) الصعالي العباد ، ط ١٥١

(٣) ابن منظور اللسان ، مادة (فكر)

(٤) الأدهري تهذيب اللغة ، ١٢ / ٢٣٧

الفعل مأخوذ من اسم وهو عقب القدم . وسلك الفاعل سلوكاً لزومياً لدلالته على انتقال الفاعل بحركة أفقية . وأمر معروف أن العربية حينما تستعير كلمة أجنبية تصوغها على صيغة من صيغها . وقد تكون من صيغ المزيد . وكذلك حينما يشتق الفعل من الاسم فإنه يوضع في الغالب على صيغة مزيدة .

(تَفَعَّل : يَتَفَعَّل)

(١) الدلالة الانعكاسية :

ومفهوم هذه الدلالة أن الفعل يقع على الفاعل ، ومن ثم لا يكون هناك مفعول به ظاهر ، لأن التفاعل حصل بين الفاعل ونفسه ، مثال ذلك الأفعال الآتية :

(تَأَخَّر : يَتَأَخَّر)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ تَأَخَّرَ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ لِمَنِ اتَّقَى ﴾ [البقرة - ٢٠٣]

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ [المدثر - ٣٧]

فـ « تأخر » هنا تعني : أخر نفسه .

(تَأَذَّن)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَى يَوْمِ الْبَيَاةِ مَنْ يَسُوهُمْ سُوءَ

الْعَذَابِ ﴾ [الأعراف - ١٦٧]

يقول سيويه :

« أذنت : أعلمت ، وأذنت : النداء والتصويت بإعلان . وبعض العرب يجري أذنت وأذنت مجرى سميت وأسميت^(١) .

(١) سيويه : الكتاب ٤ / ٦٢

وعلى هذا يمكن القول إن تأذن تعني أذن نفسه بمعنى أعلمها، كناية عن العزم أي قال لنفسه. ولذلك يصلح أن يوضع مكانها « أقسم » أو « حلف » وهذا واضح في قوله تعالى :

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِنْ شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ﴾ [٧- إرميه]
ويؤيد هذا قراءة ابن مسعود « وإذ قال ربكم لئن شكرتم »^(١).

(يتبرج)

قال تعالى : ﴿وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾ [٣٣- الاحزاب]
من دلالات المادة الظهور جاء في اللسان « وكل ظاهر مرتفع فقد برج »^(٢)، والتبرج : إظهار المرأة زيتها ومحاسنها للرجال . وتبرجت المرأة : « أظهرت وجهها . . . إذا أبدت المرأة محاسن جيدها ووجهها »^(٣). ويظهر من هذا أن الفعل انعكاس أي أد تبرجت يعني برجت نفسها أي أظهرتها أي أن حركة الفعل كالآتي : هو برح (ظهر) هو برج (أظهر) نفسه هو تبرج .

(تبسم)

قال تعالى : ﴿فَتَبَسَّمْ ضَاحِكًا مِّن قَوْلِهَا﴾ [١٩- النمل]
حاء في الصحاح « التبسم : دون الضحك . يقال : تبسم بالفتح ييسم سماً فهو باسم وابتسم وتبسم »^(٤) ولوجود الفعل المحرد يسهل معرفة اشتقاق المزيد فهو مأخوذ من مشدد المحرد ويمكن رسم الاشتقاق كالاتي (تبسم — تبسم — تبسم) فتبسم تعني تبسم نفسه ولو أن تبسم قد لا تكون مستعملة فليست كل أبنية المادة يجري استخدامها أو يصلح استخدامها .

(تجسس)

قال تعالى : ﴿وَلَا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا﴾ [١٢- الاحزاب]

جاء في الصحاح « جسست الأخبار وتجستها » أي « تفحصت عنها »^(١) والذي نفترضه هو وجود صيغة أخرى أيضاً وهي جسس أي جسسته الأخبار وعلى هذا يكون معنى تجسس الأخبار : جسس نفسه الأخبار .

(تجللى)

قال تعالى : ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّى﴾ [٢- النبل]

« جلا لي الخبر : أي وضح » ويقال أيضاً جلّى الشيء ، أي كشفه^(٢) ومن ذلك ما جاء في قوله تعالى : ﴿وَالنَّهَارِ إِذَا جَلَّاهَا﴾ [٣- الشمس] أي غشيها النهار^(٣) . قال تعالى : ﴿يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَاهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقَّتِهَا إِلَّا هُوَ﴾ [١٨٧- الاعراف] .
قال أبو عبيدة : « مجازها : لا يظهرها ولا يخرجها إلا هو يقال : جلّى لي الخبر »^(٤) ، « وتجلّى الشيء أي تكشف »^(٥) وعلى هذا فمعنى تجلّى : جلّى نفسه ، ويؤيد هذا قوله تعالى :

﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُ دَكًّا ﴾ [١٤٣- الاعراف]

(تخلّى)

قال تعالى : ﴿وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ﴾ [٤- الاشفاق]

خلا : فرغ^(١) ، و « خلّيت عنه وخلّيت سبيله »^(٢) ، و « تخلّيت تفرغت »^(٣) ، ويتضح من هذا أن « تخلّت » تعني خلّت نفسها أي فرغت نفسها وهذا مناسب لمعنى الآية تمام المناسبة . والفعل « خلّى » بمعنى « ترك » شائع الاستخدام في اللهجات العربية .

- (١) الجوهري : الصحاح ٩١٣/٣ .
(٢) السابق ٢٣٠٣/٦ ، ٢٣٠٥ .
(٣) الطبري : تفسيره ٢٠٨/٣٠ .
(٤) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢٣٥/١ .
(٥) الجوهري : الصحاح ٢٣٠٥/٦ .
(٦) ابن منظور : اللسان مادة (خلا) .
(٧) الجوهري : الصحاح ٢٣٣٢/٦ .
(٨) السابق : الصفحة نفسها .

- (١) الرمحهري : الكشف ٣٦٨/٢ .
(٢) ابن منظور : اللسان مادة (برج) .
(٣) السابق : الصفحة نفسها .
(٤) الجوهري : الصحاح ١٨٧٢/٥ .

(نضرع : بتضرع)

قال تعالى : ﴿ قُلُوبًا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسًا تَضَرَّعُوا ﴾ [٤٣ - الأعداء]

﴿ فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ النَّاسَ وَالضَّرَاءَ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ ﴾ [٤٣ - الأعداء]

جاء في الصحاح « ضرع الرجل صراعة ، أي حضع وذل واضرعه غيره وفي المثل : الحمى أضرعتني لك »^(١) ويبدو أن معنى الفعل الأساسي يدل على الميل والانحناء ويدل على ذلك « تضريع الشمس : دنوها من المعيب »^(٢) من ضرعت الشمس^(٣) . وسلك الفعل ضَرَعَ سلوكاً لزومياً بسب انعكاسيته العارضة^(٤) ، إذ المعنى ضرعت الشمس نفسها . وإذا كان ضَرَعَ غير مستخدم في محال الخضوع فإنما اكتفاء بالفعل أضرع ، تنتهي من هذا كله إلى أن تضرع فيما نرجح تعني ضَرَعَ نفسه

(تظهر : يتظهر)

قال تعالى : ﴿ قَبْذَا تَطْهَرُونَ قَاتُوهُمْ مِنْ حَيْثُ أَمَرَكُمُ اللَّهُ ﴾ [٢٢٢ - البقرة]

﴿ إِنَّهُمْ أَنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴾ [٨٢ - الأعراف]

والفعل واضح في دلالة الانعكاسية فهو يعني : طَهَّرَ نفسه

(يتغير)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْتَاهَا مِنْ لَنْ لَمْ يَنْعَرَّ ضَعْفُهُ ﴾ [٤ - محمد]

معنى « تعبر » عبر نفسه

(تفرق : يتفرق)

قال تعالى : ﴿ وَمَا تَفَرَّقَ أُنْدُسٌ أُوتُوا تَكَبَّ لَا مِنْ عَدَمِ حَاجَتِهِمْ تَبَيُّنُهُ ﴾

[٤ - هـ]

(٤) المقصود بالانعكاسية العارضة أن الفعل تعدى إلى الفاعل مع إمكانية تعديه إلى مفعول به آخر في أمثلة أخرى

(١) الجوهري : الصحاح ٣ / ١٢٤٩
(٢) السابق : الصفحة نفسها
(٣) ابن منظور : اللسان مادة (ضرع)

﴿ وَإِنْ يَتَفَرَّقَا يُغْنِ اللَّهُ كُلًّا مِنْ سَعَتِهِ ﴾ [١٣٠ - النساء]

تفرق الناس أي فرفروا أنفسهم .

(يتفياً)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُ ظِلَّالُهُ ﴾ [٤٨ - الحجر]

في الصحاح « فاء يفيء فيئاً : رجع ، وأفاءه غيره : رجع »^(١) .

ويمكن القول إن تكوين الفعل جاء على هذا النحو : فاء الظلال بالتضعيف فيا الظلال (نفسه) بالانعكاس تفيئاً الظلال .

(تقدم : يتقدم)

قال تعالى : ﴿ لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ [٢ - المتح]

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ ﴾ [٣٧ - المدثر]

ورد (يقدم) في قوله تعالى : ﴿ يَتَقَدَّمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ ﴾

[٩٨ - هود] وهو بمعنى يسير أمامهم^(٢) ولعل المفعول نصب على حذف الجار

(على) أو عدي بتضمين يسبق ، أما المزيد أقدم وقدم فيفهم منهما الدفع إلى

الفعل (أقدم = جعله يقدم) و (قدم = جعله يقدم) ولذلك يقال : « أقدم على

الأمر إقداماً . والإقدام : الشجاعة »^(٣) ويبدو أن أصل التعبير : أقدم نفسه على

الأمر وقال لبيد

فمضى وقَدَّمَهَا وَكَانَتْ عَادَةً مِنْهُ إِذَا هِيَ عَرَدَتْ إِقْدَامَهَا^(٤)

أي شجعها على أن تقدم .

(٤) شرح ديوان لبيد بن ربيعة تحقيق إحسان عباس
(٢) ابن منظور : اللسان مادة (قدم) .
(٣) الجوهري : الصحاح ٥ / ٢٠٠٧ .
(٤) وزارة الاعلام . الكويت ١٩٦٢ / ٣٠٦

(١) الصحاح ١ / ٦٣

وبعد هذا يتضح أن تقدم تعني قدّم نفسه

(يتقَطَّع)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ تَقْطَعَ قُلُوبَهُمْ ﴾ [التوبة - ١١٠]

الفعل المتعدي قَطَعَ يفضي بالمبالغة إلى قطع ومنه الفعل تقطع أي قطع

نفسه .

(يتَقَلَّب)

قال تعالى : ﴿ يَخَافُونَ يَوْمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَبْصَارُ ﴾ [البقرة - ٣٧]

(قَلَب) هو مبالغة أو تكثير للفعل المحرد (قَلَب) ، وتَقَلَّب هو الفعل

الانعكاسي من قَلَب أي قَلَب نفسه

(يتَلَطَّف)

قال تعالى : ﴿ فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ ﴾ [الكهف - ١٩]

لَطَفَته أي جعلته لطيفاً وتَلَطَّف أي جعل نفسه لطيفاً فالفعل انعكاسي

ولكنه يحمل معنى إضافياً وهو تصنع اللطف ولعل سياق الآية والموقف الخارجي

يوحيان بهذا المعنى .

(يَتَمَتَّع)

قال تعالى : ﴿ لِيَكْفُرُوا بِمَا آتَيْنَاهُمْ وَلِيَتَمَتَّعُوا ﴾ [الأنعام - ٦٦]

تَمَتَّع بالشيء انتفع « وأمتعته الله بكدا ، وتمتعه ، بمعنى «^(١) وعلى هذا

يكون تمتع شيء متع نفسه به

(يَتَمَيَّز)

و- تعني * تَكَدُّ تَمَيَّزَ مِنْ تَعَيُّظٍ * - - -

حاء في الصحاح « ميزت الشيء أميزه ميّزاً : عزلته وفرزته . وكذلك ميّرته
تمييزاً ، فانماز وامتار ، وتميّر واستمار ، كله بمعنى «^(١) . ومن معاني (ماز)
فصل الشيء بعضه عن بعض وميّر مبالغة (ماز) أما تميّز فهي الانعكاسي أي ميّز
نفسه

(تَوَلَّى : يتولى)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ تَوَلَّى بَعْدَ ذَلِكَ فَأُولَئِكَ هُمُ الْفَاسِقُونَ ﴾ [آل عمران - ٨٢]

﴿ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُحْرِمِينَ ﴾ [مودة - ٥٢]

تأتي (ولى) بمعنى جعلته مواجهاً للشيء - وهذا أحد معاني العادة التي

تدل على القرب والمباشرة - وبهذا المعنى جاءت الآية ﴿ فَلْيَتَوَلَّيَنَّكَ قِبْلَتُهُ

تَرْضَاهَا ﴾ [البقرة - ١٤٤] ، ولكن الفعل قد يدل على عدم المواجهة حسماً

يكون المواجه هو القفا أو الدبر قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا لَقِيتُمْ الَّذِينَ

كَفَرُوا زَحَفًا فَلَا تَوَلَّوْهُمْ الْأَدْبَارَ ﴾ [الأنفال - ١٥] وقد يحذف أحد المفعولين كما

في قوله تعالى : ﴿ وَلَوْ قَاتَلَكُمُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوَلَّوْا الْأَدْبَارَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا

صَبِيرًا ﴾ [الفتح - ٢٢] وقد تحذف المفاعيل كلها للدلالة على مطلق الحدث

الذي أصبح يدل على الفرار كما في قوله تعالى : ﴿ وَضَاعَتْ عَلَيْكُمْ الْأَرْضُ بِمَا

رَحَبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُمْ مُذْبِرِينَ ﴾ [التوبة - ٢٥] وإذا كان معنى ولاه القبلة جعله يقابلها

فرب معنى ولاه عن القبلة جعله يعرض عنها وهذا ما يفهم من قوله تعالى :

﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّاهُمْ عَنْ قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا ﴾ [البقرة - ١٤٢]

البقرة] تنتهي من ذلك كله إلى أنه يمكن القول أن الفعل « تولى » فعل انعكاسي

مأخوذ من ولى بمعنى صرف فتولى تعني صرف نفسه تقول : (تولى عن الشيء

أي ولى نفسه عنه) - وقد يحذف حرف الجر « عن » ليدل الفعل على مطلق

الحدث ، فيدل على مطلق الإعراض أو الاستعداد ، ولذلك أصبح هـاك شـه
ترادف بين « ولى » و « تولى » على أن الاستخدام القرآني كما سمح من حملة
الآيات التي وردت فيها « ولى » و « تولى » يفرق بين الفعلين فيجعل « ولى »
معبراً عن مطلق الاستعداد . وسد مسد الفعل المجرد الذي يمكن أن يقوم على
هذه الدلالة أما « تولى » ففيها افتعال للحدث . ذلك أن « ولى » قد تكون سبب
الإجبار على ممارسة الفعل بينما « تولى » يعبر عن سلوك اختياري يعبر عن
موقف فكري أو اجتماعي

ويمكن القول إن تولى عن الأمر هو مصاد تولى الأمر أي ولى نفسه الأمر .

(يتيسر)

قال تعالى ﴿ فَأَقْرَأُوا مَا تَيَسَّرَ مِنَ الْقُرْآنِ ﴾ [٢٠ - العنكبوت]

يسر الأمر : جعله يسيراً ، وتيسر أي يسر نفسه فصار يسيراً

(٢) الدلالة على التفاعل الداخلي (فعل بضمه في بعض) :

(تنلظى)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْذَرْتُكُمْ نَارًا تَلْظَى ﴾ [١٤ - الليل]

(٣) الدلالة على استمرارية الفعل :

(يتفكه)

قال تعالى : ﴿ لَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَاهُ حُطَامًا فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ ﴾ [٦٥ - الواقعة]

جاء في اللسان « وفكه من كذا وكذا ، وتفكه : عجب . تقول : تفكهنا
من كذا وكذا أي تعجبنا ، ومنه قوله عز وجل : ﴿ فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ » أي تعجبون
مما نزل بكم في زرعكم »^(١).

(١) ابن منظور : اللسان ، مادة « فكه »

الدلالة على معنى المجرد اللازم

بعض أفعال الصيغة لا يمثل معنى من معانيها ، حيث لا يختلف في
دلالاته عن الأفعال المحرودة ؛ وذلك راجع إلى أن الفعل إما مشتق من الاسم
وصيغ على هذه الصيغة مثل الفعل « تحجر » من « الحجر » ، أو أن الفعل الثلاثي
المحرد أهمل وحل المزيد منه على هذه الصيغة محله . من هذه الأفعال الفعل
« تكلم » الذي ورد في قوله تعالى : ﴿ يَوْمَ يَقُومُ الرُّوحُ وَالْمَلَائِكَةُ صَفًّا لَا
يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ الرَّحْمَنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴾ [٣٨ - النازعات] ، فهو فعل يدل دلالة
الفعل المحرد اللازم . ولكن المعاجم والنصوص واللهجات لم تحفظ المجرد
فما لدينا من مادة « ك ل م » هو « الكلام » و « الكلمة » و « الكلم » و « كلم »
و « تكلم » . أما المعاني الأخرى التي يدخلها المعجميون في هذه المادة فنحن
لا نجد صلة تدخلها فيها ، ونميل إلى اعتبارها مادة أخرى تتفق في أصواتها مع
هذه المادة فقط^(١)

ويمكن أن نحس غموض هذا الفعل من الناحية الاشتقاقية من معالجة ابن
جني (٣٩٢ -) الذي يرجع « الكلام » إلى مادة « ك ل م » الدالة على الجرح ،
يقول ابن جني : « ومنه الكلام ، وذلك أنه سبب لكل شر وشده في أكثر
الأمر »^(٢) وبعد أن ساق شواهد من الحديث والشعر على ما يحدثه اللسان
والكلام من الشر قال : « فلما كان الكلام أكثر إلى الشر ، اشتق له من هذا
الموضع . فهذا أصل »^(٣)

وليس أمامنا من تفسير سوى القول بأن الفعل الثلاثي اللازم قد وجد ولكنه
أهمل ولم تحفظه لنا المعاجم أو النصوص أو اللهجات . والذي يرجح لدينا
وجوده هو وجود اسم الحدث ، وهو « الكلام » ، ومن المنطقي وجود كلمة تعبر

(١) نقصد بذلك الكلم بمعنى الجرح

(٢) ابن جني : الخصائص ١ / ١٤

(٣) السابق : ١ / ١٥

عن الحدث قل اسمه ويرجح ذلك أيضاً وجود الفعل كَلَّمَ المتعدي ، أي وجه الكلام إلى فرد ما ، ولا نستبعد أن الفعل « تكلم » في الأصل كان فعلاً انعكاسياً ، أي أنه يدل على حالة الفاعل حينما يوجه الكلام إلى نفسه ، أي أن تكلم تساوي كَلَّمَ نفسه ، هو حينما يقوم بهذا فهو يحدث الكلام دون أن يوجهه إلى مفعول منفصل عنه ، وهذه نقطة لقاء الفعل الانعكاسي مع الفعل اللازم ؛ حيث أن الفعل اللازم المحرود حدث مطلق غير موجه إلى مفعول ، والفعل الانعكاسي فعل موجه إلى النفس ، وليس المفعول مأخوذاً في الحسبان ولذلك كثر استخدام الفعل الانعكاسي إلى حوار المحرود تم شغ استخدام الانعكاسي حيث نسبت دلالاته الانعكاسية وصار كالمحرود في الدلالة

وهذا افتراض تقدمه بين يدي هذا الفعل ، من أجل التفسير ، وليس قولاً مسلماً به ، ومما يتأسس به هو سلوك الفعل « علّم » أي علم الشخص غيره . ولكن إذا علم الشخص نفسه فإن هناك فعلاً آخر وهو الفعل الانعكاسي « تعلّم » وغني عن البيان أن المحرود « علّم » والمزيد « تعلّم » قد يستخدمان في التراث ، خاصة ، بمعنى واحد

ومن هذه الأفعال (تنفس) الذي ورد في قوله تعالى ﴿ وَالصُّبْحَ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ [التكوير - ١٨] فهذا الفعل تعبير عن نشاط حيوي بالنسبة للحي الفاعل ، وكان يحذر أن يعبر عنه فعل مجرد لازم . ولا نستبعد أن يكون قد عر عن هذا النشاط بفعل مجرد وأنه صيغ إلى جانب هذا الفعل أفعال مزيدة منها الفعل (تنفس) ونجد في لهجات نجد الآن الفعل « أَنْفَسَ : يَنْفَسُ » إلى جانب « تَنَفَّسَ »

وقد حاول اللغويون أن يفسروا معنى الفعل لسور في الآية بعيداً عن معنى التنفس الإنساني . من ذلك ما نقله صاحب التهذيب : « وقال الفراء في قوله حلّ وعز ﴿ وَالصُّبْحَ إِذَا تَنَفَّسَ ﴾ ، فإن إذا ارتفع النهار حتى يصير

نهاراً بينا فهو تنفس الصبح . وقال مجاهد : إذا تنفس : إذا طلع . وقال الأحفش : إذا أضاء . وقال الزجاج : إذا امتد يصير نهاراً بيناً . وقال غيره : إذا تنفس : إذا انشق الفجر وانفلق حتى يثبين ، ومنه يقال : تنفست القوس : إذا تصدعت » (١) .

ولعل الذي دفع اللغويين إلى هذا التفسير هو معاملتهم القرآن معاملة الكلام العادي أي أنهم عدوا لغته لغة إشارية خالصة .

٤) الاشتقاق من الاسم :

(يتسنه)

قال تعالى : ﴿ فَانظُرْ إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ ﴾ [الفره - ٢٥٩]

قال أبو عبيدة : « لم تأت عليه السنون فيتغير ، وهذا في قول من قال للسنة : (سنه) مصغرة ، وليست من الأسن المتغير ، ولو كانت منها لكانت ولم يتأسن » (٢) .

أَفْعَلٌ : يَفْعَلُ

الدلالة التي تعبر عنها الصيغة هي الدلالة على الصيرورة إلى صفة معينة .

(ابيضض : يبيضض)

قال تعالى : ﴿ وَأَبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [يوسف - ٨٤]

﴿ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ ﴾ [ال عمران - ١٠٦]

(اسودّت : تسود)

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَمَا تَدْرِي أَسْوَدَتْ وَجُوهُهُمْ كَحُمْرٍ مُدٍّ بِسُكْمٍ ﴾

[١٠٦ - رعد]

﴿ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ ﴾ [١٠٦ - رعد]

استعمل - يستعمل

(١) الدلالة الانعكاسية :

(يستأخر)

قَالَ تَعَالَى ﴿ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَخْلٌ إِذَا خَاءُ أُخْلُهُمْ فَلَا يَشْتَاحِرُونَ سَاعَةً وَلَا

يَسْتَفْتُونَ ﴾ [٤٥ - س]

جاء في الصحاح (أخرته فتأخر ، واستأخر ، مثل تأخر) (١)

(يستبشر)

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَإِذَا ذُكِرَ الْبَشِيرُ مِنْ دُونِهِ إِذَا هُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴾ [٤٥ - رعد]

(يستبين)

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَلَنَسْتَبِينَ سَبِيلُ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [٥٥ - لعد]

(يستعفف)

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَمَنْ كَانَ غَبِيًّا فَيَسْتَعْفِفْ ﴾ [٦ - انه]

ح، في صحاح عَفَّ عن حرم عَفَّ وعَفَّه وعَدَف وعَدَفه ني
كف ، فهو عَفَّ وعَفِف ، ولمرة عَمَّ وعَفِنه وعَفَّه لَمْ يَسْتَعْفِفْ عن مسألة
أي كف (٢) .الفعل استعفف عن المسألة هو انعكاسي أعف نفسه وهذا تسلسل الاشتقاق
عف - عَفَّ نفسه = استعفف والقيمة اللغوية تبين التكلف الذي يصاحب
العملية .

(استقر)

قَالَ تَعَالَى ﴿ فَإِنْ أَسْتَقَرَّ مَكَانَهُ فَسَوْفَ تَرَانِي ﴾ [١٤٣ - الأعراف]

استقر : أقر نفسه

(استقام - يستقيم)

قَالَ تَعَالَى ﴿ إِنَّ الْبَشِيرَ قَالُوا رَبَّنَا إِنَّهُ لَمَّا أَسْتَقَامُوا تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ ﴾

[٣٠ - صت]

﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ [٢٨ - التكوين]

استقاموا أي أقاموا أنفسهم .

(استكان)

قَالَ تَعَالَى ﴿ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا أَسْتَكَانُوا ﴾ [١٤٦ - آل عمران]

أي ما ذلوا ، أو ما خشعوا (١) . واستكانوا « يعني استذلوا بلغة
قريش » (٢) .وللغويين اتجاهان في تصنيف هذا الفعل من حيث اشتقاقه فبناؤه . نجد
من يرده إلى مادة : س ك ن « ومن يرده إلى مادة « ك و ن » أو « ك ي ن » ولذلك
نجد بعض المعاجم تذكره في « س ك ن » ثم تعود إلى ذكره في « ك و ن » أو
« ك ي ن » .

جعل الجوهري هذا الفعل في «ك و د»^(١)، أما الأزهري فذكرها في موضعين في (س س ك) و (س ش س) أي فيما حصعوا، كان في الأصل (فما استكنوا) فمدت فتحة الكاف بلفه وقال «يقال: سكن وأشكن، واستكن ومسكن، وشكن أي حصع ودس» وفي مادة (ك س) و (س س ك) و (س س ك) سعيده، يفرأ كانه سته يكيه كنه أي حصعه حتى شكن وقد دخل عليه ندر ما أكانه^(٢) وخرج على ذلك الآية موضع الدرس وقال أيضاً «وقال ابن الأنباري في قولهم: استكن فلان إذا حصع فيه قولان، أحدهما أنه من السكية، وكان الأصل استكن، وهو افتعال من سكن، فمدوا استكن لم يفتح الكاف منه بألف، كما يمدون الصمة بالواو، والكسرة بالياء، كقولهم: ... فانظروا أي فانظروا وكتوله، شيمال في موضع الشام، والقول شئ أنه استفعال من كان يكون^(٣)»

ويبدو أن الأزهري يميل إلى اشتقاق الفعل من «كان» قال: «قلت والذي قاله أبو سعيد: حسن كانه الأصل فيه: السكية، وهي الشدة والمدلة»

ويحد ابن سيده أيضاً يذكر الفعل مرة في (س ك) ، ومرة في (ك س) قال في مادة (س ك) : «وجعله أبو علي الفارسي من الكين الذي هو لحم باطن الفرح، لأن الخاضع الدليل حفي فتسه بذلك، لأنه أحفى ما يكون من الإنسان»^(٤) وعاد في مادة (ك س) إلى القول: جعله أبو علي على (استفعل) من هذا الباب، وغيره يجعله من (افتعل) من المسكة^(٥)

(١) السابق الصفحة ٢١٩٠ / ٦

(٢) المحكم ٤٥٠ / ٦

(٣) السابق ٨٤ / ٧

(٤) الجوهري: الصحاح ٢١٩٠ / ٦

(٥) الأزهري: تهذيب اللغة ٦٨ / ١٠

(٦) السابق ٣٧٤ / ١٠

(٧) السابق ٣٧٥ / ١٠

ونحنا ابن منظور نحو ابن سيده في ذكر الفعل في الموضعين^(١)، أما من حيث البناء فقد رأينا أن الذين يربطونه بسكن يجعلونه على (افتعل) والذين يربطونه بـ (كان) يجعلونه على (استفعل)، وكلا القولين لا يخلو من بعض الإشكال فيرد على الأول وجود الألف المخرجة للفعل من (افتعل) إلى (افتعال) ويرد على الثاني رثاثة صلته بالمادة الأساسية.

وعلى فرض ربط الفعل بـ (كان) فهو انعكاسي: أي أكان نفسه ← استكان، نحو أقام نفسه ← استفام، ويمكن القول إن الفعل أيضاً انعكاسي على (افتعل) ولكن مطلق الحركة ليس لها ما يسوغها.

ولكن بالرجوع إلى بعض معاني المادة مثل (مسكن) نجدها تدل على نحو ما يقرر الأنباري على الفقر فالمسكين هو الذي سكنه الفقر^(٢) ومنه يشتق الفعل «تمسكن» أي جعل نفسه مسكيناً ادعاءً، ودلالة هذه المادة على الفقر موجودة في الأرامية، ويجعل الأب رقائيل نخلة هذه الألفاظ مما أخذته العربية من الأرامية^(٣).

(استكف : يستكف)

قال تعالى: ﴿وَأَمَّا الَّذِينَ اسْتَنَفُوا وَاسْتَكْبَرُوا فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَاباً أَلِيماً﴾

[١٧٣ - النساء]

﴿لَنْ يَسْتَنَكِفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ﴾ [١٧٣ - النساء].

المعنى المباشر للفعل هو ما تجده عند مقاتل^(٤) والزجاج^(٥) وهو التكبر.

(١) ابن منظور: اللسان مادة (سكن)، ومادة (كين)

والعريب أنه جاء في مادة (سكن):

والاستكانة استعمال من السكون. ولا يخلو

هذا من أن يكون من قيل الوهم أو الخطأ

الطبعي.

(٢) الأنباري: الزاهر ٢٢٤ / ١

(٣) رقائيل نخلة: غرائب اللغة العربية ١٨٨،

٢٠٦.

(٤) مقاتل بن سليمان: تفسيره ٢٨٥.

(٥) الزجاج: معاني القرآن وإعرابه ١٩٤ / ٢.

ولا تبين المعاجم صلة المعنى بالمادة^(١). ولكننا نجد في الصحاح أن النكفة «وهي غدة صغيرة في أصل الحى بين الرأء وشحمة الأذن» وه النكاف ورم يأخذ في نكفتي البعير - قال : وهوداء يأخذها في حلوقها فيقتلها قتلاً ذريعاً^(٢) ولعل النكفة إذا ورمت ارتفع الرأس ومال . وهذا يربط بين المادة ومعنى الاستكبار . فالمستكبر الذي قد يرفع رءه تعلياً يشبه المكوف ولذلك نجد الأفعال : «نكف من الأمر»^(٣) وه أنكفته . نزهته عما يستكف منه^(٤) . وعنى هد فعلى استكف - نكف بءه أي نزهه بءه ورفع به وهذا المعنى مناسب للآية التي ورد فيها الاستكبار بعد الاستكفاف لأن الاستكفاف ليس بالضرورة يعني الاستكمار وإنما يعني الترفع . وربما تكون استكف بمعنى صار مكوفاً مثل استغنى صار غنياً . ثم شبه المتعالي بالمستكف .

(٢) الصبرورة على صفة : (صار + صفة)

(استغلظ)

قال تعالى ﴿ وَمِنْهُمْ فِي الْأَنْجَالِ كِرَاجٌ شَرٌّ فَارٌّ فَاسْتَعِظْ ﴾ [فتح - ٢٩]

استعظ صار غصص

(١) جميع معجم في مادة نكف من معجم هد .
أحد المعجم هو نكف وه معجم معجم من
أعط وهد . شاعى هو معجم نكف معجم
أح أو راج من ذلك وه النكف تحتك الدموع
عن حدثك بصعك (تهذيب اللغة لأزهري
٢٧٧) وه لا نكف ولا يرحه السابق
٢٧٩ / ١٠ وه نكف الشر ويكنه في برحياه
لسان ٢٧٩ / ١٠ ولما وجد صلة بين

معجم نكف معجم هد في مادة واحدة ولعل
معجم نكف معجم صفة صفة معجم معجم
من معجم معجم نكف معجم نكف معجم
له

(٢) الجوهرى : الصحاح ١٤٣٦ / ٤

(٣) السابق الصفحة نفسها

(٤) الصحابي الماب . حره وه ٦١٦

(استغنى)

قال تعالى : ﴿ أَمَّا مَنْ أَسْتَقْنَى ﴾ [س - ٥١]

استغنى صار غنياً

(٣) الدلالة على بلوغ الغاية (بلوغ الشيء مبلغه)

(يستحسرون)

قال تعالى ﴿ وَمَنْ عِنْدَهُ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِ وَلَا يَسْتَحْسِرُونَ ﴾ [١٩ - الأنبياء]

حاء في الصحاح «حسر البعير يحسر حسوراً : أعيب واستحسروا وتحسروا مثله»^(١) . هذا هو المعنى العام على نحو ما تقدمه المعاجم عادة ، دون اهتمام بما يمكن أن تعطيه الصيغة من اختلاف ، ولو طفيف ، فى الدلالة . وقد يصادف مثل هذا السبوك عند بعض المهتمين بمعاني القرآن مثل أبي عبيدة فهو لا يزيد على قوله : «أي لا يفترون ولا يعيون ولا يملون»^(٢) ، ولكن الآية ثرت الزمخشري فطفق يناقش المعنى الذي يحسم من الصيغة قال : «فإن قلت الاستحسار مبالغة فى الحسور فكأن الأبلغ فى وصفهم أن ينفي عنهم أدنى الحسور . قلت فى الاستحسار بيان أن ما هم فيه يوجب غاية الحسور وأقصاه وأنهم أحقاء لتلك العبادات الباهظة بأن يستحسروا فيما يفعلون : أي تسبيحهم متصل دائم فى جميع أوقاتهم لا تتخلله فترة بفراغ أو شغل آخر»^(٣) .

وليس لم أثاره الزمخشري من حذل موجب ، إذ ليس الأبلغ وصفهم بأدنى لحسور ، وليس التحريج الذي ذهب إليه موقفاً ؛ والسبب هو أن السياق يوازن بين الملائكة وغيرهم من الأدميين ، فالاستكبار والاستحسار - الذي هو

(١) الجوهرى : الصحاح ٦٣٩ / ٢ .

(٢) أبو عبيدة : معاز القرآن ٣٦ / ٢

(٣) الزمخشري - الكشاف ٥٦٦ / ٢

بلوغ الحضور مبلغه - هو من صفات البأس ، التي تفي عن الملائكة ، فالأبلغ أن تأتي على هذه الصيغة ، وبهذا لا يقوم اعتراض الزمخشري ومن ثم تحريجه

(استعصم)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ زَاوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ ﴾ [يوسف - ٣٢]

يقول الزمخشري : « الاستعصام بناء مبالغة يدل على الامتناع البليغ والتحفظ الشديد ، كأنه في عصمة وهو يحتهد في الاستزادة منها ومحوه استمسك واستوسع الفتق واستجمع الرأي واستفحل الخطب »^(١)

(استنأس)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتِئْأَسَ الرَّسُولُ مِنْهُمْ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا ﴾ [يوسف - ١١٠]

أي بلغ فيهم البأس غايته .

(يستيقن)

قال تعالى : ﴿ لَيَسْتَفِيقَنَّ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ ﴾ [آل عمران - ٣١]

ليبلغوا غاية اليقين .

(طلب حدوث الفعل :

(يستأنس)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى تَسْتَأْنِسُوا وَتُسَلِّمُوا عَلَى أَهْلِهَا ﴾ [النور - ٢٧]

ورد الفعل في الآية على نحو عامض وقد أحس المفسرون هذا الغموض

وتجلى الإحساس بمحاولتهم تفسير الامتناس بالاستئذان^(١) ، متخذين من قراءة ابن عباس وهي : « حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا وَتُسَلِّمُوا » دليلاً على مذهبهم^(٢) وتجلى أيضاً بالقول بأن ذلك من خطأ أو وهم الكاتب^(٣) ، ويمكن تفسير الامتناس بالرؤية إذا أخذ بما أورده الشيباني في كتاب الحيم « وقال : نحن في هذا البلد لا نستأنس شيئاً ، أي : لا نرى شيئاً »^(٤) وعليه ما أورده الهروي لابن عرفة وهو قوله : « أي تطروا هل ها هنا أحد يأذن لكم »^(٥) . ولعل من المقيد أن تذكر أنه جاء في القرآن من هذه المادة أيضاً الفعل « أنس » قال تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ مُوسَى لِأَهْلِهِ إِنِّي آنَسْتُ نَارًا ﴾ [المل - ٧] قال أبو عبيدة : « أي أبصرت وأحسست بها »^(٦) والذي نرجحه نحن هو أن الفعل على صيغة استفعل يدل على الطلب : فاستأنس تعني طلب أن يؤاس فيكون المعنى في الآية لا تدخلوا حتى تطلوا أن تروا ، ويتم ذلك بالتنحنح أو المناداة .

(استجاب : يستجيب)

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُمْ رَبُّهُمْ ﴾ [آل عمران - ١٩٥]

﴿ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ ﴾ [آل عمران - ٣٦]

يمكن أن يكون للفعل معنيان يفهما أحدهما الشائع وهو تنفيذ الأمر استجاب بمعنى أجاب^(٧) . والمعنى الثاني هو طلب الإجابة : استجاب طلب أن يجاب ، استجبت الله : طلبت إجابته لدعائي^(٨) ، أما الاستجابة بمعنى الإجابة ، فهي مأخوذة من الفعل نفسه ولكن بطريقة الانعكاس على الفاعل ، أي استجاب تعني استجاب نفسه ، أي طلب الإجابة من نفسه ولذلك يقال

(١) الفراء : معاني القرآن ٢ / ٢٤٩ .
(٢) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٢ / ٢١٣ .
(٣) السائق : ١٢ / ٢١٤ .
(٤) الشيباني : كتاب الحيم ١ / ٧٥ .
(٥) الهروي : كتاب العريين ١ / ٩٧ .
(٦) أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢ / ٩٢ .
(٧) الجوهري : الصحاح ١ / ١٥٤ .
(٨) أبو حيان : البحر المحيط ٢ / ٤٧ .

استجاب له أي طلب الإجابة من نفسه له . وقد يحذف حرف الجر كثيراً مع هذا الفعل (١) : استجاب الله لدعائي . استجاب الله دعائي .

(يستخرون)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَوْا آيَةً يَسْتَسْخِرُونَ ﴾ [الأنعام: ١٤٤]

أي يطلب بعضهم من بعض السحرة .

(استفتح يستفتح)

قال تعالى ﴿ وَاسْتَفْتَحُوا ﴾ [مريم: ١٥٥]

﴿ إِنْ تَسْتَفْتِحُوا فَقَدْ جَاءَكُمْ الْفَتْحُ ﴾ [الأنعام: ١٩٦]

تفاعل - يتفاعل

(١) الدلالة الانمكاسية :

(تبارك)

قال تعالى ﴿ تَبَارَكَ الَّذِي سَوَّاهُ لِقُرْفٍ عَلَى عَدُوِّهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴾ [الفرقان: ١٦]

جاء في الصحاح « وتبارك الله : أي بارك ، مثل قاتل وتقاتل ، إلا أن فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى » (١) . وليس ما يذهب إليه الجوهري صحيحاً في جملة فاعل بارك يختلف عن قاتل ، وذلك أن قاتل يدل على المشاركة في الفعل والمواجهة ويختلف تبارك عن تقاتل ، والاختلاف من جهة الإسناد حيث يسد تبارك إلى المفرد : « تبارك الله » ، أما تقاتل فيجب إسناده إلى غير المفرد « تقاتل الرجال ، تقاتل الرجال » .

(تعالى)

قال تعالى : ﴿ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ ﴾ [طه: ١١٤]

جاء في الصحاح « وأعلاه الله : رفعه . وعالاه مثله » (١) ، وعلى هذا فتعالى تعني عالى نفسه

(٢) الدلالة التفاعلية :

ويقصد به أن فاعل يتفاعل بعضه في بعض سبب إسناده إلى مجموعة من الناس فيتوجه الفعل من كل منهم إلى الآخر حيث يصحح كل منهم فاعلاً ومفعولاً .

(تبايعتم)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْهَدُوا إِذَا تَبَايَعْتُمْ ﴾ [الفرقة: ٢٨٢]

أي بايع بعضكم بعضاً .

(يتحاجون)

قال تعالى ﴿ وَإِذْ يَتَحَاوُونَ فِي السَّيْرِ ﴾ [الأنعام: ١٥٧]

أي يحاج بعضهم بعضاً

(يتخافتون)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْظِلُّوهُمْ وَهُمْ يَتَخَفَتُونَ ﴾ [الأنعام: ٢٣]

أي يخافت بعضهم بعضاً

(تدارك)

قال تعالى : ﴿ بَلْ أَدَارِكْ عَلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ ﴾ [الأنعام: ٦٦]

حاء في اللسان « دارك الرجل صوته أي تابعه »^(١)
وتدارك علمهم أي دارك بعضه بعضاً أي تتابع

(يتراجع)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ طَلَفَهَا فَلَا تُخَاجَ عَلَيْهِمَا أَنْ يَتَرَاجَعَا ﴾ [الفره - ٢٣٠] .
أي يراجع كل منهما الآخر

(يتساءلون)

قال تعالى : ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴾ [الصدوت - ٢٧] .
أي يسائل بعضهم بعضاً

(تشابه)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ بِمِثْلِ قَوْلِهِمْ تَشَابَهَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾
[البقرة - ١١٨]

أي شابه بعضها بعضاً ، يستخدم الفعل (تشابه) للدلالة على
الغموض ، قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ بِهِ
أَبْتِغَاءَ الْقَبْلَةِ وَآبِغَاءَ تَأْوِيلِهِ ﴾ [آل عمران - ٧]

أي ما شابه بعضه بعضاً فصار بذلك غامضاً .

(تظاهر)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا سِحْرَانِ تَظَاهَرَا وَقَالُوا إِنَّا بِكُلِّ كَافِرُونَ ﴾ [النصير - ٤٨] .
أي ظاهر كل منهما الآخر

(١) ابن مطور : اللسان، مادة (درك)

(تعارف)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ
لِتَعَارَفُوا ﴾ [الحجرات - ١٣]

لم تحفظ لنا المعاجم الفعل « عارف » ، وليس بالضرورة كونه
مستخدماً ، وليس ثمة ما يمنع أخذ فعل من فعل مهمل فاللغة اشتقاقية ، ولذلك
كل الذين أوردوا معنى الفعل تعارفوا قالوا بأنه يعني عرف بعضهم بعضاً .

(تعاسر)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعَاَسَرْتُمْ فَمَتَرَضِعْ لَهُ أُخْرَى ﴾ [الطلاق - ٦] .
أي عاسر كل منكما الآخر .

(يتغامز)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ ﴾ [المطففين - ٣٠] .
أي يغامز بعضهم بعضاً .

(يتلاوم)

قال تعالى : ﴿ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَلَاوَمُونَ ﴾ [القم - ٣٠] .

جاء في الصحاح « الملاومة : أن تلوم رجلاً ويلومك »^(١) وعليه فتلاوموا
لاوم بعضهم بعضاً ، وليس لام بعضهم بعضاً على ما ذهب إليه صاحب
الصحاح^(٢) .

(يتماس)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ نِسَائِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ
قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا ﴾ [المحاذلة - ٣] .

(١) الحوهمي : الصحاح ٥ / ٢٠٣٤ .

(٢) السابق، الصفحة نفسها .

جاء في الصحاح « المماسه : كناية عن المباضعة ، وكذلك النماس »^(١)
إذن فتماما يعني ماس كل منهما الآخر .

(تناجى : يتناجى)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا تَنَاجَيْتُمْ فَلَا تَتَنَاجَوْا بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ وَمَعْصِيَةِ الرَّسُولِ ﴾ [٩ - محمد]

أي ناحى بعضكم بعضاً .

(تنازع)

قال تعالى : ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنَازَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ ﴾ [٤٦ - الأمل]

تنازعوا أي ينازع كل منكم الآخر .

(تواعد)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِاخْتِلَافِئُمْ فِي الْبَيْعِ ﴾ [٤٧ - الأمل]

انفعل - يفعل

الدلالة الانعكاسية :

(انبعث)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَنْبَعَثَ أَشْقَاهَا ﴾ [١٢ - الشمس]

انبعث أي بعث نفسه

(انسلخ)

قال تعالى : ﴿ وَهَذَا نَسْلَخُ الْأَشْهُرَ الْحُرُمَ فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ ﴾ [٥ - التوبة]

أي سلخت نفسها .

(انشق : ينشق)

قال تعالى : ﴿ اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانْشَقَّ الْقَمَرُ ﴾ [١ - القمر]

﴿ نَكُذُ السَّمَوَاتِ يَمْطَرُونَ مِنْهُ وَنَسْفُ الْأَرْضِ ﴾ [٩٠ - مريم]

انشق : أي شق نفسه .

(انصرف)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ أَنْصَرَفُوا صَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ [١٢٧ - غفر]

انصرف أي صرف نفسه .

(انطلق : ينطلق)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْطَلَقَ الْمَلَأُ مِنْهُمْ أَنْ آمَنُوا وَأَصْبَرُوا عَلَى الْهَيْكُمِ ﴾ [٦ - ص]

﴿ وَيَضِيقُ صُدْرِي وَلَا يَنْطَلِقُ لِسَايَ ﴾ [١٣ - الشعراء]

انطلق أي أطلق نفسه وربما طلق نفسه جاء في التهذيب « ويقال : طلق يده وأطلقها في المال »^(١) .

(ينقض)

قال تعالى : ﴿ فَوَجَدَا فِيهَا جِدَاراً يُرِيدُ أَنْ يَنْقُضَ قَاعَهُ ﴾ [٧٧ - الكهف]

(١) الأزهري : تهذيب اللغة (المستدرک بتحقيق رشيد العبيدي) ٢٦٥ و«طلق» هي الاجراء الحجازي لفعل أطلق أي محذوف «همزة التعدية»

انقضى أي قض نفسه

(انكدرت)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا السُّحُومُ أَنْكَدَتْ ﴾ [٢٠ - لڪر]

حاء في التهذيب مسوياً إلى الأصمعي . ولا يقال كدر إلا في الصب .
يقال كَذَر الشيء يكدره كدراً إذا صَهَّ (١) وقال الليث : انكدر عليهم القوم إذا
جاءوا أرسالاً حتى انصوا عليهم (٢) إذن انكدرت أي كدرت نفسها أي صنت
النحوم نفسها

(افتمعل : يفتعل)

(١) الدلالة على الصيرورة على صفة ما

(يبتئس)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [٣٦ - هود]

ابتأس صار بائساً كناية عن الشعور بالحزن .

(٢) الدلالة على طلب الفعل :

(يعتذر)

قال تعالى : ﴿ لَا تَعْتَذِرُوا قَدْ كَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ ﴾ [٩٦ - التوبة]

(٣) الدلالة على التفاعلية

أي أن الاسم المسند إليه الفعل يتحمل الفاعلية والمفعولية من حيث المعنى

(يبتهل)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ سَبَّحْ فَتَجْعَلْ لِعِنتِهِ اللَّهُ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [٦١ - آل عمران]

« البهل : اللعن » (١) و « تباهل القوم واستهلوا إذا تلاعنوا » (٢) .

(يستبق)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَقِ وَنَرْكُنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتَاعِنَا فَأَكَلَهُ
الذَّئْبُ ﴾ [١٧ - يوسف]

(يقتل : يقتل)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَقْتُلَ الَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ [٢٥٣ - البقرة]

﴿ فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَتِلَانِ هَذَا مِنْ شِيعَةِ وَهَذَا مِنْ عَدُوِّهِ ﴾

[١٥ - القصص]

جاء في الصحاح « تقاتل القوم واقتلوا بمعنى » (٣) أي قاتل كل منهم الآخر .

(التقى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ تَوَلَّوْا مِنَّا يَوْمَ التَّنْفِ الْجَمْعَانِ إِنَّمَا أَسْخَرَهُمْ
الشَّيْطَانُ ﴾ [١٥٥ - آل عمران]

أي لاقى بعضهم بعضاً

(يختصمون)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴾ [٤٥ - المل]

أي يخاصم بعضهم بعضاً .

(يختلف : يختلف)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَآخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدَمَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ﴾

[١٠٥ - آل عمران]

﴿ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأَخُكُم بِئْسَ كُتُمٌ بِهِ تَخْتَلِفُونَ ﴾

[٥٥ - ان عمر]

اختلفوا : أي خالف بعضهم بعضاً

(٤) الدلالة على الانعكاسية

(احترق)

قال تعالى : ﴿ فَأَضْبَحَ بِهَا إِبْرَاهِيمُ نَارًا فَاحْتَرَقَتْ ﴾ [٢٦٦ - البقرة]

احترق أي أحرق نفسه

(ارتد)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْشَيْرُ الْفَأْ غَنَى وَجْهَهُ فَارْتَدَّ بَصِيرًا ﴾ [٩٦ - يوسف]

ارتد أي رد نفسه .

(استوى : يستوي)

قال تعالى : ﴿ الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى ﴾ [٥ - طه]

﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ ﴾ [١٦ - الرعد]

جاء في التهذيب « وقال الليث : الاستواء فعل لازم ، من قولك سويته

فاستوى »^(١)

ومعنى هذا أن استوى فعل انعكاسي أي سوى نفسه ومن هذا المعنى

أخذت جميع المعاني المحاذية التي اكتسبتها الكلمة في تاريخ تداولها

وعلى وجه العموم فالفعل يدل على تساوي وتوازن أجزاء الشيء

واعتدالها من ذلك « استوى من اعوجاج »^(٢) ، ويعبر بهذا عن استقامة الشيء

ومنه نجد قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ وَاسْتَوَى آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا ﴾

[١٤ - النقص] فاستوى - هنا - تدل على استواء الجسم كناية عن استقامة

جسم الشاب ، ومن مفهوم الاستقامة أخذ مفهوم الاستقرار مثل « استوى على

ظهر دابته »^(١) أي اعتدل واستقر وضعه من ذلك قوله تعالى : ﴿ فَإِذَا اسْتَوَيْتَ

أَنْتَ وَمَنْ مَعَكَ عَلَى الْفُلِّ فَقُلِ الْخَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي نَجَّانَا مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾

[٢٨ - المؤمنون]

وقوله تعالى : ﴿ وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْحُودِ ﴾

[٤٤ - هود] وقوله تعالى : ﴿ ذُو مِرٍّ فَاسْتَوَى ﴾ [٦١ - السجدة] ومن مفهوم

لاستقامة استقامة الطريق أو العزم أو النية . ولذلك نجد استخدام (استوى)

بمعنى قصد^(٢) ، من ذلك قوله تعالى : ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ

سَمَوَاتٍ ﴾ [٢٩ - البقرة] وقوله تعالى : ﴿ ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَهِيَ دُخَانٌ ﴾

[١١ - صافات]

(يستمر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَوُونَ »^(٣) أن يشهد عليكم سمعكم ولا أبصاركم ولا

جوهري . الصحاح ٦ / ٢٣٨٥

^(٢) ساقى . الصفحة بعدها

^(٣) صدر بعض الحاشية في كتب معاني القرآن

وعبر به حرف حرف « من » أو « عن » بعد من

هؤلاء الفراء في أحد قوليه (معاني القرآن ٣ /

١١) . وابن الأنباري (البيان في غريب

أعراب القرآن ٢ / ٣٣٩) والعكوي (التبيان

في أعراب القرآن ٢ / ١١٢٥) والطبرسي في

أحد قوليه (مجمع البيان ٢٤ / ١٦) ، والذي

مرجحنا نحوه هو القول الثاني الذي يكون

التقدير فيه « خشية » وقد ذكره الفراء في

الموضع السابق وذكره الطبرسي بعد كلمة

« قيل » إشارة إلى أنه مرجوح عنده والذي

بمعنا مرجح التقدير « خشية » هو وجود

« ولكن » التي ربطت مع « ماء الحماتين » قال

تعالى ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَسْتَوُونَ أَنْ يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ

سمعكم ولا أبصاركم ولا حلودكم ولكن طعن

أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون ﴾ [٢٢ -

فصلت] ، أي لم يكن سبب استئذانكم

حشيتكم أن يشهد عليكم سمعكم ولكن

سبب طعنكم أن الله لا يعلم كثيراً مما تعملون ،

ويحور تقديره من « ولكن على معنى السببية لا التعدية

جُلُودُكُمْ ﴿٢٢- فصلت﴾

يستر أي يستر نفسه .

(اشتعل)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا ﴾ [٤- مريم]

اشتعل : أي أشعل نفسه

(يصطلي)

قال تعالى : ﴿ أَوْ آتِيَكُمْ بِنَبَأٍ لَّنْكُمْ تُضْطَلُونَ ﴾ [٧- سجد]

جاء في الصحاح « صليت اللحم وغيره أصله صلياً ، مثال رميته رمياً ، إذا شويته »^(١) وعليه فاصطلى أي صلى نفسه .

(أطلع : يطلع)

قال تعالى : ﴿ فَأُطْلِعَ قُرْآنَهُ فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ ﴾ [٥٥- الصافات]

﴿ فَأَجْعَلَ لِي ضَرْحًا لَّعَلِّي أُطْلِعَ إِلَى إِلَهٍ مُّوسَى ﴾ [٣٨- النقص]

(اعتدى : يعتدي)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ أَعْتَدَى بِعَدْ ذَلِكَ فَلَهُ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [١٧٨- الفرة]

﴿ ذَلِكَ بِمَا عَصَوْا وَكَانُوا يَعْتَدُونَ ﴾ [٦١- الفرة]

عدا بعدو وأعداه غيره^(٢) . وعلى ذلك فاعتدى أي أعدى نفسه .

(يغتسل)

قال تعالى : ﴿ وَلَا جُنْبًا إِلَّا غَابِرِي سَبِيلٍ حَتَّى تَغْتَابِلُوا ﴾ [٤٣- البقرة]

اغتسل أي غسل نفسه .

(اقترب)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْ غَنَى أَنْ يَكُونَ قَدْ أَقْتَرَبَ أَجْلُهُمْ ﴾ [١٨٥- الأعراف]

قرب بمعنى دنا^(١) ، أي صار قريباً وعلى ذلك فاقترَبَ تعني صبر نفسه قريباً .

(يلتفت)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ ﴾ [٨١- هود]

لتفت أي لفت نفسه .

(بمصري)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ تَمْتَرُونَ ﴾ [٢- الأعم]

جاء في الكشاف « مَرَى في الأمر وامترى وتمارى ، وما فيه مربة : شك »^(٢) والفعل « امترى » هو الفعل الانعكاسي أي « أمرى نفسه » ويبدو أن الفعل الانعكاسي استخدم إلى جوار اللازم فشاع استخدامه ونضاءت دلالة لانعكاسية .

(امتلا)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَقُولُ لِحَبْلِهِمْ هَلْ أَتَيْنَا بِقُرْآنٍ كَذِبٍ ﴾ [٣٠- ق]

امتلا : أي ملا نفسه ، وإن يكن ثمة غرابة في إسناد الفعل إلى الفاعل لأنه في الحقيقة لا يفعل فعلاً ، ولكن الإسناد في بعض الأحيان يكون مجازياً يعبر عن موقف متحدث اللغة ، وتعبير أمثال هذه الأفعال الانعكاسية عن وصف حالة الفاعل . فالفعل بتعبيره عن الفاعل كأنه صادر عنه مثل الأفعال : مات ، انكسر ، انقطع

(انثر)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْكَوَاكِبُ انْثَرَتْ ﴾ [٢ - الانعام]

انثرت أي نثرت نفسها

(يتنثر)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَنْثَرُونَ ﴾ [٢٠ - الروم]

انتثر أي نشر نفسه .

(انتهى : ينتهي)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَنْتَهُوا مِنْ آلِهِ عَمُوزٌ رَجِيمٌ ﴾ [١٩٢ - لقمة]

﴿ قَالُوا لَنْ نَمُوتَ نَحْنُ يَا لَئِيْلَ لَمْ تَكُنْ مِنَ الْمُنْذِرِينَ ﴾ [١٦٧ - الشعراء]

انتهى أي نهى نفسه . وقد يكون الفعل في سياقات أخرى غير القرآن

انعكاسياً للفعل أبهى

(اهتدى : يهتدي)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ﴾ [١٠٨ - يونس]

اهتدى : هدى نفسه .

(اهتز : يهتز)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِئَةً إِذَا اُنْزِلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَتْ ﴾

[٢ - سج]

﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ ﴾ [٣١ - القصص]

اهتز : هز نفسه .

(اتسق)

قال تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ إِذَا اتَّسَقَ ﴾ [١٨ - الانشقاق]

فسر أبو عبيدة الاتساق تفسيراً مباشراً فقال : « تم »^(١) وجاء في البارع منسوباً إلى الخليل « والوسق ضمك الشيء بعضه إلى بعض »^(٢) وجاء في البحر المحيط قال الفراء : « اتساق القمر امتلاؤه واستواؤه ليالي البدر وهو اتعال من الوسق الذي هو الجمع يقال : وسقته فاتسق ويقال : أمر فلان متسق أي مجتمع على الصلاح منتظم »^(٣) والذي في معاني القرآن هو « اتساقه : متلاؤه ثلاث عشرة إلى ست عشرة فيهن اتساقه »^(٤) فلعل ما نسب إلى الفراء هو معنى كلامه لا نضه ، وأن ما بعد كلمة (البدر) من كلام صاحب البحر وليس منسوباً إلى الفراء وقد يكون صاحب البحر اطلع على نسخة للفراء أدرحت فيها تلك الزيادة . وقد ورد الفعل (وسق) في قوله تعالى : ﴿ وَاللَّيْلُ وَمَا وَسَقَ ﴾ [١٧ - الانشقاق] .

(٤) الدلالة على الاحساس بمضمون الفعل :

(ارتاب : يرتاب)

قال تعالى : ﴿ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾ [٤٨ - المكنوت]

﴿ ذَلِكُمْ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا ﴾

[٢٨٢ - البقرة]

ارتاب أي أحس بما رآه . أرابه الأمر ، وارتاب في الأمر^(٥) .

(٥) الدلالة على الاعتماد في الفعل :

(بصطرخ)

قال تعالى : ﴿ وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ فِيهَا ﴾ [٣٧ - طار]

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٢٩١ .
 (٢) أبو علي القالي : البارع ٤٩٣ .
 (٣) أبو حيان : البحر المحيط ٨ : ٤٤٤ .
 (٤) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٢٥١ .
 (٥) اللسان ، مادة ريب .

(أَفْعَلٌ - يَفْعِلُ)

(١) الدلالة الانعكاسية :

(اشمأز)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا دُخِرَ آلُ اللَّهِ وَحَدَّةَ أَشْمَازُتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾

[٤٥ - الرمر]

« الشمز نفور النفس من الشيء تكرهه » (١) و« اشمأزت نفرت » (٢) والذي نذهب إليه أن اشمأز هو انعكاسي فعل لم يحفظ لنا وهو شماز أي شماز نفسه أي جعل نفسه تشمئز

(يطمئن)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أُولَئِمُ تَوْبِمُنْ قَالَ بَلَى وَلَكِن لَّيَطْمِئِنَّ قُلُوبُكُمُ ﴾ [٢٦٠ - البقرة]

الفعل انعكاسي للفعل طمأن نفسه .

نظرة عامة :

جاءت الأفعال المزيدة اللازمة التي درسناها في هذا الفصل على الصيغ التالية : (أَفْعَلٌ : يُفْعِلُ) ، (فَعْلٌ : يُفْعَلُ) ، (تَفْعَلُ : يَتَفَعَّلُ) ، (أَفْعَلٌ : يَفْعَلُ) ، (اسْتَفْعَلُ : يَسْتَفْعِلُ) ، (تَفَاعَلُ : يَتَفَاعَلُ) ، (انْفَعَلُ : يَنْفَعِلُ) ، (اقْتَعَلُ : يَقْتَعِلُ) ، (أَفْعَلَلُ : يَفْعِلِلُ) .

وقد جاءت بعض الأفعال لازمة على هذه الصيغ لأسباب مختلفة منها دلالة تلك الأفعال على الاتصاف وهذه من دلالات الفعل اللازم ووظائفه وقد تدل على المبالغة من فعل لازم في الأصل فيظل الفعل بعد المبالغة لازماً ، وقد تدل بعض الأفعال دلالة الفعل اللازم من حيث الوظيفة التي تشغلها وإنما جاءت

على صيغ مزيدة بسبب ظروف اشتقاقها . وقد يأتي الفعل لازماً لتوجيه نحو الفاعل ، أو يكون الفعل مسنداً لفاعلين من حيث المعنى ، ويكون الفاعل فاعلاً من حيث صدور الفعل عنه ومفعولاً من حيث صدوره عن غيره .

وسنذكر فيما يلي تلك الدلالات التي سبق تفصيلها في الدراسة وأمثلةها من الأفعال التي جاءت على الصيغ المختلفة .

(١) الدلالة الانعكاسية :

لا يقع هذا الفعل على مفعول ممتاز من الفاعل بل على الفاعل نفسه ولذلك اتصف باللزوم .

(تَفَعَّلَ) : تأخر ، يتأخر ، تأذن ، يتبرج ، تبسم ، تجسس ، تجلى ، تحلى ، تدلى ، تربص ، تردى ، تزكى ، يتزكى ، تزيل ، تزين ، يشفق ، يتصدع ، تضرع : يتضرع ، تطهر : يتطهر ، يتغير ، تفرق : يتفرق ، يتفيا ، تقدم : يتقدم ، يتقطع ، يتقلب ، يتلطف ، يتمتع ، يتميز ، تولى : يتولى ، يتيسر .

(اسْتَفْعَلَ) : يستأجر ، يستبشر ، يستبين ، يستعفف ، استقام : يستقيم ، استقر ، استكان ، استكف .

(تَفَاعَلَ) : تبارك ، تعالى .

(انْفَعَلَ) : انبعث ، انسلخ ، انشق : ينشق ، انصرف ، انطلق : يصفر ، يفص ، اكدر

(اقْتَعَلَ) : احترق ، ارتد ، استوى . يستوي ، يستتر ، اشتعل ، بصطلي ، اطلع ، اعتدى : يعتدي ، اغتسل ، اقترب ، التفت ، امترى ، امتلا ، انثر ، يتشر ، انتهى : انتهى ، اهتدى : يهتدي ، اهتز : بهتز ، اتسق .

(أَفْعَلَلُ) اشمأز ، يطمئن .

(٢) التفاعلية :

يحسن في هذا الفعل إسناده إلى المثنى أو الجمع ، والفاعل في مثل هذه الأفعال يكون فاعلاً باعتبار صدور الفعل عنه ومفعولاً باعتبار استقاله له ولذلك سمينا الدلالة بالتفاعلية لأن المسند إليه يفعل بعضه في بعض على نحو تبادلي

(تفاعل) : تساعتم ، يتحاحون ، يتحافتون ، تدارك ، يتراجع ، يتساءلون . (يمكن إسناد هذا الفعل إلى المفرد فيقال : تساءل والمعنى قائم أي ساءل نفسه وساءلته نفسه وذلك للتعبير عن تردد القضية في ذهن وتقلبها) تشابهت ، تظاهرا ، تعرفوا ، تعمسرت ، يتعمرون ، يتلاومون ، يتماسا ، تناجيتم ، تنازعتم ، تواعدتم

(افتعل) : نتهل ، نستبق ، يقتتلان ، التقى (الجمعان) ، يختصمون
اختلف (الذين) : تختلفون

(٣) التفاعل الداخلي :

وهو قريب من معنى التفاعلية غير أن الفعل على هذا المعنى تتم تفاعليته بين أجزاء الفاعل الداخلية وهذا الفعل هو : « تنلظى »

(٤) الاعتماد في الفعل :

وهذه الدلالة يقصد بها أن الفعل الصادر من الفاعل لم يتم على دفعة واحدة أو كيفية واحدة ، فالفاعل متعدد والفعل نفسه متعدد ولكنه من حيث الطبيعة واحد ، ومثال ذلك الفعل : « يصطرخ » فالفعل تصويري يصور تلاحق حدوث الفعل « صرخ » وتداخله وتعدده وتناينه .

(٥) المبالغة :

ثمة أفعال مزيدة لا تختلف عن المجرد إلا في أنها مبالغة لها ولذلك تكون

الأفعال اللازمة لازمة بعد تشديدها لغرض المبالغة . وهذه الأفعال هي : قرط ، يقرط . فكر ، يقرط .

(٦) بلوغ الغاية :

وهذا المعنى قريب من المعنى السابق وإن يكن يختلف عنه حيث يدل الفعل على بلوغ الفاعل الغاية في مدلول الفعل وهذه الأفعال هي : يستحسرون ، استعصم ، استيأس ، يستيقظ ، وجاءت لازمة لأنها وصف للفاعل .

(٧) استمرارية الفعل :

هذا المعنى قريب من معنى المبالغة فالفعل « تفك » هو مشدد المجرد اللازم ، ولذلك جاء لازماً لا ليدل على المبالغة وإنما على استمرار معنى الفعل . والاستمرارية في معنى الفعل فيها مبالغة .

(٨) الدلالة على الدخول أو الانتهاء إلى الشيء :

وهذا معنى من المعاني التي يأتي اللازم للتعبير عنها لأنها وصف مباشر لطرف من ظروف حركة الفاعل الذاتية . وهذه الأفعال هي : أثقل ، يصيح ، يظهر ، أكدى ، أمسى

(٩) المشابهة الحالية :

هذه الدلالة يمكن إدخالها في الانصاف لأن الفعل يدل على أن الفاعل نصف بصفة ما يشبه بآخر . والفعل هو : ييلس .

(١٠) الانصاف بصفة محددة :

هذا الفعل يدل دلالة دقيقة على معنى دقيق وهو الفعل « أصر » يصره فهذا

كانت كناية عن وضع معين يتحذه الفرس إذا صر أذنيه .

(١١) الصيرورة على صفة محددة :

تكون هذه الأفعال لازمة لأنها صفات للفاعل ، وهي : أبيض : يبيض ،
أمود : يسود ، استغلظ ، استعنى ، يبتس

(١٢) صيرورة الصحبة :

وهذه الأفعال لازمة لأنها أيضاً صفات للفاعل وهي : أثمر ، يدهن ، أقسم :

بقسم

(١٣) الإحساس بمضمون الفعل :

وهذا أيضاً يمكن إدخاله في صفات الفاعل أيضاً لأنها حديث عن الفاعل . يرتاب :

يرتاب .

(١٤) الدلالة على معنى المجرد :

نصاغ بعض الأفعال على المزيد ولكنها تستخدم استخدام المجرد وذلك لأنها
قد تكون استعيرت من لغة أخرى فصيغت على صيغة عربية قد تكون مزيدة . أو قد
يكون الفعل مشتقاً من اسم وقد يكون على صيغة ما نتيجة للمصادفة فالفعل (صلى) :
يصلّي) مأخوذ من الأرامية وصيغ على (فعل) ودل دلالة لازمة لأنه يعبر عن سلوك
الفاعل الذاتي أثناء العبادة . أما الفعل (يعقب) فهو مشتق من الاسم ، وجاء لازماً
لدلالته على حركة انتقال الفاعل . والفعالان (تكلم) و (تنفس) قد يكون لهما دلالة
فقدت ، (الانعكاسية مثلاً) . أما الدلالة التي يشيران إليها فهي دلالة المجرد اللازم
لأنهما يعبران عن أفعال ذاتية خاصة بالفاعل .

(١٥) طلب حدوث الفعل :

هناك جملة من الأفعال صنفناها حسب ما رأينا أن صيغته تدل عليه وقد يكون

هذا واضحاً حيناً وغامضاً في أحيان أخرى ، وهذه الأفعال : (يستأس)
(سحاب : يستحب) (الطلب واضح في معناها إذا أريد بها طلب الإجابة أما
دلالتها على موافقة الفعل أحاب وهو الشائع فليس الطلب فيها واضحاً والواضح هو
لموافقة على الإجابة) . يستحرون (هذا الفعل فيه طلب وتفاعل لأن الطلب
متبادل من الفاعلين) . استفتح : يستفتح (دل على اللزوم لأنه فعل مطلق غير
مقيد بمفعول) . يعتذر

• • •

الفصل الثاني

تقييد الفعل اللازم

لصفة الأساسية للأفعال اللازمة دلالتها المطلقة ، لأنها تعبر عن حركة الفاعل وبسببه الذاتي . ولما كان الفاعل ليس معزول عن العالم حوله ، كان لا بد أن يكون له علاقات ترابط بهذا العالم . ولذلك فإن أفعاله قد تتعرض للتقييد بتلك العلاقات . وتتوسل اللغة لإنجاز ذلك بحروف الحر أو حروف المعاني كما قد تسمى عند نحويي العرب . وحروف الحر لا معنى لها البتة خارج السياق ، إذ هي جوفاء لا تكتسب دلالتها إلا من حملة السياقات التي ترد فيها ، فهي أشبه ما تكون بصيغة فعل نئي لا دلالة لها من دون المادة المعجمية . ووظيفة هذه الحروف خلق رابطة بين فعل واسم بعده . وليست هذه الوظيفة ثابتة في مبنى الحروف ، بل تستمد من حملة التركيب . فطبيعة الفعل والاسم تحددان معنى الحرف ، ومعنى ذلك أن علاقة بينهما موحودة قبل الحرف ، وإنما يجيء الحرف ليجسد مع الفعل والاسم تلك العلاقة . ويكتسب الحرف نتيجة لوجوده في تراكيب محددة نوعاً من التلازم مع أفعال . ويشكل مع الفعل ضميمة ذات دلالة مشتركة قد تلمح ظلالها بعد غياب الفعل في بعض السياقات . ويدل ذلك على شدة التلازم ، بل لقد بلغ بتلازم الأفعال مع حروف الجر أن وقر في ذهن الاستخدام الجمعي أنها كلمة واحدة وجرى على ذلك مثال ذلك الضميمة « جاء به » التي استحالت في المستوى اللهجي إلى « حاب » بمعنى أحضر . وتتيح حركية اللغة أن تنشأ اتحادات وتلازمات جديدة بين أفعال وحروف تحمل معها ظل أفعالها الأولى فتولد من ذلك ضmann ورثت من معنى

الفاعلين . ولذلك يقال أن الفعل ضمن معنى فعل آخر ، مثال ذلك « أخذ بيده » فهذا التركيب مؤلف من « أخذ » و « أمسك به » فجمع بين التناول والإمساك

على أن العلاقة بين الفعل والحرف قد تكون لازمة ؛ وذلك حينما تدل الضميمة على معنى محدد يختلف باختلاف أحد عصري الضميمة ، وقد تكون العلاقة حرة بحيث يمكن تغيير أحد عصري الضميمة ، دون أن يحدث اختلاف كلي في معنى التركيب

وإذا كانت تلك الضميمة هي نتيجة تقاطع إحداثيات الأفعال والحروف ، فإنه يمكن على صعيد الدرس والتصنيف تناول ذلك بدراسة أحدهما مسوياً إلى الآخر . بمعنى تثبيت أحد العنصرين وتحريك الآخر ، وقد عمد النحويون العرب إلى تثبيت عنصر الحرف وتحريك الفعل ، ويمكن تثبيت الفعل وتحريك الحرف ، ولكل واحد من الإجراءين ميرانه ، ولذلك فإننا سنحاول في القسم الأول من هذا الفصل تثبيت الفعل وتحريك الحرف ، ثم نعود في القسم الثاني منه إلى تثبيت الحرف وتحريك الفعل ، وذلك على نحو موجز وافٍ بالغرض منه

القسم الأول الأفعال وحروفها

أولاً : الأفعال المجردة :

(فعل : يفعل)

(أتى إلى)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَتَى إِلَى الْفُلْكِ الْمَشْحُونِ ﴾ [١٤٠ - الصافات]

الوظيفة التي يؤديها حرف الجر « إلى » في هذه الآية هي بيان اتجاه حركة الفاعل . والعلاقة التي بين الفعل والاسم بعد الحرف هي أن الفعل يتوقف إجراؤه عند الاسم ، ولذلك يعبر النحويون عن هذه الدلالة للحرف (إلى) بقولهم « انتهاء الغاية » .

(بدال)

(بدا من)

قال تعالى : ﴿ بَلْ بَدَأَ لَهُمْ مَا كَانُوا يُحْفَوْنَ مِنْ قَبْلُ ﴾ [٢٨ - الأنعام]

الملكية التي قد تدل عليها « اللام » في بعض استخداماتها تأتي ها على نحو ما ، فاللام هنا ليست مثل « إلى » في الآية [١٤٠ - الصافات] تدل على اتجاه حركة الفاعل ، وإنما هي ها تفيد الفعل من حيث جهة التلقي . فكان الفعل مضاف إلى متلق محدد . ولذلك جاءت « بدا لهم » وليس « بدا إليهم » ، وشيء آخر يمكن أن نلمحه أيضاً وهو طبيعة الفعل نفسه فالفعل « بدا » ليس كالفعل « أتى » فالأول يعبر عن الظهور بعد الخفاء والثاني يعبر عن الانتقال .

وقال تعالى : ﴿ فَذَٰبَتْ الْغُضَاءُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ وَمَا تُخْفِي صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ﴾

[١١٨ - آل عمران]

عرت « من » ها عن مصدر الفعل . فالغضاء قد صدرت من مكان محدد ، وهو أفواههم ، وهذا قيد آخر على الفعل « بدا » . وإنما هو قيد من جهة مصدره ، فالغضاء لم تبدُ هكذا بشكل عام وإنما بشكل محدد في أنها صادرة من أفواههم .

(برزل)

(برز من عند)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا بَرَزُوا لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِ ﴾ [٢٥٠ - البقرة]

﴿ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا مِنْ عُنْدِكَ خَفَّتْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ ﴾ [٨١- الباء]

الاستخدام هنا مطابق من حيث حروف الجر للاستخدام مع الفعل « بدا » غير أن (من عند) استخدمت لأن مدخولها شخص وليس مكاناً

(باء ب : يوه ب)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا بَقَضٍ عَلَىٰ عَصَبٍ ﴾ [٩٠- الفراء]

﴿ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ ﴾ [٢٩- عاتكة]

تدل « الباء » هنا على تقييد الفعل من حيث مكان الحدث ، ولكن الاسم الوارد هنا في الآية ليس مكاناً فالحدث فيه إنما هو من قبل المحار على أن الدلالة التي يعطيها هذا المركب ليست واضحة ويعكس هذا على اختلاف التفسيرات لهذه الآية ، ويمكن أن نذكر منها ما يأتي :

قال الفراء : « لا يكون (باءوا) مفردة حتى توصل بالباء . فيقال : بَاءَ بِإِثْمِ يَنْوُ بَوَاءً . وقوله : ﴿ بِقَضٍ عَلَىٰ عَصَبٍ ﴾ أن الله غضب على اليهود في قولهم : ﴿ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ ﴾ ثم غضب عليهم في تكذيب محمد صلى الله عليه وسلم حين دخل المدينة ، فذلك قوله : ﴿ فَأَمَّا بَقَضٍ عَلَىٰ عَصَبٍ ﴾^(١) .

وقال الزمخشري : « فصاروا أحقاء بغضب مترادف . . . »^(٢) .

وفي البحر المحيط « أي مضوا »^(٣) .

(٣) البحر المحيط ١ / ٣٠٦

(١) الفراء : معاني القرآن ١ / ٦٠

(٢) الكشاف ١ / ٢٩٦ .

(تاب إلى)

(تاب على)

قال تعالى : ﴿ قُلْ سُبْحَانَكَ ثُبُتَ إِلَيْكَ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٤٣- الأعراف]
﴿ وَمَنْ تَابَ وَعَمِلَ صَالِحاً فَإِنَّهُ يَتُوبُ إِلَى اللَّهِ مَتَاباً ﴾ [٧١- الفرق]

معنى تاب إلى الله رجع إليه ، فالإلى تدل على اتجاه حركة الفاعل وهي في الأساس حركة انتقالية ودلالاتها هنا محاذية . ونلاحظ ارتباك هذه الضميمة بالدلالة على توبة المذنب . أما الضميمة الأخرى وهي « تاب على » فهي مرتبطة بصاحب العقوبة وعلى الرغم من أن دلالة كل من « تاب إلى » و « تاب على » ، تكاد تكون متقاربة في أصلها ، فإنها استحالت في الاستخدام اللغوي إلى أداء وظيفتين متقابلتين ، وجاء استخدام « تاب على » مسندة إلى الله كما في :

قال تعالى : ﴿ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَّابُ الرَّحِيمُ ﴾ [٥٤- الفرق]

﴿ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ﴾ [٣٣- الأعراف]

وقد يفهم أن ارتباط « تاب على » بالله أو بالمعاقب عموماً ، فيه ظلال من دلالة « على » على الاستعلاء بشكل عام . ولكن يمكن فهم التركيب على نحو آخر إذا جاز أن نفهم أنه مركب من الفعل « تاب » بمعنى رجع ، و « على » لماخوذ في الضميمة « رضي على » فيكون المعنى تاب ورضي عليهم ، أي عاد إلى الرضا عليهم .

(جاس خلال)

قال تعالى : ﴿ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ ﴾ [٥- الإسراء]

« خلال » في الأصل اسم ، وقد تعينت اسميتها في قوله تعالى :

﴿ قَتَرَى الْمَوْدُقَ يُخْرِجُ مِنْ خِلَالِهِ ﴾ [النور - ٤٣]

وعلى الرغم من ذلك فإنه يجوز لنا من الساحة الوظيفية أن نسطر إلى التركيب « من خلال » على أنه حرف جر لأنه يؤدي وظيفة حرف الجر ، وكذلك « خلال » في الآية المذكورة يسلك سلوك حرف الحرف وله وظيفة محددة وهي بيان أن حركة الفعل تخترق المفعول به وهو الديار

(يجوع ، في)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَى ﴾ [النحل - ١١٨]

يحدد حرف الجر « في » ميدان الفعل « يجوع » فالجوع ليس حدثاً مطلقاً يصدر عن الفاعل وإنما هو مقيد بمكان محدد ، والمكان هنا ليس متحماً للفعل وإنما هو قيد له ويستوي في ذلك المتعدي واللازم وعلى هذا لا يمكن القول بأن هذا الفعل متعد بحرف الجر « في » وهو مبنى لحال الفاعل وضابطه أننا نستطيع تقدير الكلام كالآتي : وأن لك أن لا تجوع وأنت فيها ، وليس كذلك نحو « يدخل في الدار » لا يصح : وهو في الدار

(حال بين : يحول بين)

قال تعالى : ﴿ وَحَالٌ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ ﴾ [مزد]

﴿ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَسَمِهِ ﴾ [الأنعام - ٢٤]

يدعو الأصل الاسمي لـ « بين » أن تعد ظرفاً عند الحويين ، ولكننا نعدها « حرف جر » متابعة للكوفييين الذين يعدون طائفة كبيرة من الظروف حروف جر^(١) ، والوظيفة التي تسلكها الظروف تقضي بذلك فهي تسلك سلوك حروف الجر ، أما انتصابها على الظرفية إعراباً ؛ فالذي نعتقد أنه نصبت على نزع

الحافض ، فكل هذه الظروف كانت تستخدم بعد حروف الجر ، حتى إذا اكتسبت بسبب شدة التلارم دلالة احتزى بها ، والمعنى الذي تدل عليه هو « البينة » أي أن الفعل يحري بين شيئين

(خرج في - يخرج في ، يخرج مع ، خرج من ، يخرج من خلال ، خرج على ، خرج به)

قال تعالى : ﴿ لَوْ خَرَجُوا فِيكُمْ مَا زَادُوكُمْ إِلَّا خِلَالًا ﴾ [التوبة - ٤٧]

التركيب المتوقع في هذا الموضع هو « خرج مع » لأن الخروج لا يكون « في » الأشخاص وإنما معهم على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ لَبِثَ أَرْجُوا لَا يُخْرِجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِنْ قَوْلُوا لَا يَنْصُرُونَهُمْ ﴾ [العنبر - ١٢] ، ولكن الخطاب المراد توصيله أكثر من المعية ومن أجل ذلك أحلت « في » محل « مع » داخل التركيب :

(يخرج + مع + أنتم) فصار (يخرج + في + أنتم) .

فأصبحت الدلالة لو أنهم خرجوا ضمن جماعتكم ودخلوها ما زادوكم إلا حبالاً فكانهم في دخولهم وسط الجماعة إنما يضعفون من تماسكها وهذا معنى لا تزديه « مع » التي تفيد المعية التي لا تدل على أن مدخولها من لحمه الشيء ومن محتواه .

ومثل هذا التركيب إنما مرده إلى السياق الذي يعيد صياغة اللغة ويستفيد من حركيتها الدائبة ومن حيويتها فبولد تركيبات غير متناهية ، وإذا كنا قد اطلعنا على مزاج غريبة بين الفعل « خرج » و « في » في الآية السابقة فإن مزاجتهما عجب في قوله تعالى :

﴿ إِنَّهَا شَجَرَةٌ تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَبِيمِ ﴾ [الصافات - ٦٤]

هناك تناقض بين الخروج الذي يمثله « تخرج » والدخول الذي يوحي به

(١) ابن السراج - الأصول في النحو ١ / ٢٤٦ واسطر أيضاً الحملة الشرطية عبد الحاة العرب

« في » ولكن هذا التناقض الظاهري يستمر في سبيل إبلاغ الخطاب على نحو معين ، فالمتوقع في التركيب أن يكون « تخرج الشجرة من أصل الجحيم » ، ولكن الخطاب يقتضي أن تكون الشجرة محتواة في أصل الجحيم ومنصمة وداخله فيه ولذلك أخذت من التركيبات ما يفيد في ماء التركيب الحديد

تخرج الشجرة من أصل الجحيم

تنبت الشجرة في أصل الجحيم

تخرج الشجرة في أصل الجحيم

وهكذا نشأ من التناقض معنى جديد وتركيب لا يدل دلالة أي من التركيبين السابقين منفرداً . وعلى كل حال فالنبات المتضمن هو خروج من باطن الجحيم ودخول في سطحها .

وقريب من ذلك قوله تعالى :

﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ فِي زِينَتِهِ ﴾ [الفصل - ٧٩]

فالحرف « في » هنا لصيق في دلالة على الفعل ، فهو بين حالة الفاعل فالفاعل خرج وهو في زينته ، ومعنى ذلك أن استخدام « في » هنا جاء ليزيد على الاستخدام المتوقع ، وهو « خرج بزينته » ؛ ولكن الباء لا تفيد غير الاصطحاب ، اصطحاب الزينة وقت الخروج ولذلك ركبت « في » مع « خرج » لتؤدي معنى « الباء » وزيادة ، فخروجه بالزينة ليس على وجه الاصطحاب ، وإنما على وجه الاشتمال ، فهو مشتمل للزينة وهو خارج بها . فثمة جمع بين « الخروج بالزينة » و « الدخول في الزينة » .

خرج بزينته

دخل في زينته

خرج في زينته

ودلالة الاصطحاب قد جاءت في قوله تعالى :

﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾ [المائدة - ٦١]

على أن للفعل مع الباء دلالة أخرى نجدها في قوله تعالى :

﴿ وَالْبَلَدُ الطَّيِّبُ يَخْرِجُ نَبَاتَهُ بِإِذْنِ رَبِّهِ ﴾ [الأعراف - ٥٨]

يذهب الزمخشري إلى أن « بِإِذْنِ رَبِّهِ » دالة على الحال ، قال :

« بتيسيره وهو في موضع الحال كأنه قيل : يخرج نباته حسناً وافياً لأنه واقع في مقابلة (نكداً) والنكد الذي لا خير فيه » (١) .

ولكن هذا القول لا يفلح في فهم العلاقة بين الخروج وإذن الله ، والذي نفهمه من ذلك كله أن الباء هنا دالة على الحضرة ، كأن معنى الجملة : يخرج نباته وإذن ربه حاضر .

ويأتي الفعل « خرج » مع « من » للتعبير عن مصدر الفعل نحو :

قل تعالى : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ ﴾ [الفصل - ٢١]

وقوله :

﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمْ يَشْفُقْ فَيَخْرُجْ مِنْهُ الْمَاءُ ﴾ [سفره - ٧٤]

ففي الآيتين - على اختلاف إحياء الفعل ومعناه فيهما - نجد « من » تحدد وتقيد لنا هذا الخروج من حيث مصدر وابتداء الفعل ، وقلنا إن هناك اختلافاً في المعنى ، وذلك بسبب التلازم بين الفعل والفاعل ، فالخروج المسند للماء يعطي معنى السيالان للماء والتدفق ، والخروج المسند للإنسان يعطي معنى

الانتقال البشري المعروف . ومن هنا تأتي صعوبة تحديد دلالة عناصر التركيب إذ هي متغيرات تستيع تلوناً في الدلالة يكاد يكون أمر الإحاطة به متعذراً .

وبسبب وجود هذه الفروق الدلالية الدقيقة نجد أن التعبير عن المصدر والمبدأ للفعل يتم بوسيلة أخرى وهي «من خلال» فهذه الوسيلة تكون أكثر تحديداً من الأداة «من» وحدها، ونجدها مستخدمة في قوله تعالى : ﴿ وَنَجْعَلُهُ كَسَفًا فَنَرَى الْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَالِهِ ﴾ [٤٨ - الروم]

ويقابل التعبير عن مصدر الفعل التعبير عن مورده ويستخدم لذلك ضميمة «خرج على» كما في قوله تعالى :

﴿ فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴾ [١١ - مريم]

والآية جمعت بين المتقابلين «من» و«على» ، ولما تدري لماذا تستخدم «على» مع «خرج» في هذا التركيب ، أقصد للدلالة على مورد الفعل ، وربما يقال : السبب راجع إلى معنى «على» الأساس وهو الدلالة على الارتفاع ، ففي الارتفاع والعلو تبين ، والشئ الذي يخرج فيتبين كالذي يعملو فيتبين ، والخروج مع «على» إشارة إلى التبين بعد الاختفاء أو بعد الدخول دون الإشارة إلى حركة انتقالية طويلة ، ولكن حينما يستخدم الفعل بشكل مجازي للدلالة على الانتقال فإن «على» لا تصلح أن تكون معه ضميمة ، وإنما تصلح لذلك «إلى» التي لا بد أنها تؤخذ من الضميمة «ذهب إلى» أو ما شابه ذلك مما يؤدي المعنى . ويبقى القول بأن دلالة «على» على العلوليت حاسمة في بيان العلة في استخدامه ، ذلك أن الحرف مستعمل مع «دخل» كما سيأتي .

(يخلد في)

قال تعالى : ﴿ يُضَاعَفْ لَهُ الْعَذَابُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَيَخْلُدْ فِيهِ مُهَانًا ﴾ [٦٩ - الفرقان]

نقيد «في» الخلود بمكان محدد هو «العذاب» ولا شك أن التعبير المجازي

يدخل في تصوير العذاب وكأنه يخلد فيه ، ولا نفعل عن الأثر الإيحائي الذي تبثه «في» فهي توحى باحتواء العذاب للمعذب

(خلا من قبل) ، (خلا في)

(خلا إلى) ، (خلال)

قال تعالى : ﴿ أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخِلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِكُمْ ﴾ [٢١٤ - البقرة]

الوظيفة التي تهض بها «من قبل» هنا هو تقييد الفعل من الناحية لزمية . فالعلاقة بين «خلا» و«أنتم» هي علاقة زمنية . وقد استعير الفعل خلا الدال على الفراغ للتعبير عن مضي وذهاب القوم أو الشخص وإن كان المكان هو الذي يحلوهم ، ومن ذلك «خلا في» كما في قوله تعالى :

﴿ سُنَّتَ اللَّهُ الَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِ وَخَيْرُ مَثَلِكِ الْكَافِرُونَ ﴾ [٨٥ - مدثر]

والضميمة هنا مركبة من جزئين : أحدهما أخذ من الضميمة «خلا مع» ، والآخر أخذ من الضميمة «دخل في» . ويمكن أن نطلق على ذلك لعمى «المعية بالاحتواء» ، مقابل معنى «مع» الذي هو «معية بالمصاحبة» . ويتضح ذلك في قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ مِنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴾ [٢٤ - فاطر]

أما معنى الفعل الاسامي فنجده مسبوكاً مع «اللام» في قوله تعالى :

﴿ أَقْتُلُوا يُوسُفَ أَوْ طَرْحُوهُ أَرْضًا يَخُلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ ﴾

[٩ - يوسف]

فدلالة اللام هنا هي دلالة «الملكية» على نحو ما فالخلو من أجلهم .

ويستعار الخلو المكاني للدلالة على الخلو الشخصي ، وخلو الشخص
خلو حضرته من الناس أو الغرباء أو غير المرغوب فيهم ، قال تعالى :

﴿ وَإِذَا خَلَوْا إِلَىٰ شَيَاطِينِهِمْ قَالُوا إِنَّا مَعَكُمْ ﴾ [١٤ - البقرة]

و « خلا » بالمعنى الذي ذكرناه يتصام مع « من » ولكنه متصام مع « إلى »
في هذه الآية وذلك للتعبير عن دلالة خاصة مستفادة من الفعل « خلا » ومن
الضميمة « توجه إلى » فكان المعنى : إذا خلوا متوجهين إلى شياطينهم ، ومعنى
التوجه مستفاد من « إلى » . وهذا ما يسمى بتضمين الفعل « توجه » في
التركيب .

(يخوض في)

(يخوض مع)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ الَّذِينَ يَخُوضُونَ فِي آيَاتِنَا فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ ﴾
[٦٨ - الأعام]

الصلة التي تعقدها « في » بين الخوض والحديث هي أن الحديث قيد
مكاني للحديث . ودلالة « الحديث » على المكاني هي دلالة محاذية ، وإنما
يكون الخوض في السوائل .

أما قوله تعالى :

﴿ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ الْخَائِضِينَ ﴾ [٤٥ - المدثر]

فالقيد هو من جهة الفاعلين والمحريين للحديث ، فهو خوض فيه مشاركة
لآخرين . وإن يكرر الفعل قيد من هذه الجهة ، فقد أطلق من جهة المكان .

(دخل من) ، (دخل على) ، (دخل بـ)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أُوهُمْ ﴾ [٦٨ - يوسف]

تبين « من » هنا ابتداء الدخول أو مصدر الحدث ، أما الضميمة (دخل
على) في قوله تعالى :

﴿ وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ ﴾ [٦٩ - يوسف]

فإنها في مقابل « خرج على » تماماً ، وتدل على في كلا الضميتين على
المقابلة أو المواجهة السريعة التي لا تفصلها مسافة كبيرة .

أما « الباء » في قوله تعالى :

﴿ وَقَدْ دَخَلُوا بِالْكَفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا بِهِ ﴾ [٦١ - المائدة]

فهي صريحة في دلالتها على الاصطحاب ، فكان التركيب مأخوذ من
« دخل » و « أمك به » فالمعنى دخلوا والكفر معهم .

ومن ذلك ، التعبير الكناي عن إتمام النكاح ، على نحو ما جاء في قوله
تعالى :

﴿ فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا دَخَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ ﴾ [٢٣ - الباء]

فالمعنى الاصطحابي هو أصل المعنى قبل أن يكتفى به ثم انتقل إلى
الكناية وكثر استخدامه حتى فقدت قيمته الكناية فعاد يستخدم على نحو إشاري
وأصح مسكوكة لغوية لا يقاس عليها .

(يربو في) ، (يربو عند)

قال تعالى : ﴿ وَمَا آتَيْتُمْ مِنْ رَبِّا يُرَبِّوْا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَلَا يَرَبُّوْا عِنْدَ اللَّهِ ﴾
[٣٩ - الروم]

العلاقة التي تخلقها « في » بين يربو وأموال الناس هي جعل تلك الأموال
وعاءاً للحديث ، ولما نستبعد أن تكون الدلالة أيضاً هي المعية بالاحتواء ، كان
ربا هذا المال وهو داخل الأموال إنما على نحو طفيلي .

أما «عنده» فنحن نعدّها حرف جر من الساحة الوظيفية على الأقل ووظيفتها تقييد الحدث بـ «العندية المكانية»

(راغ إلى) ، (راغ على)

قال تعالى : ﴿ فَرَاغَ إِلَى آلِهِمْ ﴾ [٩١- الصافات]

تجمع الضميمة (راغ إلى) دلالة (الميل) يقال « راغ الرجل والشعلب وغيرهما يَرُوغُ رَوْغًا وَزَوْغَانًا : إذا مال وحاذ عن الشيء »^(١) ، والدلالة على الانتقال في « إلى » المأخوذة من « ذهب إلى » فأصح المعنى ذهب إلى الآلهة عن طريق ملتو كناية عن إخفاء الذهاب . وهذا تفسير الزمخشري (فذهب إليها في خفية ، من روعة الشعلب)^(٢) .

أما الضميمة « راغ على » فهي تجمع معنى الميل في « راغ » ومعنى المواجهة الذي تحمله « على » في استخداماتها مع الأفعال « دخل على » ، « خرج على » ، « أقبل على » . قال تعالى : ﴿ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا بِالْيَمِينِ ﴾ [٩٣- الصافات]

والمواجهة أمر تؤيده الآية حينما شخصت الآية الآلهة وذلك باستخدام « عليهم » بدلًا من « عليها » إلى غير ذلك من الملابس الخارجية مثل مخاطبة الآلهة ودعوتها إلى الأكل .

ولذلك فسّر الزمخشري هذه الضميمة بقوله « فأقبل عليهم مستخفياً »^(٣) .

(يزول من)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ مَكْرُهُمْ لَيَتَزَوَّلُ مِنْهُ الْجِبَالُ ﴾ [٤٦- إبراهيم]

العلاقة التي تعقدها « من » بين الفعل والاسم وهو « المكروه » هي علاقة

(١) العباب غ / ٤١ .

(٢) السابق ٣ / ٣٤٥ .

(٣) الكشاف ٣ / ٣٤٤ .

السبة ولكن كيف دلت « من » على السبة ؟ يمكن القول إن التركيب مكون من (تزول الجبال + السبب جاء من المكر) ويحدث مع كثرة الاستخدام وتوخي الاقتصاد أن تحذف كلمة « السب » .

(يسجد لـ)

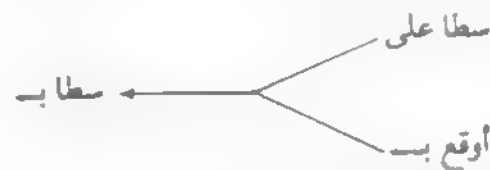
قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ يَسْجُدُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ ﴾ [١٨- الحج]

اللام هنا للملك فكان أصل المعنى (يسجد من في السموات + السجود لله) ، ولأن معنى المضاف متضمن في الجملة الأولى حذف فصار : (يسجد من في السموات لله) .

(يسطوب بـ)

قال تعالى : ﴿ يَكَادُونَ يَسْطُونِ بِالَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ [٧٢- الحج]

الضميمة المشهورة هي « سطا على » ، ويبدو أن المعنى هنا الجأ إلى استخدام « الباء » وهو الدلالة على إيقاع السطوة . فالضميمة أخذت من لصيغتين « سطا على » و « أوقع بـ » .



ومحصلة المعنى : يكادون يوقعون سطوتهم بالذين يتلون عليهم آيات الله . فالوظيفة التي تؤديها الباء هنا هي الربط أو القيد المكاني فـ « الذين » - على نحو مجازي - مكان لوقوع السطوة وإجرائها .

(سقط في)

قال تعالى : ﴿ أَلَا فِي الْفِتْنَةِ سَقَطُوا ﴾ [٤٩- التوبة]

دلالة «في» هنا هي دلالة احتوائية ، ونحس معنى الاحتوائية التي تشير إليها إذا وازنا هذه الضميمة بأخرى وهي «سقط على» . فالسقوط في الفتنة هو سقوط ودخول فيها . ويوحى السقوط بالسرعة وعدم التماسك ويدل حرف الحر «في» على الانغماس وعمق المهوى .

(سكت عن)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضِبَ أَخَذَ الْأَلْوَابَ ﴾ [الأعراف - ١٥٤] .

قال أبو عبيدة : « أي سكن لأن كل كاف عن شيء فقد سكت عنه أي كف عنه وسكن »^(١) تدل «عن» على المفارقة ، فالفاعل متباعد عن مدحولها .

(سكن في) ، (سكن إلى)

قال تعالى : ﴿ وَسَكَنْتُمْ فِي مَسَاكِنِ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ﴾ [إبراهيم - ٤٥] .

تفيد «في» السكن بمكان محدد هو «مسكن» . ولا بد أن نلاحظ أن كثرة استخدام «سكن في» نقلت معنى الفعل من معنى الهدوء أساساً إلى المعنى المعبر عنه في الآية . وقد جاء هذا المعنى الأساسي في قوله تعالى :

﴿ وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ﴾ [الأنعام - ١٣] .

﴿ وَمِنْ رَحْمَتِي جَعَلْتُ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [القصص - ٧٢] .

ونجد المعنى في الضميمة «سكن إلى» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِسْكُنَ إِلَيْهَا ﴾ [الأعراف - ١٨٩] .

توحي «إلى» بالتوجه ، كأن السكون المطلوب التعبير عنه هنا هو انتقال

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ١ / ٢٢٩ .

الفس إلى نفس أخرى تكون غاية رحلتها ومحط رحالها ، ولو حاولنا أن نعدل في هذه الضميمة فقد تفقد دلالتها إذ لا يمكن القول : «^(*) يسكن على زوجته . أو^(*) يسكن من زوجته وعلى أية حال فالضمائم لا تعطي الشرعية إلا من خلال الاستخدام وقد يحدث في بعض الأحيان وجود تآلفات من الأفعال والحروف ذات صفة فورية واعتباطية لا يسهل تفسيرها ، شأن الاعتباطية في العلاقة بين اللفظ والمعنى .

(ساء له)

قال تعالى : ﴿ خَالِدِينَ فِيهِ وَسَاءَ لَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ حِمْلًا ﴾ [١٠١ - طه] .

دلالة اللام هنا هي «الملكية» .

(شجر بين)

قال تعالى : ﴿ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ حَتَّى يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ﴾ [٦٥ - السجدة] .

دلالة «بين» هنا هي ما يمكن أن نطلق عليه «البينية» ، وهي دلالة مكانية نقيذ بها الفعل «شجر» .

(يشق على)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرِيدُ أَنْ أُشْقَّ عَلَيْكَ ﴾ [القصص - ٢٧] .

دلالة «على» هنا هي الاستعلاء ، كأن الذي يشق على الشخص إنما يضره حشنة عليه

(يصبو إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُنْ مِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ [٣٣ - يوسف] .

دلالة (إلى) ها هي دلالة «التوجه» ، ويصو إلهن أي يميل متجهاً
إليه .

(يطلع على)

قال تعالى : ﴿ وَجَازَها تَطْلُعُ عَلَى قَوْمٍ لَّمْ نَخْلَعْ لَهُمْ مِنْ دُونِها بَشَرًا ﴾
[٩٠ - الكهف]

دلالة «على» هنا هي «المواجهة» ، «دخل على» و «خرج على»

(طاف على ، يطوف على)

قال تعالى : ﴿ فَطَافَ عَلَيْها طَائِفٌ مِنْ رَبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾ [١٩ - الفلم]

﴿ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ﴾ [٢٤ - الطور]

وظيفة الاسم الذي بعد «على» في هذه الأفعال هو أنه مركز الحركة
الانتقالية الدائرية التي يمثلها الفعل (طاف : يطوف) ، ودلالة «على» هي
«المواجهة» أي أن الفاعل يمارس فعله بمواجهة الاسم الذي دخلت عليه
«على» .

(طال على)

قال تعالى : ﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ فَقَسَتْ قُلُوبُهُمْ ﴾ [١٦ - الحديد]

الإيحاء الذي تحمله «على» هنا هو الثقل ، فكان الأمد شيء محمول
على اكتافهم ، فشق عليهم حمله لما طال . فكان الضميمة مكونة من الفعل
«طال» والمقيد «على» المأخوذ من «ثقل على» أو من معنى «على» عموماً وهو
«الاستعلاء» الذي نجده في «ركب على» . وتحمل «على» في هذا السياق دلالة
إضافية غير الاستعلاء ، وهي الدلالة النسبية ، وهي أن طول الأمد إنما هو
بالنسبة إليهم ، فيمكن أن نقول إن القيد هو قيد نسبة ، ولكنها تختلف عن النسبة

المعبر عنها بالحرف «ل» إذ أن تلك نسبة إيجابية ، أما النسبة بعلى هنا فهي
سلبية ، فالطول عليهم لا لهم .

(عنا عن)

قال تعالى : ﴿ وَتَأْتِينَ مِنْ قَرْنٍ عَنَّتْ عَنْ أَمْرِ رَبِّها وَرُسُلِهِ ، فَحَاسِبْنَاهَا حِسَابًا
شَدِيدًا ﴾ [٨ - الطلاق]

دلالة «عن» هنا هي «المفارقة» ، والضميمة تجمع لنا «العن» مع
«المفارقة» .

(يعرج إلى)

(يعرج في)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَفْرُخُ إِلَيْهِ يَوْمَ كَانَ مِيقادُهُ أَلْفَ سَنَةٍ مِمَّا تَعُدُّونَ ﴾
[٥ - السجدة]

معنى «إلى» هنا الدلالة على الاتجاه . ولكن حينما يراد التعبير عن
«العروج إلى» السماء و«الدخول فيها» فإن الضميمة المستخدمة هي «يعرج
في» ، قال تعالى :

﴿ يَفْعَلُ ما يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَما يَخْرُجُ مِنْها وَما يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَما
يَنْفُخُ فِيها ﴾ [٢ - ساء]

(يعزب عن)

قال تعالى : ﴿ وَما يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلا فِي السَّمَاءِ ﴾
[٦١ - يونس]

دلالة «عن» هنا هي «المفارقة» وهي تفيد العزوب بالاسم بعدها .

(يعشو عن)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَشُقْ عَنْ ذِكْرِ الرَّحْمَنِ نَقِيضَ لَهُ شَيْطَانًا فَهُوَ لَهُ فَرِيقٌ ﴾
[٣٦- الرحوف]

«يعشو عن» ضد «يعشو إلى» ومعنى يعشو إلى في الأصل هو الاتجاه إلى مصدر النار في الليل ، وكنا نحدد في «يعشو عن» قلباً للمعنى ، ودلالة (عن) «المفارقة» ، كأن المعنى يعشو إلى مكان بعيد عن ذكر الرحمن

(علا ، على)

(علا ، في)

قال تعالى : ﴿ إِذَا لَذَقْتَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ ﴾
[٩١- المؤمنون]

﴿ أَلَا تَعْلَمُوا عَلَيَّ وَأَتُونِي مُسْلِمِينَ ﴾ [٣١- لعل]

معنى «علا» هنا هو المعنى الأساسي لها وهو الاستعلاء ، وغني عن التنبيه أن الضميمة تتخذ تلوناً معنوياً مرده إلى السياق ، فنجد في الآية الأولى معنى هجومياً . فيمكن أن نفهم أن العلوفيه صراع ، حيث يهجم بعضهم على بعض أما الآية الثانية ففيها علو من قبل السلوك . فيمكن أن نفهم أن المعنى هو لا تكبروا علي ، ويمكن أن يعني العلو الطغيان كما في قوله تعالى :

﴿ إِنْ فِرْعَوْنُ عَلَا فِي الْأَرْضِ وَجَعَلْ أَهْلَهَا شِيَعًا ﴾ [٤- القصص] .

على أن «علا» وفي «لا يكونان ضميمة فارتيابط «في» ليس فعلياً بمعنى أنه لا يقيد الفعل ولكنه يعبر عن ارتباط اسمي أي أن الضميمة هي «في الأرض» ، ويمكن كتابة الآية للإيضاح على هذا النحو :

(إن فرعون علا ، في الأرض ، وجعل أهلها شيعاً) .

(عتال)

قال تعالى : ﴿ وَغَشِيَ الْجُودُ لِلْخَيْ الْقِيَوْمِ ﴾ [١١١- طه]
دلالة اللام هنا هي «الملكية»

(عاد ل ، يعود ل)

(عاد في ، يعود في)

العودة حركة تراجع انتقالية ولتفيد الفعل بالمكان يستخدم حرف الجر «إلى» فيقال : «عاد إلى المكان» ، ولكن حينما يكون الأمر أكثر من عودة إلى لمكان وإنما هو حمل هذه العودة من أجل مكان ما أو أمر ما - كأنها مضافة إليه - فإن حرف الجر المستخدم هو «ل» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ رُدُّوا لَعَادُوا لِمَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ [٢٨- الأنعام] .

﴿ وَالَّذِينَ يُظَاهِرُونَ مِنْ بَنَاتِهِمْ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مَنْ قُلٌّ أَنْ يَتَمَاتَا ﴾ [٣- المحادلة]

وعندما يعبر عن العودة إلى الدخول في شيء فإن الضميمة تؤخذ من لضميتين : «عاد إلى» و«دخل في» — «عاد في» على نحو ما في قوله

﴿ قَدْ أَقْرَبْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِي مِلَّتِكُمْ نَعْدَ إِذْ نَحْنَا اللَّهُ بِنَهَا ﴾
[٨٩- الأعراف] .

﴿ وَمَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَعُودَ فِيهَا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّنَا ﴾ [٨٩- الأعراف] .

(عد من)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ عَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّىءُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ ﴾
[١٢١- آل عمران]

تفيد «من» الفعل بمصدر المكان .

(تغرب في)

قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا بَلَغَ مَقْرِبَ الشَّمْسِ وَجَدَهَا تَغْرُبُ فِي عَيْنٍ حَمِئَةٍ ﴾
[الكهف - ٨٦]

تدل «في» على «الاحتواء» أي احتواء ما بعدها على الفاعل .

(يغفل عن)

قال تعالى : ﴿ وَذَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِنَتِكُمْ ﴾
[١٠٦ - ١٠٧]

دلالة «عن» هنا «المفارقة» وهي تقييد الغفلة بالأسلحة والأمتعة .

(يغلو في)

قال تعالى : ﴿ يَا أَهْلَ الْكِتَابِ لَا تَغْلُوا فِي دِينِكُمْ ﴾ [الباء - ١٧١]

الغلو هو المبالغة وقيد الغلو بقيد مكاني «في دينكم» واستخدمت «في» للدلالة الاحتوائية . كأن الغلو في الدين إنما هو غلو في الدخول فيه غلواً يفضي إلى التطرف .

(يفرط على)

قال تعالى : ﴿ قَالَا رَبَّنَا إِنَّنَا نَخَافُ أَنْ يُفْرَطَ عَلَيْنَا ﴾ [طه - ٥٥]

تدل «على» على اتجاه الحركة الأفقية ، سواء أكانت صاعدة أم هابطة ، بشرط التعبير عن وضع ترتبي من حيث المكان ، فيكون مفهومها متحماً للفعل ، وهذا هو مفهوم الاستعلاء فيها . وفي الآية جمع للدلالة بين هجوم الشيء المنفرط : أي الفاقد للنحكم الذاتي ، وتحمل تبعه ذلك الفعل ، فـ «على» مأخوذة من الضميمة «وقع على» أو أن التركيب جاء من ضم الفعل «و» «على» بمعناها الاستعلائي .

(يفرغ لـ)

قال تعالى : ﴿ سَفَرُكُمْ لَكُمْ آيَةُ الْفُلَانِ ﴾ [الرحمن - ٣١]

دلالة «الملكية» فالفعل مقيد بمن من أجله أجري الفعل

(فسق عن)

قال تعالى : ﴿ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ ﴾ [الكهف - ٥٠]

تدل الضميمة «فسق عن» على دالتين الفسوق وهو الخروج و «المفارقة» و «الفسق عن أمر الرب خروج وابتعاد عنه .

(قسا من بعد)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [البقرة - ٧٤]

تدل «من» على ابتداء الفعل ، أما «بعد» فعلى معنى البعدية الزمانية ، وقد تدل في سياقات أخرى على البعدية المكانية . ويشكلان معاً قيداً على الفعل «قسا» وهو قيد زمني .

(يقعد بعد)

(يقعد مع)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّمَا يُنِيبُكَ الشَّيْطَانُ فَلَا تَقْعُدْ بَعْدَ الذِّكْرِىٰ مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [الاحزاب - ٦٨]

قيد الفعل بقيد زمني هو «بعد» ودلالته هو «البعدية الزمانية» أما «مع» فهو قيد «المعية» أي إشراك المدخول والفاعل في إجراء الفعل وهو القعود .

(يقنت لـ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَقْنُتْ لَكُمْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَتَعْمَلْ صَالِحًا نُؤْتِهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ ﴾ [الاحزاب - ٣١]

دلالة اللام هنا هي دلالتها الأساسية «الملكية» .

(يقوم من ، قام إلى ، يقوم لـ ، يقوم مع ،
يقوم على ، يقوم في ، يقوم بـ)

القيام وضع سكوني يكون محصلة نهوض من مقعد ، وهذه حركة رأسية ، أو محصلة توقف حركة الانتقال الأفقية ، والمقام هو الموضع الذي يجري فيه هذا الفعل ، ولشدة دلالة القيام على السكون ولزوم المكان دل المقام على موضع الجلوس وإذ لم يكن فيه قيام على الحقيقة ، وقد جاء المقام بهذا المعنى في قوله تعالى

﴿ قَالَ عَفَرْتُ مِنْ آلِ الْحَيِّ أَنْ آتَيْكَ بِهِ قُلٌّ أَنْ تُفَرِّقَ مِنْ مَدِينَةٍ ﴾
[الحمل - ٣٩]

وبسبب هذا الانتقال الدلالي جعل المقام مصدراً ومبدءاً للقيام . ويصم إلى «قام» الحرف «إلى» ولكنه لا يكون مقابلاً لـ «قام من» فالضميمة مضممة أكثر من القيام الذي ينتهي بالاستواء ، فهي تدل على «الاتجاه» ، وهي صفة من صفات الحركات الانتقالية ، تكفي للدلالة عليه «إلى» المستخدمة معها ، على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ إِذْ قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسُوا وُجُوهَكُمْ ﴾ [الحاء - ٦]

وتبين «اللام» في ضميمة «يقوم لـ» الغرض من القيام بل تضيف القيام إلى من لاجله أجري ، قال تعالى :

﴿ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ [المطعمين - ٦]

وواضح في الآية السابقة أن الفعل لا يشير إلا إلى ذلك الوضع السكوني دون الإشارة إلى كونه عن نهوض أو عن توقف حركة أفقية ، ومثل هذا نجده أيضاً في قوله تعالى :

﴿ وَإِذَا كُنْتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ الصَّلَاةَ فَلْتَقُمْ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا أَسْلِحَتَهُمْ ﴾ [النساء - ١٠٦]

وقيدت «مع» قيام الطائفة بمعية الرسول . ونجد مثلاً آخر لا يمكن أن يكون القيام فيه عن فعود ، قال تعالى :

﴿ وَلَا تَقْصِرْ عَلَىٰ أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أَبَدًا وَلَا تَقُمْ عَلَىٰ قَبْرِهِ ﴾
[التوبة - ٨٤]

ودلالة «على» هنا هي «الاستعلاء» ولكنه ليس استعلاء بالمعنى الحقيقي ، وإنما هو «مواجهة» على نحو الاستخدام في «دخل على» و«خرج على» ، وليس استعلاء على نحو «ركب» . ولعل مفهوم الاستعلاء يحدث كلما كان هناك فرق في الوضع المكاني فوضع الواقف بالنسبة للجالس وضع استعلاء وكذلك وضع الراكب بالنسبة للمركوب عليه ، ولذلك يقال : «دخل على» لتصور يقوم في الذهن : أن الداخل واقف والمدخول عليه عادة جالس وكذلك «خرج على» فالناس يكونون في وضع الجلوس خارج البيوت فالخارج عليهم يكون واقفاً فهو في وضع الاستعلاء

ومثال آخر على دلالة الفعل على اللزوم قوله تعالى :

﴿ لَا تَقُمْ فِيهِ أَبَدًا ﴾ [التوبة - ١٠٨]

وتدل «في» هنا على الاحتوائية .

وتنضم «الباء» إلى «يقوم» فتدل على اصطحاب مدخولها أثناء إجراء الفعل ، على نحو ما جاء في قوله تعالى :

﴿ لَيَقَوْمَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ﴾ [الحديد - ٢٥]

وبسبب هذه الدلالة الاصطحابية يعد النحويون ذلك نوعاً من التعدي بالباء

كأن القسط يُدفع إلى القيام . فهم يكادون يسوون بين التعدية بالهمزة والياء أي «أقام ، وقام بـ» والامر مختلف في ظا على أن كثرة استخدام الضميمة «يقوم بـ» جعلها تدل على الإنحاز وأحال الفعل إلى فعل مساعد

(مرُّ على ، يَمُرُّ على)

(مرُّ بـ)

قال تعالى : ﴿ أَوْ كَالَّذِي مَرُّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا ﴾ [الفرقة - ٢٥٩]

﴿ وَكَانَ مِنْ آيَةِ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ غَنَّا مُعْرِضُونَ ﴾ [يوسف - ١٠٥]

دلالة على هي الاستعلاء ، والقيد للفعل هو قيد مكاني . ويقيد الفعل بقيد مكاني آخر وذلك باستخدام الباء .

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغَوِ مَرُّوا كِرَامًا ﴾ [الفرقان - ٧٢]

وتؤول الباء ما بأنها بمعنى «على» أي أنها دالة على الاستعلاء^(١) على نحو ما جاء في قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِمْ مُصْجِحِينَ ﴾ [الصافات - ١٣٧] وقد يبدو غريباً استخدام «الباء» مع «مر» للقيد المكاني ، ولكن مما يستأنس به استخدامها مع «نزل» حيث يقال نزل بالمكان وحل بالمكان ، ونحسب من ذلك «مر بالمكان» ويكون هذا القيد خالياً من الدلالة الفوقية وربما يصلح للاستخدامات التي يكون فيها مواجهة أو محاذاة . وربما يكون هذا المعنى هو المعنى (الإلصاق) الذي يشير إليه النحويون عند الحديث على معاني «الباء» .

(مكث في)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ ﴾ [الرعد - ١٧]

«في الأرض» هو القيد المكاني للفعل «يمكث» وتدل «في» على احتواء

(يَمْكُرُ بـ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾

[الأنعام - ٣٠]

المعنى الإلصاق للباء واضح هنا فمكر به أي الصق المكر به وجعله مكناً لذلك المكر

(من على : يَمُنُّ على)

قال تعالى : ﴿ لَوْلَا أَنْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ سَنَا ﴾ [النصر - ٨٢]

﴿ وَلَكِنْ اللَّهُ يَمُنُّ عَلَى مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ [إبراهيم - ١١]

تدل «على» على الاستعلاء .

(مات قبل) ، (يموت في)

(يموت بـ) ، (يموت بـ)

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ يَا لَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيًّا مُنْسِيًّا ﴾ [مريم - ٢٣]

﴿ قَالَ فِيهَا تَحْبَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَفِيهَا تُخْرَجُونَ ﴾ [الأعراف - ٢٥]

﴿ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَنْ تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ كِتَابًا مُؤَجَّلًا ﴾

[١٤٥ - آل عمران]

﴿ وَمَا تَذَرِي نَفْسٌ إِلَّا أَرْضَ تَمُوتُ ﴾ [القصص - ٣٤]

يمثل «قبل» قيداً زمنياً على حدوث الموت ، أما «في» فهي قيد مكاني معبر عن الاحتواء فالأرض تحتوي الإنسان أثناء حياته فيها ، وكذلك أثناء مماته فيها . أما إذا أريد القيد المكاني دون معنى الاحتواء فنجد الحرف المستعمل هو الباء فمات بأرض كذا تحديد لمكان الموت دون ذلك الظلال من المعنى

الذي يعبر عنه الحرف «في» ، ولا يمكن . بحال ، أن نهمل الفرق الدلالي بين المعنيين ، على دقته ، رغبة في تبسيط القضايا . فذلك يسطع القصبة ويسلب العمل الفني القيمة الإبداعية التي هي أحسن خصائصه ، أما إدخال الساء في «بإذن الله» فهي للدلالة على الحضرة

(يموح في)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَكْنَا بَعْضَهُمْ يَوْمَئِذٍ يَمُوجُ فِي بَعْضٍ ﴾ [نكهة - ٩٩]

هذه الضميمة مركبة من الفعل «يموح» و«في» من ضميمة أخرى وهي «يدخل في» . ومعنى آخر الضميمة مضممة معنى الفعل «دخل» . وذلك للتعبير عن معنى الاضطراب المتمثل في «يموح» والتداخل المتمثل في الحرف «في»

(ينبت ب)

قال تعالى : ﴿ تَبَتْ بِالذَّهْنِ وَصَنَعَ لَلْأَكْلِيں ﴾ [حزب - ٢٠]

معنى الباء هنا هو «الاضطراب» . ويستخدم الباء للتعبير عن ممارسة مدخولها للفعل بطريقة غير مباشرة وهي استصحاب الفاعل له أثناء إحراء الفعل

(نجا من)

قال تعالى : ﴿ قَالَ لَا تَحْضِرْ حَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [نقص]

لأن الفعل بمعنى الخروج عدي بالحرف «من» مثل «حرج من» وتدل «من» على مصدر الفعل

(نظر إلى ، ينظر إلى)

(نظر في ، ينظر في)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ ﴾ [النوة - ١٢٧]

﴿وَلَمَّا حَآءَ مُوسَىٰ لِمِقَاتِنَا وَكَلَّمَهُ رَبُّهُ قَالَ رَبِّ أَرِنِي أَنْظُرْ إِلَيْكَ﴾
[الأعراف - ١٤٣]

واضح أن «إلى» تدل على اتجاه حركة الفعل وإلى مورد الفعل الذي يرد . ولكن حينما لا يقف الفعل عند الشيء وإنما يصل إلى أعماقه فإنه يدخله ولذلك تركب الضميمة «نظر في» ، فالفعل «دخل» متضمن في دلالتها ، قال تعالى :

﴿ مَطَرُ نَضْرَةٍ فِي النَّحُومِ ﴾ [الصافات - ٨٨]

﴿ أَوَلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ [الأعراف - ١٨٥]

ولذلك تستخدم هذه الضميمة عند التعبير عن النظر الذي لا يقف عند ظاهر الأشياء ، وإنما يتعمقها وهو النظر التأملية ، ويستعار هذا المعنى للدلالة على التفكير في الأشياء وتأملها وهو الظرف في المسائل والقضايا .

(بنفذ من)

(بنفذ ب)

قال تعالى : ﴿ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ وَالْإِنسِ إِنِ اسْتَظَعْتُمْ أَنْ تَنْفُذُوا مِنْ أَقْطَارِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فَانْفُذُوا ﴾ [الرحمن - ٣٣]

﴿ لَا تَنْفُذُونَ إِلَّا بِسُلْطَانٍ ﴾ [الرحمن - ٣٣]

تدل «من» على مصدر الفعل . أما «الباء» فعلى آلة الفعل فهي للاستعانة .

(هم ب)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ ﴾ [يوسف - ٢٤]

دلالة الباء هنا «الإلصاق» أي جعلته موضع همها .

(هاد إلى)

قال تعالى : ﴿ وَأَكْتُبْ لَنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُنَا مُبْتَلَا ﴾

[١٥٦ - ١٥٧]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل ومورده

مفعول - بفعل

(يجار إلى)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ الضُّرُّ فَإِنَّهُمْ يُخْرَجُونَ ﴾ [٣١ - ٣٢]

هذه الضميمة مركبة من الفعل «يجار» أي يرفع صوته ومن الحرف «إلى» ويبدو أن ثمة معنى مضمناً هو التوجه ودلت عليه «إلى» فلمعنى يرفع صوته متوجهاً إلى الله . وتدل «إلى» هنا على اتجاه حركة الفعل

(جنح لـ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ [٦١ - الأمان]

دلالة اللام «ها هي» «الملكية» أي أن يكونوا جنحوا من أجل السلام . وقد يقال أن اللام هنا بمعنى «إلى» ، ولكن هذا معنى ظاهري فقط إذ لا تؤدي «إلى» ما تؤديه اللام هنا ، فالمعنى هنا : إن أعطوا جرحهم وميلهم ومواعم للسلام ، وليس المراد إن مالوا متوجهين إلى السلم . وعلى أي حال فالمعنى متقارب فالجنوح للشيء جنوح إليه ، وربما جاء الإحساس بمعنى «إلى» بسبب أن «جنح» فعل يدل على حركة انتقال ، ولكن ما نشير إليه هو اختلاف في الموقف قد نسي في الاستخدام .

(جهر به ، يجهر به)

قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ مِّنْكُمْ مَنْ أَسْرَأَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ﴾ [١٠ - الرعد]

﴿ وَإِنْ تَحَرَّزَ بِالْقَوْلِ فَإِنَّهُ يَعْلَمُ السِّرَّ وَأَخْفَى ﴾ [٧ - ط]

دلالة الباء «ها هي» «الاصطحاب»

(جنح لـ ، يخضع لـ)

قال تعالى : ﴿ وَحُشِّنَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا ﴾ [١٠٨ - ط]

﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [١٦ - الحديد]

دلالة «الملكية» في «اللام» واضحة في الآيتين .

(يخضع بـ)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ ﴾

[٣٢ - الأحرار]

الباء للاصطحاب ، فالقول يخضع لاصطحابهن له وهن يخضعن

(ذهب عن) ، (ذهب إلى)

(ذهب بـ) ، (ذهب على)

الذهاب حركة انتقالية ، ويعبر بحروف الجر معه عن قيم دلالية مختلفة تستخدم «عن» للدلالة على أن حركة الفاعل في عكس اتجاه ما دخلت عليه ، وأن المسافة بين الفاعل المتقل ومدخلها القائم آخذة بالاتساع ، أو اتسعت بعد أن كانت ضيقة أو معدومة .

و- تعالى : ﴿ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبَشَرَىٰ يُحَادِّثُهَا فِي قَوْمِ

لُوطٍ ﴾ [٧٤ - هود]

أما «إلى» فإنها تدل على اتجاه الحركة ، قال تعالى :

﴿ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰ أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ﴾ [٣٣ - الفیة]

ونستخدم «الباء» للدلالة على الاصطحاب ، قال تعالى :

﴿ قَالَ إِنِّي لَيَحْزُنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ ﴾ [يوسف - ١٣]

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ إِذَا لَذَّحَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَّا نَغْضِبُهُمْ عَلَى نَفْسٍ ﴾

[٩١ - لمزمود]

ولا ريب أن الاستخدام السياقي يضفي على الضميمة معنى إصافياً ويمكن ملاحظة ذلك بين «تذهبوا به» في الآية الأولى و«ذهب به» في الثانية فالأولى ذهاب مجرد واصطحاب مجرد ، وأما الذهاب الثاني والاصطحاب الثاني ففيه ظلال من الحالة النفسية للمقتسمين الذين يصرعون في الذهاب ويشددون في الاصطحاب خوفاً على ما معهم ، وربما يدفعهم الطمع إلى أن يعلو بعضهم على بعض كما بينت الآية ، نجد أثر الحالة النفسية التي يحملها السياق أيضاً في تلوين دلالة الضميمة في قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَعْضَلُوهُمْ لَتَذَّبُوا بِغُضِّ مَا آتَيْتُمُوهُمْ ﴾ [الباء - ١٩]

فالقسوة التي تمثلها «تعضلوهم» تجعل الذهاب بالشيء ليس ذهاباً مجرداً وإنما يحيله إلى شيء من الاغتصاب للشيء والفرار به ، ومرد ذلك إلى استخدام «الذهاب» أيضاً استخداماً مجازياً ، ويتحلى هذا الاستخدام المجازي في قوله تعالى :

﴿ فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ [الفرقة - ١٧]

﴿ يَكْذِبُ سَفْهَهُ يَذْهَبُ نَالًا نَصْرًا ﴾ [- ١٣]

وليست الباء هنا للتعدية وليس التركيب مساوياً للتركيب «اذذهب» وللمزمخسري قول جيد في هذا قال : «والفرق بين أذهب وذهب به أن معنى أذهب

أزائه وحمله ذاهباً ويقال ذهب به إذا استصحبه ومضى به معه ، وذهب السلطان بما له أخذه - فلما ذهبوا به - إذا لذهب كل إليه بما خلق - ومنه ذهبت به الخيلاء ، والمعنى أخذ الله نورهم وأمسكه وما يمسك الله فلا مرسل له ، فهو أبلغ من الإذهاب^(١) على أن دلالة «الإذهاب» التي يذكرها الزمخشري هي دلالة محازية لأن الفعل «ذهب» يستعار للدلالة على الذهاب الذي لا يعقبه شيء أي الذهاب إلى الأبد وهو الهلاك ، وقد جاء هذا المعنى في قوله تعالى

﴿ فَلَا تَذْهَبْ نَفْسُكَ عَلَيْهِمْ حَسْرَاتٍ ﴾ [٨ - طه]

والذي يسأل هنا هو ما علاقة الفعل بالحرف «على» ؟ وهذا ينسحب على كل التعبيرات المشابهة مثل : مات عليه كمداً ، وهلك عليه حسرة . ولنا نجد لذلك تفسيراً سوى أن الشخص ربما كان يلقي بنفسه على المتحسر عليه حتى يهلك وهو عليه ، والتعبير بلا شك محازي تخيلي .

(تذهل عن)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَرْوُفُهُمْ تَذْهَلُ كُلُّ مُرْضِعَةٍ عَمَّا أَرْضَعَتْ ﴾ [٢ - الحج]

ركب الفعل «تذهل» مع «عن» لاعطاء معنى ابتعاد حركة الفعل عن نقطة محددة وهي مدخول «عن» فهو المتأثر سلبياً بالفعل . وسمى النحويون هذا المعنى بالمجاوزة ، وهذا القيد للفعل يجعله أمراً نسبياً فهو ذهول عن الرضيع وانتباه إلى شيء آخر هو «الساعة» .

(يسبح في)

قال تعالى : ﴿ وَكُلُّ فِي قَلْبٍ مُنْجَحُونَ ﴾ [٤٠ - يس]

دلالة في هي «الاحتواء»

(يسعى في ، سعى في)

(سعى لـ)

(سعى بين)

قال تعالى : ﴿ وَتَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَاداً ﴾ [المائدة - ٦٤]

لماذا «في» ؟ ما دام الفعل حركة انتقال والارض ميداناً يحري عليه ذلك ، فقد كان من المتوقع القول يسعون على الارض ، ولكن هذا السعي ليس سعياً كالسعي المألوف ، وإنما هو سعي «متعلق» وداخل في أعماق الأرض أفقياً إن الذي ينطلق إلى الصحراء فيتوغل فيها يظهر للرائي كأنه يدخل فيها ، فالسعي البعيد الموغل يصور بالحرف «في» الحامل لمعنى «الاحتواء» ، ويكون أبلغ في إعطاء معنى الإفساد المشار إليه في الآية فعالية ، حينما يكون إفساداً من الداخل .

على أن هذه الضميمة ترد في آية أخرى بمعنى آخر ، وليس مرد ذلك إلى تعدد في المعنى الوظيفي للمبنى الواحد ، فالقول بذلك تسطيع للقضية ، قال تعالى :

﴿ وَسَقَى فِي خَرَابِهَا ﴾ [النقرة - ١١٤]

فالخراب ليس هو ميدان السعي وإنما هو مفعول لأجله وقد يوهم هذا بأن «في» بمعنى اللام هنا وليس الأمر كذلك وإنما جاءت هذه الدلالة نتيجة لحذف بعض أجزاء الجملة وهو «سبيل» ، فالمعنى وسقى في سبيل خرابها أو وسقى في سبيل مؤديه إلى خرابها ، وتؤدي «في سبيل» معنى «اللام» ، واحتفظت «في» بالدلالة بعد حذف «سبيل» وقد جاءت الضميمة «في سبيل» كثيراً في القرآن مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَهَاجِرْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [الباء - ١٠٠]

﴿ يُجَاهِدُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [المائدة - ٥٤]

﴿ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [التوبة - ٣٤]

﴿ أَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [التوبة - ٣٨]

على أن «اللام» استخدمت صراحة مع الفعل لتقييده بمفعول لأجله . قال

يسعى

﴿ وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا ﴾ [الإسراء - ١٩]

وللام «للملك» فالسعي للآخرة .

أما مع «بين» فالفعل مقيد بقيد مكاني وتدل «بين» على معناها الخاص وهو نسبية ، قال تعالى :

﴿ يَسْعَى نُورُهُمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ ﴾ [الحديد - ١٢]

(تشخص في)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِیَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴾ [إبراهيم - ٤٢]

تقيد «في» الفعل بقيد زمني وتدل على الحالة : تشخص وهي في ذلك اليوم .

(يسعى إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَتَصْنَعَنَّ لِلَّهِ أَفْبَدَةُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ [الأنعام - ١١٣]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(طغى في ، بطغى في)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ طَغَوْا فِي الْبِلَادِ ﴾ [الأنعام - ١١١]

﴿ أَلَّا تَطْغَوْا فِي الْبِيزَانِ ﴾ [الرحمن - ٨]

(طبع على)

(يطبع على)

قال تعالى : ﴿ وَطَعَّ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [النور - ٣٣]

﴿ كَذَلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِ الْكَافِرِينَ ﴾ [الأعراف - ١٠١]

أي وضع طابعه على قلوبهم .

(يظهر على)

قال تعالى : ﴿ كَيْفَ وَإِنْ يَظْهَرُوا عَلَيْكُمْ لَا يَرْقُبُوا فِيكُمْ إِلَّا وَلَا ذِمَّةَ ﴾ [النور - ٨]

دلالة «على» هنا الاستعلاء مثل استخدامها مع «ركب» و«ظهر على» أي «ركب على» واستخدمت في الآية كناية عن الغلبة .

(يظهر على)

قال تعالى : ﴿ أَوِ الْبَطْلُ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى غُزَاتِ النِّسَاءِ ﴾ [نور - ٣١]

معنى «على» المواجهة كمعناها مع «خرج على» و«دخل على» . أي لم يروا غزوات النساء ولم يعرفوها ، وأورد الزمخشري احتمالاً بعيداً وهو أن يكون المعنى لم يقووا على وطء النساء ، من «الظهور» وهو «الركوب» .

(يقنط من)

قال تعالى : ﴿ قَالَ وَمَنْ يَقْنُطُ مِنْ رَحْمَةِ رَبِّهِ إِلَّا الضَّالُّونَ ﴾ [الحجر - ٥٦]

تدل «من» على مصدر الفعل ومبتدأه . كان القنوط جاء من الرحمة .

(ينأى عن) ، (نأى بـ)

قال تعالى : ﴿ وَهُمْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ وَيَنْتَوْنَ عَنْهُ ﴾ [الأنعام - ٢٦]

تدل «عن» على «المجاورة» وهي ابتعاد حركة الفعل عن مدخلها . وتدل الباء على الاصطحاب في قوله تعالى :

﴿ وَإِذَا أَنْعَمْنَا عَلَى الْإِنْسَانِ أَعْرَضَ وَنَاءَ بِجَانِبِهِ ﴾ [ص - ٥١]

ولأن جانب الإنسان جزء منه فقد اكتسب التركيب طابع الانعكاسية ، ودل على الانعزال الذاتي . واستخدم الجانب للدلالة على التغير في الاتجاه الذي يقتضيه الانعزال

(وقع على)

قال تعالى : ﴿ وَنَمِيسُكَ السَّمَاءُ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [الحج - ٦٥]

دلالة «على» هي الاستعلاء .

فعل بفعل

(أنى بـ : يأتي بـ)

تعيد الباء الاستصحاب ولكن الضميمة تتلون من حيث الدلالة حسب السياق ، فقد تعي «أحضر» كما في قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ كَانَ مِنْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا ﴾ [الأنبياء - ١٧]

﴿ مَا نَسْخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِنْهَا أَوْ مِثْلِهَا ﴾ [البقرة - ١٠٦]

«تعي» فتعرف ، أو «ركب» وذلك نحو قوله تعالى :

﴿ فَإِنْ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ ﴾

[النساء - ٢٥]

ولكن المعنى الجامع لهذه المواضع هو الإتيان المصطحب للشيء أو الأمر . «على» فتدل على الاستعلاء وإن يكن محازياً إذا أسند الفعل إلى فاعل كالرمس ، قال تعالى :

﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾

[الإنسان - ١]

(أوى إلى : يأوي إلى)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَوْى الْفَتَىٰ إِلَى الْكَهْفِ ﴾ [الكهف - ١٠]

﴿ قَالَ سَآوِي إِلَىٰ حَبَلٍ يَمَصُّ مِنِ الْمَاءِ ﴾ [مود - ٤٣]

تدل «إلى» على اتجاه الحركة وموردها

(يأتي لـ)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ لِذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [الحديد - ١٦]

دلالة اللام هي «الملكية»

(يبطش بـ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَنْ يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَا مُوسَىٰ أَتُرِيدُ أَنْ

تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ ﴾ [الفصم - ١٩]

أي أحل بطشه وأنزله

(بكى على)

قال تعالى : ﴿ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ وَمَا كَانُوا مُنْظَرِينَ ﴾

[الدخان - ٢٩]

هذا الفعل مثل الأفعال المتصلة بالمشاعر الإنسانية كالحزن ، والحسرة ، والموت كمداً ، والهلاك حسرة . وكلها تنضام مع «على» . وقد قلنا في موضع سابق : لعل الفاعل يسقط على صاحبه ويجري فعله من بكاء أو حزن ، وقد يكون السلوك الاجتماعي هذا قد نسي ولكن الاستخدام اللغوي قد بقي .

(يتيه في)

قال تعالى : ﴿ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ﴾

[المائدة - ٢٦]

تعبير «في الأرض» عن قيد مكاني للفعل ونجد عمقاً في الحديث تحمله

«في» .

(يجري ، إلى)

(يجري لـ)

(يجري في)

(يجري بـ)

(يجري من تحت)

(يجري تحت)

يقيد الفعل يجري بقيد زمني وهو (إلى أجل مسمى) ويدل على انتهاء الغاية

لزمانية . ومثله أيضاً (لأجل مسمى) . قال تعالى :

﴿ كُلُّ يَتَجَرَّي إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ [لقمان - ٢٩]

﴿ كُلُّ يَتَجَرَّي لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ [الزمر - ٥]

وتدل (في) على التغافل في وسط ما واحتواء مدخولها للفاعل على نحو قوله

نفسى

﴿ وَالْفُلُكُ أَلْتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ ﴾ [الفر - ١٦٤]

وتدل الباء على «الاصطحاب» . ومثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ ﴾ [مود - ٤٢]

وتأتي «الباء» مع هذا الفعل لدلالات أخرى مثل «الحضرة» قال تعالى :

﴿ اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ ﴾ [الحاقة - ١٢]

﴿ تَجْرِي بِأَعْيُنِنَا ﴾ [النمل - ١٤]

وتقيد «من تحت» الفعل بقيد مكاني قال تعالى :

﴿ اَعِدُّ لِلّٰهِ لَّهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ﴾

[٨٩- التوبة]

وقد يكتفى بـ «تحت» وحدها ، قال تعالى :

﴿ لَهُمْ حُبَاتٌ تَجْرِي تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَلَدُ ﴾ [١٠٠- نورة]

ويظهر لنا كيف ضم القرآن مظهراً من مظاهر تطور استخدام الأداة :

(من + تحت) - (تحت)

(جاء من) ، (جاء بـ)

(جاء لـ) ، (جاء مع)

قال تعالى : ﴿ وَجَاءَ رَجُلٌ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَى ﴾ [٢٠- القصص]

تدل «من» على مصدر الفعل .

أما «الباء» فتدل على الاصطحاب في نحو قوله تعالى :

﴿ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالنُّشُورِ ﴾ [٦٩- هود]

وتدل «اللام» على الإضافة إضافة الفعل إلى مدخولها ، قال تعالى :

﴿ وَلَمَّا جَاءَ مُوسَى لِمِيقَاتِنَا ﴾ [١٤٣- الاعراف]

أي جاء من أجل ميعاتنا . وتدل «مع» على المعية أي معية الفاعل لمدخولها ويلاحظ أن المعنى هنا يعاكس المعنى مع «الباء» فمع الباء المصحوب هو مدخولها أما في «مع» فالفاعل هو المصحوب . قال تعالى :

﴿ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ ﴾ [١٢- هود]

(يحرص على)

قال تعالى : ﴿ إِنْ تَحَرَّضَ عَلَى مُدَاوَمَةِ رَبِّكَ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ يُفْسِدُ ﴾

[٣٧- الحل]

المعنى هو أن توقع حرصك على هواهم فمعنى «على» هو الاستعلاء .

(حق من)

(حق على : يحق على)

تعبير «من» عن مصدر الفعل أي مكان صدوره وهذا المعنى ليس ببعيد من معناها مع الأسماء وهو الدلالة على «التبعض» ، قال تعالى :

﴿ وَلِكُلِّ حَقٍّ أَفْوَلٌ مَبِيٍّ لِأَمَلَانِ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَخْمَعِينَ ﴾

[١٣- السجدة]

وتدل «على» على «الاستعلاء» كما في قوله تعالى :

﴿ وَكَثِيرٌ حَقٌّ عَلَيْهِ الْعَذَابُ ﴾ [١٨- المح]

﴿ وَنَجَّى الْقَوْلَ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [٧٠- يس]

(يحلف لـ)

قال تعالى : ﴿ يَخْلِفُونَ بِاللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضَوْكُمْ ﴾ [٦٢- التوبة]

دلالة اللام هي «الملكية» .

(بحل لـ)

(بحل على)

قال تعالى : ﴿ لَا يَجْعَلُ لَكَ الْإِنْسَاءُ مِنْ بَعْدُ ﴾ [٥٢- الاحزاب]

تدل اللام على «الملكية» .

وتدل «على» على الاستعلاء قال تعالى :

﴿ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَجْلُ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ ﴾ [طه - ٨٦]

المألوف أن يكون «حل بـ» ولكن الفعل «غضب» يتضام مع «على» ، غضب على الرجل ، ولذلك فحلول الغضب يكون «على» الشخص والفعل «يجل» في هذا السياق يعني يقع ، أما المعنى الأساسي للفعل فهو المرتبط بحل الامتعة من أجل الاستقرار بالمكان ، المقابل لشد الامتعة للرحيل .

(يعيد من)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ ﴾ [ق - ١٩]

تدل «من» على مصدر الفعل مثل الفعل يصدر من

(يعيف على)

قال تعالى : ﴿ أَفَبِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ أَمْ آرْتَابُوا أَمْ يَخَافُونَ أَنْ يَحِيفَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَرَسُولُهُ ﴾ [سورة البقرة - ٥٠]

أي يقع الحيف عليهم

(حاق بـ : يحيق بـ)

قال تعالى : ﴿ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ يَسْتَهْزِئُونَ ﴾ [سورة هود - ٨]

﴿ وَلَا يَحِيقُ الْمَكْرُ السَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِ ﴾ [سورة طه - ٤٣]

تمثل الباء ومدخولها قيداً مكانياً لـ «يحيق» .

(ختم على : يختم على)

قال تعالى : ﴿ وَخَتَمَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾ [سورة الانعام - ٤٦]

﴿ الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [سورة النحل - ٦٥]

أي وضع خاتمته على قلوبكم كناية عن الإقفال ، فمعنى «على» الاستعلاء

(خر من) ، (يخزل)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ السَّمَاءِ ﴾ [الحج - ٣١]

تدل «من» على مصدر الفعل . وأما اللام فموقعها مع الفعل غريب على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَيَخْرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَتَكُونُ ﴾ [الإسراء - ١٠٩]

وقد أحس الزمخشري هذه الغرابة مما دفعه إلى محاولة تفسير ذلك بل إعطائه بعداً إعجازياً جرياً على عادة بعض المفسرين خاصة المهتمين بالقضية الإعجازية ، قال الزمخشري : « فإن قلت : ما معنى الخور للذقن ؟ قلت : السقوط على الوجه ، وإنما ذكر الذقن وهو مجتمع اللحيين لأن الساجد أول ما يبقى به الأرض من جهة الذقن . فإن قلت : حرف الاستعلاء ظاهر المعنى إذا قلت : خر على وجهه وعلى ذقنه ، فما معنى اللام في خر لذقنه ولوجهه ؟ قال : « فخر صريعاً لليدين وللنم » قلت : معناه جعل ذقنه ووجهه للخور واختص به لأن اللام للاختصاص ^(١) . ويفسر القائلون بحلول حروف الجر بعضها محل بعض هذا بأن « اللام » بمعنى « على » ولكن القول بهذا تسطيع للمسألة ، ولا يمكن عده تفسيراً مقنعاً . والاولى قبول هذا ومثله على أنه من خصائص الاستخدام القرآني ، ويقبل على أنه مسكوكة ذات وظيفة دلالية محددة ، دون النظر في دلالة عناصرها ، أو بعض عناصرها على الأقل . ويمكن القول أيضاً بأن اللام تدل على « انتهاء الغاية » وسوف تفصل هذا في دراسة اللام عند دراسة الحروف وأفعالها .

(رجع إلى : يرجع إلى)

قال تعالى : ﴿ فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضًّا أَيْفًا ﴾ [٨٦- طه]

﴿ قَالُوا لَنْ نَبْرَحَ عَلَيْهِ عَاكِمِينَ حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَى ﴾ [٩١- طه]

تدل «إلى» على مورد الفعل .

(وان على)

قال تعالى : ﴿ كَلَّا بَلْ زَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [١٤- المصفر]

تدل «على» على الاستعلاء .

(نزل بعد)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَتَّخِذُوا أَيْمَانَكُمْ دَخَلًا بَيْنَكُمْ فَتَزِلَّ قَدَمٌ بَعْدَ ثُبُوتِهَا ﴾

[٩٤- الحل]

تمثل «بعد ثبوتها» قيداً زمنياً

(زاغ عن : يزيغ عن)

قال تعالى : ﴿ اتَّخَذْنَاهُمْ مِخْرِبًا أَمْ زَاغَتْ عَنْهُمْ الْأَبْصَارُ ﴾ [٦٣- مر]

﴿ وَمَنْ يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّمِيرِ ﴾ [١٢- سا]

دلالة «عن» هي المجاوزة .

(يسير في)

(سار به)

قال تعالى : ﴿ أَقْلَمَ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ تَكَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ

قَبْلِهِمْ ﴾ [١٠٩- يوسف]

تدل «في» على التغلغل في مدخلها . أما الباء فتدل على الاصطحاب .

قال تعالى :

﴿ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ آنَسَ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ نَارًا ﴾

[٢٩- القصص]

(سار به)

قال تعالى : ﴿ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا ﴾ [١٧- الرعد]

يمثل مدخول «الباء» المعيار الذي سالت به الأودية أما دلالة «الباء» فأفهم منها أنها «للموازاة» أو «المساواة» فالمعنى سالت بما يساوي قدرها ، وربما تكون للاصطحاب أي سالت بسيل قدرها أو سالت بقدرها من السيل .

(بشيع في)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُجِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاجِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ

أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ [١٩- البور]

تدل «في» على الاحتواء وذلك لتصوير تغلغل الفعل في الوسط الذي

يجري فيه الفعل .

(يضل على)

قال تعالى : ﴿ مَنِ اهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَنْتَبِئُ لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ﴾

[١٥- الإسراء]

الضميمة مركبة من الفعل «يضل» ومن «على» التي تفيد في هذا السياق وقوع نتيجة الضلال على مرتكبه ، فكان الضلال يقع هو نفسه بصورة مباشرة على مرتكبه وليس نتيجة ، ولا شك أن السياق جعل معنى الضميمة واضحاً وذا وظيفة جيدة لا تتكرر إلا في سياق مشابه ، والقيم السياقية واضحة في المقابلة بين الاهتداء والضلال و«اللام» و«على» ، حيث يكون الاهتداء مكسباً بهبه الإنسان لنفسه والضلال مصيبة يوقعها الإنسان على نفسه .

(ضاق على) ، (ضاق بـ)

قال تعالى : ﴿ وَضَاقَتْ عَلَيْهِمْ أَنْفُسُهُمْ ﴾ [التوبة - ١١٨]

تدل «على» على الاستعلاء من جهة التحمل ، وذلك أن النفس إذا ضاقت كانت حملاً على صاحبها . وهذا المعنى يحدده السياق والكلمات الملازمة مثل «أنفسهم» ، ونحس بقيمة السياق في تحديد معنى الضميمة إذا راقنا الدلالة في قوله تعالى أيضاً :

﴿ خَتَّى إِذَا ضَاقَتْ عَلَيْهِمُ الْأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ﴾ [التوبة - ١١٨]

والباء «في الآية حالية ولكنها تأتي (سببية) في مواضع أخرى :

قال تعالى : ﴿ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا ﴾ [المكوت - ٣٣]

﴿ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴾ [الحجر - ٩٧]

(طاب لـ ، طاب عن)

قال تعالى : ﴿ فَأَبْكُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النَّسَاءِ ﴾ [السا - ٣]

﴿ فَإِنْ طَرَفَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا فَكُلُوهُ هَنَيْئًا مَرِيئًا ﴾ [السا - ٤]

تدل اللام على «الملكية» ، أما «عن» فعلى «المجازة» .

(يطير بـ)

قال تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَيْرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُنْمِئَ أَثْمَالُكُمْ ﴾

[الأنعام - ٣٨]

تدل «بجناحيه» على أن الجناحين هما أداة الفعل «يطير» . ويدل هذا الحرف بمصطلح النحويين على «الاستعانة» .

(يغلي في)

قال تعالى : ﴿ كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ ﴾ [الدخان - ٤٥]

لا يمكن أن يتم الغلي إلا في وعاء ، ولذلك يتضام الفعل «يغلي» مع الحرف «في» للدلالة على احتواء الوعاء له .

(فر من : يفر من)

قال تعالى : ﴿ فَرَّتْ مِنْ قَسْوَةٍ ﴾ [المدثر - ٥١]

﴿ يَوْمَ يَفِرُّ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴾ [عر - ٣٤]

تدل «من» على الدافع على الفعل أي المثير . فالحمير تفر خوفاً من القسورة . والمرء يفر خوفاً وحذراً من أخيه أن يطالبه بمعونة على ما يشغله من أمره . ومرد هذه الدلالة إلى العلاقة الأساسية التي تخلقها «من» وهي علاقة الحزم بالكل فكان الفعل وهو استحابة للإثارة جزء من المثير . ففرار الحمير جاء من القسورة لأنها هي أثارته .

(بغيء إلى)

قال تعالى : ﴿ فَقَاتِلُوا آلَ بَنِي خَتَّى تَبْغِي خَتَّى تَبْغِي إِلَى أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [الحجرات - ٩]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(كذب على)

قال تعالى : ﴿ أَنْظِرْ كَيْفَ كَذَبُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ﴾ [الأنعام - ٢٤]

تدل «على» على أن مدخولها هو الشخص المتلقي للفعل والمنحتمل له .

(كاد لـ : يكيد لـ)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ كَذَّبَ بِذُنَا يُوسُفَ ﴾ [يوسف - ٧٦]

﴿ قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَقْصُصْ رُءُوكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾

[يوسف - ٥]

تدل اللام على «الملكية» .

(لج في)

قال تعالى : ﴿ بَلْ لَّجُوا فِي غُتُوٍّ وَنُفُورٍ ﴾ [٢١ - الملك]

تدل «في» على التغلغل في الشيء واحتواء الشيء للفاعل وإن محازيا

(لان لـ)

(يلين إلى)

قال تعالى : ﴿ فِيمَا رَحْمَةٍ مِّنَ اللَّهِ لَبِثَ لَهُمْ ﴾ [١٥٩ - آل عمران]

دلالة اللام هنا «الملكية» أي لبثت من أجلهم أما إذا كان المتضام مع الفعل «إلى» فإنه يدل على اتجاه الفعل حيث تدل الضميمة على أن اللين متجه إلى جهة محددة ، قال تعالى :

﴿ ثُمَّ تَلَيَّنَ جُلُودُهُمْ وَقُلُوبُهُمْ إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ ﴾ [٢٣ - الرمز]

(مشى في)

(يمشي على)

(يمشي بـ)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُمْ مَّنْشَوْا فِيهِ ﴾ [٢٠ - القرة]

واضح أن «في» تدل على التغلغل في الشيء . أو احتواء الشيء لهم فربما يكون المشي في الضياء أي في أثناء احتواء الضياء لهم ، أو المشي في الطريق . واستخدام الفعل مع «في» للدلالة على المشي في الأرض قال تعالى :

﴿ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا ﴾ [٣٧ - الإسراء]

كان المشي في الأرض إنما هو دخول في مسالكها . ويستخدم مع الفعل الحرف «على» للإشارة إلى الوضع المادي للماشي أنه فوق الأرض ، ودون إشارة إلى تغلغل ودخول في المسالك .

قال تعالى : ﴿ وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا ﴾

[٦٣ - الفرقان]

نوحى الآية بأنه إن كان المشي مثقلاً «على» الأرض ، فعباد الرحمن يمشون «هوناً» . ويخرج ضميمة «يمشي على» عن معناها هذا إلى معنى محازي على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ فَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى بَطْنِهِ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى رِجْلَيْنِ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَمْشِي عَلَى أَرْبَعٍ ﴾ [٤٥ - النور]

فدلالة «على» هنا أقرب إلى كونها للاستعانة فمدخولاتها ليست إلا أدوات المشي ، ولكن اللفظة وهي تستخدم هذه الضميمة نظرت إلى وضع الجسم بالنسبة لهذه الأدوات فكأنه يمشي عليها لابسها وبسبب وضع الاستعلاء هذا جاء استخدام «على» ، ولكن المعنى الكلي يخلقه السياق أو تضام الكلمات أو عناصر المعنى :

يمشي + على + بطن ، رجل . . .

والتأمل يقضي بنا إلى القول إن الضميمة هذه أفادت شيئاً آخر غير ذكر أدوات المشي وهو ذكر كيفية المشي أو حالة المشي ، ولو كان المهم هو ذكر ما يستعان به على المشي لجيء بحرف «الباء» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا ﴾ [١٩٥ - الأعراف]

(يميد بـ)

قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي أَنْ تُمِيدَ بِهِمْ ﴾ [٣١ - الأنبياء]

الباء هنا للاستصحاب .

(يميل على)

قال تعالى : ﴿ وَذَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلَاحَتِكُمْ وَأَمْتَعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ غَلَبَتِكُمْ مَيْلَةً وَاجِدَةً ﴾ [١٠٢ - البقرة]

«يميل على» ضميمة محردة لا تعطي معناها الدقيق إلا في السياق ، فهي في الآية غير ما نَحْدَهُ في قولنا : « تميل الخلة على الأرض » . والاستعلاء الذي في «على» بصور ثقل الأمر . يمكن استخدام «يميلون إليكم» ولكن هذا لا يعطي الإيحاء المراد ابصاله

(ينزل من)

(نزل به)

(نزل به)

قال تعالى : ﴿ يَتْلُمَ مَا يَلْعُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يُخْرِجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَنْزِلُ فِيهَا ﴾ [٤ - الحديد]

تدل «من» على مصدر الفعل فمصدره من السماء . وتنضم الباء إلى الفعل من أجل أن تؤلف مع مدخولها قيداً مكانياً للفعل دون أن يكون الفاعل محتوي من قبل المكان كما هو الحال مع الحرف «في» . قال تعالى :

﴿ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنْذَرِينَ ﴾ [١٧٧ - الصافات]

وتنضم الباء أيضاً للدلالة على الاستصحاب على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَيَا لِحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ ﴾ [١٠٥ - الإسراء]

قال الزمخشري : « وما نزل إلا ملتبساً بالحق والحكمة لاشتيماله على الهداية إلى كل خير » .

(ينزل إلى : ينزل من)

قال تعالى : ﴿ وَتَفْخَ فِي الصُّورِ فَإِذَا هُمْ مِنَ الْأَجْدَاثِ إِلَى رَبِّهِمْ يَنْسِلُونَ ﴾ [٥١ - يس]

﴿ وَهُمْ مِنْ كُلِّ خَدَبٍ يَنْسِلُونَ ﴾ [٩٦ - الأنبياء]

دلت «إلى» على اتجاه الفعل ، و«من» على مصدره .

(ينطق به ، ينطق عن)

قال تعالى : ﴿ وَلَدَيْنَا كِتَابٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ ﴾ [٦٢ - المؤمنون]

تدل الباء على الاصطحاب ، أي الكتاب ينطق بالحق والحق مصاحب لطقه . أما الضميمة (ينطق عن) فهي مؤلفة من الفعل «ينطق» والحرف «عن» المأخوذ من الضميمة «يصدر عن» ، فمعنى ينطق عن الشيء أي يكون نطقه صادراً عن الشيء ، وتستخدم «عن» هذه في حالة «النيابة» أي نيابة أحد عن غيره فكأنه يتركه وراءه ويحيي لينوب عنه ، لذلك يقال ناب عنه ، وتكلم عنه وحاصم عنه . وكل هذه المعاني مردودة إلى معنى المجاوزة المفهوم من الحرف «عن» .

قال تعالى : ﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴾ [٣ - الحم]

(ينطق به)

قال تعالى : ﴿ وَمِثْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا كَمِثْلِ الَّذِينَ يَنْتَقُونَ بِمَا لَا يَنْفَعُ إِلَّا دُعَاءٌ وَبِذَاءٌ ﴾ [١٧١ - القدر]

الباء للقيد المكاني فالمعنى أنه ينطق ويجعل نعيته بما لا يسمع . بمعنى أنه يلصق نعيته به .

(نكص على : بنكص على)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَرَأَتْ آلُفُتَاتٍ بَكَصَ عَلَى عَقِيهِ ﴾ [٤٨ - ٤٩]

﴿ قَدْ كُنْتُ آيَاتِي تُتْلَى عَلَيْكُمْ فَكُتِبَ عَلَى أَغْفَانِكُمْ تَكْضُونَ ﴾

[٦٠ - ٦١]

« الكوص : الرجوع إلى وراء وهو القهقري »

وتدل « على » على الاستعلاء - وإن تكرر العقبان أداة الكوص -

واستخدمت العقبان للدلالة على الرجوع إلى وراء لأهم آحر حره من القده

إلى وراء والمتقهر ربما يحمل الاعتماد عليهما

(يهبط من)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْهَا لَمَا يَهْطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ ﴾ [٧٤ - ٧٥]

الخشية هي المثير للهبوط . ويطلق الحوسون على هذه الدلالة

التعليل (٢) . ولـ (من) معنى آخر مع هذا الفعل حينما تدل على مصدر الفعل

حينما يقال هط من الحل مثلاً ، ويدل على ذلك قوله تعالى

﴿ قَالَ أَهْبِطْ مِنْهَا جَمِيعاً ﴾ [١٢٣ - ١٢٤]

(هلك عن)

تستخدم هذه الضميمة على نحوين مختلفين بعض الاختلاف فنجدها تدل في

أحدهما على مجاوزة الفاعل لمدخول عن ، في قوله تعالى :

﴿ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ ﴾ [٢٩ - ٣٠]

ونجدها في موضع آخر مؤلفة من الفعل «هلك» و«عن» المأخوذة من الضميمة

«يصدر عن» وذلك في قوله تعالى :

﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ ﴾ [٤٢ - ٤٣]

قال الزمخشري : « يصدر كُفِرَ من كُفِرَ عن وضوح بينة لا عن مخالفة

شبهة (١) ، ويمكن عد (من بينة) من الناحية الوظيفية حالاً ، فالمعنى ليهلك صادراً

عن بينة ، أي في هذه الحالة فالقيد الذي أفادته «عن» هو قيد حالي لا مكاني .

(يهوي إلى)

قال تعالى : ﴿ فَاجْعَلْ أَفْتِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ ﴾ [٣٧ - ٣٨]

السياق الخارجي مهم في بيان ملاسبات المعنى هنا فاستخدام «تهوي»

راجع إلى كون مكة في واد تحيط به الجبال فالقادم إليها ينزل إليها واستخدام

«تهوي» لإعطاء حركة الهبوط والتزول السرعة المطلوبة ، أما «إلى» فتدل على

اتجاه حركة الفعل ، ولا يمكن أن نجاوز هذا المكان دون أن نشير إلى القيمة

الدلالية للكلمة «أفتدة» فقد استخدمت لتجسد مطلب إبراهيم وهو طلب الحب

لأهله ولذا جاء الكلام مبالغاً في أحد القلوب من الناس لأنها جل ما يراود أو هي

تحويل للناس إلى قلوب تحب أهله .

(يهيم في)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ ﴾ [٢٢٥ - ٢٢٦]

تدل «في» على احتواء مدخولها على الفاعل ، وتدل على تغلغل الفعل

وتعمقه في المكان .

(وسط بـ)

قال تعالى : ﴿ قَوْسَطُنْ بِهِ جَمْعاً ﴾ [٥ - ٦]

«الباء» تفيد الفعل بقيد مكاني .

(١) الكشف ٢ / ١٦٠ .

(٢) المرادي : الحي الداني ٣١٠ .

(٣) اللسان : مادة نكص .

(يصل إلى)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا يَا لُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصْلُوا إِلَيْكَ ﴾ [هود - ٨١]

تدل «إلى» على مورد الفعل «يصل» .

(يلج في)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى يَلِجَ الْجَمَلُ فِي سَمِّ الْخِيَاطِ ﴾ [الاعراف - ٤٠]

تدل «في» على احتواء مدخولها للفاعل . وإن يكن هذا الاحتواء جزئياً وعارضاً ، فولوح الجمل في سم الخياط كولوج الشخص أو دخوله من الباب على نحو قوله تعالى ﴿ وَقَالَ يَا نَسِي لَا تَدْخُلُوا مِنْ تَابِ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنْ أَبْوَابٍ مُتَفَرِّقَةٍ ﴾ [يوسف - ٦٧] ولذلك كان المتوقع استخدام حرف الحر «من» ، ولكن استخدام «في» هنا له غرض بلاغي هو زيادة المفارقة بين احتواء سم الخياط الضيق والجمل الضخم .

(ومن له)

قال تعالى : ﴿ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا ﴾

[١٤٦ - آل عمران]

دلالة اللام هي «الملكية» ولذا فالمعنى السياقي أنهم لم يهتوا بسبب ما أصابهم كأنهم لم يعطوا ما أصابهم وهنا .

فعل بفعل

(أذن له)

(أذن له)

(أذن بـ)

يشق من (الأذن) وهي آلة السمع الفعل «أذن» أي استمع ، ولما كان

الاستماع من لوازم الطاعة استعير فعل الاستماع «أذن» للدلالة على الطاعة ومن ذلك قوله تعالى :

﴿ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَخَفَّتْ ﴾ [٢ - الانشقاق]

قال الزمخشري : «والمعنى أنها فعلت في انقيادها لله حين أراد انشقاقها فعل المطوع الذي إذا ورد عليه الأمر من جهة المطاع أنصت له وأذعن ولم ياب ولم يمتنع»^(١)

ولما كان السماح لأحد بإجراء فعل من الأفعال مقتضياً السماع له وعدم السماح ملازماً لعدم السماع ، استعير الفعل «أذن» للدلالة على السماح لأن «الأذن» من لوازم السماح وهي نوع من الاستجابة على جهة الاستعلاء والتفضل وليس الاستجابة على جهة الطاعة على نحو ما جاء في الآية السابقة . نجد هذا المعنى من «الأذن» المرادف للسماح في قوله تعالى :

﴿ قُلْ اللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ [٥٩ - يونس]

﴿ قَالَ فِرْعَوْنُ آمَنْتُ بِهِ قَبْلَ أَنْ أَذِنَ لَكُمْ ﴾ [١٢٣ - الأعراف]

وتدخل اللام هنا لتربط بين الفعل والمستفيد من الفعل أي الذي من أجله حري الفعل . وهذه دلالة اللام على «الملكية» ولكن حينما يراد بيان الموضوع أو الأمر الذي من أجله أجري الفعل فإن الحرف المستخدم هو «الباء» فالفعل واقع الموضوع والموضوع مكانه ومحلّه ، قال تعالى :

﴿ أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ شَرَعُوا لَهُمْ مِنَ الدِّينِ مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ ﴾

[٢١ - الشورى]

(يأسى على)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴾ [٦٨ - المائدة]

هذا الفعل كغيره من الأفعال التي تعبر عن شعور الإنسان تجاه الآخرين مثل الخوف عليهم ، والحزن عليهم ، كان هذه الأفعال أشياء تجعل على الناس ، وقد سبق أن حاولنا تفسير استخدام «على»

(يخل ب : يخل ب)

(يخل عن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَتَّخِلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [١٨٠ - آل عمران]

تدل «الباء» على موضوع البخل . أما «عن» فتدل على «المجاورة» قال تعالى :

﴿ وَمَنْ يَتَّخِلْ فَإِنَّمَا يَتَّخِلْ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ [٣٨ - محمد]

فالتركيب مؤلف من (يخل + يبعد عن) .

(حبط في)

(حبط عن)

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ [٦٩ - التوبة]

جاء «في» ومدخولها لتقييد الفعل قيدا مكانيا زمانيا . وجاءت «عن» في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ أَشْرَكُوا لَحَبِطَ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [٨٨ - الأنعام]

الضميمة مركبة من الفعل «حبط» و«عن» الماخوذة من «بعد عن» .

(يحزن على)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَخَفَضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٨٨ - المحر]

يمكن القول إن أفعال المشاعر تتعدى إلى الأشخاص بالحرف «على» .

(يحيا عن)

قال تعالى : ﴿ وَنُخِيسُ مَنْ خَيَّ عَنْ بَيْتَةٍ ﴾ [٤٢ - الأمل]

الضميمة مركبة من الفعل «يحيى» و«عن» الماخوذة من الضميمة «يصدر عن» ، والمعنى ليحيى صادرا عن بيته .

(خفي على)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴾

[٥ - هود]

تدل «على» على أن مدخولها هو الشخص المتحمل لنتيجة الفعل .

(حاف على)

و- قال تعالى : ﴿ وَلْيَحْشِ الَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا مِنْ خَلْقِهِمْ ذُرِّيَةً صِغَارًا حَافُوا عَلَيْهِمْ ﴾

[٩ - الباء]

فعل من أفعال المشاعر يتعدى إلى الأشخاص بالحرف «على» ، ويمكن القول إن هؤلاء الأشخاص هم مشيرون سلبيون للفعل . وذلك في مقابل الإثارة لإيجابية التي يمكن أن نطلقها على التعدية بـ «من» نحو خاف منه .

(رضى عن : يرضى عن)

(رضى ب : يرضى ب)

قال تعالى : ﴿ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ [١١٩ - المائدة]

﴿ وَلَنْ تَرْضَى عَنْكَ الْيَهُودُ وَلَا النَّصَارَى حَتَّى تَبِيعَ بِلْتَهُمْ ﴾

[١٢٠ - البقرة]

الضميمة مركبة من الفعل «رضي» و«عن» المأخوذ من «تجاوز عن» الرضا شعور إنساني معين فإذا كان مبعث الغفران للشخص فهو رضا عنه ، ويغلب أن يكون هذا الرضا حادثاً بعد سخط . أما إذا أريد الإشارة إلى موضوع الفعل فإن الحرف المستخدم هو «الباء» ، قال تعالى :

﴿ إِنَّكُمْ رَضِيتُمْ بِالْقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٍ فَاقْعُدُوا مَعَ الْخَالِفِينَ ﴾

[٨٣ - النوبة]

﴿ وَيَرْضَيْنَ بِمَا آتَيْنَهُنَّ كُلُّهُنَّ ﴾ [٥١ - الاحزاب]

(يرغب بـ ، يرغب عن)

قال تعالى : ﴿ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ وَلَا يَرْغَبُوا بِأَنْفُسِهِمْ عَنْ نَفْسِهِ ﴾ [١٢٠ - النوبة]

«الباء» للاصطحاب ، و«عن» للمجازاة والمعنى يبعدوا بأنفسهم عن

نفسه

(يرقى في)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يَكُونُ لَكَ بَيْتٌ مِّنْ زُخْرَفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ ﴾ [٩٣ - الإسراء]

تدل «في» على احتواء مدخولها للفاعل ، فالسياق يصور السماء على أنها بناء فيه مرتقى فإجراء الفعل حاصل في داخل البناء .

(ركب في)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ خَرَقَهَا ﴾ [٧١ - الكهف]

الركوب يكون «على» الشيء ، ولكنه استخدم «في» للدلالة على احتواء المركوب عليه للفاعل ، فالفضية مرتبطة بطبيعة موضع الركوب فإذا كان حصاناً أو جملاً أو دراجة يقال : «ركب على» ، أما إذا كان سفينة أو سيارة أو قطاراً

فالمستعمل «ركب في» . ويمكن القول إن الضميمة مكونة من «ركب» و«دخل في» .

(يركن إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا أَنْ تُثَنِّكَ لَقَدْ كُذِّتْ تَرْكُنَ إِلَيْهِمْ شَيْئاً قَلِيلاً ﴾ [٧٤ - الإسراء]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(يرهب لـ)

قال تعالى : ﴿ وَفِي نُسُخَتِهَا هُدًى وَرَحْمَةٌ لِلَّذِينَ هُمْ لِزَبْيِهِمْ يَرْهَبُونَ ﴾ [١٥٤ - الأعراف]

أي يجعلون رهبتهم لربهم .

(يسأم من)

قال تعالى : ﴿ لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ ﴾ [٤٩ - فصلت]

تدل «من» على مصدر الفعل فالضميمة مركبة من «يسأم» و«من» المأخوذة من «يخرج من» .

(يسخر من)

قال تعالى : ﴿ سَجَرَ اللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [٧٩ - النوبة]

﴿ وَتَسْخَرُونَ مِنَ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ اتَّقَوْا فَوْقَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾

[٢١٢ - البقرة]

تدل «من» على الأشخاص أو الأمور المثيرة للسلوك المعين إشارة إيجابية ، فالدلالة التي تدلها «من» هي التعليل ، وهي متصلة بسبب إلى معناها الأساسي وهو التبغض ، كأن السخرية جاءت منهم حيث أن مبعثها منهم .

(سخط على)

قال تعالى : ﴿ اَنْ سَخَطَ اَللّٰهُ عَلَيْهِمْ وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴾ [المائدة - ٨٠]
تدل «على» على الاستعلاء كأن السخط شيء يلقي على المسحوط عليه ، والفعل على أية حال هو من أفعال المشاعر والسلوك التي تتعدى إلى الأشخاص بالحرف «على» .

(شهد على : يشهد على)

(يشهد مع)

(شهد بـ : يشهد بـ)

حينما لا تكون الشهادة في صالح الشخص فالحرف المستعمل «على» أما حينما تكون في صالحه فالحرف هو «مع» أما موضوع الشهادة فيستق بالحرف «بـ» .
قال تعالى :

﴿ حَتّٰى اِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَاَبْصَارُهُمْ وَاُجُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [صمت - ٢٠]

﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَسْمَعُونَ اِنَّ شَهِدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَا تُبْصِرُكُمْ وَلَا تَحْشُرُكُمْ وَلَكِنْ ظَنَنْتُمْ اَنَّ اَللّٰهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيْرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴾ [صمت - ٢٢]

﴿ فَاِنْ شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ مَعَهُمْ ﴾ [الاعام - ١٥٠]

﴿ وَلَا يَمْلِكُ الَّذِيْنَ يَدْعُوْنَ مِنْ دُوْنِهِ الشَّفَاعَةُ اِلَّا مَنْ شَهِدَ بِالْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ [الزحرف - ٨٦]

﴿ لَكِنْ اَللّٰهُ يَشْهَدُ بِمَا اَنْزَلَ اِلَيْكَ ﴾ [النساء - ١٦٦]

(يصعد إلى)

قال تعالى : ﴿ اِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ ﴾ [فاطر - ١٠]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(يضحك من)

قال تعالى : ﴿ وَكُنْتُمْ بِمَنْهُمْ تُضْحَكُونَ ﴾ [المؤمنون - ١١٠]

تدل «من» على أن مدحولها هو الباعث على الفعل ، أي هو السبب .

(يظن في)

قال تعالى : ﴿ وَاَنْتَ لَا تَحْكُمُ فِيْهَا وَلَا تَضْحٰى ﴾ [طه - ١١٩]

تفيد «في» القيد المكاني للفعل مع احتواء مدحولها للفاعل . وليس هذا من قبل التعدي لأنها حال معبرة عن الفاعل . التقدير : لا نظماً وأنت فيها .

(يعنى في)

قال تعالى : ﴿ كُلُّوْا وَاشْرَبُوْا مِنْ رِّزْقِ اَللّٰهِ وَلَا تَنْشَوْا فِى الْاَرْضِ مُفْسِدِيْنَ ﴾ [البقرة - ٦٠]

(يعجب من)

قال تعالى : ﴿ اَفَبِيْنَ هٰذَا الْخَبِيْثِ تُعْجِبُوْنَ ﴾ [الحج - ٥٩]

تدل «من» على أن مدحولها هو الباعث على إجراء الفعل .

(عجل إلى)

(عجل على)

(عجل بـ)

ليس هذا الفعل فعلاً بالمعنى العام للفعل وهو الحدث وإنما هو صفة ملازمة للحدث ، ولكنه يجتزأ به مع الضميمة التي تجيء معه ليدلا في سياق محدد على معنى الإسراع والحدث الملزوم ، فإذا كان الإسراع في حركة انتقالية فإن الضميمة تكون مكونة من «عجل + إلى» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ قَالَ هُمْ اَوْلٰٓءِ عَلَى اَثَرِيْ وَعَجَلْتُ اِلَيْكَ رَبِّ بِرُضٰى ﴾ [طه - ٨٤]

وإذا كان الإسراع حاصل في فعل يقع على الأشخاص فالضميمة هي «عجل على» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَذَابًا ﴾ [٨٤- مريم]

أما موضوع الفعل المعجل فإنه يحيى بعد «الباء» نحو قوله تعالى :

﴿ لَا تَحْرُكْ بِهِ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ ﴾ [١٦- القیامة]

(عمى على)

قال تعالى : ﴿ فَجَعَلْنَا عَلَيْهِمُ الْآثَانَ يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَاءَلُونَ ﴾ [٦٦- القصص]

تقيد «على» الفعل بمنحمل لنتيجة الفعل .

(عبي ب : يعيا ب)

قال تعالى : ﴿ أَفَعَيَّسْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴾

[١٥- ق]

﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَمْ يَغْنَى

بِخَلْقِهِنَّ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى ﴾ [٣٣- الاحقاف]

تدل الباء على أن مدخولها هو موضوع الفعل أي هو القيد المكاني له .

(غضب على)

قال تعالى : ﴿ وَغَضِبَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ﴾ [٦- النج]

أفعال المشاعر تتعدى إلى الأشخاص بالحرف «على» إذا كانوا متحملين

لنتائجها .

(يغنى ب) ، (يغنى + في)

قال تعالى : ﴿ فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنْ لَمْ تَغْنَبِ بِالْأَمْسِ ﴾ [٢٤- يونس]

تقيد «الباء» ومدخولها الفعل بقيد زمني . وتدل على الحال . وتدل «في» على الاحتواء ، قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ كَذَبُوا شَعْيًا كَأَنْ لَمْ يَغْنَوْا فِيهَا ﴾ [٩٢- الأعراف]

(فرح ب : يفرح ب)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّا إِذَا أَذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَفَرِحَ بِهَا ﴾ [٤٨- الشورى]

﴿ وَإِنْ تُصِيبَكُمْ سَبِيَّةٌ يَقْرَحُوا بِهَا ﴾ [١٢٠- آل عمران]

«الباء» ومدخولها قيد مكاني للفعل فموضوع الفرحة في الآية الأولى

الرحمة وموضوع الفرحة في الثانية إصابة المسلمين بالسبي .

(فرح من)

قال تعالى : ﴿ إِذْ دَخَلُوا عَلَى دَاوُدَ فَفَزِعَ مِنْهُمْ ﴾ [٢٢- ص]

(قدم إلى)

قال تعالى : ﴿ وَقَدِمْنَا إِلَى مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ نَبْأً مُثْبُورًا ﴾

[٢٣- العنكبوت]

تدل «إلى» على مورد الفعل .

(لبث في)

(لبث ، إلى)

(يلبث خلاف)

قال تعالى : ﴿ فَقَدْ لَبِثْتُ فِيكُمْ عُمُرًا مِنْ قَبْلِهِ ﴾ [١٦- يونس]

تدل «في» على الاحتواء . أما «إلى» فهي ومدخولها تعبر عن قيد زمني .

قال تعالى :

﴿ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَابِ اللَّهِ إِلَى يَوْمِ الْبَيْتِ ﴾ [٥٦- الروم]

وتدل «خلاف» على «البعدية» مثل «بعد» قال تعالى .

﴿ وَإِذَا لَا يَلْتَمُسُونَ خَلَاْفَكَ إِلَّا قَلِيْلًا ﴾ [٧٦- الإسراء]

فعل بفعل

(بصر ب : يبصر ب)

قال تعالى : ﴿ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُوا بِهِ ﴾ [٩٦- طه]

دخلت «الباء» على موضوع الفعل .

(بعد على)

قال تعالى : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيْبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَاتَّبَعُوكَ وَلَكِنْ بَعَدَتْ عَلَيْهِمُ

الْشُّقَّةُ ﴾ [٤٢- التوبة]

دلت «على» على الاستعلاء من حيث أن مدخولها متحمل لنتيجة الفعل

(كبر على)

قال تعالى : ﴿ كَبَّرَ عَلَى الْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ ﴾ [١٣- النورى]

تدل «على» على الاستعلاء لأن مدخولها متحمل لنتيجة الفعل .

ثانياً : الأفعال المزيدة :

أفعل : يُفعل

(بصر على)

قال تعالى : ﴿ وَكَانُوا يُبْصِرُونَ عَلَى الْجَنَّتِ الْعَظِيمِ ﴾ [٤٦- الواقعة]

لأن بصر تدل في السياق على البقاء فإنها تتعدى بعلى ، وتدل «على»

على «الاستعلاء» مجازاً .

(أقسم ب : يقسم ب)

قال تعالى : ﴿ وَنَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا أَهْلَاءَ الَّذِينَ اقْسَمُوا بِاللّٰهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ إِنَّهُمْ

لَمَعَكُمْ ﴾ [٥٣- العائنة]

﴿ فَلَا اقْسَمُ بِمَوَاقِعِ النُّجُومِ ﴾ [٧٥- الواقعة]

«الباء» للإلصاق

فعل : يُفعل

(يصلي في)

(يصلي على)

(يصلي مع)

تقيد «في» الفعل قيداً مكانياً ويكون هذا المكان محتوياً على الفاعل في أثناء حراء الفعل قال تعالى

﴿ فَتَنَّا ذِي الْأَلْمَائِكَةِ وَهُوَ قَائِمٌ يُصَلِّي فِي الْمِحْرَابِ ﴾ [٣٩- آل عمران]

ويسلك الفعل «يصلي» سلوك الأفعال المعبرة عن المشاعر إذ حينما يكون فعل مقيداً بشخص فإن الحرف المستخدم هو «على» وربما تدل «على» على «استعلاء» في حال الصلاة على الميت إذ يكون المصلي واقفاً فهو في موضع استعلاء بالنسبة للميت ، قال تعالى :

﴿ وَلَا تُصَلِّ عَلَى أَحَدٍ مِنْهُمْ مَاتَ أُنْذًا وَلَا تُقُمْ عَلَى قَبْرِهِ ﴾ [٨٤- التوبة]

ولكن القول بأن القيد الشخصي يستوجب «على» أولى ، ذلك أن الصلاة قد لا تكون على النحو الذي ذكرناه ، إذ لا تستلزم وقوفاً على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي يُصَلِّي عَلَيْكُمْ وَمَلَائِكَتُهُ لِيُخْرِجَكُمْ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ ﴾

[٤٣- الأحزاب]

ويستخدم «مع» للدلالة على «المعية» وهي مشاركة الماعل لفاعل آخر

قال تعالى : ﴿ وَلَتَأْتِ طَائِفَةٌ أُخْرَى لَمْ يُضِلُّوا فَلْيُضِلُّوا مَعَكَ وَلْيَأْخُذُوا حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ ﴾ [السا - ١٠٢]

تفعل يتمم

(تبسم من)

قال تعالى : ﴿ قَبَسَ صَاحِبًا مِّنْ قَوْلِهَا ﴾ [المل - ١٩]

تدل «من» على السبب كأن الضحك جاء من القول فكانه جزء منه

(تجلى لـ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ لِلْجَبَلِ خَفَلَهُ دُكًا وَخَرَّ مُوسَى ضِعْفًا ﴾ [الأعراف - ١٤٣]

تدل «اللام» على المفعول لأجله وهي تحمل دلالتها الأساسية على «الملكية» كأنها تضيف الفعل لمدخولها .

(يتخلف عن)

قال تعالى : ﴿ مَا كَانَ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ وَمَنْ حَوْلَهُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ أَنْ يَتَخَلَّفُوا عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﴾ [نوح - ١٢٠]

هذه الضميمة على شيء من الغرابة ، وذلك أن «عن» جاءت صابغة للمبتعد حقيقة وهو الرسول ، أي أننا إذا نظرنا إلى الساكن والمتحرك وجدنا أن الساكن هو أهل المدينة والمتحرك هو الرسول . ولكن التركيب هنا عكس المسألة فجعل المتخلفين هم المبتعدين وهذا أمر ضروري في هذا السياق لأن الأمر نسبي فالتخلف الذي فعلوه هو ابتعاد عن الرسول ولكن بطريقة سلبية ، فد «عن» تشير إلى تباعد المسافة بين المتخلفين والرسول .

(يتزكى لـ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ تَزَكَّى فَإِنَّمَا يَتَزَكَّى لِنَفْسِهِ ﴾ [فاطر - ١٨]

دلالة اللام هي الملكية أي أن التزكي من أجل نفسه .

(يشفق بـ)

(يشفق عن)

قال تعالى ﴿ وَيَوْمَ تَشْفُقُ السَّمَاءُ بِالنِّعَمِ وَتُنَزِّلُ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا ﴾ [الفرقان - ٢٥]

تدل الباء هنا على الاصطحاب ، فالمتشفق هو السماء ويشفق في أثناء ذلك النعمان أيضاً . فهذا يعطي صورة مكثفة لهذا التشفق المتعدد إيذاناً بهول المناسبة .

أما «عن» فتدل على المباعدة، وجاء في قوله تعالى :

﴿ يَوْمَ تَشْفُقُ الْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًا ﴾ [ق - ١٤]

(ينفرق بـ) ، (ينفرق عن)

(ينفرق في) ، (تفرق من بعد)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ ﴾ [الأنعام - ١٥٣]

الباء للاصطحاب ، أما «عن» فللمباعدة والمجاوزة . وتدل «في» على احتواء مدخولها على الفاعل قال تعالى :

﴿ أَنْ أَقِيمُوا الدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا فِيهِ ﴾ [الشورى - ١٣]

أي لا يجريّن تفرق في داخل الدين .

أما «من بعد» فهي قيد زمني يقيد إجراء الفعل ، قال تعالى :

﴿ وَمَا تَفَرَّقُوا إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ بِمَا بَيْنَهُمْ ﴾

[١٤ - النورى]

(تقطع بين)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَصَلٌ عَنْكُمْ مَا كُنتُمْ تَرْغُمُونَ ﴾ [٩٤ - الأعمام]

(يتقلب في)

قال تعالى : ﴿ يَحَاقُونَ يَوْمًا نَتَقَلَّبُ فِيهِ الْقُلُوبُ وَالْأَنْصَارُ ﴾ [٣٧ - النور]

تفيد «في» الفعل بقيد زمني وتدل على الحال أي وهي فيه

(يتكلم بـ) ، (يتكلم بـ)

تنضم «باء» مع الفعل في ضميمتين لكل منهما وظيفة خاصة يحددها السياق ففي قوله تعالى

﴿ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [١٠٥ - هود]

أي وإذنه حاضر وهي تفيد الفعل بحال معينة هي حال الإذن ولذلك يأتي بعد الباء في سياقات أخرى غير قرآنية ألفاظ مثل : علم ، وجود ، قبول ، رضا ، رغبة ، وكلها حالات يمكن أن يفيد بها الفعل . أما في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْلَا إِذْ سَمِعْتُمُوهُ قُلْتُمْ مَا يَكُونُ لَنَا أَنْ نَتَكَلَّمَ بِهَذَا ﴾ [١٦ - الحود]

فإن مدخول الباء هو موضوع الفعل .

(يتميز من)

قال تعالى : ﴿ تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ ﴾ [٨ - الملك]

تدل «من» على سبب التميز وهذا ميسر الصلة بدلالاتها التبعيفية كأن التميز جاء من الغبط أو هو جزء منه . أو هو مصدره .

(تولى إلى) ، (تولى بـ)

(تولى عن) ، (يتولى عن)

(تولى من بعد) ، (تولى من قبل)

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل . قال تعالى :

﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ ﴾ [٢٤ - القصص]

أما «الباء» فهي تدل على أن مدخولها هو موضع إجراء الفعل . قال تعالى :

﴿ فَتَوَلَّى بِرُكْبِهِ وَقَالَ سَاجِرٌ أَوْ مَخْتُونٌ ﴾ [٣٩ - الداريات]

وتدل «عن» على تباعد الفاعل عن مدخولها . قال تعالى :

﴿ فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا ﴾ [٣٩ - النجم]

﴿ وَلَا تَوَلُّوا عَنْهُ وَأَنْتُمْ تَسْمَعُونَ ﴾ [٢٠ - الأنفال]

أما «من بعد» و«من قبل» فهي قيود زمنية تأتي مع هذا الفعل وغيره قال تعالى :

﴿ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [٦٤ - النور]

﴿ وَإِنْ تَوَلَّوْا كَمَا تَوَلَّيْتُمْ مِنْ قَبْلُ يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴾ [١٦ - الفتح]

تفاعل - يتفاعل

(يتحاجون في)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَتَحَاجُّونَ فِي النَّارِ ﴾ [٤٧ - غافر]

تدل «في النار» على مكان إجراء الفعل وليس على موضوع الفعل نفسه أي وهم في النار .

(يتخافتون بينهم)

قال تعالى : ﴿ يَتَخَفَتُونَ بَيْنَهُمْ إِنْ لَبِثْتُمْ إِلَّا عَشْرًا ﴾ [١٠٣ - طه]

تدل (بين) على البينة وتشكل قيداً مكانياً للفعل .

(تدايتتم بـ)

قال تعالى : ﴿ إِذَا تَدَايَيْتُمْ بِذُنُوبِكُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى فَاكْتُبُوا ﴾ [٢٨٢ - البقرة]

تدل الباء على «الإلصاق» .

(يتزاور عن)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَى الشَّمْسَ إِذَا طَلَعَتْ تَزَاوَرُ عَنْ كَهْفِهِمْ ذَاتَ الْيَمِينِ ﴾

[١٧ - الكهف]

الحرف «عن» للمجاوزة والمباعدة .

(يتساءلون عن)

قال تعالى : ﴿ فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُحْرِمِينَ ﴾ [٤١، ٤٠ - المدثر]

لا تعني «عن» هنا «المجاوزة» بالمعنى الواضح ولكن الملاحظ أنها تدل على الغائب أو ما هو بمنزلة . يقال (سأله) للحاضر عنده ، وسأل عنه إذا كان غائباً . والعبرة في وقت السؤال لذلك تقول مسائل هل سألت عني المهم أن «عن» تشير إلى أن ثمة مسافة بين الفاعل ومدخولها .

(تشابه على)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا آذَعْ لَنَا رَتِّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنْ الْبَقَرُ تَشَابَهَ عَلَيْنَا ﴾

[٧٠ - البقرة]

دخل «على» على الأشخاص المتحتملين لنتيجة الفعل .

(يتظاهرون على)

(يتظاهرون ، بـ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تظاهروا عِندَهُ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ مَوْلَاهُ وَخِزْيَلُ وَمَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

[٤ - التحريم]

تدل «على» على الاستعلاء ونحمل مدخولها للفعل .

أما «الباء» في قوله تعالى :

﴿ تَظَاهَرُونَ عَلَيْهِم بِالْإِثْمِ وَالْعُدْوَانِ ﴾ [٨٥ - البقرة]

فتدل على «الحالية» فهي قيد حالي والتقدير : يتظاهرون عليهم وأنتم متلبسون بالإثم والعدوان . وليس هذا خاصاً باللازم من دون المتعدي يقال : قتلوهم بالإثم والعدوان .

(يتعارفون بينهم)

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يَخْشَرُفُهُمْ كُفَّاءُ لَمْ يَلْبِسُوا إِلَّا سَاعَةً مِنَ النَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ

بَيْنَهُمْ ﴾ [٤٥ - يونس]

تفيد «بين» الفعل قيداً مكانياً وتدل على «البيئية» .

(تعالى عن)

قال تعالى : ﴿ قَتَلْنَا اللَّهَ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴾ [١٩٠ - الأعراف]

تدل «عن» على المجاوزة والمباعدة .

(يتناجون بـ)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نَهَوْا عَنْهُ وَيَتَنَاجَوْنَ بِالْإِثْمِ ﴾ [٩ - المحادلة]

يمثل ما بعد «الباء» موضوع الفعل ، فالتناجي واقع بالإثم .

انفعل · بنفعل

(انبجس من)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْبَجَسَتْ مِنْهُ أَتْنًا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ [١٦٠ - الأعراف]

تدل «من» على مصدر الفعل ومبتدئه .

(ينبغي له)

قال تعالى : ﴿ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ [٢١١ - الشعراء]

تدل «اللام» على «الملكية» في الأساس، وهي هنا تضيف الفعل

لمدخلها .

(انسلخ من)

قال تعالى : ﴿ وَآتُوا عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا ﴾ [١٧٥ - الأعراف]

تدل «من» على مصدر الفعل .

(ينشق من)

قال تعالى : ﴿ نَكَادُ السَّمَوَاتُ يَنْفَطِرْنَ مِنْهُ وَتَنْشِقُ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًا ﴾

[٩٠ - مريم]

تدل «من» على السبب وهذا له صلة بمعنى التبعيض إذ الفعل مصدره مه

كأنه شيء منه أو بعضه .

(انطلق إلى)

قال تعالى : ﴿ سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انْطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَائِمٍ لِنَأْخُذْهَا ذُرُونَا

تَتَّبِعْكُمْ ﴾ [١٥ - المتع]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(انفجر من)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْفَجَرَتْ مِنْهُ أَتْنًا عَشْرَةَ عَيْنًا ﴾ [١٦٠ - البقرة]

تدل «من» على مصدر الفعل .

(انفضوا إلى)

(انفضوا من حول)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَائِمًا ﴾

[١١ - الحمة]

تدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

وقال تعالى : ﴿ وَلَوْ كُنْتَ قَطًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَأَنْفَضُوا مِنْ حَوْلِكَ ﴾ [١٥٩ - آل عمران]

تدل «من» على مصدر الفعل وحينما يكون مصدره هو ما حول الشخص

أو المكان فإن «من» تدخل على «حول» للدلالة على أن مصدر الفعل هو

المنطقة المحيطة بالشخص أو المكان .

(انقلب على وجهه)

(انقلب على عقبه) : (يتقلب على عقبه)

(انقلب إلى) ، (انقلب بـ)

تدل (على) على الاستعلاء في التركيب (انقلب على وجهه) على نحو ما جاء

في قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ أُنْقَلَبْ عَلَى وَجْهِهِ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ [١١ - الحج]

ويشير (على) في الانقلاب على العقبين إلى تحمل هذا الجزء من القدم ولو

محاذاً للمشي المتراجع ، انقلب يمضي على عقبه . وعلى أي حال فلا مفر من قبول

هذه التراكيب على أنها مسكوكات دون محاولة لفهم العلاقة الدقيقة بين اللفظ والمعنى إذ هو حتى على مستوى التركيب قد يكون على شيء ولو يسير من الاعتاطية .

وقد جاء هذا التركيب في قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا ﴾ [آل عمران]

﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يَتَّبِعِ الرُّسُولَ أَمْ يَنْقَلِبُ عَلَى عَقْبَيْهِ ﴾ [البقرة]

ويبدو أن التركيب هو كناية عن تغير طارئ في الموقف والرأي وهذا استعارة من معنى الانقلاب على العقين وهو الرجوع وربما يحتزاً للدلالة على الرجوع بالفعل «انقلب» وحده لاحتفاظه بدلالة التركيب كله نتيجة لقوة التلازم حيث يستحضر ذكر الجزء معنى الكل ، خصوصاً إذا ضم إلى الفعل حرف من الحروف التي يكثر مجيئها مع «أفعال الانتقال» مثل الحرف «إلى» وقد جاء هذا في قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ لِفَتَايِهِ أَجْعَلُوا يَضَاعَتَهُمْ فِي رِجَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَى أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [يوسف]

﴿ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرُّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَهْلِهِمْ أَبَدًا ﴾

[النح]

وقد يأتي الفعل «انقلب» دالاً على الرجوع من دون «إلى» على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ فَأَنْقَلَبُوا بِنِعْمَةِ رَبِّهِمْ إِلَى رَبِّهِمْ لَعَلَّكُمْ يُفْهَمُونَ سُلُوكَهُمْ فِي السُّبُلِ الَّتِي أُتُوا بِهَا مِنَ اللَّهِ ﴾ [آل عمران] والباء هنا للاصطحاب .

أَفْعَلُ : يَقْعَلُ

(ابيض من)

قال تعالى : ﴿ وَأَبْيَضْتُ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ فَهُوَ كَظِيمٌ ﴾ [يوسف]

«من» للسمية ، لأن ابيضاض العينين جاء من الحزن فهو مصدره ، فكانه جره منه .

اَقْعَلُ : يَقْعَلُ

(يبتسبب)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [هود]

الباء للسمية ، والمعنى لا تجعل فعلهم سبباً في بؤسك .

(اختصم في) ، (يختصم في)

(يختصم لدى) ، (يختصم عند)

تدخل «في» على موضوع الفعل ، ومكان الفعل أيضاً ، قال تعالى : ﴿ هَٰذَا نَحْنُ خَاصِمَاكَ فِي رِجَالِكُمَا يَلْمِزُكَ فِي هَٰذَا وَأَن يَضِلَّ فِي رِجَالِكُمَا لَا مَلَأَتْ مِنْهُمُ أَلْجَافٌ وَلَا هُمْ يَحْكُمُونَ ﴾ [الحج] وتشير «في» إلى أن الخصام متعلق بأمر داخلي تفصيلي وليس على الموضوع إجمالاً . ومثل القيد المكاني قوله تعالى :

﴿ قَالُوا وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ ﴾ [الشعراء]

أما «لدى» و«عند» فتقيدان الفعل قيداً مكانيّاً مع غير هذا الفعل . إذا أخذنا معه معنى تطورياً ، فمدخولهما ليس مجرد مكان بقيد به الفعل ، وإنما هو حكم يفصل بين المتخاصمين ، ولذلك يكون ثمة اختلاف في وظيفة «الحرفين» حسب مدخولهما إن كان شخصاً أو شيئاً . وقد وردا في قوله تعالى :

﴿ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ ﴾ [ق]

﴿ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عِنْدَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ ﴾ [الزمر]

(اختلف في : يختلف في)

(اختلف من بعد)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لِأَخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ ﴾ [٤٢ - الاعاد]

﴿ لَيُبَيِّنَ لَهُمُ الَّذِي يُخْتَلَفُونَ فِيهِ ﴾ [٣٩ - الحل]

نشير «في» إلى أن الاختلاف داخلي ، حاصل ضمن مدخولها ، فأجزاء الشيء وتفصيلاته هي موضع الخلاف وليس الشيء ذاته جملة ، إذ لو أن موضع الخلاف الشيء ذاته لكان استخدام «على» أوقع ، أما «من بعد» فهي قيد زمني على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَمَا اخْتَلَفَ الَّذِينَ أُوْتُوا الْكِتَابَ إِلَّا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْعِلْمُ

بَغْيًا بَيْنَهُمْ ﴾ [١٩ - آل عمران]

ويمكن القول هنا إن (من) تدل على ابتداء الفعل من الساحة الزمنية ، فالفعل لم يبدأ إجراؤه إلا بعد حدث آخر وهو مجيء العلم . وتفيد (من بعد) هنا قيمة نحوية أخرى غير القيد الزمني وهي الترتيب الزمني حيث تجعل الفعل اللاحق لها سابقاً زمنياً للفعل قبلها

(ارتد على) ، (يرتد على)

(يرتد عن) ، (يرتد إلى)

تدخل «على» على لفظين فيتلون معناها بهما ، وإن بدا في الظاهر تقارب المعنى ، تدخل على «آثار» قال تعالى :

﴿ فَأَرْتَدَّا عَلَى آثَارِهِمَا قَصَصًا ﴾ [٦٤ - الكهف]

فلاستعلاء واضح في هذا السياق لأن الآثار هي طوابع الأقدام أثناء المشي . وتدخل أيضاً على «أدبار» ولكنها لا تدل على الاستعلاء دلالة واضحة وضوح

الاستخدام السابق بل إنها تشكل مع مدخولها - من حيث المعنى - حالاً ، قال تعالى :

﴿ وَلَا تَرْتَدُّوا عَلَى أَدْبَارِكُمْ فَتَنْقَلِبُوا خَاسِرِينَ ﴾ [٢١ - المائدة]

أي لا تتردوا مدبرين . ولكن هذا هو المعنى الوظيفي الذي يمكن أن يفهم من حملة التركيب . ولعله يعود في الأصل إلى أن المرتد على دبره إنما يرجع بطريقة عكسية واستخدمت على لتدل على اتجاه الحركة المعاكس للاتجاه الذي يعبر عنه بـ «إلى» وقريب منه «رجع على عقبه» لأن الذي يرجع بطريقة عكسية يتكئ على العقبين في مشيه . واستخدم هذا التعبير للرابع والمرتد لأنه يعبر عن حالته العسية وهي التوجس والشك في الشيء المواجه له ، فلذلك يرجع على دبره وهو مواجه للشيء ، ثم استعير للدلالة على الرجوع والارتداد المعنوي . ولو كان يقصد به الرجوع بصفة عامة دون هذا الموقف النفسي لاكتفى بـ «ارتد» وحدها وقد اكتفى بها للدلالة على الرجوع المصحوب بموقف نفسي وفكري لأنها تتضمن المعنى النفسي سبب ورودها مع ألفاظ تدل على موقف فكري قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَنْ يَرْتَدَّ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ ﴾ [٥٤ - المائدة] وتدل «عن» على التجاوز والمباعدة .

وإذا لم تكن الكلمة من الألفاظ الدالة على موقف فإن «ارتد» لا تتعدى معناها المعجمي الأساسي وهو الرجوع الذاتي . مثال ذلك جاء في قوله تعالى : ﴿ قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتِيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ ﴾ [٤٠ - النمل] ، وتدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل .

(استوى إلى) ، (استوى على)

(يستوي عند)

يتأثر هذا الفعل من حيث معناه الوظيفي بما يتضام معه من حروف ، حيث نجد

أن «إلى» هي من الحروف التي تنضم مع أفعال الافتعال فتحيل الفعل إلى فعل انتقال . وتجعل «على» الفعل من أفعال الحركة الرأسية وتجعله «عند» من الأفعال المعبرة عن القيم الكمية أو الكيفية .

قال تعالى :

﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ إِلَى السَّمَاءِ فَسَوَّاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ ﴾ [٢٩ - النور]

قال الزمخشري واستشهد بالآية السابقة «ومن المجاز : إذا صليت الفجر استويت إليك . قصدتك قصداً لا يلوي على شيء» (١) .

وعمق ذلك النيسابوري بقوله : «وتقريره أن يقال : استوى العود إذا اعتدل ثم قيل استوى إليه كالسهم المرسل إذا قصده قصداً مستوياً من غير أن يلوي على شيء» (٢) .

وقال تعالى :

﴿ ثُمَّ أَسْتَوَىٰ عَلَى الْغُرُسِ ﴾ [٤ - الحديد]

وتدل «على» على الاستعلاء ، وتدل «عند» على معناها الخاص وهو «العندية» وقد تكون «العندية» حسية وهذا هو الأصل أو مجازية على نحو ما يكون في القضايا المعنوية أو الأحاسيس والمواقف النفسية ، عند ذلك تكون ذات دلالة نسبية ففي قوله تعالى :

﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَشْجِدِ الْحَرَامِ كَمَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ
الْآخِرِ وَجَاهَدَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَوُونَ عِنْدَ اللَّهِ ﴾ [١٩ - التوبة]

أي بالنسبة إلى الله هم يستوون . فما يستوي عندي قد لا يستوي عند غيره

أما الفعل «استوى» فقد سبق أن تكلمنا عليه في الفصل الأول بما يغني عن الإعادة هنا

(اطلع على) ، (يطلع على)

(يطلع إلى)

تنضم مع الفعل «على» و «إلى» ولكنهما يعبران عن موقفين مختلفين يكادان يكونان متضادين . فاستعمال «على» يدل على إشراف الفاعل على مدخولها وعلوه عليه ، أما «إلى» فهي تدل على أن الفاعل في مستوى أدنى أو مساوٍ لمدخولها .

قال تعالى : ﴿ لَوْ أَطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا ﴾ [١٨ - الكهف]

﴿ أَلَيْبَى تَطَّلِعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ ﴾ [٧ - الهرة]

وقال تعالى :

﴿ فَأَجْعَلْ لِّي صَرْحًا لَّعَلِّي أَطَّلِعُ إِلَى إِلِهِ مُوسَى ﴾ [٣٨ - القصص]

(اعتدى بعد)

(اعتدى على)

(اعتدى في)

تفيد «بعد» الفعل بقيد زمني ودالاتها هي «البعدية» قال تعالى :

﴿ فَمَنْ أَعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَلِكَ فَعُذْ عَذَابَ أَلِيمٍ ﴾ [٩٤ - المائدة]

أما «على» فتدل على المتحمل لنتيجة الفعل لأن الاعتداء واقع عليه ، قال تعالى : ﴿ فَمَنْ أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ ﴾ [١٩٤ - البقرة] .

أما «في» فهي أيضاً تفيد الفعل بقيد زمني ، ودالاتها «الاحتواء» أي الزمن الذي

يحتوي الحدث . قال تعالى

﴿ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ الَّذِينَ اعْتَدُوا مِنْكُمْ فِي الشَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا قِرَدَةً خَاسِئِينَ ﴾ [٦٥ - البقرة]

(اقترَب لـ)

قال تعالى : ﴿ أَقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُعْرِضُونَ ﴾ [١ - الأبناء]

على الرغم من أن تضام (اللام) مع فعل دال على الانتقال يدل على اتحاد حركته فإنه إلى ذلك يحمل دلالة (اللام) على (الملكية) فكأن الفعل مضاف إلى الناس ومن أجلهم وليسوا مجرد هدف وغاية يتجه إليها الفعل

(التف بـ)

قال تعالى : ﴿ وَالتَّقَى السَّاقُ بِالسَّاقِ ﴾ [٢٩ - القيامة]

تدل الباء على «الإلصاق» .

(التقى على)

قال تعالى : ﴿ وَقَجَرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴾ .

[١٢ - القمر]

تفيد «على» الفعل بقيد حالي ، فمدخولها يبين الحال الذي وقع عليه

الفعل .

(يمتري بـ) ، (يمتري في)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا مَا كُنْتُمْ بِهِ تَمْتَرُونَ ﴾ [٥٠ - الدخان]

وقال تعالى :

﴿ قَالُوا بَلْ جِئْنَاكَ بِمَا كَانُوا فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾ [٦٣ - الحجر]

ما الفرق بين مدخولي «الباء» وفي ؟ ومن ثم ما معنى كل من «الباء» وفي ؟ هنا ؟ تدور الآية الأولى حول عذاب الآخرة الذي يواجه به المشركون حيث يقال لهم هذا ما كنتم به تشكون قد تحقق ، وشكهم هو الذي كان يحملهم يمترون . أو هذا هو موضوع امترائكم .

أما الآية الثانية فتشير إلى العذاب أيضاً ولكن الامتراء مختلف قليلاً داخل في الموضوع . إذن الباء لإلصاق الشك بالشيء وفي لإدخال الشك في الشيء بالحدل فيه . فالامتراء بالشيء جعله موضوعاً للامتراء ، والامتراء في الشيء يفترض الشك في دحيته وحقيقته ولذلك استخدم في قوله تعالى ﴿ ذَلِكَ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِي فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴾

[٣٤ - م - ٤٠]

ولأن المعنى الوظيفي متقارب تغيب الإيحاءات فلا تدرك الفروق المفترضة بين الضمائم .

(انتهى عن)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ لَمْ يَنْتَهُوا غَمًّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [٧٣ - المائدة]

تدل «عن» على المجاوزة والمباعدة .

(يهتدي لـ) ، (اهتدى بـ)

(يهتدي بـ) ، (يهتدي بـ)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ آمَنَ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ ﴾ [٩٢ - الحل]

دلالة اللام هي دلالة العامة وهي «الملكية» والمعنى هنا أن الاهتداء من أجل النفس ، ملك لها ، ومضاف إليها .

وتدل الباء على «السببية» قال تعالى :

﴿ قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنَّمَا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي وَإِنِ اهْتَدَيْتُ فَبِمَا يُوحِي

إِلَيَّ رَبِّي ﴾ [سـ] ٥٠

﴿ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا بِهِ فَسَيَقُولُونَ هَذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ ﴾ [١١ - الاحصاف]

وتدل على «الاستعانة» قال تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْخُومَ لِتَهْتَدُوا بِهَا فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ

وَالْبَحْرِ ﴾ [٩٧ - الانعام]

فعلل يفعلل

(وسوس لـ) ، (وسوس إلى)

(يوسوس في) ، (يوسوس بـ)

قال تعالى : ﴿ فَوَسْوَسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءِ أَيْهِمَا ﴾

[٢٠ - الاعراف]

دلالة «اللام» هي الملكية عموماً وهنا تدل على نحو من ذلك لأن

الأفعال : «أعطى له ، قال له» ، وكل ما شاكل ذلك ، كأن المعنى أعطاهما

وسوسة أو منحهما وسوسة . أما «إلى» فتدل على اتجاه حركة الفعل فوسوس إليه

أي وسوس موجهاً وسوسته إليه ، قال تعالى :

﴿ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ الشَّيْطَانُ ﴾ [١٢٠ - طه]

وتدل «في» على أن مدخولها موضع الفعل ، قال تعالى

﴿ الَّذِي يُوسْوَسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ ﴾ [٥ - الناس]

أما «الباء» فتدخل على موضوع الوسوسة قال تعالى

﴿ وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَمُ مَا يُوسْوَسُ بِهِ نَفْسُهُ ﴾ [١٦ - الن]

افعلل بفعلل

(اطمأن بـ : يطمئن بـ)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَصَابَهُ خَيْرٌ اطْمَأَنَّ بِهِ ﴾ [١١ - الحج]

﴿ وَمَا جَعَلَ اللَّهُ إِلَّا بُشْرَى وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِ قُلُوبُكُمْ ﴾ [١٠ - الأنفال]

تدل «الباء» على موضع الاطمئنان .

وقد تحتل الآية الأولى أن تكون «الباء» للسببية .

(يقشعر من)

قال تعالى : ﴿ اللَّهُ نَزَّلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُثَشَّاهًا مَثَانِي تَقْشَعِرُّ مِنْهُ جُلُودُ

الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ ﴾ [٢٣ - الزمر]

تدل «من» على السبب وهذا قريب من معناها الأساسي وهو الدلالة على

التبعية أو مصدر الفعل أو الشيء قاله معنى هنا أن القشعريرة جاءت من الكتاب

فكان الفعل بهذا جزء منه أساساً .

استفعل : يستفعل

(يستأخر عن)

قال تعالى : ﴿ قُلْ لَكُمْ مِيعَادُ يَوْمٍ لَا تَسْتَأْجِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ ﴾

[٣٠ - سـ] .

تدل «عن» على الابتعاد بمعنى ازدياد المسافة بين الثابت والمتحرك

نسبياً ، ورغم أن «الميعاد» هو المتحرك المبتعد عنهم فرضاً فإن التعبير التفت

إلى المتسبب في زيادة المسافة فجعله هو المتحرك نسبياً ، ومثل هذا التعبير

بهذه في «تخلف عن» : تخلف الرجل عن القطار . رغم أن القطار هو الذي

ذهب وخلفه وابتعد عنه .

(يستبشرون)

قال تعالى : ﴿ وَنَسْتَبْشِرُونَ بِالَّذِينَ لَمْ يَلْحَقُوا بِهِمْ مِنْ خَلْفِهِمْ ﴾ [١٧٠ - آل عمران]

﴿ يَسْتَبْشِرُونَ بِنِعْمَةٍ مِنَ اللَّهِ وَفَضْلٍ ﴾ [١٧١ - آل عمران]

تدل «الباء» على موضوع الاستبشار .

(استجاب لـ) ، (يستجيب لـ)

(يستجيب بـ)

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ يَحْيَىٰ وَأَصْلَحْنَاهُ زَوْجُهُ ﴾ [٩٠ - الأبي]

﴿ وَقَدْ رَأَيْتُمْ ذُعُوبِي أُسْتَجِبْتُ لَكُمْ ﴾ [٦٠ - عد]

معنى اللام مأخوذ من معناها الأساسي وهو «الملكية» . أما «الباء» فتدخل

على موضوع الاستجابة قال تعالى

﴿ يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِ ﴾ [٥٣ - مريم]

(يستفتح على)

قال تعالى : ﴿ وَكَانُوا مِنْ قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٨٩ - الفرة]

تدل «على» على «الاستعلاء» لأن مدخولها متحمل لنتيجة الفعل . في

الفعل دلالة على ظهور الفاعل على مدخول «على» .

(استقام لـ) ، (استقام على)

(يستقيم إلى)

قال تعالى : ﴿ فَمَا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ ﴾ [٧ - التوبة]

«اللام» للملك أي استقاموا من أجلكم

قال تعالى : ﴿ وَالْوَّاسِقَاتُ لَكُم مِّنَ الطَّرِيقَةِ لَأَسْقِينَاهُمْ مَّاءً غَدَقًا ﴾ [١٦ - الحن]

﴿ أَنَّمَا إِلَهُكُمُ إِلَهٌ وَاحِدٌ فَاسْتَقِيمُوا إِلَيْهِ وَاسْتَغْفِرُوهُ ﴾ [٦ - فصلت]

يفهم من الصيغة الأمرية «استقيموا إلى» أن الفعل يمكن أن يقيد بـ «إلى»

وتدل على اتجاه حركة الفعل أي استقيموا متوجهين إليه .

(استكان لـ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَخَذْنَا لَهُمْ بَآئِعَاتٍ فَمَا اسْتَكَنُوا لِرَبِّهِمْ وَمَا يَتَضَرَّعُونَ ﴾

[٧٦ - المؤمن]

تدل اللام على اتجاه الحركة ولكن على سبيل الإضافة أي ما استكانوا من

أجل ربهم فدلالة اللام هي «الملكية» .

(يستنكف عن)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَسْتَنْكِفْ عَنْ عِبَادَتِي وَسَتُكْفِرْ فَسَيُخْشَرُهُمْ إِلَهِ جَمِيعًا ﴾

[١٧٢ - النساء]

تدل «عن» على المجاوزة «الابتعاد» .

(استيأس من)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا اسْتِأْذِنُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا ﴾ [٨٠ - يوسف]

تدل «من» في الأصل على التبعيض، والدلالة هنا متقاربة كأن الاستيأس

جاء منه .

القسم الثاني حروف الجر وأفعالها

سبق أن استعرضنا بشكل مفصل الأفعال وحروفها مبينين كيف تتوسل اللغة لتصوير علاقات الفاعل بالمحتمة بضافه من حروف الجر التي تتصام مع الفعل في السياق وذلك ليتضافراً معاً على تصوير تلك العلاقة .

ونعود الآن إلى تثبيت حروف الجر وتحريك الأفعال وذلك لمعرفة من جهة أخرى أنواع الأفعال التي ترتبط بحرف معين املين أن يصل ولو إلى معرفة الانتهاكات العامة التي تسدكها لغة حيل ذلك ، وسوف نجعل الأفعال في جداول يحمل كل جدول اسم الحرف الذي تنتمي إليه الأفعال ثم تنو الجداول تعليق مستوحى من الحدود والأفعال مرتبة في الجدول ترتيباً هجائياً حسب موادها

الحرف « إلى »

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
أتق	حركة نقار	اتجاه	غير شخص
أوى يأوي	حركة انتقال	اتجاه	غير شخص
اب	حركة انتقال	اتجاه	شخص
بحار	خروج وظهور	اتجاه	شخص
بحري	حركة انتقال	بهية لتحديث	عابة رمادية
حلا	نصف بالمرأع	اتجاه	شخص
ذهب	حركة انتقال	اتجاه	شخص
رجع	حركة انتقال	اتجاه	شخص
برند	حركة انتقال	اتجاه	شخص
ركن	حركة ميل	اتجاه	شخص
راع	حركة انتقال	اتجاه	شخص

←

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
صكر	هدوء حركة	اتجاه	شخص
سوى	صحة فريثية	اتجاه	غير شخص
يصو	حركة ميل	اتجاه	شخص
يصعد	حركة رأسية	اتجاه	شخص
يصعى	حركة ميل	اتجاه	غير شخص
انطق	حركة نقار	اتجاه	غير شخص
غسل	ريدة حركة	اتجاه	شخص
مخرج	حركة ميل	اتجاه	شخص
مقصو	حركة انتقال	اتجاه	غير شخص
مضيء	حركة نقار	اتجاه	غير شخص
قدم	حركة نقار	اتجاه	غير شخص
نفت	حركة نقار	اتجاه	شخص
قدم	حركة رأسية	اتجاه	غير شخص
يستقيم	حركة رأسية	اتجاه	شخص
بث	بعدم الانتقال	بهية الحدث	عابة رمادية
يبين	صحة فريثية	اتجاه	غير شخص
نظر بصر	حالة فسيولوجية	اتجاه	شخص
هدد	حركة انتدية	اتجاه	شخص
يهوي	حركة رأسية	اتجاه	شخص
وسوس	حكاية الحدث	اتجاه	شخص
بصل	حركة نقار	اتجاه	شخص
نولي	حركة نقار	اتجاه	غير شخص

حدود ١ ١

التعليق على الجدول :

(١) تستخدم « إلى » مع الأفعال الدالة على الانتقال الأفقي والرأسي ، للدلالة على اتجاه الحركة :

ابق ، آوى : يأوي ، تاب ، ذهب ، رجع ، يرتد ، راغ ، يصعد ، يطلق ،
بقي ، قدم ، انقلب ، قم ، هاد ، يهوي ، يصل ، تولى .

ومدخلول «إلى» مع هذه المجموعة أشخاص وغير أشخاص

(٢) تستخدم «إلى» مع بعض الأفعال للدلالة على انصراف الفاعل إلى مدخلوها
وتوجهه إليه دون أن يكون ثمة انتقال في الحركة بالمعنى المفهوم أعلاه :

يحار ، خلا ، سكن ، يستقيم ، وسوس .

(٣) ثمة أفعال تعبر عن حركة الميل وتستخدم «إلى» للدلالة على اتجاه الميل ،
ولكن المعنى قد يكون محازياً إذا كان مدخلوها شخصاً : أو اسماً دالاً على معنى .

ركن ، يصبو ، يصفى .

(٤) الانتقال الدلالي في بعض الأفعال من حركة الميل إلى حركة الانتقال
بجعلها تنضم مع «إلى» للتعبير عن اتجاه حركتها الانتقالية

يعرج .

(٥) ينقل السياق بعض الأفعال من المعنى الأساسي إلى بعض معانيها الملازمة
لها أو معناها الملازم لأشياء أخرى مثل الفعل استوى حيث يستخدم في السياق على
القصد لأن الاستواء قد يلبس الحركة القاصدة ولذلك يقال :
استوى إلى كذا .

(٦) الفعل «انفض» ليس فيه انتقال ولكنه ركب مع «إلى» لبيان مآل الحدث
انفضوا متوجهين إلى الشيء وبهذا يعطى الفعل صفة الانتقالية .

(٧) الفعل «عجل» فعل يمكن وصفه بأنه فعل وصفي فإذا كانت العجلة في
الانتقال فمن الطبيعي أن يدل على اتجاهه بـ «إلى» .

(٨) الفعل «نظر» ضم مع «إلى» لأن في النظر انتقال من الذات إلى المنظور

إليه

(٩) تأتي «إلى» مع بعض الأفعال لتكون قيداً زمنياً لها . بمعنى أن الفعل يستمر
إحراؤه إلى غاية زمنية معينة ، وهذه الغاية هي مدخول «إلى» ، فلذلك يكون
«زماناً» ، والفعل «يجري» في «يجري إلى أجل مسمى» مستمر في الحدوث حتى
يحين الأجل ، والأجل ليس هدفاً يتجه إليه الفعل بـ «إلى» . فيمكن أن يقال : ظل
يجري إلى المدينة إلى الفجر

ولا يصلح أن يكون «إلى» مع «الزمن» بمعنى الاتجاه لأن «الزمن» ليس هدفاً
يتجه إليه . أما المكان فيصلح أن تكون معه إلى بمعنى الاتجاه وبمعنى القيد المكاني
يمكن القول :

ظل يجري إلى / المدينة : أي متجهاً إليها .

ظل يجري / إلى المدينة : استمر جريه إلى المدينة .

ومثل الفعل «يجري» الفعل «لبث» .

الحرف (ب)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
أتى ، أتى	حركة تنقل	اصطحاب	غير شخص (شيء)
أدب	صفة مسيحية	إصاق	غير شخص
شس	حانة سيكولوجية	سب	غير شخص
حلل بحل	حانة سيكولوجية	إصاق	غير شخص (شيء)
يسنشر	حانة سيكولوجية	إصاق	شخص وغير شخص

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
بصر بصر	صفة فيولوجية	إلصاق	غير شخص
يفتش	(حكاية الحدث)	إلصاق	شخص
باء	حركة رأسية	إلصاق	غير شخص
بحرى	حركة انتقال	اصطحاب	شخص
جهر بجهر	خروج وظهور	صطحب	غير شخص
يستحب	سبوت	إلصاق	غير شخص
جاء	حركة سفار	صطحب	غير شخص
حاف يحبو	حركة دائرية	إلصاق	شخص
حرج	خروج وظهور	اصطحاب	غير شخص
حلب	حركة رأسية	اصطحاب	شخص
يحصع	حركة الحياء ومن	اصطحاب	غير شخص
دحل	دخول وإخفاء	صطحب	غير شخص
ند يسم	سلوك نادى	إلصاق	غير شخص
ذهب بذهب	حركة انتقال	اصطحاب	غير شخص
رصى	حالة ميكولوجية	إلصاق	غير شخص
يسهو	حركة رأسية	إلصاق	شخص
سار	حركة انتقال	صطحب	شخص
سال	حركة انتقال	اصطحاب	شخص
يتشفق	صفة فيرانية	اصطحاب	غير شخص
شهد بشهد	(حكاية لحدث)	إلصاق	غير شخص
طعان يطمش	حالة ميكولوجية	إلصاق	غير شخص
بطير	حركة رأسية	استعانة	غير شخص
بظهور	سلوك نادلي	حذية	غير شخص
عجل	ريدة الحركة	إلصاق	غير شخص
عبي يعب	الإصانة	إلصاق	غير شخص
فرح	صفة ميكولوجية	إلصاق	غير شخص
يتفرق	صفة فيرانية	اصطحاب	شخص
يفتب	حركة انتقال	صطحب	غير شخص

←

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
أفهم	حكاية الحدث	إلصاق	شخص
نكته	سلوك ذاتي	الحضرة	غير شخص
سكته	سلوك ذاتي	إلصاق	غير شخص
سف	حركة ميل	إلصاق	غير شخص
مر	حركة انتقال	إلصاق	شخص
محرى	حالة نفسية	إلصاق	غير شخص
يمنى	حركة انتقال	استعانة	غير شخص
حكر	حركة دائرية	الصاق	شخص
مـ	صفة فيولوجية	ظرفية مكانية	مكان
حوب	صفة فيولوجية	الحضرة	غير شخص
يأتى	حركة انتقالية	اصطحاب	غير شخص
يت	حالة بيولوجية	اصطحاب	غير شخص
شاحوب	سلوك نادلي	إلصاق	غير شخص
مر	حركة رأسية	إلصاق	غير شخص (مكان)
مر	حركة رأسية	اصطحاب	غير شخص (غير مكان)
يفتر	(حكاية الحدث)	اصطحاب	غير شخص (غير مكان)
مـ	خروج وظهور	استعانة	غير شخص (غير مكان)
اهتدى: يهتدي	إصلاح ذاتي	إلصاق	غير شخص (غير مكان)
يهتدي	إصلاح ذاتي	سب	غير شخص (غير مكان)
يوصوس	(حكاية حدث)	إلصاق	غير شخص (غير مكان)
تولى	حركة انتقال	إلصاق	غير شخص (مكان)

حدول ١/٢

التعليق على الجدول :

(١) تدل الباء مع بعض الأفعال على «الاصطحاب» وأوضح ما تكون هذه الدلالة مع الأفعال الدالة على الحركة الأفقية الانتقالية مثل :

أتى : يأتي ، يجري ، جاء ، ذهب : يذهب ، سار ، سال ، انقلب ، يأتى .

(٢) ثمة أفعال دالة على «الخروج والظهور» و«الدخول والاختفاء» (حركات رأسية) و«حركات ميل» وتجيء «الباء» معها بمعنى «الاصطحاب» ولهذه المجموعة من الأفعال صفة الانتقالية إما حقيقة أو محازاً :

— جهر : يجهر ، خرج

— نحل

— خسف ، نزل .

— خضع

(٣) جاء بعض الأفعال مع «الباء» الاصطحابية ويلاحظ أن الانتقال من لوازم هذه الأفعال وإن لم يكن في معانيها الأساسية : ينشقق ، ينفرق

(٤) جاءت «الباء» الاصطحابية مع أفعال غير ذات صفة انتقالية مثل : ينبت ،

يظن

(٥) تدل «الباء» مع بعض الأفعال على ما يسميه النحاة العرب «الإلصاق» واستخدمنا المصطلح وعيننا به : جعل مدخولها «موضوعاً» أو «موضوعاً» . للفعل : أذن ، يخل : يخل ، يستبشر ، بصر : يبصر ، يبطش ، باء ، يستحب ، حاق : يحيق ، تداينتم ، رضي ، يسطو ، شهد : يشهد ، اطمأن ، عجل ، عي : يعيا ، فرح ، أقسم : يقسم ، يتكلم ، التف ، مر ، يمترى ، يمكر ، يتناجون ، نزل ، اهتدى : يهتدى ، يوسوس ، تولى .

(٦) تدل «الباء» على سبب الفعل

ينشئ . يهتدى

عنى أن الدلالة السببية يمكن إرجاعها إلى الإلصاق فالابتئاس بالشئ هو جعل الشئ موضعاً للنؤس . ولكن المعنى ينتقل .

(٧) تدل «الباء» على الاستعانة ومدخول الباء عادة يكون من قبيل الآلات .

يطير ، يمشى ، تقذ .

(٨) تدل «الباء» أيضاً على ما أسميناه «الحضرة» أي أن مدخولها حاضر لإجراء الفعل مثل : يتكلم ، يموت

(٩) تدل «الباء» على القيد المكاني للفعل أي المكان الذي يكون فيه الفاعل وقت إجراء الفعل :

« مات » يقال : مات بالصحراء أي وهو بالصحراء .

(١٠) تدل الباء على «الحال» مثل : يتظاهرون بالإثم = يتظاهرون آثمين .

الحرف (على)

لفعل	محلله	معنى الحرف	مدخول الحرف
بأسى	حانة سيكولوجية	استعلاء	شخص
عد	صفة فيريائية	استعلاء	شخص
كفى	فعل سيكولوجي	استعلاء	شخص
ناب	حركة تنفسية	استعلاء	شخص
بحرص	حانة سيكولوجية	استعلاء	شخص
يحد	حانة سيكولوجية	استعلاء	شخص
حق	الانقسام والشتات	استعلاء	غير شخص

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
ح	حركة رأسية	استعلاء	شخص
يحتف	حركة ميل	استعلاء	شخص
حم	(حكاية الحدث)	استعلاء	غير شخص
حج	الخروج والظهور	استعلاء	شخص
حفي	دحول واحتفاء	استعلاء	شخص
حف	حالة ميكولوجية	استعلاء	شخص
دح	الدخول والاحتفاء	استعلاء	شخص
دهب	حركة انتقال أفقية	استعلاء	شخص
ارند	حركة انتقال أفقية	استعلاء	غير شخص
رغ	حركة انتقال أفقية	استعلاء	شخص
ر	(حكاية الحدث)	استعلاء	غير شخص
سحط	حالة ميكولوجية	استعلاء	شخص
سون	صفة فيرانية	استعلاء	غير شخص
ناده	صفة فيرانية	استعلاء	شخص
يشق	صفة فيرانية	استعلاء	شخص
شهد	(حكاية الحدث)	استعلاء	شخص
بصر	(حكاية حدث)	استعلاء	غير شخص
يصنى	ساوك	استعلاء	شخص
يصن	حركة من	استعلاء	شخص
صق	صفة فيرانية	استعلاء	شخص
صع	(حكاية الحدث)	استعلاء	غير شخص
نصع	الخروج والظهور	استعلاء	شخص
اطع	الخروج والظهور	استعلاء	شخص
صاف	حركة ميل تنقلية	استعلاء	وغير شخص
طال	صفة فيرانية	استعلاء	شخص
يظهر	الخروج والظهور	لاستعلاء	شخص

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
يظهر	حركة من	لاستعلاء	شخص
يتظاهرا	سوت سادي	لاستعلاء	شخص
عجل	سرعة حركة	لاستعلاء	شخص
عند	حركة أفقية	لاستعلاء	شخص
علا	حركة رأسية	لاستعلاء	شخص
عمى	حالة فيولوجية	لاستعلاء	شخص
عصب	حالة ميكولوجية	لاستعلاء	شخص
ندرو	حركة رأسية	لاستعلاء	شخص
سب	حركة بند أفقية	لاستعلاء	غير شخص
يتوه	حركة رأسية	لاستعلاء	غير شخص
استفد	حركة رأسية	لاستعلاء	غير شخص
كبر	حالة بيولوجية	لاستعلاء	غير شخص
كبر	حالة بيولوجية	لاستعلاء	شخص
كذب	سوت داني	لاستعلاء	غير شخص
التقى	حركة بند أفقية	لاستعلاء	غير شخص
مرا: يعر	حركة بند أفقية	لاستعلاء	شخص
يمشي	حركة انتقال أفقية	لاستعلاء	وغير شخص
من: يمن	حالة ميكولوجية	لاستعلاء	غير شخص
يميل	حركة ميل	لاستعلاء	شخص
يكص: يكص	حركة انتقال أفقية	لاستعلاء	غير شخص
وقع	حركة رأسية	لاستعلاء	غير شخص

جدول ١/٣

التعليق على الجدول :

(١) يلاحظ أن «على» يستخدم مع بعض أفعال «الخروج والظهور» و «الدخول

الحرف، فأخباره وأحواله وما يدور حوله كلها متجاوزة له مع هذه الأفعال. ولأنه بعيد سبب الغيبة فهو متجاوز على نحو ما.

٥) يركب الفعل «ينطق» مع «عن» للدلالة على «مصدره» النطق فلا معنى للمحاورة بشكل واضح؛ إذ معنى ينطق عن الهوى: ينطق صادراً في نطقه عن الهوى، إذ التحاوز مفهوم من الفعل المتضمن في السياق «صدر عن».

الحرف (في)

العمل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
ينيه	حركة أفقية مصطرفة	الاحتواء	غير شخص
بحري	حركة أفقية انتقالية	الاحتواء	غير شخص
يحو	حالة ميكولوجية	الاحتواء	غير شخص
خرج	حروح وظهور	الاحتواء	غير شخص
اختصم	سلوك تبادلي	الاحتواء	غير شخص
يخلد	انعدام الانتقال	الاحتواء	غير شخص
اختلف: يختلف	سلوك تبادلي	الاحتواء	شخص
حلا	الدلالة على الفراغ	الاحتواء	شخص
يخوص	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص
يرو	حركة رأسية	الاحتواء	شخص
يرقى	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
ركب	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
يسح	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص
سمى: يسمى	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص
سقط	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
سكن	هدوء الحركة	الاحتواء	غير شخص
يسير	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص
يشيع	انتقال	الاحتواء	شخص
يصلي	سلوك	الاحتواء	غير شخص

العمل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
سكنف	حالة ميكولوجية	محدورة	غير شخص
سهي	توقف الحركة	محاورة	غير شخص
هت	دخول واحتفاء	محدورة	شخص
سبى	حركة انتقال	محدورة	شخص
سبى			غير شخص

جدول ١/٤

التعليق على الجدول:

١) تعبر الضمائم من الأفعال والحرف «عن» عن معنى الفعل وتجاوز الفاعل لمدحول الحرف «عن».

٢) يخلق السياق بين بعض الأفعال و«عن» علاقة لا يكون مفهوم المجاوزة فيها واضحاً مثل: «يحيى عن بيته» ولا شك أن هذا التركيب يحوي في طياته معاني أخرى تفهم من عناصر هذا التركيب وإيحاءات هذه العناصر والمفهوم من هذا التركيب هو: يحيى وتكون حياته ذات شرعية صادرة عن بيته.

٣) يشير السياق أحياناً لا إلى معنى الفعل الأساسي، ولكن إلى معنى لازم ومتصل به مثل ذلك الفعل «رصي»، فهو قد عدل عنى أنه يعني «حذره»، لأن الرضا يقتضي التجاوز عن الذنوب، وربما رجع هذا المعنى اللازم حينما يكون ثمة ضرورة إلى الإشارة إلى وجود الذنب؛ لأن الرضا قد يكون دون وجود الذنوب. وفي حالة التركيز على قضية التجاوز عومل الفعل «رصي» على هذا الأساس فضم إليه «عن» التي تضم إلى الفعل «تجاوز» لإعطاء هذا الإيحاء.

٤) يركب الفعل «يتساءل» مع «عن»، وليس ثمة معنى للمجاوزة هنا، ولكن الملاحظ أن هذا الفعل وأمثاله يدور حول الغائب مثل الأفعال: أحبر عنه، يعلم عنه كل شيء، يقول عنه كذا. فإذا كان ثمة معنى للمجاوزة فهو متصل بما يتعلق بمدحول

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
طغى	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
يمغى	حركة مضطربة	الاحتواء	غير شخص
يعرج	حركة انحناء وميل	الاحتواء	غير شخص
علا	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
عاد: يعود	حركة انتقال	الاحتواء	غير شخص
يعرب	دحول واحتفاء	الاحتواء	غير شخص
يفلو	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
يتفرق	صفة فيرثانية	الاحتواء	غير شخص
يقوم	حركة رأسية	الاحتواء	غير شخص
لث	انعدام الانتقال	الاحتواء	شخص
يمكث	انعدام الانتقال	الاحتواء	غير شخص
يمتري	سلوك	الاحتواء	غير شخص
مشى	حركة انتقالية	الاحتواء	غير شخص
يموت	حالة فسيولوجية	الاحتواء	شخص
نظر: ينظر	حالة فسيولوجية	الاحتواء	غير شخص
يهيم	حركة مضطربة	الاحتواء	غير شخص
يوسوس	(حركة لحدث)	الاحتواء	غير شخص
يلح	دحول واحتفاء	الاحتواء	غير شخص

جدول ١/٥

التعليق على الجدول :

(١) تأتي «في» مع بعض الأفعال لتدل على «التعلق» والتعمق في الشيء مثل :
 يشيه ، سعى : يسعى ، يسير ، طغى : يطغى ، يعشى ، مشى ، نظر : ينظر ، يهيم .

ويلاحظ أن معظم هذه الأفعال حركات انتقالية

(٢) وتأتي مع بعض الأفعال للدلالة على أن الفعل يحدث في «وسط ما»

ويلاحظ أن مدحول «في» يكون أشياء أو أشخاصاً ولكن الأشخاص باعتبارهم «وسطاً»
 مثل :

يحري ، حرج ، حلا ، يخصوص ، يربو ، يرقى ، يسبح ، يشيع ، يعرج ، لث ،
 لبح ، يموح

(٣) وتأتي مع بعض الأفعال للدلالة على انتقال الفاعل إلى داخل الشيء مثل :
 كب ، عاد : يعود ، يغرب ، يلح

(٤) وتأتي مع بعض الأفعال للدلالة على أن الفعل متعلق بتفصيلات الشيء :
 حنصم ، احتلف : يختلف ، يفرق ، يمتري .

(٥) وتأتي مع بعض الأفعال لبيان الطرف المكاني أو الزماني الذي يكون فيه
 الفاعل أثناء إجرائه الفعل وليس هذا المعنى خاصاً بالأفعال اللازمة من دون
 المتعدية : يجوع ، سكن ، يقوم ، يمكث ، يموت ، يوسوس .

ولا بد من الإشارة هنا إلى أن الاستخدام الوظيفي للغة يغير المعنى بسبب
 تلازمات تركيبية معينة فالفعل «سكن» انتقل من دلالة على الهدوء إلى دلالة شغل
 الحيز أو المكان بسبب كثرة تلازمه مع «بيت» أو «بلد» مثل : سكن في شقة أو سكن
 في المدينة

الحرف (ل)

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
د	حالة فسيولوجية	الإصافة	شخص
لأى	انتقال رمي	الإصافة	شخص
د	الخروج والظهور	إصافة	شخص
د	الخروج والظهور	إصافة	شخص
يسعى	الاتصاف بصفة محددة	إصافة	شخص
يحري	حركة انتقالية	نهاية	رمز

الحرف (من)

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
يد	خروج و ظهور	مصدر	مكان
سحب	خروج و ظهور	مصدر	مكان
نم	حالة ميكولوجية	سبب	غير شخص
ابيض	صفة فيزيائية	سبب	غير شخص
يجيد	حركة ميل	سبب	غير شخص
خرج	خروج و ظهور	مصدر	مكان
حر	حركة رأسية	مصدر	مكان
دخل	دخول و حتمه	مصدر	مكان
يرول	حركة بند	سبب	غير شخص
يسام	حالة ميكولوجية	سبب	غير شخص
يسحر	سوء	سبب	شخص
يسبح	خروج و ظهور	مصدر	مكان
يتشقق	حالة فيزيائية	سبب	غير شخص
يصحح	حالة ميكولوجية	سبب	غير شخص
يعجب	حالة ميكولوجية	سبب	غير شخص
يعجز	خروج و ظهور	مصدر	مكان
فر	حركة تنفص	سبب	حيوان ، سبب
فزع	حالة ميكولوجية	سبب	شخص
يشعر	حالة ميكولوجية	سبب	غير شخص
يقصد	حالة ميكولوجية	مصدر	غير شخص
يقوم	حركة رأسية	مصدر	مكان
يمير	صفة فيزيائية	سبب	مكان
يحار	خروج و ظهور	مصدر	شخص
يسر	حركة رأسية	مصدر	غير شخص
يسل	حركة رأسية	مصدر	مكان

←

الفعل	محاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
نفذ	خروج و ظهور	مصدر	مكان
يهبط	حركة رأسية	سبب	غير شخص
يش	حالة ميكولوجية	مصدر	غير شخص
استيأس	حالة ميكولوجية	مصدر	غير شخص

حدول ١/٧

التعليق على الجدول :

(١) تأتي «من» مع «أفعال» «الخروج والظهور» وتدل على مصدر الفعل أي المكان الذي يخرج منه أو يظهر منه، ويلاحظ أن مدخول «من» هو «مكان»، والأفعال مثل : بدا : انبجس ، خرج ، خر ، انسلخ ، انفجر .

(٢) ركبت «من» مع الفعلين «دخل» و«نفذ» للدلالة على إجراء الفعل من خلال حاجز أو فاصل بين مكانين فالمدخول هو نسبياً خروج من مكان آخر عبوراً من الحد لفاصل ومثله النفوذ ، لذلك يقال دخل من الباب ونفذ من النافذة ، لذا ألحقنا المعنى بدلالة «من» على «مصدر الفعل» .

(٣) الفعل «نجا» من أفعال «الخروج والظهور» وقد ركب مع «من» ومدخولها «شخص» ولذلك تلونت دلالة «من» بسبب هذه التلازمات «النجاة» و«الشخص» ورغم أن المعنى الأساسي هو الخروج من المكان حتى وإن يكن شخصاً أو غير شخص «النجاة» منه مأخوذة فيها اعتباره مكاناً على سبيل المجاز إذ يقال نجا من الموت ونجا من الهلاك ولكن معنى الخروج توارى وبرز معنى الابتعاد عن مصدر الخوف، وعلى هذا تكون النجاة انتزاعاً للنفس من هذا المصدر .

(٤) الأفعال «يقنط» و«يش» و«استيأس» أفعال دالة على حالات سيكولوجية ركبت معها «من» للدلالة على مصدر الفعل وليس على سببه كما هو الحال مع بقية أفعال هذه المجموعة .

التعليق على الجدول:

يستخدم هذا الحرف مع الأفعال التي تجري في وسط ثنائي أو متعدد أي أن ميدان الفعل هو المنطقة التي يحيط بها مدخول «بين»، فتفيد «بين» مع «حال» الحيلولة دون لقاء شيء بشيء أو شخص بشخص على نحو مباشر، وتفيد مع «يتخافتون» انحصار إجراء الفعل بين الفاعلين لأن الفعل انعكاسي ومثله «يتعارفون» و«تقطع»

الحرف (تحت)

العمل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
بحري	حركة سحر	تحتية	غير شخص

جدول ١/١٠

التعليق على الجدول :

تحدد «تحت» الجهة النسبية لجريان الحدث، فهي تخلق علاقة بين مدخولها والحدث المجري، وهذا يعطي بعداً معيناً للصورة التي تنهض بخلقها عناصر التركيب، فعندما نقول: «جنات تجري تحتها الأنهار» فنحن نحدد موقع الأنهار الجارية بالنسبة لمدخول الحرف وهي الجنات، وبهذا تكتمل لنا الصورة.

الحرف (خلاف)

جدول ١/١١

العمل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
بث	عدم الانتقال	الحلاقية	شخص

٥) الأفعال الدالة على «حركات رأسية» تركيب مع «من» للدلالة على «مصدر الفعل» إذا كان وظيفياً هو انتقال من «مكان»: «خر»، يقوم
٦) تركيب «من» مع الأفعال السيكلوجية والدالة على صفات فيزيائية وحركات رأسية وانتقالية كل ذلك للدلالة على سبب الفعل: «نسم»، «ايض»، «يحيد»، «يزول»، «يسام»، «يسحر»، «يتشفق»، «يصحك»، «يعجب»، «فر»، «فرع»، «يقشعر»، «يميز»، «يهبط»

الحرف (بعد)

جدول ١/٨

العمل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
برل	حركة رأسية	العدية	غير شخص
نقعد	حركة رأسية	العدية	غير شخص

التعليق على الجدول :

تحدد «بعد» ابتداء إجراء الفعل وذلك بنقطة زمنية هي ما يأتي بعد الحرف «بعد».

الحرف (بين)

العمل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
حال	حكية الحدث	البية	شخص
يتخافتون	سلوك تبادلي	البية	شخص
سعى	حركة انتقال	لبية	غير شخص
شجر	الدخول	البية	شخص
يتعارفون	مدوك تبادلي	لبية	شخص
تقطع	صمة فيزيائية	لبية	شخص

جدول ١/٩

التعليق على الجدول :

يشابه الحرف «بعد» ولكن مدخوله «شخص» أما «بعد» فقد يأتي بعدها الزمان أو المكان أو الشخص، أما «خلاف» فلا نجد ما يدل على أنها يمكن استعمالها مع غير الشخص .

الحرف (خلال)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
جاس	حركة انتقال	الخلاية	مكـ

جدول ١/١٢

التعليق على الجدول :

تعتبر «خلال» عن اختراق الوسط أثناء إجراء الفعل .

الحرف (عند)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
يحتصم	سلوك بدني	العديّة	شخص
يرو	حركة رأسية	العديّة	شخص
يسوي	صفة فيزيائية	العديّة	شخص

جدول ١/١٣

التعليق على الجدول :

تخلق «عند» علاقة مجاورة بين الحدث والاسم الداخِل عليه الحرف ، فإذا كان مكاناً فهو لا يعدو كونه قِيداً مكانياً للفعل ، ولكنه قد يكون شخصاً فإذا كان

شخصاً فقد يقتضي ذلك أن الشخص له إيجابية وفعالية بالنسبة للحدث ، إذ هو شاهد عليه أو حاكم فيه ، بمعنى أن الشخص في مقام المراقب للحدث ، وهذا يعني أن الحدث يجري برقابة وشهادة من الشخص المذكور

الحرف (قبل)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
مت	حالة فيولوجية	الغنية	رمن

جدول ١/١٤

التعليق على الجدول :

تمثل «قبل» تحديداً لموقع الفعل من حيث الزمن فجريانه إنما يكون مقيداً بوجود زمن معين حيث يسبق جريان الفعل ذلك الزمن ، وهي مشابهة إلى حد ما لـ «إلى» ، ولكنها تختلف عن «إلى» في أنها لا تشير إلى الصفة الاستمرارية في لفعل ، وإنما تشير إلى حدوثه فقط في زمن سابق للزمن المذكور بعد «قبل» .

الحرف (لدى)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
يحتصم	سلوك تبادلي	العديّة	شخص

جدول ١/١٥

التعليق على الجدول :

تستخدم «لدى» مع بعض الأفعال التي تحدث بمشهد من «الشخص» ومعنى الحرف من الناحية الوظيفية هو معنى «عند» .

الحرف (مع)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
حاء	حركة تنقل	جمعية	شخص
حرج	حركة تنقل	جمعية	شخص
يخوص	حركة تنقل	جمعية	شخص
يشهد	حكيمة حدث	جمعية	شخص
يصني	مبني	جمعية	شخص
يقعد	حركة راسية	جمعية	شخص
يقوم	حركة راسية	جمعية	شخص

جدول ١/١٦

التعليق على الجدول :

مدخول «مع» شخص، ودخول هذا الحرف مع هذه الأفعال يدل على مشاركة الفاعل لمدخول الحرف في إجراء الفعل وهي من حيث المعنى معاكسة لمعنى الباء الاصطحابي حيث يشارك مدخولها للفاعل في إجراء الفعل ، ويوضح ذلك ما يلي :

«ذهب زيد مع عمرو» الذهاب، أساساً ، هو عمرو
«ذهب زيد بعمرو» الذهاب، أساساً ، هو زيد .

الحرف (من بعد)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
اختلف	صفة فيزيائية	البعدية	رسم
تمرق	صفة فيزيائية	البعدية	رسم
قسا	صفة فيزيائية	البعدية	رسم
تولى	حركة انتقالية	البعدية	رسم

جدول ١/١٧

التعليق على الجدول :

تحدد «من بعد» - وهو أصل الحرف «بعد» إذ هو نتيجة لحذف (من) - ابتداء إجراء الفعل وذلك من النقطة الزمنية التي تكون بعد الحرف فـ «من» تدل على ابتداء الحدث و«بعد» تحدد البداية .

الحرف (من تحت)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدخول الحرف
يحرى	حركة انتقال	التحتية	غير شخص

جدول ١/١٨

التعليق على الجدول :

هذا الحرف مركب من «من» و«تحت» وتدل من على ابتداء إجراء الفعل وتحدد «تحت» الجهة النسبية لجريان الحدث ففي التركيب :

جنات تجري من تحتها الأنهار

نجد أن (من تحت) تخلق علاقة بين جريان الأنهار والجنات . وربما تحذف «من» ويجتزأ بـ «تحت» وقد مر بنا آنفاً مثل هذا التحول في شكل الحرف ، وقد حفظ لنا القرآن المرحلتين^(١)

(١) حذف من في موضع واحد وهو في قوله ﴿وَأَعَدُّ لَهُمْ حُبَابٌ نَجْوَىٰ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ [التوبة - ١٠٠]

الحرف (من حول)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
انفضوا	حركة انتقال	المحدوة	شخص

جدول ١/١٩

التعليق على الجدول :

ربما يمكن القول اجتمعوا حولك ، ولكن لا يمكن القول انفضوا حولك الحرف «من حول» مركب من «من» و«حول» وتدل «من» على ابتداء إجراء الفعل ، و«حول» تدل على الإحاطة بمدخولها وقلنا إن معنى الحرف هو المجاوزة لأن معنى «انفضوا من حولك» مشابه لمعنى «انفضوا عنك» ولكن ليس مطابقاً أو مرادفاً له لأن «عن» تعني المجاوزة فقط أما «من حولك» فتعني المجاوزة من كل الجهات . وقد تعني «من حول» المجاوزة مع هذا الفعل ولا تعنيها مع فعل آخر

الحرف (من خلال)

الفعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
يخرج	خروج وإظهار	تحلليه	غير شخص

جدول ١/٢٠

التعليق على الجدول :

جاء استخدام «خلال» سابقاً في :

جاسوا خلال الديار

لأن الجوس يقتضي الدخول وتخلل الديار ، أما :

فترى الودق يخرج من خلانه

فالحرف مركب من «من» وتدل على مصدر الفعل و«خلال» وتدل على الوسط الذي يصدر منه الفعل ويمكن مقارنة هذه بـ «بين» فبين تدل على وجود وسط ذي طابع ثنائي أما «خلال» فوسط يحري الفعل من كل أجزائه الداخلية .

الحرف (من عند)

المعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
ير	الخروج وإظهار	المصدرية	شخص

جدول ١/٢١

التعليق على الجدول :

ربما تد «من عند» على مصدر لمعل حينما يكون مصدر الفعل شخصاً .

الحرف (من قبل)

المعل	مجاله	معنى الحرف	مدحول الحرف
حلا	الدلالة على فراغ	اسدية تقنية	غير شخص
نوى	حركة انتقال	الدبة تقنية	غير شخص

جدول ١/٢٢

التعليق على الجدول :

تدل «من قبل» على قيد زمني لإجراء الفعل ويحدد مدخوله الزمن الذي أجري الفعل قبله .

نظرة عامة

بعد الاستعراض لجانبي علاقة الفعل والحرف : نعني علاقة الفعل بحروف جر مختلفة ، وعلاقة حرف الجر بأفعال مختلفة ، يمكن القول إن السياق هو سيد الموقف ، ذلك أن الذي يحدث في السياق هو إنشاء إمكانات غير متناهية من عناصر متناهية . ويكاد المعنى - عند النظر إليه بصدق شديد - لا يتكرر ، فهو دائماً يأتي مشحوناً بظلال من المعاني وملابسات مختلفة تلون الدلالة .

ولكن رغم هذا كله نود أن نسجل هنا ما يمكن أن نسميه اتجاهات عامة

- (١) أول هذه الاتجاهات أن اللغة تستخدم حروف جر مختلفة لأداء علاقات مختلفة .
- (٢) تتأثر الضمائم بمتغيرات مختلفة ، منها معنى الفعل الأساسي ، ومعناه السياقي - أي الذي اكتسبه نتيجة دخوله في سياق محدد - معنى الحرف التلازمي : أي المعنى الذي اكتسبه نتيجة لتلازمه مع أفعال معينة . وتتأثر بنوع مدخول الحرف إذا كان شخصاً أو غير شخص ، إذا كان زماناً أو مكاناً أو معنى (غير ذات)
- (٣) تستخدم «إلى» في الغالب لبيان اتجاه حركة الفعل ، وغالباً تأتي مع الأفعال ذات الصفة الانتقالية .
- (٤) تستخدم «الباء» في الغالب للإلصاق أي أن مدخولها هو «موضع» أو «موضوع» الفعل

(٥) تستخدم «عن» في الغالب للتعبير عن ابتعاد الفاعل عن مدخولها .

(٦) تستخدم «على» في الغالب للتعبير عن استعلاء الفاعل على مدخولها

(٧) تستخدم «في» في الغالب مع الأفعال المعبرة عن الدخول والاختفاء وتعبر عن اجتياز الفاعل إلى مكان يحتويه

(٨) تستخدم «اللام» في الغالب لبيان أن مدخولها هو المفعول لأجله ولذا يكثر كون مدخولها شخصاً

(٩) تستخدم «من» في الغالب لبيان مصدر الفعل وتوضح حينما يأتي مع الأفعال ذات الصفة الانتقالية والأفعال الدالة على «الخروج والظهور» .

(١٠) تستخدم «مع» لبيان مشاركة الفاعل لفاعل آخر في إجراء الفعل .

(١١) تستخدم اللغة حروفاً مركبة من الحرف «من» وأسماء أخرى مثل «من بعد» ، «من بين» ، «من حول» ، «من خلال» ، «من عند» ، «من قبل» أو مجردة من «من» مثل «بعد» ، «بين» ، «خلال» ، «عند» ، «قبل» ، «حول» .

(١٢) يمكن أن تطلق على مدخولات الحروف التسميات الآتية :

مدخول «إلى»	المفعول إليه .
مدخول «الباء»	المفعول به .
مدخول «عن»	المفعول عنه .
مدخول «على»	المفعول عليه
مدخول «في»	المفعول فيه .
مدخول «اللام»	المفعول له .
مدخول «من»	المفعول منه .
مدخول «مع»	المفعول معه .

الباب الثاني

الفعل المتعدي

(علاقات الفاعل)

رأينا في الباب السابق كيف أن اللازم توفر على الحديث عن الفاعل ، عن حركاته الانتقالية ، وعن حالاته النفسية وغير النفسية ، وعن اتصافه بصفات متعددة . ثم رأينا الأفعال الانعكاسية لازمة لأنها لم تتعد في دلالتها وتعبيرها نطاق الفاعل ، فالفعل منعكس من حيث التأثير على الفاعل ، فلأنه لم يعبر عن علاقة خارج إطار الفاعل جاء لازماً .

وإذا كانت الأفعال اللازمة قد توفرت على التعبير عن عالم الفاعل الذي يمكن القول عنه إنه عالمه الخاص فإن الأفعال المتعدية تعبر عن علاقات الفاعل في العالم الخارجي سواء أكانت العلاقات إيجابية أم سلبية . وإذا جاز لنا أن نصف علاقة الفعل اللازم بالفاعل بأنها نظام ثنائي فإن الأفعال المتعدية ذات نظام ثلاثي أي أن العلاقة تقوم بين فعل وفاعل ومفعول

والفاعل ليس متكفلاً على ذاته بل له علاقات واسعة مع الكون الذي هو جزء منه سواء أكان هذا الفاعل حقيقياً كالحبوان أم غير حقيقي كالمفتاح مثلاً في قولنا :
فتح المفتاح القفل .
أو السكين : قطعت السكين التفاحة .

وقد عبر في المثالين عن علاقة بين الفاعل والمفعول به ، علاقة بين المفتاح والقفل وهي الفتح ، وعلاقة بين السكين والتفاحة وهي علاقة القطع .

وهذه علاقات حقيقية لأن هناك تلازماً في الخارج بين السكين والتفاحة إذا أريد التعبير عن علاقة القطع ولكن اللغة قد تعقد تلازمات أخرى ليست حقيقية وإنما مجازية مثل : أكلت البارتوبه ، إذا أريد الإحراق فالأكل من أفعال الحيوان .
وعلاقات الفاعل ليست ذات حد واحد ، أي أنها ليست علاقات مع مفعول به فقط بل إنها تتمدى هذه العلاقة إلى بيان لوازمها وملابساتها ، فينشأ من ذلك ما نسميه التعدي غير المباشر في مقابل التعدي إلى مفعول به .

فمن لوازم بيان علاقات الفاعل بالمفعول به بيان أدوات الفعل مثل : فتحت الباب بالمفتاح ، ومصدر الفعل ، مثل : أخذت الدرهم من الكيس ، واتجاه الفعل . أرسلته إلى السوق ، وقد شهدنا هذا مع الفعل اللازم حيث رأينا يقيد بحروف الجر . وعلى نحو ما يقيد اللازم أيضاً الفعل المتعدي فعلاقته بالمفعول به ليست مطلقة وإنما مقيدة أيضاً .

ولا تنتهي علاقات الفاعل عند هذا الحد بل إنها قد تمتد إلى أكثر من مفعول به لأن المعنى يقتضي ذلك ففي قولنا : أعطيت زيدا درهماً .

هناك علاقتان علاقة الفاعل بزيد وعلاقة الفاعل بالدرهم .
وبهذه هذا الباب بدرس علاقات الفاعل التي تتمثل في الفعل المتعدي ، وذلك على ضوء ما جاء من الأفعال المتعدية في القرآن الكريم .
ينقسم الباب إلى فصلين :

أما الفصل الأول فهو يدرس الفعل المتعدي إلى مفعول ، وهو ينقسم إلى قسمين :

أولاً : الفعل المتعدي المجرد . ثانياً : الفعل المتعدي المزيد .

أما الفصل الثاني فهو يدرس الفعل المتعدي إلى مفعولين وهو ينقسم إلى قسمين أيضاً :

أولاً : التعدي المباشر وغير المباشر . ثانياً : التعدي المباشر إلى مفعولين .

الفصل الأول

الفعل المتعدي إلى مفعول

سنحاول في هذا الفصل أولاً أن نصنف الأفعال المتعدية المجردة في الأبنية التي جاءت عليها ثم نصنف داخل كل صيغة الأفعال حسب مجالات دلالية عامة وذلك لمعرفة طبيعة الدلالات التي يعبر عنها الفعل المتعدي .

وإذا كانت قضية تصنيف الأفعال في مجالات دلالية تنطوي على قدر كبير من الصعوبة والمغامرة فإن ذلك لا ينبغي أن يحجب المحاولة ، وإنما ينبغي أن نجد بعض الضوابط ولو على نحو عام جداً ، فذلك - بدون شك - خير من سرد الأفعال على نحو ركامي دون أدنى تصنيف . ويبدو أن مرجع الصعوبة إلى كثرة الأفعال المتعدية وكثرة المسالك التي تتخذها في التعبير .

وسنحاول ثانياً تصنيف أفعال المتعدي المزيدة في أبنيتها ونصنف داخل كل بناء الأفعال حسب دلالات البناء نفسه . ذلك أن الأفعال اللازمة حينما تصاغ موادها على أبنية المزيد تتضافر المادة والبناء على إعطاء معنى جديد . ويرجع سبب التعدي ليس إلى مادة الفعل وإنما إلى معنى البناء الذي يتضمن فعلاً متعدياً .

ويمكن عد أبنية المزيد أوعية لا تصب فيها الأفعال المزيدة فقط وإنما تشكل فيها أفعال جديدة من مصادر غير فعلية في الأصل .

أولاً : الفعل المتعدي المجرد (أبنيته ودلالاته) :

فَعَلَ : يَفْعَلُ

(١) المصادمة :

نقصد بهذا المصطلح أن الفعل صادر من الفاعل نحو المفعول المنحمل له أو أن الفعل نتيجة لالتقاء الفاعل والمفعول نحو :

(ثقف : يثقف)

قال تعالى : ﴿ وَأَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَفَّفْتُمُوهُمْ وَأُخْرِجُوهُمْ مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجَكُم ﴾ [١٩١ - البقرة]

﴿ إِن يَتَقَفَّوْكُمْ يَكُونُوا لَكُمْ أَعْدَاء ﴾ [٢ - الممتحنة]

(يركب)

قال تعالى : ﴿ وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا وَزِينَةً ﴾ [٨ - سورة الحل]

(يرهن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا ذِلَّةٌ ﴾ [٢٦ - يونس]

(عمل)

قال تعالى : ﴿ مَن آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ ﴾ [٦٢ - البقرة]

(غشى : يغشى)

قال تعالى : ﴿ فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ بِجُنُودِهِ فَغَشِيَهُمْ مِّنَ اللَّيْلِ مَا عَاشِيَهُمْ ﴾ [٣٢ - لقمان]

﴿ وَتَغَشَّى وُجُوهَهُمُ النَّارُ ﴾ [٥٠ - إبراهيم]

(لقى : يلقي)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا لَقُوا الَّذِينَ آمَنُوا قَالُوا آمَنَّا ﴾ [١٤ - البقرة]

﴿ وَمَن يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا ﴾ [٦٨ - الفرقان]

(٢) التسابع :

العلاقة التي يعقدها الفعل بين الفاعل والمفعول هي علاقة المتابعة كأن الفعل يبين لما حركة فاعلين ذات اتجاه واحد . مثال ذلك :

(تبع : يتبع)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ ﴾ [٧٣ - آل عمران]

﴿ قَوْلٌ مُّغْرَوٌّ وَمَغْبِرَةٌ خَيْرٌ مِّنْ صَدَقَةٍ يَتَّبِعُهَا أَذًى ﴾ [٢٦٣ - البقرة]

(٣) التترك :

تمثل هذه الدلالة علاقة سلبية بين الفاعل والمفعول كأن حركة الفاعل مبتعدة عن المفعول نحو :

(يبرح)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَبْرَحَ الْأَرْضَ حَتَّى يَسْأَدَنَّ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي ﴾ [٨٠ - يوسف]

(خسر)

قال تعالى : ﴿ وَإِن أَصَابَتْكُمُ فِتْنَةٌ أُنْفِلْتُمْ عَلَيْهَا وَجِبِ خَيْرَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ﴾ [١١ - الحج]

(سفه)

قال تعالى : ﴿ وَمَن يَرْغَبْ عَن مِّلَّةِ إِبْرَاهِيمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ [١٣٠ - البقرة]

(كره)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ ﴾ [التوبة - ٤٦]

﴿ وَعَسَى أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ لَكُمْ ﴾ [البقرة - ٢١٦]

(نسي : ينسى)

قال تعالى : ﴿ فَأَعْرَضَ عَنْهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ ﴾ [الكهف - ٥٧]

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾ [البقرة - ١٤٤]

(نكر)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾

[هود - ٧٠]

(المنع)

يصور الفعل هنا علاقة إيجابية من جهة الفاعل نحو المفعول ، فمضمون

الفعل منتقل من الفاعل نحو المفعول به ، مثال :

(يبر)

قال تعالى : ﴿ لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ دِيَارِكُمْ أَنْ تَبَرُّوهُمْ وَتُقْسِطُوا إِلَيْهِمْ ﴾ [المنحة - ٨]

(رحم : يرحم)

قال تعالى : ﴿ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَجِمَهُ ﴾ [الأنعام - ١٦]

﴿ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [المنكوت - ٢١]

(قدر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهَ حَتَّى قَدَرَهُ ﴾ [الأنعام - ٩١]

(التناول)

العلاقة التي تعبر عنها هذه الأفعال هي احتواء الفاعل للمفعول مثال :

(آمن)

قال تعالى : ﴿ هَذَا أَمْسٌ مِنْكُمْ نِعْصًا فَلْيُؤَدِّ الَّذِي آؤْتُمِنْ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ ﴾

[البقرة - ٢٨٣]

(حفظ : يحفظ)

قال تعالى : ﴿ قَالِ الصَّالِحَاتُ قَاتِلَاتٌ خَافِظَاتٌ لَلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ ﴾

[النساء - ٣٤]

﴿ وَنَمِيرُ أَهْلِنَا وَنَحْفَظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ﴾ [يوسف - ٦٥]

(خطف : يخطف)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴾ [الصافات - ١٠]

﴿ يَكَادُ السَّيْقُ يُخْطِفُ أَنْصَارَهُمْ ﴾ [البقرة - ٢٠]

(سمع : يسمع)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ ﴾

[آل عمران - ١٨١]

﴿ وَإِنْ أَخَذَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتِجَارَكَ فَأَجَرَهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ

أُبْلِغَهُ مَأْمَنَهُ ﴾ [التوبة - ٦]

(يشرب)

قال تعالى : ﴿ أَفَرَأَيْتُمُ الْمَاءَ الَّذِي تَشْرَبُونَ ﴾ [الواقعة - ٦٨]

(شهد : يشهد)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ [البقرة - ١٨٥]

﴿ وَلِيَشْهَدَ عَدَانَهُمَا طَائِفَةٌ مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [٢ - البور]

(طعم : يطعم)

قال تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَى الَّذِينَ آمَنُوا وَغِمَلُوا الصَّالِحَاتِ جُنَاحٌ فِيمَا طَعِمُوا ﴾ [٩٣ - المائدة]

﴿ وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي إِلَّا مَنِ اعْتَرَفَ غُرْفَةً بِيَدِهِ ﴾ [٢٤٩ - البقرة]

(علم : يعلم)

قال تعالى : ﴿ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ ﴾ [١١٦ - المائدة]

﴿ قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾ [٣٠ - البقرة]

(غنم)

قال تعالى : ﴿ فَكُلُوا مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَالًا طَيِّبًا ﴾ [٦٩ - الأمل]

(يَفْقَه)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِّنْ شَيْءٍ إِلَّا يَنْبَحِ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ ﴾ [٤٤ - الإسراء]

(يلبس)

قال تعالى : ﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ جِلْيَةً تَلْبَسُونَهَا ﴾ [١٤ - الحل]

(يَلْدُ)

قال تعالى : ﴿ وَفِيهَا مَا تَشْتَبِهِي الْأَنْفُسُ وَلِلَّذِ الْأَعْيُنُ ﴾ [٧١ - الزخرف]

(تلقف)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْكُكُونَ ﴾ [١١٧ - الأعراف]

(يود)

قال تعالى : ﴿ أَبُودُ أَحَدَكُمْ أَنْ تَكُونَ لَهُ جَنَّةٌ مِّنْ تَحِيلٍ وَأَعْنَابٍ ﴾ [٢٦٦ - البقرة]

(وسع)

قال تعالى : ﴿ وَيَسِعُ كُورُيْتُهُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا يَؤُودُهُ حِفْظُهُمَا ﴾ [٢٥٥ - البقرة]

فعل بفعل

(١) المصادمة :

يقصد بهذا المعنى الدلالة الحاصلة نتيجة التقاء الفاعل التقاء نتيجته تغير جزئي أو كلي في طبيعة المفعول . مثال :

(نسى)

قال تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ يَنْتُونُ صُدُورَهُمْ لِيَسْتَخْفُوا مِنْهُ ﴾ [٥ - هود]

(يحطم)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّملُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ ﴾ [١٨ - النمل]

(خرق : يخرق)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَخَرَقْتَهَا لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ [٧١ - الكهف]

﴿ إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا ﴾ [٣٧ - الإسراء]

(خلط)

قال تعالى : ﴿ خَلَطُوا عَمَلًا صَالِحًا وَآخَرَ سَيِّئًا عَسَى اللَّهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ﴾ [١٠٢ - التوبة]

(يشوي)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَسْتَفِيئُوا يُعَاثِرُوا مَاءَ كَأَلْمَهْلِ بِشَوِي أَلْوَجُوهِ ﴾ [٢٩ - الكهف]

(يصرم)

قال تعالى : ﴿ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَضْرِبُنَهَا مُصْبِحِينَ ﴾ [١٧ - الفلم]

(يسفك)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُتَبَسَّدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَتُقَدِّسُ لَكَ ﴾ [٣٠ - القرة]

(صرف)

قال تعالى : ﴿ ضَرَفَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ [١٢٧ - التوبة]

(صلب)

قال تعالى : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ ﴾ [١٥٧ - الساء]

(ضرب : يضرب)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ ﴾ [٢٤ - إبراهيم]

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَجِيبُ أَنْ يُضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةٌ فَمَا قَوْقَهَا ﴾ [٢٦ - القرة]

﴿ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَذْبَارَهُمْ وَذُرُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ ﴾ [٥٠ - الأنازل]

(يطمس)

قال تعالى : ﴿ فِيهِنَّ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ لَمْ يَطْمِئِنَّ عَنْ قُلُوبُهُنَّ وَلَا جَانٌ ﴾ [٥٦ - الرحمن]

(طمس : يطمس)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ رَاوَدُوهُ عَنْ ضَيْفِهِ فَطَمَسْنَا أَعْيُنَهُمْ ﴾ [٣٧ - القمر]
﴿ آمَنُوا بِمَا نَزَّلْنَا مُصَدِّقًا لِمَا مَعَكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَطْمِيسَ وُجُوهًا ﴾ [٤٧ - الساء]

(عزل)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ آتَنَيْتُ بِمَنْ عَزَلْتُ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ﴾ [٥١ - الأحزاب]

(بعضر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَخَذْتُمَا إِلَيَّ أُرَايَ أَغْصِرُ غَمْرًا ﴾ [٣٦ - يوسف]

(عصى : يعصي)

قال تعالى : ﴿ وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ﴾ [١٢١ - طه]

﴿ وَمَنْ يَعْصِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَالًا مُبِينًا ﴾

[٣٦ - الأحزاب]

(عقد)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصِيحَتَهُمْ ﴾ [٣٣ - الساء]

قال العكبري : «والمفعول محذوف أيضاً هو والعائد ، تقديره : عقدت حلفهم أيمانكم . وقيل : التقدير : عقدت حلفهم ذوو أيمانكم ، فحذف المضاف ، لأن العاقد لليمين الحالفون لا الأيمان نفسها» (١) .

(عقر)

قال تعالى : ﴿ فَعَقَرُوها فَأَصْبَحُوا نَادِبِينَ ﴾ [١٥٧ - الشعراء]

(يعيب)

قال تعالى : ﴿ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا ﴾ [الكهف - ٧٩]

(غلب : يغلب)

قال تعالى : ﴿ كَمْ مِنْ فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [البقرة - ٢٤٩]

﴿ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الأنعام - ٦٥]

(يغيظ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَطْنُونَ مَوْطِنًا يَبْغِظُ الْكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنْ عَدُوِّ نِيْلًا إِلَّا كُنْتُ لَهُمْ بِهِ عَمَلٌ صَالِحٌ ﴾ [التوبة - ١٢٠]

(فتن : يفتن)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ فَتَنَّا الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [المعوت - ٣]

﴿ يَا بَنِي إِدَمُ لَا يَفْتِنَكُمُ الشَّيْطَانُ ﴾ [البقرة - ٢٦]

(تقررض)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا غَرَبَتِ تَقَرُّضُهُمْ ذَاتَ الشَّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِنْهُ ﴾ [الكهف - ١٧]

(يقسم)

قال تعالى : ﴿ أَهْمُ يَقْسِمُونَ رَحْمَتَ رَبِّكَ ﴾ [الزحرف - ٣٢]

(قسم)

قال تعالى : ﴿ وَكَمْ قَصَمْنَا مِنْ قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً ﴾ [الأنبياء - ١١]

(قضى)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا قُضِيَتْ مِنْاسِكُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ ﴾ [البقرة - ٢٠٠]

(قضى : يقضى)

قال تعالى : ﴿ إِذَا قُضِيَ أَمْرٌ فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [آل عمران - ٤٧]

﴿ وَلَكِنْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [الأنعام - ٤٢]

(يكبت)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يَكْبِتْهُمْ فَيَنْقَلِبُوا خَائِبِينَ ﴾ [آل عمران - ١٢٧]

(كشف : يكشف)

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَجَبْنَا لَهُ فَكَشَفْنَا مَا بِهِ مِنْ ضُرٍّ ﴾ [الأنبياء - ٨٤]

﴿ أَمِنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ ﴾ [الزلزال - ٦٢]

(يلمز)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْمِزُوا أَنْفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ ﴾ [المحرات - ١١]

(لمس)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ فَوَجَدْنَاهَا مِثْلَ خَرَسٍ شَدِيداً وَشُهْباً ﴾ [الحج - ٨]

(ينسف)

قال تعالى : ﴿ وَتَسْأَلُونَكَ عَنِ الْجِبَالِ فَقُلْ يَنْسِفُهَا رَبِّي نَسْفًا ﴾ [طه - ١٠٥]

(نقم)

قال تعالى : ﴿ وَمَا نَقَمُوا إِلَّا أَنْ أَغْنَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [التوبة - ٧٤]

(نكح : ينكح)

قال تعالى : ﴿ إِذَا نَكَحْتُمُ الْمُؤْمِنَاتِ ثُمَّ طَلَقْتُمُوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِدَّةٍ ﴾ [الأحزاب - ٤٩]

﴿ وَلَا تَنْكِحُوا الْمُشْرِكَاتِ حَتَّى يُؤْمِنَ ﴾ [البقرة - ٢٢١]

(وكز)

قال تعالى : ﴿ فَوَكَزَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ [١٥ - القصص] .

(٢) التناول :

(يأسر)

قال تعالى : ﴿ وَقَذَتْ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّعْتَ فَرِيقًا تَقْتُلُونَ وَتَأْبِرُونَ فَرِيقًا ﴾ [٢٦ - الاحزاب]

(تبغي)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَبْغِ الْفُسَادَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [٧٧ - القصص]

(حمل : يحمل)

قال تعالى : ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴾ [١١١ - طه] .

﴿ مَثَلُ الَّذِينَ حُمِلُوا الثَّوَارَةُ ثُمَّ لَمْ يُحْمِلُوهَا كَمَثَلِ الْجِمَارِ يَتَحْمَلُ
أَسْفَارًا ﴾ [٥ - الجمعة]

(يديّن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يُخْرِمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ ﴾

[٢٩ - التوبة]

(يشري)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ اللَّهِ ﴾

[٢٠٧ - البقرة]

(يطوي)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ نَطْوِي السَّمَاءَ كَطَيِّ السِّجِلِّ لِلْكُتُبِ ﴾ [١٠٤ - الأنبياء] .

(ظلم : يظلم)

قال تعالى : ﴿ وَمَا ظَلَمْنَاهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنْفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴾ [١١٨ - الحل]

(عرف : يعرف)

قال تعالى : ﴿ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴾ [٥٨ - يوسف]

﴿ الَّذِينَ آتَيْنَاهُمُ الْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ ﴾

[١٤٦ - البقرة]

(عقل : يعقل)

قال تعالى : ﴿ يَسْمَعُونَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُ مِنْ بَعْدِ مَا عَقَلُوا ﴾ [٧٥ - البقرة]

﴿ أَوْ لَوْ كَانَ آبَاؤُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ شَيْئًا ﴾ [١٧٠ - البقرة]

(قبض : يقبض)

قال تعالى : ﴿ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِنْ أَثَرِ الرَّسُولِ فَنَبَذْتُهَا ﴾ [٩٦ - طه] .

﴿ يَأْمُرُونَ بِالْمُنْكَرِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ ﴾

[٦٧ - التوبة]

(كسب - يكسب)

قال تعالى : ﴿ بَلَى مَنْ كَسَبَ سَيِّئَةً وَأَحَاطَتْ بِهِ خَاطِبُهُ فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾

[٨١ - البقرة]

﴿ وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا ثُمَّ يَزِمْ بِهِ بَرِيئًا فَقَدْ احْتَمَلَ بُهْتَانًا

وَإِثْمًا مُبِينًا ﴾ [١١٢ - النساء]

(يكنز)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّمَّ وَالْفِضَّةَ وَلَا يَنْفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ

فَنَبِّئْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴾ [٢٤ - التوبة]

(ملك : يملك)

قال تعالى : ﴿ وَالْمُحْصَنَاتُ مِنَ النِّسَاءِ إِلَّا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ ﴾ [٢٤ - النساء]

﴿ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾

[٢٢ - سبأ]

(نزع : ينزع)

قال تعالى : ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُ فَيَسَاءُ لِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ [١٠٨ - الأعراف]

﴿ تَبَرَّعَ النَّاسُ كَانْتَهُمُ أَعْجَازُ نَخْلٍ مَنُوعٍ ﴾ [٢٠ - النمر]

(وحد)

قال تعالى : ﴿ فَوَحَّدَا عِدًّا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا ﴾ [٦٥ - الكهف]

(يزر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى ﴾ [١٦٤ - الأسماء]

(وسق)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّيْلُ وَمَا وَسَقَ ﴾ [١٧ - الانشقاق]

(يصف)

قال تعالى : ﴿ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ الْكُذْبَ أَنَّ لَهُمُ الْخُسْفَى ﴾ [٦٢ - الحجر]

(يعمي)

قال تعالى : ﴿ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِبَهَا أُنْثَى وَاعِيَةٌ ﴾ [١٢ - الحاقة]

(٣) الترك :

(يسبق)

قال تعالى : ﴿ مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجْلَهَا وَمَا يَسْتَخِرُونَ ﴾ [٥٥ - الحجر]

(يفقد)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا نَفَقْدُ ضَوَاعَ الْمَلِكِ ﴾ [٧٢ - يوسف]

(قذف)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنَّا حَمَلْنَا أُوزَارًا مِنْ زِينَةِ الْقَوْمِ فَقَذَفْنَاهَا ﴾ [٨٧ - هـ]

(قلَى)

قال تعالى : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [٣ - الصحر]

(يلفظ)

قال تعالى : ﴿ مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ ﴾ [١٨ - ق]

(نبذ)

قال تعالى : ﴿ أَوْ كَلِمَاتٍ عَاهَدُوا عَهْدًا نُبَذَهُ فَرِيقٌ مِنْهُمْ ﴾ [١٠١ - البقرة]

(٤) الانتاج :

العلاقة التي يمثلها هذا الفعل هي علاقة إنتاج الفاعل للمفعول به .

مثال :

(يافك)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ﴾ [١١٧ - الاعراف]

(بنى)

قال تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءِ وَمَا بَنَاهَا ﴾ [٥ - الشمس]

(يعمرش)

قال تعالى : ﴿ أَيْنَ اتَّخَذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴾

[٦٨ - الحل]

(وصل)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ يَصِلُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ ﴾ [٢١ - الرعد]

(ولد : يلد)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ أُمَّهَاتِهِمْ إِلَّا آلِيهِمْ وَلَذَنَّهُمْ ﴾ [٢ - المجادلة]

﴿ وَلَا يَلِدُوا إِلَّا فَاكِراً كَفَّاراً ﴾ [٢٧ - نوح]

(ه) المنح :

(يجزي)

قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴾ [الأنعام - ٨٤]

(يزيد)

قال تعالى : ﴿ وَسَنَزِيدُ الْمُحْسِنِينَ ﴾ [البقرة - ٥٨]

(يسقي)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلُولَ تُبِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةَ فِيهَا ﴾ [البقرة - ٧١]

(يشفي)

قال تعالى : ﴿ وَنَشْفِ صُدُورَ قَوْمٍ مُؤْمِنِينَ ﴾ [التوبة - ١٤]

(عدل)

قال تعالى : ﴿ الَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ [الأنعام - ٧]

(يكفي)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ يُتْلَى عَلَيْهِمْ ﴾ [الأنعام - ٥١]

(يمير)

قال تعالى : ﴿ وَنَجِيرُ أَهْلُنَا وَنَحْفُظُ أَخَانَا وَنَزْدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ﴾ [يوسف - ٦٥]

(يعد)

قال تعالى : ﴿ فَأَتَيْنَا يَمَا تَعِدُنَا إِنَّ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴾ [الأعراف - ٧٠]

(يعظ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِأَبِيهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ ﴾ [لقمان - ١٣]

فعل : يفعل

(١) المصادمة :

(يؤز)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تُوذُّهُمْ أَرَا ﴾ [مريم - ٨٣]

(يؤود)

قال تعالى : ﴿ وَسِعَ كُرْسِيُّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَلَا يَئُودُهُ حِفْظُهُمَا ﴾ [البقرة - ٢٥٥]

(بلا : يبلو)

قال تعالى : ﴿ إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الْجَنَّةِ ﴾ [القلم - ١٧]

﴿ هُنَالِكَ تَبْلُوا كُلُّ نَفْسٍ مَّا أَسْلَفَتْ ﴾ [يونس - ٣٠]

(جاء)

قال تعالى : ﴿ وَنَمُودُ الَّذِينَ جَاءُوا الصَّخْرَ بِالْوَادِ ﴾ [الفجر - ٩]

(يحزن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَحْزَنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾ [آل عمران - ١٧٦]

(يحسد)

قال تعالى : ﴿ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَنَا ﴾ [الفتح - ١٥]

(رجم : يرجم)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا رَحْمَتُكَ لَرَجَمْنَاكَ ﴾ [مريم - ٩١]

﴿ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴾ [مريم - ٤٦]

(يرقب)

قال تعالى : ﴿ إِنِّي خَشِيتُ أَنْ تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِي إِسْرَآئِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ قَوْلِي ﴾ [٩٤ - صه]

(زار)

قال تعالى : ﴿ خَتَّى زُرْتُمُ الْمَقَابِرَ ﴾ [٢ - النكاح]

(يسب)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَسُبُّوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدْوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ ﴾ [١٠٨ - لاهم]

(يبر)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهَا بَقَرَةٌ ضَفْرَاءَ فَاقِعٌ لَوُثَها تَسُرُّ النَّاطِرِينَ ﴾ [٦٩ - البقرة]

(يسوء)

قال تعالى : ﴿ إِنْ تَمَسَّكْتُمْ حَسَنَةً تَنْوَهُمْ ﴾ [١٢٠ - آل عمران]

(شد)

قال تعالى : ﴿ وَشَدَدْنَا مُلْكَهُ وَأَتَيْنَاهُ الْحِكْمَةَ وَفَضَّلْنَا الْخِطَابَ ﴾ [٢٠ - صر]

(يشكر)

قال تعالى : ﴿ وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ بِعَمَلِكَ آتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَى وَالِدَيَّ ﴾ [١٩ - المل]

(صد : يصد)

قال تعالى : ﴿ وَصَدَّهَا مَا كَانَتْ تَعْبُدُ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ [٤٣ - المل]

﴿ وَلَا يَصُدُّنَكُمْ الشَّيْطَانُ إِنْهَ لَكُمْ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ [٦٢ - الزحرف]

(صك)

قال تعالى : ﴿ فَأَقْبَلَتْ أَمْرَاتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴾ [٢٩ - الداريات]

(يضر)

قال تعالى : ﴿ وَتَعْلَمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ ﴾ [١٠٢ - البقرة]

(غر : يغر)

قال تعالى : ﴿ إِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ غَرَّ هَؤُلَاءِ دِينَهُمْ ﴾ [٤٩ - الأمل]

﴿ فَلَا يَغُرُّكَ تَقَلُّبُهُمْ فِي الْبِلَادِ ﴾ [٤ - عمر]

(يكف)

قال تعالى : ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَكْفُ بِأَسِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٨٤ - النساء]

(لام)

قال تعالى : ﴿ فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾ [٢٢ - إبراهيم]

(محا : يمحو)

قال تعالى : ﴿ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [١٢ - الإسراء]

﴿ وَيَمْحُ اللَّهُ الْبَاطِلَ وَيُحِقُّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ ﴾ [٢٤ - الشورى]

(٢) النشر والتوزيع :

تدل هذه الأفعال على أن الفاعل قام بنشر أجزاء المفعول أو جعل المفعول على هيئة واسعة .

(ييئ)

قال تعالى : ﴿ وَفِي خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُتُّ مِنْ دَابَّةٍ آيَاتٌ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴾ [٤ - الجاثية]

(يبسط)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ ﴾
[٢٩١ - الإسراء] .

(يذرو)

قال تعالى : ﴿ فَأَصْبَحَ هَبِيبًا ثَدْرُوهُ الرِّيحِ ﴾ [٤٥ - الكهف]

(طحا)

قال تعالى : ﴿ وَالْأَرْضِ وَمَا طَحَاها ﴾ [٦ - الشمس]

(فرش)

قال تعالى : ﴿ وَالْأَرْضِ فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴾ [٤٨ - الداريات]

(مد : يمد)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَدَّ الْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِي وَأَنْهَارًا ﴾ [٣ - الرعد] .

﴿ وَلَوْ أَنَّ فِي الْأَرْضِ مِنْ شَجَرَةٍ أَقْلَامٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنْ بَعْدِهِ سَبْعَةُ
أُبْحُرٍ مَا نَفَذَتْ كَلِمَاتُ اللَّهِ ﴾ [٢٧ - لقمان] .

معنى «المد: الجذب والمطل»^(١) . ولكن الفعل يأخذ معاني مجازية تتأثر في تشكيلها بالسياق، ففي الآية الأولى قد يدل «مد الأرض» على اتساعها قال أبو عبيدة : «أي بسطها في الطول والعرض»^(٢) . فكان اتساع الأرض كان نتيجة لجذبها ومطلها حتى اتسعت ، وعلى هذا فكل شيء يعمل على زيادته واتساعه يمكن القول عنه إنه يمد . وعلى هذا المفهوم تأتي الآية الثانية .

(نشر)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يُنَزِّلُ الْغَيْثَ مِنْ بَعْدِ مَا قَنَطُوا وَيَنْشُرُ رَحْمَتَهُ ﴾
[٢٨ - الشورى] .

(٣) التجزئة :

يقوم الفاعل في هذه الأفعال بتجزئة المفعول ، بفصل بعضه عن بعض قد يكون تاماً أو ناقصاً .

(يحرق)

قال تعالى : ﴿ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَحْرُثُونَ ﴾ [٦٣ - الواقعة] .

(حصد)

قال تعالى : ﴿ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأَبًا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُّوهُ فِي سَبِيلِهِ إِلَّا قَلِيلًا
مِمَّا تَأْكُلُونَ ﴾ [٤٧ - يوسف] .

(شق)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ شَقَقْنَا الْأَرْضَ شَقًّا ﴾ [٢٦ - عبس] .

(فنق)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرِ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا ﴾
[٣٠ - الأنبياء] .

(قتل)

قال تعالى : ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ ﴾ [٢٥١ - البقرة] .

(قد)

قال تعالى : ﴿ وَأَسْتَقْنَا النَّابَ وَقَدَّتْ قَمِيصُهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَا سَيِّدَهَا لَدَى الْبَابِ ﴾
[٢٥ - يوسف] .

(يقص)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْحُكْمَ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ الْحَقُّ وَهُوَ خَيْرُ الْفَاصِلِينَ ﴾
[٥٧ - الأنعام] .

(نقض : ينقض)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَأُولِي نَقَضٍ غَزَلْهَا مِنْ بُعْدِ قُوَّةٍ أَنْكَانَا ﴾ [٩٢-الحل]

﴿ الَّذِينَ يَنْقُضُونَ عَهْدَ اللَّهِ مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ ﴾ [٢٧-البقرة]

(نكث)

قال تعالى : ﴿ أَلَا تَقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ وَهَمُّوا بِإِخْرَاجِ الرَّسُولِ ﴾

[١٣-التوبة]

(٤) التناول والإدخال :

(أخذ : يأخذ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَاقَ بَنِي إِسْرَائِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا اللَّهَ ﴾ [٨٣-البقرة]

﴿ فَلْيَلْجِئِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِي وَعَدُوُّهُ ﴾ [٣٩-طه]

(أكل : يأكل)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا لَئِنْ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَخَابِسُونَ ﴾

[١٤-يوسف]

﴿ وَأَخَذَ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴾ [١٣-يوسف]

(أمر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ مَا مَنَّكَ إِلَّا تُسْجِدَ إِذْ أَمَرْتُكَ ﴾ [١٢-الاعراف]

(حشر : يحشر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرْتَنِي أَعْمَى وَقَدْ كُنْتُ بَصِيرًا ﴾ [١٢٥-طه]

﴿ وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴾ [٢٥-الحجر]

(درس : يدرس)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يُوْخَذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ

وَدَرَسُوا مَا فِيهِ ﴾ [١٦٩-الاعراف]

﴿ وَمَا آتَيْنَاهُمْ مِنْ كُتُبٍ يَدْرُسُونَهَا ﴾ [٤٤-سبا]

(دعا : يدعو)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا مَسَّ الْإِنْسَانَ ضُرٌّ دَعَانَا ﴾ [٤٩-الروم]

﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴾ [١٧-الملق]

(يركس)

قال تعالى : ﴿ وَتَجْعَلِ الْخَبِيثَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ فَيَرْكُمَهُ جَمِيعًا فَيَجْعَلُهُ فِي

جَهَنَّمَ ﴾ [٣٧-الاعمال]

(ذاق : يذوق)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا ذَاقَا الشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا ﴾ [٢٢-الاعراف]

﴿ بَلْ لَمْ يَمْسَسْ فِي شَيْءٍ مِنْ ذِكْرِي بَلْ لَمَّا يَذُوقُوا عَذَابٍ ﴾ [٨-ص]

(يطلب)

قال تعالى : ﴿ يُغْشِي اللَّيْلَ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثًا ﴾ [٥٤-الاعراف]

(يسجن)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِنْ بَعْدِ مَا رَأَوُا آيَاتٍ لَيْسَ جُنَّتْ ﴾ [٣٥-يوسف]

(يرجو)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَيْكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ ﴾ [٢١٨-البقرة]

(عد : يعد)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ أَخْصَاهُمْ وَغَدَّاهُمْ غَدَا ﴾ [٩٤- مريم] .

﴿ وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا ﴾ [٣٤- إبراهيم]

﴿ وَقَالُوا مَا لَنَا لَا نَرَى رِجَالًا كُنَّا نَعُدُّهُمْ مِّنَ الْأَشْرَارِ ﴾ [٦٣- صر]

ويلاحظ في الآية الثالثة انتقالاً في دلالة (العد) من الحية إلى

المعنوية .

(غل : يغل)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَغْلُلْ يَأْتِ بِمَا غَلَّ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [١٦١- آل عمران]

(يكتم)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَلْبِسُوا الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾

[٤٢- البقرة]

(يكفل)

قال تعالى : ﴿ وَمَا كُنْتُ لَدَيْهِمْ إِذْ يُنْفِقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ ﴾

[٤٤- آل عمران] .

(ه) الترك والإبعاد :

(ترك)

قال تعالى : ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتُ إِنْ تَرَكَ خَيْرًا الْوَصِيَّةُ

لِلَّذِينَ

﴿ أَصْلَوَاتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ تَتْرَكَ مَا يُعْبَدُ آبَاؤُنَا ﴾ [٨٧- هود] .

(يخذل)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَخْذُلْكُمْ فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِّنْ عِندِ اللَّهِ ﴾

[١٦٠- آل عمران] .

(يخون)

قال تعالى : ﴿ لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرُّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾

[٢٧- الأنفال] .

(صب)

قال تعالى : ﴿ أَنَا صَبَبْنَا الْمَاءَ صَبًّا ﴾ [٢٥- عبر]

(يفض)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَفْضُونَ أَصْوَاتَهُمْ عِندَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ

اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى ﴾ [٣- المحرات] .

(فات)

قال تعالى : ﴿ لِكَيْلَا تَحْزَنُوا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَصَابَكُمْ ﴾ [١٥٣- آل عمران] .

(يقدم)

قال تعالى : ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ ﴾ [٩٨- هود] .

(يهجر)

قال تعالى : ﴿ مُسْتَكْبِرِينَ بِهِ سَامِرًا تَهْجُرُونَ ﴾ [٦٧- المؤمنون] .

(مرج)

قال تعالى : ﴿ مَرَجَ الْبَحْرَيْنِ يَلْتَقِيَانِ ﴾ [١٩- الرحمن] .

(نذر)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِّنْ نَّفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُمْ مِّنْ نَّذْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ يَعْلَمُهُ ﴾

[٢٧٠- البقرة] .

(٦) المتابعة :

(تلا : يتلو)

قال تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ إِذَا تَلَّامَا ﴾ [النمر - ٢١]

﴿ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ ﴾ [البقرة - ١١٣]

والمعنى في الآية الثانية مجازي إذ القراءة تتبع للمقروء سواء أكان مكتوباً أم مستظهِراً .

(طرود : يطرد)

قال تعالى : ﴿ وَيَا قَوْمِ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَدْتُهُمْ ﴾ [مرد - ٣٠]

﴿ وَلَا تَطْرُدِ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ ﴾

[الذم - ٥٢]

كان يجب جعل هذا الفعل تحت معنى الإبعاد؛ لأن هذه دلالة في الآية ، ولكننا فضلنا وضعه تحت هذه الدلالة لأن هذه الدلالة هي أصل المعنى ، واستعمل الفعل للدلالة على الإبعاد لأن الطارد يجري خلف المطرود ثم عم استخدام الفعل للإبعاد حتى وإن لم يكن من الفاعل متابعة للمطرود .

(يقفوا)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقُفُوا مَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ ﴾ [الإسراء - ٣٦]

(٧) الإنتاج :

(خلق : يخلق)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُمُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ﴾ [نمره - ٢١]

﴿ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ ﴾ [آل عمران - ٤٧]

(ذكر : يذكر)

قال تعالى : ﴿ وَذَكَرَ اسْمَ رَبِّهِ فَصَلَّى ﴾ [الأعلى - ١٥]

﴿ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ ﴾ [البقرة - ٢٣٥]

(رزق)

قال تعالى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ ثُمَّ يُمَيِّنُكُمْ ثُمَّ يُخَيِّبُكُمْ ﴾
[الروم - ٤٠]

(يسطر)

قال تعالى : ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ [القلم - ١]

(عبد : يعبد)

قال تعالى : ﴿ وَلَا أَنَا عَابِدٌ مَا عَبَدْتُمْ ﴾ [الكاغرون - ٤]

﴿ لَا أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ [الكاغرون - ٢]

(عمر : يعمر)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا ﴾ [الروم - ٩]

﴿ إِنَّمَا يَعْمُرُ مَسَاجِدَ اللَّهِ مَنِ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾ [التوبة - ١٨]

(كتب : يكتب)

قال تعالى : ﴿ قَوِّلْ لَهُمْ مِمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَقِّلْ لَهُمْ مِمَّا يَكْسِبُونَ ﴾

[البقرة - ٧٩]

﴿ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ ﴾ [٧٩ - البقرة]

فَعَلَ : يَفْعَلُ

(١) الإخراج والإظهار

(بعث : يبعث)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا نَآءُ اللَّهِ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ يَنْفُثُ ﴾ [٢٥٩ - البقرة]

﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْدِيهِمْ لَا يَتَّبِعُ اللَّهُ مَنْ يَمُوتُ ﴾ [٣٨ - سمر]

(يفضح)

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِنَّ هَؤُلَاءِ ضَيْفِي فَلَا تَفْضَحُونِ ﴾ [٦٨ - الحجر]

(٢) الترك والإبعاد :

(أبى)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا إِلَهِسْ أَنِي أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ ﴾ [٣١ - الحجر]

(لعن : يلعن)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَعَنَ الْكَافِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا ﴾ [٦٤ - الأحزاب]

﴿ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ اللَّاعِنُونَ ﴾ [١٥٩ - البقرة]

(يمنع)

قال تعالى : ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ [٧ - الماعون]

(ينسخ)

قال تعالى : ﴿ فَيَنْسَخُ اللَّهُ مَا يُلْفِي الشَّيْطَانَ ثُمَّ يُحْكِمُ اللَّهُ آيَاتِهِ ﴾ [٥٢ - الحج]

(يلذر)

قال تعالى : ﴿ أَنْذَرُ مُوسَى وَقَوْمَهُ لِيُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَيَذَرَكَ وَآلِهَتِكَ ﴾

[١٢٧ - الأعراف]

(٣) الإنتاج :

(بدأ : يبدأ)

قال تعالى : ﴿ كَمَا بَدَأَكُمْ تَعُودُونَ ﴾ [٢٩ - الأعراف]

﴿ وَهُمْ يَبْدَأُوكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ [١٣ - التوبة]

﴿ إِنَّهُ يَبْدَأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [٤ - يونس]

الفعل «بدأ» من الأفعال التي قد تتأثر في دلالتها تأثراً شديداً بالسياق ، فدلالته في الآية الثانية مختلفة عنها في الآيتين الأولى والثالثة فالمفعول به ليس مباشراً إذ المفعول المباشر هو «القتال» ، فعمل معنى الفعل : ابتدؤوا قتالكم ، أو أن الفعل ضمن معنى «سبق» أي سبقوكم بالقتال أول مرة .

(يسر)

قال تعالى : ﴿ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا فِي كِتَابٍ

مِنْ قَبْلٍ أَنْ نُبْرِأَهَا ﴾ [٢٢ - الحديد]

(جعل : يجعل)

قال تعالى : ﴿ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ

وَالنُّورَ ﴾ [١ - الأنعام]

﴿ اللَّهُ أَعْلَمُ حَيْثُ يَجْعَلُ رِسَالَتَهُ ﴾ [١٢٤ - الأنعام]

(ذرا)

قال تعالى : ﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ الْحَرْثِ وَالْأَنْعَامِ نَصِيبًا ﴾ [١٣٦ - الأنعام]

(يزرع)

قال تعالى : ﴿ اَأَنْتُمْ تَزْرَعُونَهُ اَمْ نَحْنُ الزَّارِعُونَ ﴾ [الواقعة - ٦٤]

(يصنع)

قال تعالى : ﴿ وَيُصْنَعُ الْفُلُكُ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ شَجَرُوا مِنْهُ ﴾

[هود - ٣٨]

(فعل : يفعل)

قال تعالى : ﴿ وَقَعَلْتُ فَعَلْتُكَ الْيَاسِي فَقُلْتِ وَأَنْتِ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ [الشعراء - ١٩]

﴿ وَمَنْ يَقْعُلْ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ ﴾ [الأنفال - ٧٣]

(نفع : ينفع)

قال تعالى : ﴿ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيمَانُهَا ﴾ [يوسف - ٩٨]

﴿ قَالَ اللَّهُ هَذَا يَوْمُ يَنْفَعُ الصَّادِقِينَ صِدْقُهُمْ ﴾ [المائدة - ١١٩]

(وضع : يضع)

قال تعالى : ﴿ وَالسَّمَاءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ الْمِيزَانَ ﴾ [الرحمن - ٧]

﴿ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمَلٍ حَمْلَهَا ﴾ [الحج - ٢]

(التجزئة :

(ذبح : يذبح)

قال تعالى : ﴿ فَذَبْحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [البقرة - ٧١]

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذْبَحُوا بَقَرَةً ﴾

[البقرة - ٦٧]

(فتح)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتَاعَهُمْ وَجَدُوا بِضَاعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ ﴾

[يوسف - ٦٥]

(قطع : يقطع)

قال تعالى : ﴿ وَقَطَعْنَا دَايِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا ﴾ [الأعراف - ٧٢]

﴿ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَايِرَ الْكَافِرِينَ ﴾

[الأنفال - ٧]

(تناول والإدخال :

(جرح)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ﴾

[الأنعام - ٦٠]

الجرح من لوازم عملية الصيد ، ولعله استخدم للدلالة على الصيد ثم استخدم بتعميم ليدل على مطلق الاكتساب على نحو ما جاء في الآية .

(جمع : يجمع)

قال تعالى : ﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ [آل عمران - ٢٥]

﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ ﴾ [المائدة - ١٠٩]

(رعى)

قال تعالى : ﴿ فَمَا رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا ﴾ [الحديد - ٢٧]

(يرفع)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَرْفَعُ إِبْرَاهِيمُ الْقَوَاعِدَ مِنَ الْبَيْتِ وَإِسْمَاعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا ﴾

[البقرة - ١٢٧]

(سأل)

قال تعالى : ﴿ أَهْبِطُوا مِصْرًا فَإِنْ لَكُمْ مَا سَأَلْتُمْ ﴾ [البقرة - ٦١]

(يكلأ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ مَنْ يَكْلُوكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَنِ ﴾ [الأنبياء - ٤٢]

(ينال)

قال تعالى : ﴿ قَالَ لَا يَنَالُ عَهْدِي الظَّالِمِينَ ﴾ [البقرة - ١٢٤]

﴿ لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ ﴾ [آل عمران - ٩٢]

(٦) المتابعة :

(قرأ : يقرأ)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا قَرَأْتَهُ فَاتَّبِعْ قُرْآنَهُ ﴾ [القيامة - ١٨]

﴿ مِمَّنْ أَوْحَى كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ وَأَوْحَى يَقْرَأُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يَضْمُونُ فَبَيَّلَا ﴾

[٧١ - يس - ٧١]

(٧) المصادمة :

(يهت)

قال تعالى : ﴿ بَلْ تَأْتِيهِمْ بَغْتَةً فَتَبْهَتُهُمْ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنْظَرُونَ ﴾

[٤٠ - الأنبياء - ٤٠]

(يخلع)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يُرِيدُوا أَنْ يَخْدَعُوكَ فَإِنْ حَسِبَكَ اللَّهُ ﴾ [الأنفال - ٦٢]

(يدمغ)

قال تعالى : ﴿ بَلْ تُفْزِذْ بِالْحَقِّ عَلَى الْبَاطِلِ فَيَدْمَغُهُ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٌ ﴾

[١٨ - الأنبياء - ١٨]

(رأى : يرى)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازِعًا قَالَ هَذَا رَبِّي ﴾ [الأنعام - ٧٧]

﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَى لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى تَرَى إِلَهَ جَهَنَّمَ ﴾

[٥٥ - البقرة - ٥٥]

(سحر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَلْقُوا فَلَمَّا أَلْقَوْا سَحَرُوا أَعْيُنَ النَّاسِ ﴾ [الأعراف - ١١٦]

(شفف)

قال تعالى : ﴿ قَدْ شَفَفْنَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ ﴾ [يوسف - ٣٠]

(شغل)

قال تعالى : ﴿ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا ﴾

﴿ فَاسْتَغْفِرْ لَنَا ﴾ [المنح - ١١]

(يصلى)

قال تعالى : ﴿ تَصَلَّى نَارًا حَامِيَةً ﴾ [الغاشية - ٤]

(يظهر)

قال تعالى : ﴿ فَمَا اسْتَطَاعُوا أَنْ يَظْهَرُوهُ وَمَا اسْتَطَاعُوا لَهُ نَقْبًا ﴾ [الكهف - ٩٧]

هذا الفعل مشتق من الاسم «ظهر» واستخدم للدلالة على الركوب على

الظهر وقد يستخدم للدلالة على ضرب الظهر . والسياق هو المحدد للمعنى .

وهذا الفعل يختلف عن الفعل «ظهر» بمعنى «بان» فالأخير «فعل لازم» .

(يقهر)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْيَتِيمَ فَلَا تَقْهَرْ ﴾ [الضحى - ٩]

(يلفح)

قال تعالى : ﴿ تَلْفَحُ وُجُوهُهُمُ النَّارُ وَهُمْ فِيهَا كَالِحُونَ ﴾ [المؤمنون - ١٠٤]

(يمحق)

قال تعالى : ﴿ يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُزِيلُ الصَّدَقَاتِ ﴾ [البقرة - ٢٧٦]

(مس : يمس)

قال تعالى : ﴿ إِنْ يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ ﴾ [آل عمران - ١٤٠]

(ينزغ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّمَا يَنْزَغُكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ فَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ ﴾ [الأعراف - ٢٠٠]

(تنهر)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَتَلَفَعْنَ عِنْدَكَ الْكِبَرُ أَخَذَهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٍ وَلَا تُنْهَرُهُمَا ﴾ [الإسراء - ٢٣]

فعل : يفعل

(١) المصادمة :

(يلي)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قَاتِلُوا الَّذِينَ يَلُونَكُمْ مِنَ الْكُفَّارِ وَلْيَجِدُوا فِيكُمْ غِلْظَةً ﴾ [التوبة - ١٢٣]

(٢) التناول :

(يرث)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِ أَهْلِهَا أَنْ لَوْ نَشَاءُ أَصْبَاهُكُمْ بِذُنُوبِهِمْ ﴾ [الأعراف - ١٠٠]

(٣) التابع :

(ورث)

قال تعالى : ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمَانُ دَاوُدَ ﴾ [المل - ١٦]

نظرة عامة :

على الرغم مما توحى به الأفعال المتعدية المجردة من تنوع في دلالاتها فإنها يمكن أن ترد بشكل عام إلى مجالات محدودة هي حسب ما أعطته الأفعال المدروسة سابقاً كالآتي

- (١) المصادمة .
- (٢) التابع .
- (٣) الترك .
- (٤) المنح .
- (٥) التناول .
- (٦) الانتاج .
- (٧) النشر والتوزيع .
- (٨) التجزئة .
- (٩) الإخراج والإظهار .

ثانياً : المزيد المتعدي (أبنيته ودلالاتها) :

(أَنْفَلَ : يُفْعَل)

يدل هذا البناء على دلالات مختلفة سوف نذكر منها هنا ما جاء في القرآن الكريم .

(١) الجعل :

ونقصد بهذه الدلالة أن الفعل مكون من الناحية الدلالية من الفعل «جعل»

ومادة الفعل ، مثال ذلك :

خرج - جعلته يخرج - أخرجه .

أي أن الدلالة مكونة من الآتي : (جعل + المفعول به + الفعل اللازم) .

وفيما يلي الأمثلة من القرآن :

(آذَن) = جعله يأذن

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ أَيْنَ شُرَكَائِيَ قَالُوا أَدْنَاكَ مَا مِنَّا مِنْ شَهِيدٍ ﴾

[٤٧ - فصلت]

(آذَى : يُوْذِي) = جعله يأذى

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّبِعُوا كُفَّادِينَ دُونِ مُوسَى إِنَّهُ لَأَنَّهُ مِمَّا قَالُوا ﴾

[٦٩ - الأحراب]

﴿ إِنَّ ذَلِكُمْ كَانَ يُؤْذِي النَّبِيَّ فَيَسْتَجِيبُ مِنْكُمْ ﴾ [٥٣ - الأحراب] .

جاء في الصحاح «آذاه يؤذيه إيذاء فأذِي هو»^(١) .

(آوَى : يُوْوِي) = جعله يأوي

قال تعالى : ﴿ فَأَوَّاكُم وَأَيَّدَكُم بِنَصْرِهِ ﴾ [٢٦ - الأنفال]

﴿ وَوَصَّيْنِي أَلْتِي تُؤْوِي ﴾ [١٣ - المداح]

(يُبْدِي) = جعله يبدأ

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِيءُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [١٩ - العنكبوت]

(يُبْدِي) = جعله يبدو

قال تعالى : ﴿ وَلَا يُبْدِيَنَّ رِيشَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا ﴾ [٣١ - النور] .

(يُبْرِئ) = جعله يبرأ

قال تعالى : ﴿ وَأُبْرِئُ الْأَكْمَةَ وَالْأَبْرَصَ وَأُخْرِئُ الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾

[٤٩ - آل عمران]

(يَبْطِل) = جعله يبطل

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا الرَّسُولَ وَلَا تُبْطِلُوا أَعْمَالَكُمْ ﴾

[٣٣ - محمد]

(أَبْلَغ) = جعله يبلغ

قال تعالى : ﴿ لَيَعْلَمَنَّ أَنَّ قَدْ أَبْلَغُوا رَسُولَاتِ رَبِّهِمْ ﴾ [٢٨ - الحن]

(أُنِم) = جعله يتم

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَتَمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِنْدِكَ ﴾ [٢٧ - الفصم]

(يُثَبِّت) = جعله يثبت

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِيُثَبِّتُوا أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ﴾

[٣٠ - الأنفال] .

(أثخن) = جعله يثخن

قال تعالى ﴿فَإِذَا بَقِيتُمْ أَتَدِينُ كَفَرُوا فَضَرْبَ الرِّقَابِ حَتَّىٰ إِذَا تُخَشِّمُوهُمۥ فُقِدُوا أَلَوَّا قُلُوبَهُمْ﴾ [٤- محمد]

جاء في اللسان «ثَخَنَ الشيءُ ثُخُونَةً وَثَخَانَةً وَثَخَنًا، فهو ثَخِينٌ : كَثِفَ وَغُلُظَ وَصَلَبَ. وحكى اللحياني عن الأحمر : ثَخَنَ وَثَخَنَ وَثَوَّبَ ثَخِينٌ جِدُّ النَّسَجِ وَالسُّدْيِ... وَرَجُلٌ ثَخِينٌ : حَلِيمٌ زَوِينٌ ثَقِيلٌ فِي مَجْلِسِهِ. وَرَجُلٌ ثَخِينُ السَّلَاحِ أَيُّ شَالِكٍ^(١). وعلى هذا يكون المعنى أَثَخَنْتُهُمْ وَكثفتهم كناية عن المبالغة في القتل، «وَأَثَخْتَهُ الْجِرَاحُ : أَوْهَنْتَهُ^(٢)» لأنها تجعله ثقيلاً لا يستطيع أن يتحرك بسهولة.

(أثار : يثير) = جعله يثور

قال تعالى ﴿وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَغَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا غَمَرُوهَا﴾ [٩- الروم]

﴿وَاللَّهُ الَّذِي أَرْسَلَ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فُسُقْنَاهُ إِلَىٰ بَلَدٍ مُّثَبِّتٍ﴾

[٩- طه]

(أحب : يحب) = جعله يحب

قال تعالى ﴿إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ﴾

[٥٦- القصص]

﴿وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ﴾

[١٦٥- البقرة]

جاء في اللسان «حَبِّتُ إِلَيْهِ : صرّت حبيباً، ولا نظير له إلا شَرَرْتُ، من الشر، وما حكاه سيويه عن يونس قولهم : لَبَّتُ مِنَ اللَّبِّ. وتقول : ما كنت حبيباً، ولقد حَبِّتُ، بالكسر أي صرّت حبيباً^(٣). ويفهم من هذا أن «حِبَّ

(١) اللسان، مادة ثخن.

(٢) السابق، المادة نفسها

(٣) السابق : مادة حب

إلى» يعني صار حبيباً إلى والنقل : أحببته = جعلته يصير حبيباً. ويمكن القول على سبيل الإيضاح إن : أحببته = جعلته حبيباً.

(يحدث) = جعله يحدث

قال تعالى ﴿لَا يَذَرِي لَعَلَّ اللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَلِكَ أَمْرًا﴾ [١- الطلاق].

(أحسن : يحسن) = جعله يحسن

قال تعالى ﴿وَصُورَكُمْ فَأَخْسَنَ صُورَكُمْ﴾ [٣- التهان]

﴿الَّذِينَ ضَلَّ سَبِيلُهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يُحْسِنُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ

صُنْعًا﴾ [١٠٤- كهف]

(أحصن : يحصن) = جعله يحصن

قال تعالى ﴿وَمَرْيَمَ ابْنَةَ عِمْرَانَ الَّتِي أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِنْ رُوحِنَا﴾

[١٢- التحريم]

﴿ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ نَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلُ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا

تُحْصِرُونَ﴾ [٤٨- يوسف]

جاء في الصحاح «وَحَصَّنَتِ الْمَرْأَةُ بِالضَّمِّ حَصْنًا، أَي عَفَتْ^(١) وَفِي اللِّسَانِ وَحَصَّنَ الْمَكَانَ يَحْصُنُ حَصَانَةً، فَهُوَ حَصِينٌ : مَنَعٌ، وَاحْصَنَهُ صَاحِبُهُ وَحَصَّنَهُ^(٢)».

(أحضر) = جعله يحضر

قال تعالى ﴿عَلِمَتْ نَفْسٌ مَّا أَحْضَرْتُ﴾ [١٤- التكوين]

(يُحْفِي) = جعله يحفي

قال تعالى ﴿إِنْ يَسْأَلُكُمْوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبَخَّلُوا وَبُخْرَجَ أَصْفَاكُمْ﴾ [٣٧- محمد]

(٢) اللسان، مادة حصن.

(١) الصحاح ٥ / ٢١٠١.

(يُحَقِّق) = جعله يحق

قال تعالى : ﴿ لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَيُطْلِغَ الْبَاطِلَ وَلِتُكْفِرَ الْمُجْرِمُونَ ﴾ [٨- الأعراف]

(يُحْكِم) - جعله يحكم

قال تعالى ﴿ فَيَسْخَرُ اللَّهُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ لِيُحْكِمَ لَكُمْ بِهِ ﴾ [٥٢- صج]

جاء في اللسان «والعرب تقول : حَكَمْتُ وَأَحْكَمْتُ وَحَكَمْتُ بِمَعْنَى مَنَعْتُ وَرَدَدْتُ» (١) وعلى هذا فـ «يحكم» - بمعنى ينقن - تعني يجعله يحكم أي يمنع كناية عن الإنقن ، فالمتقن هو الشديد القوي المتصف بالمنعة والمنع .

(يُحِل) = جعله يحل

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحِلُّوا شَعَائِرَ اللَّهِ ﴾ [٢- المائدة]

(أَحْيَا : يُحْيِي) - جعله يحيي

قال تعالى ﴿ كَفَّ نَكَرُونَ نَارَهُ وَكُنْتُمْ آمُونَ فَأُحْيَاكُمْ ﴾ [٢١- سورة]

قال تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ ﴾

[٢٥٨- البقرة]

(أخرج : يخرج) = جعله يخرج

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى ﴾ [٤- الأعلى]

﴿ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ أَنْ لَنْ يُخْرِجَ اللَّهُ أَضْغَانَهُمْ ﴾

[٢٩- محمد]

(أَخْزَى : يخزي) = جعله يخزي

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلِ النَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُ ﴾ [١١٢- آل عمران]

﴿ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ ﴾ [٨- التحريم]

(يَخْسِر) = جعله يخسر

قال تعالى : ﴿ وَأَقِيمُوا الزُّنْنَ بِالْقِسْطِ وَلَا تُخْسِرُوا الْبَيْزَانَ ﴾ [٩- الرحمن]

(أَخْفَى : يخفي) = جعله يخفي

قال تعالى ﴿ تُسْرُونَ إِلَيْهِمْ سُرُودَهُمْ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْتَمْتُمْ ﴾

[١- المنتحة]

﴿ وَإِنْ تُبْذُوا مَا فِي أَنْفُسِكُمْ أَوْ تُخْفَوْهُ يُحَاسِبْكُمْ بِهِ اللَّهُ ﴾

[٢٨٤- البقرة]

(أَخْلَد) = جعله يخلد

قال تعالى : ﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ ﴾ [٣- الهمة]

(أَخْلَص) = جعله يخلص

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ تَابُوا وَأَصْلَحُوا وَاعْتَصَمُوا بِاللَّهِ وَأَخْلَصُوا دِينَهُمْ لِلَّهِ ﴾

[١٤٦- النساء]

(يَذِل) = جعله يذل

قال تعالى : ﴿ وَتَعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ [٢٦- آل عمران]

(أَذْهَب : يذهب) = جعله يذهب

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ يُغْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَدْهَأْتُمْ طِينَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمْ

الدُّنْيَا ﴾ [٢٠- الأحقاف]

﴿ وَيُذْهِبُ غَيْظَ قُلُوبِهِمْ ﴾ [١٥- التوبة]

(يَرْبِي) = جعله يربي

قال تعالى : ﴿ يَمْحَقُ اللَّهُ الرِّبَا وَيُرْبِي الصَّدَقَاتِ ﴾ [٢٧٦- البقرة]

(أردى : يردي) = جعله يردي

قال تعالى ﴿وَدَلَّكُمْ طُغْيَانَهُ تَدْبِي ضَمُّهُ سِرُّكُمْ أَرْدَكُمْ وَأَضْحَمْتُهُ مِنْ

الْخَاسِرِينَ﴾ [٢٣ - ممتل]

﴿قَالَ تَاللَّهِ إِن كُذِّبْتُ تُؤَدِّي﴾ [٤٦ - ممتل]

(أرسى) = جعله يرسو

قال تعالى ﴿وَالْجَنَاحَ أَرْسَاهَا﴾ [٣٢ - المارعات]

(أرضع : يرضع) = جعله يرضع

قال تعالى ﴿وَأَمَّا تِلْكَ الْأَرْضُ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ﴾ [٢٣ - النساء]

﴿وَتَوَدَّ أَنْ يُرْضِعَ أُولَئِكَ حَوْلِي كَمَيْسٍ﴾ [٢٣٣ - ممتل]

(يُرضي) = جعله يرضي

قال تعالى ﴿يَخْفَوْنَ بِاللَّهِ لَكُمْ تَرْضُوكُمْ﴾ [٦٢ - ممتل]

(أزلف) = جعله يزلف

قال تعالى ﴿وَأَزَلَفْنَا قَوْمَ الْأَخْيَرِينَ﴾ [٦٤ - الشعراء]

جاء في اللسان «وَزَلَفَ بِهِ وَرَدَّفَ وَتَرَلَفَ» دأب منه (١)

(أزاع : يزيع) = جعله يزوع

قال تعالى ﴿فَلَمَّا زَاغُوا أَزَاعَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ﴾ [٥ - الصف]

﴿رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا﴾ [٨ - آل عمران]

(أسخط) = جعله يسخط

قال تعالى ﴿ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ اتَّبَعُوا مَا أَشْخَطَ اللَّهَ﴾ [٢٨ - محمد]

(يسكن) = جعله يسكن

قال تعالى ﴿إِنْ يَشَأْ يُسْكِنِ الرِّيحَ فَيَظُنُّ رَوْدَكَ عَلَى ظَهْرِهِ﴾ [٣٣ - النور]

(أسلف) = جعله يسلف

قال تعالى ﴿هُنَالِكَ نَتْلُوا كُلِّ نَفْسٍ مَا أَسْلَفَتْ﴾ [٣٠ - يوسف]

(يسيع) = جعله يسوع

قال تعالى ﴿يَتَخَرَّعُهُ وَلَا يَكَاذُ يُسَيِّفُهُ﴾ [١٧ - إبراهيم]

(أشهد) = جعله يشهد

قال تعالى ﴿قَالَ إِنِّي أَشْهَدُ اللَّهَ وَأَشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ﴾

[٥٤ - هود]

(أصلح - يصلح) = جعله يصلح

قال تعالى ﴿كَفَرْنَا عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ﴾ [٢ - محمد]

قال تعالى :

﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ﴾ [٨١ - يوسف]

(أصم) = جعله يصم

قال تعالى ﴿أَوَلَيْسَ الَّذِينَ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعَمَّى أَبْصَارَهُمْ﴾

[٢٣ - محمد]

(أضل : يضل) = جعله يضل

قال تعالى ﴿الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ أَضَلُّ أَعْمَالَهُمْ﴾

[١ - محمد]

﴿وَيُضِلُّ اللَّهُ الظَّالِمِينَ﴾ [٢٧ - إبراهيم]

(أضاء) = جعله يضيء

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَضَاءَتْ مَا حَوْلَهُ ذَهَبَ اللَّهُ بِنُورِهِمْ ﴾ [١٧ - البقرة]

جاء في الصحاح «يقال ضاءت النار تضيء النار ضوءاً وضوءاً» (١).

(أضاع : يضيع) = جعله يضيع

قال تعالى : ﴿ فَخَلَفَ مِنْ بَعدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ ﴾

[٥٩ - مريم]

﴿ إِنَّا لَا نَضِيعُ أَجْرَ الْمُضِلِّينَ ﴾ [١٧٠ - الأعراف]

(أطفى) = جعله يطفى

قال تعالى : ﴿ قَالَ قَرِيبُهُ رَبَّنَا مَا أَطْفَيْتُهُ ﴾ [٢٧ - ق]

(أطفأ : يطفىء) = جعله يطفأ

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا اللَّهُ ﴾ [٦٤ - المائدة]

﴿ يُرِيدُونَ أَنْ يُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ ﴾ [٣٢ - التوبة]

جاء في الصحاح «طفئت النار تطفأ طفوءاً» (٢).

(أعجب : يعجب) = جعله يعجب

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَأْتِيَنَّكُمْ خَيْرٌ مِنْ مُشْرَكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ ﴾ [٢٢١ - البقرة]

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يُعْجِبُ قَوْلُهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [٢٠٤ - البقرة]

(يُعْجِز) = جعله يعجز

قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ ﴾

[٤٤ - طه]

(يُعِز) - جعله يعز

قال تعالى : ﴿ وَتُعِزُّ مَنْ تَشَاءُ وَتُذِلُّ مَنْ تَشَاءُ ﴾ [٢٦ - آل عمران]

(أعلن : يعلن) = جعله يعلن

قال تعالى : ﴿ تُبْسِرُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدَّةِ وَأَنَا أَعْلَمُ بِمَا أَخْفَيْتُمْ وَمَا أَعْلَمْتُمْ ﴾

[١ - الممتحنة]

﴿ أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ [٧٧ - البقرة]

جاء في الصحاح «يقال : علن الأمر يعلن علوناً» (١).

(أعمى) = جعله يعمى

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَعَنَهُ اللَّهُ فَصَفَّهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ ﴾

[٢٣ - محمد]

(أعنت) = جعله يعنت

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْ ﴾ [٢٢٠ - البقرة]

(يُعِيد) = جعله يعود

قال تعالى : ﴿ كَمَا بَدَأْنَا أَوَّلَ خَلْقٍ نُعِيدُهُ ﴾ [١٠٤ - الأنبياء]

(أغرق : يغرق) = جعله يغرق

قال تعالى : ﴿ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنْتُمْ تَنْظُرُونَ ﴾ [٥٠ - البقرة]

﴿ قَالَ أَخَرْتُنَّهَا لِتُغْرَقَ أَهْنَاهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا ﴾ [٧١ - الكهف]

(أغطش) = جعله يغطش

قال تعالى : ﴿ وَأَغْطَشَ لِبَاسَهَا وَأَخْرَجَ ضَحَاكًا ﴾ [٢٩ - البازعات]

جاء في اللسان «وَعَطَشَ الليل فهو غاطش أي مظلم»^(١).

(أفسد) = جعله يفسد

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا ﴾ [المل - ٣٤]

(يُقرئ) = جعله يُقرأ

قال تعالى : ﴿ سَنُقْرِئُكَ فَلَا تَنْسَى ﴾ [الاعلى - ٦]

(أقل) = جعله يقل

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا بِقَالَا سُقْنَاهُ لِيَلْدَ مَيْتٍ ﴾ [الاعراف - ٥٧]

جاء في التهذيب «ابن الأعرابي : قَلَّ إذا رفع ، وَقَلَّ إذا علا»^(٢) ، فأقله أي أعلاه وهذا مرادف لرفعه ، أما قلّه بمعنى رفعه فلا بد أنها لهجة في أقله . وقد بقيت في لهجات نجد حتى اليوم

(يُقيم) = جعله يقوم

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَيَمِيزُوا رِزْقَهُمْ يُنْفِقُونَ ﴾ [الانفال - ٣]

(أكثر) = جعله يكثر

قال تعالى : ﴿ قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا ﴾ [هود - ٣٢]

(أكرم) = جعله يكرم

قال تعالى : ﴿ قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى عَبْدٍ مَا آتَاهُ اللَّهُ فَكْرَهُ وَبِعَمَلِهِ يَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَ ﴾

[الفجر - ١٥]

﴿ كَلَّا بَلْ لَا تُكْرِمُونَ الْيَتِيمَ ﴾ [الفجر - ١٧]

جاء في اللسان «كُرِّمَ الرجلُ وغيره، بالضم، كَرَمًا وكرامة فهو

كريم . . .^(١) والكريم : «الجامع لأنواع الخير والشرف والفضائل والكريم اسم جامع لكل ما يحمد»^(٢) ، وعند ابن سيده «ويستعمل [الكريم] في الخيل والابل والشجر وغيرها من الجواهر إذا عنوا العتق ، وأصله في الناس»^(٣) ويفهم من هذا أن «الكريم» يمكن أن تدل على الذي يقوم بالإكرام والذي يقع عليه الإكرام ، فالكريم الفاعل كريم بأفعاله ، والكريم المفعول كريم بمنزله ، وعلى ذلك يمكن فهم دلالة «أكرم» فد «أكرم الرجل وكرمه : أعظمه ونزهه»^(٤) ، فالذي يكرم الرجل يجعله يكرم أي يصبح كريماً عزيزاً .

(يُكمل) = جعله يكمل

قال تعالى : ﴿ وَلِتُكْمِلُوا الْعِلْمَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَاكُمْ ﴾ [البقرة - ١٨٥]

(أمسك) = جعله يمسك

قال تعالى : ﴿ أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ﴾ [الملك - ٢١]

﴿ وَلَا تُمْسِكُوهُمْ ضِرَارًا لِيُتَعَذَّلُوا ﴾ [البقرة - ٢٣١]

المعنى الذي لم يصرح به في المعاجم ، ونجد المادة تدل عليه ويمكن أن تفهم من خلاله هو «اللزوم» . جاء في اللسان «مَسَكَ بالشيء ، وأَمَسَكَ به ، وَتَمَسَكَ وَتَمَاسَكَ ، وَاسْتَمَسَكَ ، مَسَكَ ، كله : احتبس»^(٥) . فمسك بالشيء لزمه وأمسك به أي أمسك نفسه به (ألزم نفسه به) ، وتمسك انعكاسي مَسَكَ نفسه ، وتماسك انعكاسي ماسك أي ماسك نفسه وتماسك الشيء أي ماسك بعضه بعضاً أي أن اللزوم متبادل من بعض الشيء إلى بعضه ، وعلى هذا فأمسك الشيء جعله يمسك بمكانه (يلزم مكانه) أي يمتنع ، فأمسك وزقه جعله يمسك أي يلزم .

(١) ابن سيده : المحكم ٧ / ٢٤ .

(٤) السابق ٧ / ٢٥ .

(٢) اللسان ، مادة كرم .

(٥) اللسان ، مادة (مسك) .

(٣) ابن سيده : المحكم ٧ / ٢٤ .

(أَمَات : يَمِيت) = جعله يموت

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ [عس - ٢١]

﴿ وَهُوَ الَّذِي أَحْيَاكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ ﴾ [الحج - ٦٦]

(أُنْبِت : يَنْبِت) = جعله ينبت

قال تعالى : ﴿ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَنْبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ﴾

[٣٧ - آل عمران]

﴿ فَأَنْبَتْنَا بِهِ خِذْلًا فَأَمَّا ذَاتُ الْبَهْجَةِ مَا كَانَ لَكُم أَنْ تَنْبِتُوا شَجَرَهَا ﴾

[٦١ - س]

(أُنْجَى : يَنْجِي) = جعله ينجو

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَنْجَاهُمْ إِذَا هُمْ يَنْغُوْنَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ ﴾

[٢٣ - يوسف]

﴿ ثُمَّ نُنْجِي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴾

[١٠٣ - يونس]

(أُنْزَلَ : يَنْزِل) = جعله ينزل

قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلَ التَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلَ ﴾ [٣ - آل عمران]

﴿ وَمَنْ قَالَ سَأُنْزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ ﴾ [٩٣ - الأنعام]

(أُنْشَأَ : يَنْشِئ) = جعله ينشأ

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي أَنْشَأَ جَنَّاتٍ مَعْرُوشَاتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَاتٍ ﴾

[١٤١ - الأنعام]

﴿ وَيَنْشِئُ السَّحَابَ الثِّقَالَ ﴾ [١٢ - الرعد]

(أُنْشِرَ) = جعله ينشر

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ إِذَا شَاءَ أَنْشَرَهُ ﴾ [٢٢ - عس]

جاء في مجاز القرآن «أنشره» : أحياه ، ونشر الميت حيي نفسه قال الأعشى .

حتى يقول الناس ممّا رأوا يا عَجَباً لِلْمَيِّتِ النّاشِرِ^(١) ،

ونشر المتاع وغيره ينشره نشرأ : بسطه^(٢) ، لعل الفعل في الاصل «نشره»
 ويعني خرج أو ظهر ثم خصص بعد ذلك للدلالة على خروج الميت من قبره أي حياته .
 ولعل الفعل عدي بطريقة همزة التعدية فصار «أنشر» بمعنى أخرج ، وعدي أيضاً بحذف
 الهمزة «نشر» وذلك راجع إلى الاستخدام اللهجي ، وربما حدث بعد ذلك أن
 خصصت إحدى الصورتين للدلالة على الإحياء ، وخصصت الأخرى للدلالة العامة
 على الإحراج .

(أُنْطِقَ) = جعله ينطق

قال تعالى : ﴿ قَالُوا أَنْطَقَنَا اللَّهُ الَّذِي أَنْطَقَ كُلَّ شَيْءٍ ﴾ [٢١ - فصلت]

(يَنْفَقَ) = جعله ينفق

قال تعالى : ﴿ كَالَّذِي يُنْفِقُ مَالَهُ رِثَاءَ النَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ ﴾

[٢٦٤ - البقرة]

(أُنْقَذَ) = جعله ينقذ

قال تعالى : ﴿ أَفَأَنْتَ تُنْقِذُ مَنْ فِي النَّارِ ﴾ [١٩ - الزمر]

جاء في (البارع) «قال أبو بكر: نَقَذَ يَنْقُذُ نَقْذًا إِذَا نَجَا»^(٣) .

(أَهْلَكَ : يَهْلِك) = جعله يهلك

قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا الْأُولَى ﴾ [٥٠ - النجم]

(٣) أبو علي القالي : البارع ٤٨١ .

(١) أبو عبيدة : محار القرآن ٢ / ٢٨٦ .

(٢) الصحيح ٢ / ٨٢٨ .

﴿ وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ ﴾

[٢٤ - الحاثية]

(أهان : يهين) = جملة يهون

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا إِذَا مَا اتَّسَلَاءُ فَقَدَّرَ عَلَيْهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانِي ﴾

[١٦ - المعر]

﴿ وَمَنْ يُهِنْ اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ مُكْرِمٍ ﴾ [١٨ - الحج]

(أهوى) = جملة يهوي

قال تعالى : ﴿ وَالْمُؤْتَفِكَةُ أَهْوَى ﴾ [٥٣ - الحم]

(يُوفِي) = يجعله يفي

قال تعالى : ﴿ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴾ [٥٩ - يوسف]

(أوقد) = جملة يقد

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَوْقَدُوا نَارًا لِلْخَرْبِ أُطْفَأَهَا اللَّهُ ﴾ [٦٤ - المائدة]

جاء في الصحاح «وقدت النار تقيد وقوداً . . .» (١).

(٢) الاشتقاق من الاسم :

هذه طائفة من الأفعال أخذت من الأسماء للتعبير عن أحداث لم تغبر عنها الأفعال المجردة ، وليس للبناء دلالة محددة ؛ بل يكون الفعل كالثلاثي المجرد في دلالاته على الحدث معنى ومبنى . والدلالة في هذه الأفعال تحددتها الملابسات التي من أجلها وُلدت . ونعرض ما جاء منها في القرآن على بناء «أفعل» .

(آزر)

قال تعالى : ﴿ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ ﴾ [٢٩١ - الصبح]

فسر أبو عبيدة قوله تعالى : ﴿ وَأَشْدُدْ بِهِ أَزْرِي ﴾ [٣١ - طه] بقوله : «أي ظهري معناه صار مثلي ، وعاونني على من يكفله ، ويقال : قد أزرني ، أي كان لي ظهراً ، وأزرني أي صار لي وزيراً» (١) ويبدو أن معنى آزر : ساعد ، مثل ساعد وأسعد من «الساعد» ، و«كاتف» من «الكتف» .

(أبرم)

قال تعالى : ﴿ أَمْ أَبْرَمُوا أَمْرًا فَإِنَّا مُبْرِمُونَ ﴾ [٧٩ - الزحرف]

جاء في الصحاح «المبرم والبريم : الحبل الذي جمع بين مفتولين ففتلاً حبلاً واحداً» (٢) فلعل الفعل «أبرم» مأخوذ من «البريم» وهذا الاسم لا يزال مستخدماً في لهجات (نجد) وكذلك نجد الفعلين «أبرم» و«برم» وإن تكن المعاجم لم تفرق بين دالتيهما فإن اللهجة فرقت حيث خصت «برم» بقتل الحبل من حبلين ، أما «أبرم» فتعني إدارة الحبل ولفه .

(أتقن)

قال تعالى : ﴿ صُنِعَ اللَّهُ الْيَدِي أَتَقْنُ كُلُّ شَيْءٍ إِنَّهُ خَبِيرٌ بِمَا تَفْعَلُونَ ﴾

[٨٨ - المل]

جاء هذا الفعل من «التقن» وهو كما جاء في اللسان «تَرْنُقُ البئر والدُّنْ» وهو الطين الرقيق يخالطه حَمَاءٌ يخرج من البئر» (٣) وقال صاحب اللسان أيضاً والتَّقْنَةُ : رُسَابَةُ الْمَاءِ وَخَثَارَتُهُ . اللَّيْثُ : التَّقْنُ رُسَابَةُ الْمَاءِ فِي الرِّيْعِ ، وَهُوَ الَّذِي يَجِيءُ بِهِ الْمَاءُ مِنَ الْخُثُورَةِ وَالتَّقْنُ : الطِّينُ الَّذِي يَذْهَبُ عَنْهُ الْمَاءُ

فينشقق . ومن ذلك أخذ الفعل «تَقَنَ» قال صاحب اللسان : «وتَقَنُوا أَرْضَهُمْ : أرسلوا فيها الماء الخائر لتحود»^(١) وعلى هذا فلا يبعد أن الفعل «أتقن» استخدم في اتقان الأرض ثم عمم على اتقان كل شيء .

(يجيب)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ الدَّاعِ إِذَا دَعَانِ ﴾ [١٨٦ - البقرة]

ليس لهذا الفعل مقابل مجرد يشترك في معناه ، ولذلك فنحن نرجح أنه مأخوذ من الاسم (جواب) ، ومثله الأفعال «جاوبه» و«استجاب» .

(أحصى)

قال تعالى : ﴿ وَأَخَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا ﴾ [٢٨ - الح]

درست المعاجم هذا الفعل في مادة «حصى» ، ولكنهم لا يربطون بين «حصى» جمع «حصاة» ، وهذا الفعل . جاء في اللسان منسوباً إلى الأصمعي «وفلان ذو حصى أي ذو عدد ، بغير هاء ، قال : وهو من الإحصاء لا من حصى الحجارة»^(٢) والذي نحسبه هو أن الحصى إنما يستخدم للعد إذ يوضع مقابل الأشياء ، ويؤيد ذلك قولهم «فلان ذو حصى» ، ويؤيد ذلك أيضاً ما جاء في اللسان «والحصى العدد الكثير ، تشبيهاً بالحصى من الحجارة في الكثرة ، قال الأعشى بفضل عامراً على علقمة :

وَلَسْتُ بِالْأَكْثَرِ مِنْهُمْ حَصَى وَإِنَّمَا الْعِزَّةُ لِلْكَأْثِرِ»^(٣)

(أخلف : يخلف)

يؤخذ من الاسم «خلف» وهو «ضد قدام»^(٤) الفعل «أخلف : يخلف» ،

(١) اللسان ، مادة تقن .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) اللسان ، مادة حصى .

(٤) تهذيب اللغة ٧ / ٣٩٣ .

بمعنى جعل خلفه قداماً له ، كناية عن تغييره ، أو أن هذا لون من تغيير الأشياء حياً ، وانسحب بعد ذلك على تغيير كل شيء . وجاء على هذا المعنى :

قال تعالى : ﴿ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ الْعَهْدُ أَمْ أَرَدْتُمْ أَنْ يَجْلُ عَلَيْكُمُ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِي ﴾ [٨٦ - طه]

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُخْلِفُ الْمِيعَادَ ﴾ [٩ - آل عمران]

ويؤخذ من «الخلف» - وهو «العوض والبدل مما أخذ أو ذهب»^(١) الفعل «يخلف» أي يعوض . أي جعل له خلفاً . وقد جاء في قوله تعالى : ﴿ وَمَا اتَّفَقْتُمْ مِّنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ﴾ [٣٩ - ساء] والصلة بين معني «أخلف» واضحة تماماً فالمعنى الثاني متولد عن المعنى الأول^(٢) .

(أدرك : يدرك)

قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَفْرَكَهُ الْفَرَقُ قَالَ آمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي آمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ ﴾ [٩٠ - يوس]

﴿ لَا تُدْرِكُهُ الْأَنْصَارُ وَهُوَ يُدْرِكُ الْأَنْصَارَ ﴾ [١٠٣ - لعل]

جاء في اللسان «والدَّرَك والدَّرَك : أقصى قعر الشيء . زاد التهذيب : كالبحر ونحوه . شمر : الدَّرَك أسفل كل شيء ذي عمق كالركبة ونحوها . وقال أبو عدنان : قال أدركوا ماء الركبة إدراكاً ، ودرك الركبة مقرها الذي أدرك فيه الماء»^(٣) . ويبدو أنه من هذا الاسم أخذ الفعل «أدرك» ، وأخذ الفعل «دَرَكَ»

(١) من سيده : المحكم ٥ / ١٢٣ .

(٢) يذهب ابن فارس في (مقاييس اللغة ٢ / ٢١٠)

إلى أن مادة (خلف) لها ثلاثة أصول : أحدها

أن يحيى شيء بعد شيء ، والثاني خلاف قدام

والثالث التغيير . وهو بهذا لا يحاول رد

الكلمات إلى أصل واحد وإنما يصنعها إلى

مجموعات كبيرة ، مع أنه يمكن ردها إلى

أصل واحد هو (خلف سرقدام) .

(٣) اللسان ، مادة درك .

الذي لم تحفظه المعاجم لنا وربما يكون اجراءً لهجياً للفعل «أدرک» ، ودليل وجوده المشتقات: الدَرَك : اللحاق ، دَرَاكَ . جاء في اللسان «قال ابن بري: جاء دَرَاكَ ودَرَاكَ ، وفعال وفَعَّال إنما هو من فعل ثلاثي ولم يستعمل منه فعل ثلاثي ، وإن كان قد استعمل منه الدَرَك»^(١) .

(أدلى)

قال تعالى : ﴿ فَأَدْلَى دَلْوَهُ قَالَ يَا بُشْرَى هَذَا غَلَامٌ ﴾ [١٩ - يوسف]

هذا الفعل مأخوذ من الاسم (دلى)، وأخذ منه أيضاً الفعل المجرد (دلا) . جاء في الصحاح «ودلوت الدلو : نزعتها . وأدليتها : أرسلتها في البشر لتمتلىء»^(٢) .

(ترجي)

قال تعالى : ﴿ تُرْجِي مِنْ نَشَاءٍ مِنْهُمْ وَتُنْهِي إِيَّاكَ مَنْ نَشَاءُ ﴾ [٥١ - الاحزاب]

تذهب المعاجم أن هذا الفعل يهمز ولا يهمز^(٣) أي يرجي ويرجي ، ولم تذكر المعاجم له مجرداً ، ولنا بجد من الأسماء ما يمكن أن يكون أصلاً له غير كلمة «رجاء» ، جاء في الصحاح «والرجاء مقصور: ناحية البشر وحافاتها وكل ناحية رجاء . يقال منه أرجيت»^(٤) فلعل معنى أرجاء أي جعله على رجاء أي ناحية^(٥) .

(أرسل : يرسل)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا مُنْشِئًا وَنَذِيرًا ﴾ [٥٦ - الفرقان]

﴿ وَيُرْسِلُ الصَّوَاعِقُ فَيُصِيبُ بِهَا مَنْ يَشَاءُ ﴾ [١٣ - الرعد]

(١) اللسان ، مادة درك .

(٢) الصحاح ٦ / ٢٣٣٩ .

(٣) السابق ٦ / ٢٣٥٢ .

(٤) السابق ٦ / ٢٣٥٣ .

(٥) جعل ابن فارس (المقاييس ٢ / ٤٩٤) لمادة

(رحى) أصليين أحدهما يدل على الأمل والآخر

على ناحية الشيء .

جاء في اللسان «الرَّسَل : القطيع من كل شيء» ، و«الرسل قطع بعد قطع» ، و«استرسل إذا قال أرسل إلى الإبل أرسلًا»^(١) ، والذي نرمي إليه هو أن الفعل «أرسل» ارتبط في الأصل ببعث الإبل على نحو معين وهو الأرسال ، يقابل ذلك إيرادها عراقاً إذا أوردتها جماعة^(٢) ، ولعل «أرسل» دل بعد ذلك على التوجيه والإطلاق دون أن يكون خاصاً بالإبل . وتدل مادة (رسل) عند ابن فارس على الانبعاث والامتداد^(٣) .

(أسر : يسر)

قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ مِنْكُمْ مَنْ أَسْرَ الْقَوْلَ وَمَنْ جَهَرَ بِهِ ﴾ [١٠ - الرعد]

﴿ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْرُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴾ [١٩ - الحل]

الفعل مأخوذ من «السر : الذي يكتم»^(٤) ، وأسمرت الشيء :

كتمته^(٥) .

(بطبق)

قال تعالى : ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطَبِّقُونَهُ فَذِيَّةٌ طَعَامٌ مِسْكِينٍ ﴾ [١٨٤ - الفرة]

جاء في اللسان «الطوق ما استدار بالشيء والجمع أطواق»^(٦) ومن هذا الفعل أخذت الأفعال «طوقه» أي ألبسه الطوق^(٧) ، أطاقه أي أطاق نفسه به مثل أحاط نفسه به كناية عن القدرة عليه والقوة على تحمله .

قال ابن فارس : «لأنه إذا أطاقه فكأنه قد أحاط به ودار به من

جوانه»^(٨) .

(١) اللسان ، مادة رسل .

(٢) السابق ، المادة نفسها .

(٣) ابن فارس : مقاييس اللغة ٢ / ٣٩٢ .

(٤) الصحاح ٢ / ٦٨٠ .

(٥) السابق ٢ / ٦٨٣ .

(٦) اللسان ، مادة طوق .

(٧) السابق ، المادة نفسها .

(٨) مقاييس اللغة ٣ / ٤٣٣ .

(أغشى)

قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴾ [٩- بر]

جاء في التهذيب «الغشاء : الغطاء»^(١) والغاشية ما يلبس جفن السيف من الجلود^(٢) والمعنى جعلنا على أبصارهم غشاء يمنعهم عن الرؤية .

(أقبر)

قال تعالى : ﴿ تُمْ أَمَاتَهُ فَأَقْبَرَهُ ﴾ [٢١- عر]

هذا الفعل مأخوذ من الاسم «قبر» ، وأخذ أيضاً الفعل المجرد (قبر) . جاء في الصحاح «قبرت الميت أقبره قبرا ، أي دفنته ، وأقبرته أي أمرت بأن يُقبر»^(٣) . وثمة معنى آخر ينقله صاحب الصحاح عن ابن السكيت قال : «قال ابن السكيت : أقبرته ، أي صبرت له قبرا بدفن فيه»^(٤) .

(يكن)

قال تعالى : ﴿ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُغْلِنُونَ ﴾ [٦٩- الفصم]

أخذ هذا الفعل من الاسم «كن» وهو السُترة^(٥) قال ابن فارس : «الكاف والنون أصل واحد يدل على ستر أو صون»^(٦) . ونجد إلى جانب الفعل المزيد المجرد (كن) ، جاء في الصحاح : «الكسائي : كَنَتُ الشيء : سترته وصنته من الشمس . أكنته في نفسي : أسررت . وقال أبو زيد : كَنَتته وأكنته بمعنى ، في الكن وفي النفس جميعا . وتقول : كنت العلم ، وأكنته ، فهو مكنون ومكن .

(١) تهذيب اللغة ٨ / ١٥٣

(٢) كراع : المنجد ٢٧٤

(٣) الصحاح ٢ / ٧٨٤

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) السابق ٦ / ٢١٨٨

(٦) ابن فارس : مقاييس اللغة ٥ / ١٢٣ .

وكننت الجارية وأكننتها ، فهي مكنونة ومكنة»^(١) .

وليس بعيد أن يكون الفرق بين كن وأكن ليس إلا من قبل الاستخدام اللهجي

(ينكر)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْ الْأَخْزَابِ مَنْ يُنْكِرُ بَعْضَهُ ﴾ [٣٦- الرعد]

﴿ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ اللَّهِ ثُمَّ يُنْكِرُونَهَا ﴾ [٨٣- الحل]

«النكرة : ضد المعرفة»^(٢) وقال ابن فارس : «النون والكاف والراء أصل صحيح يدل على خلاف المعرفة التي يسكن إليها القلب»^(٣) ، ويتصل بهذا فعلا ن لعلهما أخذا من الاسم ، وهما «نكر» و«أنكر» . وأبو عبيدة^(٤) وصاحب الصحاح^(٥) يذهبان إلى أنهما بمعنى واحد اعتماداً على بيت مشکوك في نسبه إلى الأعشى :

فَأَنْكَرْتَنِي وَمَا كَانَ الَّذِي نَكِرْتُ مِنْ الْحَوَادِثِ إِلَّا الشَّيْبَ وَالصَّلَاةَ

أما القرآن فقد استخدم الفعلين بدالتين مختلفتين فالفعل «نكر» جاء في قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾ [٧٠- هود] فأبراهيم كما تبين الآية نكرهم لأنهم أتوا بما لا يعرفه من السلوك الغريب . أما (أنكر) على نحو ما جاء في الآيتين [الرعد- ٣٦] و [الحل- ٨٣] ، فإنها تدل على أن ثمة ادعاء بعدم المعرفة . ويمكن القول بأن (نكره) بمعنى استغربه ، (وأنكره) بمعنى جحد معرفته ، وعلى هذا يمكن فهم بيت الأعشى بأنها جحدت معرفتها بي وليس ذلك براجع إلى أنها نكرتني واستغربتني وإنما

(١) الصحاح ٦ / ٢١٨٩ .

(٢) السابق ٢ / ٨٣٦ .

(٣) ابن فارس : مقاييس اللغة ٥ / ٤٧٦

(٤) مجاز القرآن ١ / ٢٩٣ .

(٥) الصحاح ٢ / ٨٣٦ .

نكرت الشيب والصلعما فجعلها ذلك تنكرتي . وإن صح هذا التفسير بطل الاستشهاد بالبيت على أن معنى البيت يظل غامضاً خارج سياقه اللغوي وسياقه التاريخي أيضاً .

(أنقَضَ)

قال تعالى : ﴿ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ [٣- الشرح]

هذا الفعل مأخوذ من «الإنقاض» أو «النقيض»، جاء في الصحاح «الإنقاض : صوت مثل النقر . وإنقاض العلك : تصويته ، وهو مكروه . وأنقَضَ الجمل ظهره ، أي أثقله . وأصله الصوت ، ومنه قوله تعالى : ﴿ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ . والنقيض : صوت المحامل والرحال^(١) . وجاء في اللسان «والنقيض من الأصوات يكون لمفاصل الإنسان والفراريج والعقرب والضفدع والعقاب والنعام والسماني والبازي والوبر والوزغ ، وقد أنقض^(٢) وفي اللسان عن أبي زيد «وأنقض الحمل ظهره : أثقله وجعله ينقض من ثقله أي يصوت وفي التزليل العزيز : ﴿ وَوَضَعْنَا عَنْكَ زِجْرَكَ الَّذِي أَنْقَضَ ظَهْرَكَ ﴾ أي جعله يُسمع له نقيض»^(٣) .

(أَهَمَّ)

قال تعالى : ﴿ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِاللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ ظَنَّ الْجَاهِلِيَّةِ ﴾ [١٥٤- آل عمران] .

(الهم) إذابة الشحم . ومنه أخذ الفعل «هم» و«أهم» . قال كراع : «ويقال همني الأمر وأهمني لغتان»^(٤) وعن صلتها بالإذابة قال : «ويقال : همني :

(١) السابق ، المادة نفسها

(٤) كراع : المنجد ٣٥٧ .

(١) الصحاح ٣ / ١١١١ .

(٢) اللسان ، مادة نقض .

أذابني من قولهم : هممت الشحمة إذا أذبتها وكل مذاب مهموم»^(١) وقال ابن فارس : «وأما الهم الذي هو الحزن فعندنا من هذا القياس ، لأنه كأنه لشدة بهم ، أي يذيب»^(٢) .

وربما يكون الفعل نقل على سبيل المجاز اللغوي من معنى أذاب إلى معنى حزن .

(يُوعِي)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴾ [٢٣- الانشقاق]

صلة هذا الفعل واضحة بالاسم «وعاء» ، وهذا ما نلمسه أيضاً من قول صاحب الصحاح قال : «الوعاء : واحد الأوعية . يقال : أوعيت الزاد والمتاع إذا جعلته في الوعاء . قال الشاعر [عبيد بن الأبرص] :

نَحِيرُ بَنِي وَهْلٍ طَالِ الرُّمَاسُ هـ وَنَشْرُ أَخْتُ مَا أُوعِيتُ مِنْ زَادٍ
ووعاء ، أي حفظه . تقول : وعيت الحديث أعيه وعياً . وأذن واعيه»^(٣) .

وعلى الرغم من الاختلاف الظاهر في الدلالة بين المجرد والمزيد فإني لا أستبعد أنهما كانا يمثلان لهجتين وانتقلت في إحداهما الدلالة من الدلالة الحسية إلى الدلالة المعنوية .

(٣) الوجدان :

ونعني بذلك أن الفعل يدل على أن الفاعل يجد المفعول على صفة معينة ، مثل ذلك الفعل (أكبر) .

(١) كراع : المنجد ٣٥٧ .

(٢) ابن فارس : مقاييس اللغة ٦ / ١٣

(٣) الصحاح ٦ / ٢٥٢٥ .

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا زَايَنَهُ أَكْبَرْتَهُ ﴾ [يوسف - ٣١]

فأكبرته ، أي وجدته كبيراً .

فعل يُفعل

(١) الجمل :

(يُبَشِّر) = جملة يبشر

قال تعالى : ﴿ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَثِيرًا ﴾

[٩ - البقرة]

جاء في الصحاح «وبشّرت بكذا بالكسر ، أبشّر ، أي استشرت به» (١) .

(بَلِّغ) = جملة يبلغ

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتَهُ ﴾ [المائدة - ٦٧]

﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَيَخْشَوْنَهُ وَلَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ ﴾

[٣٩ - الأحزاب]

(ثَبَّت) = جملة يثبت

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكُنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا ﴾ [الإسراء - ٧٤]

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَنْصَرُوا اللَّهَ يَنْصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ ﴾

[٧ - محمد]

(ثَبَّط) = جملة يثبط

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنْ كَرِهَ اللَّهُ انْبِعَاثَهُمْ فَثَبَّطَهُمْ ﴾ [التوبة - ٤٦]

الثبط الثقيل (١) ، «والقياس في فعلها ثبط بكسر الباء» (٢) .

(جَلَّى) = جملة يجلو

قال تعالى : ﴿ وَالنَّهَارُ إِذَا جَلَّاهَا ﴾ [٣ - الشمس]

(يُحَرِّف) = جملة ينحرف

قال تعالى : ﴿ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ ﴾ [١١ - العائدة]

(حَرَّمَ : يَحْرُم) = جملة يحرم

قال تعالى : ﴿ قُلْ هَلُمْ شُهَدَاءُكُمْ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَذَا ﴾

[١٥٠ - الأعام]

﴿ يُجَلِّئُهُ غَامًا وَيُخَرِّمُونَهُ غَامًا لِيُؤَاطِثُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ ﴾

[٣٧ - التوبة]

(يُحْكِم) = جملة يحكم

قال تعالى : ﴿ وَكَيْفَ يُحْكِمُونَكَ وَعِنْدَهُمُ التَّوْرَةُ فِيهَا حُكْمُ اللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوْنَ مِنْ

بَعْدِ ذَلِكَ ﴾ [٤٣ - المائدة]

(يُخَوِّف) = جملة يخاف

قال تعالى : ﴿ وَنَخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴾ [٦٠ - الإسراء]

(دَسَّى) = جملة يدسو

قال تعالى : ﴿ وَقَدْ خَابَ مَنْ دَسَّاهَا ﴾ [١٠ - الشمس]

جاء في (البارع) «الخليل : دسا فلان يدسو دسواً ودسوة بفتح الدال

وسكون السين . وهو نقيض يزكو زكاء فهو داس لا زاك . وقد تدسى دسى

نفسه . ودسى يدمسي لغة . ويدسرو أصوب^(١) ثم استشهد بالآية ، على أن أبا عبيدة ذكر أنها من دسست^(٢) .

(دَمَر) = جعله يدمر

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ دَمَرْنَا الْآخَرِينَ ﴾ [١٧٢ - الشعراء]

دمر القوم يدمرون أي هلكوا^(٣) .

(ذَكَّى) = جعله يذكو

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَكَلِ السَّيِّئُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ﴾ [٣ - المائدة]

جاء في اللسان ويقال : ذكيت النار إذا أتممت إشعالها ورفعناها . وكذلك قوله تعالى : ﴿ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ ، ذَنَحْهُ عَلَى التَّمَامِ ﴾^(٤) .

(رَمَى) = جعله يربو

قال تعالى : ﴿ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا ﴾ [٢٤ - الإسراء]

(زَكَّى : يزكي) = جعله يزكو

قال تعالى : ﴿ قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا ﴾ [٩ - الشمس]

﴿ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيهِمْ ﴾

[١٢٩ - البقرة] .

(يُسْرِح) = جعله يسرح

قال تعالى : ﴿ إِنْ كُنْتُمْ تُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيْنِ أُمَتِّعْكُمْ وَأُسْرِحْكُمْ ﴾

[٢٨ - الأحزاب] .

(١) أبو علي القالي : الرابع ٧٠٢ - ٧٠٣ .

(٣) اللسان ، مادة دمر .

(٢) مجاز القرآن ٢ / ٣٠٠ .

(٤) اللسان ، مادة ذكا .

(يُسِير) = جعله يسير

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ الْجِبَالَ وَتَرَى الْأَرْضَ بَارِزَةً ﴾ [٤٧ - الكهف] .

(يُصَدِّق) = جعله يصدق

قال تعالى : ﴿ فَأَرْسَلْنَا مُوسَىٰ ذَا الْبُرْجَانِ يُصَدِّقُنِي ﴾ [٣٤ - القصص]

جاء في الكشاف «فإن قلت : تصديق أخيه ما الفائدة فيه ؟ قلت : ليس الغرض بتصديقه أن يقول له صدقت أو يقول للناس صدق موسى ، وإنما هو أن يلخص بلسانه الحق ويبسط القول فيه ويجادل به الكفار كما يفعل الرجل المنطوق ذو العارضة ، فذلك جار مجرى التصديق المفيد كما يصدق القول بالبرهان ، ألا ترى إلى قوله : ﴿ وَأَخِي هَارُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسَلْنَا مُوسَىٰ ﴾ وفضل الفصاحة إنما يحتاج إليه لذلك لا لقوله صدقت ، فإن سبحانه وبقلاً يستريان فيه ، أو يصل جناح كلامه بالبيان حتى يصدقه الذي يخاف تكذيبه ، فاستند التصديق إلى هارون لأنه السبب فيه أسناداً مجازياً ، ومعنى الإسناد المحازي أن التصديق حقيقة في المصدق فإسناده إليه حقيقة وليس في السبب تصديق ، ولكن استعير له الإسناد لأنه لا بس التصديق بالتسبب كما لا بسه الفاعل بالمباشرة ، والدليل على هذا الوجه قوله : ﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾^(١) كأن هارون بمنطقه وقوة حجته جعل موسى صادقاً ، فصدقه ، على هذا جعله يقول الصدق ، فموسى يصدق في خبر رسالته لأن هارون يحسن بسطها وبيانها وذلك من لوازم الصدق ، والصدق منوط بمن هو الحق في حجته من خصمه .

(يَضِيف) = جعله يضيف

قال تعالى : ﴿ فَانْطَلَقَا حَتَّىٰ إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَبَوْا أَنْ

يُضَيِّقُوا لَهُمَا ﴾ [٧٧ - الكهف]

(١) الكشاف ٣ / ١٧٦

يذهب الصاغاني إلى أن الفعل مأخوذ من الاسم ، قال : « وَضِيفَتِ الرَّجُلُ تضيفاً من الضيافة ، كاضفته »^(١) ويمكن القول إنه مأخوذ من الضيف بمعنى جعلته ضيفاً ، ولكن الذي يفهم من مراجعة المادة أن الفعل «ضيف» مرتبط بالفعل «ضاف» وأن الدلالة في الأصل على الميل^(٢) ، فضاف يدل على الميل ، نجد من ذلك « وَنَضِيفَتِ الشَّمْسُ » إذا مالت للغروب وكذلك ضافت وَضِيفَتِ . ويقال ضاف السهم عن الهدف مثل صاف ، أي عدل . واضفت الشيء إلى الشيء ، أي أملت^(٣) ، وصلة الميل بالضيف واضحة جداً ذلك أن المسافر الذي يحل بقوم إنما يميل إلى أحد بيوتهم طلباً لأن يعرج عليه ويميل نحوه وهو بهذا يضيفه أي يجعله يميل نحوه . ولذلك نجد أيضاً الاستخدام «ضفت الرجل ضيافة إذا نزلت عليه ضيفاً»^(٤) وضمته بمعنى ضفت إليه وحذف الجر لكثرة الاستعمال ولتوجه حركة الفاعل نحو المفعول . فالدلالة الأساسية «ميل» ثم خصص بمعنى معين وهو القيام بضيافة الضيف .

(طَلَّقَ) = جعله يَطْلُقُ

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُ مِنْ بَعْدِ حَتَّى تَبْتَخَ زَوْجاً غَيْرَةً ﴾ [٢٣٠ - البقرة]

(طَهَّرَ : يُطَهِّرُ) = جعله يَطْهَرُ

قال تعالى : ﴿ يَا مَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَاكِ عَلَى نِسَاءِ الْعَالَمِينَ ﴾ [٤٢ - آل عمران]

﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَنْ يُطَهِّرْ قُلُوبَهُمْ ﴾ [٤١ - المائدة] .

(١) الصاغاني . العباب حرف الفاء ٣٧٧ .

(٢) الصحاح ٤ / ١٣٩٢ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) يقول ابن فارس : « الصاد والياء والفاء أصل واحد صحيح ، يدل على ميل الشيء إلى الشيء » (مقاييس اللغة ٣ / ٣٨٠)

(يُعَظِّمُ) = جعله يُعَظِّمُ

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ وَمَنْ يُعَظِّمْ حُرُمَاتِ اللَّهِ فَهُوَ خَيْرٌ لَهُ عِنْدَ رَبِّهِ ﴾ [٣٠ - الحج] .

(قَدَّمَ) = جعله يَقْدُمُ

قال تعالى : ﴿ أَنْتُمْ قَدْ مُتُّمُوهُ لَنَا فَيَسِّرْ أَلْفَرَارُ ﴾ [٦٠ - صر]

(قَرَّبَ) = جعله يَقْرُبُ

قال تعالى : ﴿ وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ نَبَأُ ابْنِي آدَمَ بِالْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا ﴾ [٢٧ - المائدة]

(كَثَّرَ) = جعله يَكْثُرُ

قال تعالى : ﴿ وَادْكُرُوا إِذْ كُنْتُمْ قَلِيلًا فَكَثَّرَكُمْ ﴾ [٨٦ - الأعراف] .

(كَرَّمَ) = جعله يَكْرُمُ

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ ﴾ [٧٠ - الإسراء] .

(مَتَعَ : يُمَتِّعُ) = جعله يُمَتِّعُ

قال تعالى : ﴿ أَمَنْ وَعَدْنَاهُ وَعْدًا حَسَنًا فَهُوَ لَاقِيهِ كَمَنْ مَتَّعْنَاهُ مَتَاعَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا ﴾ [٦١ - القصص]

﴿ وَأَمَّا سَنُمِتْنَهُمْ ثُمَّ يَمْسُهُمْ مِثْنَا عَذَابِ الْيَمِّ ﴾ [٤٨ - هود] .

(نَجَّى : يُنَجِّي) = جعله يَنْجُو

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا حَاءَ أَمْرُنَا نَحْيَا هُودًا وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ ﴾ [٥٨ - هود]

﴿ ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [١٠٣ - يوسف]

(نَزَلَ : يَنْزِلُ) = جعله يَنْزِلُ

قال تعالى : ﴿ إِنَّ وَلِيِّ اللَّهِ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ ﴾ [١٩٦ - الأعراف]

﴿ قُلْ إِنَّ اللَّهَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَنْزِلَ آيَةً وَلَكِنْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴾ [٣٧ - الأنعام]

(نعم) = جعله ينعم

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَّمَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَكْرَمَنِ ﴾

[١٥ - الفجر]

(وذع) = جعله يذع

قال تعالى : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [٣ - النحي]

والفعل في الآية مأخوذ من التوديع^(١) . جاء في اللسان «وتوديع المسافر أهله إذا أراد سفرًا : تخليفه إياهم حافضين وادعين»^(٢) لأن المسافر عند الفراق يحاول تسكينهم وتهديتهم فيجعلهم «يدعون» جاء في اللسان «وذع الرجل يدع إذا صار إلى الدعة والسكون»^(٣) ، ويحدث بين المسافر وأهله من الأمور ما يهديء به أحدهما الآخر فيودعه . وعلى هذا فليس الفعل مأخوذًا من اسم وإنما هو تعدي للفاعل اللازم . ولكن الدلالة تتغير مع الاستخدام بعض التغير ، فتنتقل الدلالة من الموقف إلى لوازم الموقف ، فنجد دلالة التوديع على تهديئة المسافر لأهله إلى ما يلزم ذلك من التحية والسلام ، وقد أشار الأزهري إلى ذلك بقوله : « والتوديع وإن كان أصله تخليف المسافر أهله وذويه وادعين ، فإن العرب تضعه موضع التحية والسلام لأنه إذا خلف دعا لهم بالسلامة والبقاء ودعوا بمثل ذلك . . . »^(٤) .

(يوقر) = جعله يقر

قال تعالى : ﴿ لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾

[٩ - الفج]

جاء في الصحاح «الوقار الجلم والرزانة . وقد قرَّ الرجل يقر وقارًا وقرة

إذا ثبت ، فهو وقور»^(١) ، أي تراعون وقاره (ثباته) ، بالعمل على مقتضى ذلك فكانكم تجعلونه يقر يثبت ويعظم . .

(٢) المبالغة في الفعل :

وللمبالغة معان متعددة حسب الأفعال التي تدرج تحتها . قد تكون المبالغة في بعض الأفعال تكرراً في الحدث على المفعول الواحد . وقد تكون دلالة المبالغة في أن الحدث لا يهجم على المفعول به بجملته وإنما على أجزائه : أي أن الحدث يفضي إلى تجزئة المفعول به . وقد تكون المبالغة دالة على شدة الحدث وإحكامه . وسنذكر فيما يلي الأفعال التي صنفناها تحت المبالغة :

(يُتَبَّك)

قال تعالى : ﴿ وَلَا مَرْتَهُمْ فَلْيُنَبِّئْكَ آذَانَ الْاَنْعَامِ ﴾ [١١٩ - الباء]

«يتك : قطع»^(٢) ، «وتك آذان الأنعام ، أي قطعها ، شدد للكثرة»^(٣) .

(يُحَرِّق)

قال تعالى : ﴿ لَنَحْرِقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْبِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَبْفًا ﴾ [٩٧ - طه]

(يُذَبِّح)

قال تعالى : ﴿ يُذَبِّحُونَ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَهُمْ ﴾ [٤٩ - البقرة]

(صَرَف : يُصَرِّف)

قال تعالى : ﴿ وَصَرَّفْنَا آيَاتٍ لَّعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [٢٧ - الاحقاف]

﴿ كَذَلِكَ نَصْرِفُ آيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَشْكُرُونَ ﴾ [٥٨ - الاعراف]

(١) الصحاح ٢ / ٨٤٩ .

(٢) مجاز القرآن ١ / ١٤٠ .

(٣) الصحاح ٤ / ١٥٧٤ .

(٢) السابق ، المادة نفسها

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة ٣ / ١٣٨

(١) محاز القرآن ٢ / ٣٠٢

(٢) اللسان ، مادة ودع

جاء في اللسان «الليث: تصريف الرياح صرفها من جهة إلى جهة وكذلك تصريف السيول والخيول والأمور والآيات» (١).

(يُصَلِّبُ)

قال تعالى: ﴿لَأَقْطَعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ مِنْ خِلَافٍ وَلَأَصْلَبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ﴾ [٤٩ - النمره]

(غَدَّدَ)

قال تعالى: ﴿الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُ﴾ [٦ - الهمزة]

(عَقَّدَ)

قال تعالى: ﴿لَا يُؤْخِذُكُمُ اللَّهُ بِالْغُلُوبِ فِي إِيمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤْخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْإِيمَانَ﴾ [٨٩ - المائدة]

(غَلَقَ)

قال تعالى: ﴿وَرَأَوْنَاهُ أَتَيْنِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ وَغَلَقَتِ الْأَبْوَابُ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾ [٢٣ - يوسف]

(يُفَجِّرُ)

قال تعالى: ﴿عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا﴾ [٦ - الإنسان]

(فَرَّقَ)

قال تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ فَرَّقُوا دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا لَسْتُ مِنْهُمْ فِي شَيْءٍ﴾ [١٥٩ - الأنعام]

(فَضَّلَ : يُفَضِّلُ)

قال تعالى: ﴿وَكُلُّ شَيْءٍ فَضَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا﴾ [١٢ - الإسراء]

﴿يُفَضِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ [٥ - يونس].

(يُقْتَلُ)

قال تعالى: ﴿يُقْتَلُونَ أَبْنَاءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ﴾ [١٤١ - الأعراف]

(قَطَعَ : يَقْطَعُ)

قال تعالى: ﴿وَسُقُوا مَاءً خَبِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ﴾ [١٥ - محمد].

﴿فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِنْ تَوَلَّيْتُمْ أَنْ تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ وَتَقَطَّعُوا أَرْحَامَكُمْ﴾ [٢٢ - محمد]

(يَقْلِبُ)

قال تعالى: ﴿يَقْلِبُ اللَّهُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ﴾ [٤٤ - النور]

(لَوَّى)

قال تعالى: ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا يَسْتَغْفِرْ لَكُمْ رَسُولُ اللَّهِ لَوَّا رُءُوسَهُمْ﴾ [٥ - المنافقون]

(بِمَخْصَصٍ)

قال تعالى: ﴿وَلِيُمَخِّصَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَنَمَحَّقَ الْكَافِرِينَ﴾ [١٤١ - آل عمران].
جاء في (المقاييس): «الميم والحاء والصاد أصل واحد يدل على تخلص شيء وتنقيته. ومَخْصَصٌ محصاً: خلَّصه من كل عيب. ومَخْصَصُ اللَّهِ العبد من الذنب: طهره منه ونقاه، وَمَخْصَصُهُ» (١) ولعلَّ فَعَلَ مبالغة لفَعَل.

(مَزَّقَ)

قال تعالى: ﴿وَزَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَجَعَلْنَاهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَاهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ﴾ [١٩ - مابا].

(وَدَعَ)

قال تعالى : ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَى ﴾ [٣- الصحرى] .

استشهد الأزهري بهذه الآية على معنى «التوديع وهو الترك»^(١) . وذكر أن قراءة عروة بن الزبير بالتخفيف (ما وَدَّعَكَ) وسائر القراء بالتشديد وقال : «والمعنى فيهما واحد أي ما تركك»^(٢) . ولعل الفرق بين «وَدَعَ» و«وَدَّعَ» هو المبالغة في الثاني غير أن دلالة المبالغة فقدت مع الاستعمال .

(٣) القيمة الاشتقاقية (الاشتقاق من الاسم أو الصفة) :

تشق من الأسماء طائفة من الأفعال على هذا الوزن وتؤدي معاني مختلفة حسب الغرض الذي من أجله جرى الاشتقاق .

(أخر : يُؤَخِّر)

قال تعالى : ﴿ يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ﴾ [١٣- القيامة]

﴿ وَلَنْ يُؤَخِّرَ اللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَاءَ أَجَلُهَا ﴾ [١١- المنافقون]

جاء في الصحاح «والآخر : بعد الأول ، وهو صفة تقول جاء آخراً ، أي أخيراً وتقديره فاعل ، والأنثى آخرة والجمع أواخر»^(٣) .

(يُدَلّ : يُبَدِّل)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ بَدَّلَهُ بَعْدَمَا سَمِعَهُ فَإِنَّمَا إِثْمُهُ عَلَى الَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُ ﴾

[١٨١- البقرة]

﴿ قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَبَدِّلَهُ مِنْ تَلَقَاءِ نَفْسِي ﴾ [١٥- يونس] .

الفعل مأخوذ من «البدل» . قال ابن فارس : «ويقولون بدلت الشيء إذا

غيرته وإن لم تأت له ببديل»^(١) .

(يَبَيْت : يُبَيِّن)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا بَرَّرُوا مِنَ عُنْدِكَ بِئْتِ طَائِفَةٌ مِنْهُمْ غَيْرَ الَّذِي تَقُولُ ﴾

[١٠٨- النساء]

﴿ وَهُمْ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ ﴾ [١٠٨- النساء]

الفعل مأخوذ من «البيت» . قال ابن فارس : «الباء والياء والتاء أصل واحد ، وهو المأوى والمآب ومجمع الشمل» . وقال : «وبَيَّت الأمر إذا دبّره ليلاً» ثم استشهد بالآية [١٠٨- النساء] ثم قال : «أي حين يجتمعون في بيوتهم»^(٢) .

(تَبَرَّ

قال تعالى : ﴿ وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَبَرًّا ﴾ [٣٩- الفرقان]

جاء في التهذيب «ثعلب عن ابن الأعرابي : التبر الفئات من الذهب والفضة قبل أن يصاغاً . قلت التبر يقع على جميع جواهر الأرض قبل أن تصاغ ، منها النحاس والصفرة والشبة والزجاج وغيره ، فإذا صيغاً فهما ذهب وفضة . وقول الله جل وعز : ﴿ وَلَا تَزِدِ الظَّالِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴾ . قال الزجاج : معناه إلا هلاكاً ولذلك سمي كل مكسر تباراً ، وقال في قوله : ﴿ وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَبَرًّا ﴾ ، قال : «والتبrier التدمير ، وكل شيء كسرتة وفتته فقد تبرتة ، ومن هذا قيل لمكسر الزجاج : التبر وكذلك تبر الذهب»^(٣) .

وواضح أن اتجاه الزجاج إلى أخذ (التبر) من الفعل (تَبَرَّ) لكننا نذهب إلى عكس ذلك فالانتقال يكون من المحسوس وهو التبر ، ثم يؤخذ منه الفعل (تَبَرَّ)

(١) ابن فارس : مقاييس اللغة ١ / ٢١٠ .

(٢) السابق ١ / ٣٢٤

(٣) الأزهري : تهذيب اللغة ١٤ / ٢٧٦

(٣) الصحاح ٢ / ٥٧٦ .

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ٣ / ١٣٦ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

على سبيل التشبيه أي جعله كالنبر عندما حطمت وكسرت ، ووسع المعنى على نحو مجازي ليدل على مطلق الاهلاك . التبرير التفسير والاهلاك ، ولعله من التبر وهو فئات المعادن .

(يُذَبِّر)

قال تعالى : ﴿ يُذَبِّرُ الْأَمْرَ مَا مِنْ شَفِيعٍ إِلَّا مِنْ بَعْدِ إِذْنِهِ ﴾ [٣- يونس]

الفعل مأخوذ من «الدبر» . قال ابن فارس : «الذال والباء والراء أصل هذا الباب أن جلّه في قياس واحد ، وهو آخر الشيء وخلفه خلاف قبله»^(١) ثم قال : «والتدبير أن يُدَبِّرَ الإنسان أمره ، وذلك أنه ينظر إلى ما تصير عاقبته وآخره وهو دبره»^(٢) .

(رَتَّل)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ لِيُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا ﴾ [٣٢- المرقان]

من «الرتل» جاء في التهذيب : «وقال الليث : الرتل تنسيق الشيء ، وغفر رتل حسن التنضيد ، ورتلت الكلام ترتيلاً أي تمهلت فيه وأحسن تاليفه وهو يترتل في كلامه ويترسل»^(٣) .

(يُزَوِّج)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يُزَوِّجُهُمْ ذُكْرَانًا وَإِنَاثًا وَيَجْعَلُ مِنْ يَشَاءٍ عَاقِبَةً ﴾ [٥٠- النورى]

الفعل مأخوذ من «زوج» المقابلة لـ «فرد» ، فيزوجهم أي يجعلهم اثنين .

(سَخَّرَ)

قال تعالى : ﴿ وَسَخَّرَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ كُلٌّ لِأَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ [٢- الرعد]

(١) ابن فارس : مقاييس اللغة ٢ / ٣٢٤ .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة ١٤ / ٢٦٨ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

نجد في هذه المادة كلمة «سُخِّرَ» وتطلق على الذي يسخر منه^(١) وكذلك «السُّخْرَةُ» أيضاً الذي يُسَخَّرُ في العمل^(٢) . وسُخْرَةٌ تسخيراً : كلفه عملاً بلا أجره^(٣) . فلعل الذي يكلف عملاً بلا أجره يُسَخَّرُ منه ويوصف بأنه «رجل سخرة» أي مسخور منه ، وليس بعيد أن الكلمة اكتسبت بسبب ملاسئها لهذا السلوك الدلالة عليه مع غياب «السخرية» ثم اشتق منها الفعل «سَخَّرَ : يُسَخِّرُ» أي جعله سخرة .

(سَمَّى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ مِنْهُ إِلَّا أَسْمَاءَ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ ﴾ [٢٣- الحم]

الفعل مأخوذ من «الاسم» .

(سَوَّى : يُسَوِّي)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ سَوَّاهُ وَنَفَخَ فِيهِ مِنْ رُوحِهِ ﴾ [٩- السجدة]

﴿ بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسَوِّيَ بَنَانَهُ ﴾ [٤- القيامة]

فالفعل على الرغم من اختلافه الدلالي على نحو ما في الآيتين يرجع إلى أصل واحد «سواء» .

(صَبَحَ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَبَّحَهُمْ بُكْرَةً عَذَابٌ مُسْتَقِرٌّ ﴾ [٣٨- القمر]

(صَوَّرَ : يَصَوِّرُ)

قال تعالى : ﴿ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَإِلَيْهِ الْمَصِيرُ ﴾ [٣- النفاثان]

﴿ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ [٦- آل عمران] .

(١) الصحاح ٢ / ٦٨٠ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(عَبَدَ)

قال تعالى : ﴿ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَدَدْتُ بَيْنِي وَإِسْرَائِيلَ ﴾ [٢٢ - الشعراء]

أي جعلتهم عبيداً . جاء في التهذيب «عَبَدْتُ العبيد وأعبدتهم أي صيرتهم عبيداً»^(١) .

(عَذَّبَ : يَعَذِّبُ)

قال تعالى : ﴿ وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَذَلِكَ جَزَاءُ الْكَافِرِينَ ﴾ [٢٦ - التوبة]

﴿ فَيَعْرِضُ لِمِمْشَاءٍ وَيُعَذِّبُ مِمِّمْشَاءٍ ﴾ [٢٨٤ - النمر]

لعل الفعل مأخوذ من «العذاب»، ولكننا نجد في المادة «عَذَبَ اللسان : طرفه الدقيق . والعَذْبَةُ : إحدى عَذَبَتِي السوط . . . وَعَذْبَةُ الشجر غصنه»^(٢) . فلعل الفعل مأخوذ من هذا ، فيكون عَذَبَهُ بمعنى ضربه بالسوط أو غصن الشجرة . وربما يقوي هذا ما ينقله ابن فارس قال : «وناس يقولون أصل العذاب الضرب . واحتجوا بقول زهير :وَحُلْفُهَا سَائِقٌ يَحْدُو إِذَا خَشِيتَ مِنْهُ الْعَذَابُ تَمْدُ الصُّلْبِ وَالْعُنُقِ
قال : «ثم استعير ذلك في كل شدة»^(٣) .

(يُعَمَّرُ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ تُعَمِّرْهُ نُنَكِّسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْلَمُونَ ﴾ [٦٨ - يس]

والفعل مأخوذ من الاسم «عمر» .

(تَشْنَى)

قال تعالى : ﴿ فَغَشَاهَا مَا غَشَى ﴾ [٥٤ - الجم]

أي وضع عليها «غشاء» .

(يُغَيِّرُ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ ﴾ [١١ - الرعد]

جاء في التهذيب «قال الزجاج : معنى يغيرون ، أي يدفعون ذلك المنكر بغيره من الحق ، وهو مشتق من غيّر ، يقال : مررت برجل غيرك ، أي ليس بك»^(١) .

(يُنْفِدُ)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَنْ تُفْقِدُونِ ﴾ [٩٤ - يوسف]

«الفقد ، بالتحريك : الكذب . وقد أفند إفناداً ، إذا كذب والفند ضعف الرأي من هزم»^(٢) «والتفنيذ اللوم وتضعيف الرأي»^(٣) .

(قَدَّرَ : يَقْدِرُ)

قال تعالى : ﴿ مِنْ نُطْقِهِ خَلَقَهُ فَقَدَرَهُ ﴾ [١٩ - عس]

﴿ وَاللَّهُ يَقْدِرُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴾ [٢٠ - المزل]

الفعل مأخوذ من قَدَّرَ الشيء أي مبلغه . قال ابن فارس : «القاف والذال والراء أصل صحيح يدل على مبلغ الشيء وكنهه ونهايته . فالقدر : مبلغ كل شيء . يقال : قَدَّرَهُ كذا ، أي مبلغه . وكذلك القَدَر . وقَدَّرَتِ الشيء أقديره وأَقْدَرَهُ من التقدير ، وقَدَّرَتِ أَقْدَرَهُ»^(٤) .

(كَذَّبَ : يُكَذِّبُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَابُ الْحِجْرِ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [٨٠ - الحجر]

(١) الأزهرى : تهذيب اللغة ٢ / ٢٣٣ .

(٢) ابن فارس : مقاييس اللغة ٤ / ٢٦٠ .

(٣) الأزهرى : تهذيب اللغة ٨ / ١٨٨ - ١٨٩ .

(٤) ابن فارس : مقاييس اللغة ٥ / ٦٢ .

(٥) الصحاح ٢ / ٥٢٠ .

﴿وَإِنْ يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِكَ﴾ [٤ - طاهر]

جاء في اللسان «كذب الرجل تكذيباً وكذاباً : جعله كاذباً ، وقال له : كذبت»^(١) والفعل مأخوذ من «الكذب» أي اتهمه ورماه بالكذب .

(عُزِّرَ : يُعَزَّرُ)

قال تعالى : ﴿وَعَزَّزْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا﴾ [١٢ - المائدة] .

﴿لِتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا﴾

[٩ - الفتح]

قال أبو عبيد : « أصل التعزيز هو التأديب ، ولهذا سمي الضرب دون الحد تعزيزاً إنما هو أدب»^(٢) . وجاء في التهذيب «العز في اللغة : الرد وتأويل عزرت فلاناً أي أدبته إنما تأويله فعلت به ما يردعه عن القبيح ، كما إن نكلت به تأويله : فعلت به ما يجب أن يتكلم معه عن المعاودة فتأويل عزرتهم : نصرتهم ، بأن تردوا عنهم أعداءهم . ولو كان التعزيز هو التوقير لكان الأجود في اللغة الاستغناء به : والنصرة إذا وجبت فالتعظيم داخل فيها ، لأن نصرة الأنبياء هي المدافعة عنهم ، والذب عن دينهم وتعظيمهم وتوقيرهم»^(٣) .

(كَلِم)

قال تعالى : ﴿وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيمًا﴾ [١٦٤ - النساء] .

أي وجه «الكلام» إليه .

(يُغْنِي)

قال تعالى : ﴿يَعِدُّهُمْ وَيُغْنِيهِمْ وَمَا يَعِدُّهُمْ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا﴾ [١٢٠ - النساء] .

(١) اللسان ، مادة كذب .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة ٢ / ١٣٠ .

(٣) أبو عبيد : غريب الحديث ٤ / ٢٢ .

جاء في التهذيب «قال أبو بكر : تَمَنَيْتُ الشيء ، أي : قدّرتَه وأحببت أن يصير إلى ، من (المناء) وهو (القدْر)»^(١) .

(يُوجِّه)

قال تعالى : ﴿وَمَوْكَلٌ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّههُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ﴾ [٧٦ - المحل]

الفعل مأخوذ من «الوجه» . جاء في التهذيب «غير أن قولك : وجهوا إليك على معنى ولوا وجوههم والتوجه الفعل اللازم . قال شمر : قال الفراء : سمعت امرأة تقول : أخاف أن تجوّهني بأكثر من هذا ، أي تستقبلني . قال شمر : أراه مأخوذاً من الوجه فإنه مقلوب»^(٢) .

تَفْعَل : يَتَفَعَّلُ

هذه الصيغة مرتبطة أشد الارتباط بالصيغة السابقة «فَعَلَ» ، ذلك أن معظم الأفعال على هذه الصيغة انعكاسية للأفعال على «فَعَلَ» . ونذكر فيما يلي الأفعال التي دلت الصيغة فيها على الانعكاسية ، ثم الدلالات الأخرى التي قد تدل عليها الصيغة أيضاً .

(١) الدلالة الانعكاسية : (انعكاسي المتعدي لمفعولين) :

يأتي على الصيغة (فَعَّلَ) بعض الأفعال ذات المفعولين ، أحد المفعولين هو المفعول الأساسي الذي يتحمل الفعل ويقع عليه ، أما المفعول الثاني فهو المفعول الذي دفع إلى القيام بالفعل . فإذا كان المفعول الثاني هو ذات الفاعل في تلك الأفعال ، تحدث الانعكاسية وهي فعل الفاعل بنفسه . وتستخدم في هذه الحالة صيغة للتعبير عن ذلك . وفي حالة الصيغة «فَعَّلَ» تستخدم الصيغة «تَفَعَّلَ» للدلالة على تلك الانعكاسية . وسوف يتبين ، من الأمثلة التي سوف نذكرها الآن .

(١) السابق ١٥ / ٥٢٣ .

(٢) الأزهرى : تهذيب اللغة ٦ / ٣٥١ .

(تَبَيَّنَ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ الْجِنَّ أَنْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ الْغَيْبَ مَا لَبِثُوا فِي الْعَذَابِ الْمُهِينِ ﴾ [١٤ - س]

لعل التركيب الأساسي لمثل هذا هو: بَيَّنْتُ الشيء له أو بَيَّنْتُ له الشيء ويحذف حرف الجر يكون: بَيَّنْتُ الشيء، مثل: أعطيت له الشيء وأعطيته الشيء. فإذا كان المَبَيَّن له هو الفاعل نفسه حصل لدينا الفعل الانعكاسي هكذا:

تَبَيَّنَ الرجلُ نفسه الشيء — تَبَيَّنَ الرجلُ الشيء.

(تَبَوَّأَ)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ تَبَوَّءُوا الدَّارَ وَالْإِيمَانَ مِنْ قَبْلِهِمْ يُجْزَوْنَ مِنْهَا حَرْجًا لَيْسَ لَهُمْ فِيهَا حِسَابٌ ﴾ [٩ - الحشر]

أي بَوَّءُوا أنفسهم الدار.

(يَتَجَرَّعُ)

قال تعالى : ﴿ يَتَجَرَّعُهُ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُ ﴾ [١٧ - إبراهيم]

نقول جَرَعَ الشيء وجَرَعْتَهُ الشيء أي جعلته يَجْرَع الشيء. ففي الفعل الثاني «جَرَعَ» نجد مفعولين أساسياً وهو الشيء وثانويًا وهو الشخص الذي يقوم بعملية الجرع. ولكن حينما يقوم الإنسان بدفع نفسه إلى الفعل تحصل الانعكاسية أي حينما يكون لدينا المعنى «جَرَعَ نفسه الشيء» فإننا نعبر عن ذلك بصيغة تَفَعَّلُ فنقول «تَجَرَّعَ». ولا يمنع هذا المعنى أن يفرغ فيه ويلابسه معنى آخر وهو الدلالة على تتابع الجَرَع، جاء في (كتاب العين): «والتَجَرَّعُ: تتابع الجَرَع مرة بعد مرة»^(١) وهذا يدل على قسر الذات على الفعل.

(يَتَجَنَّبُ)

قال تعالى : ﴿ وَيَتَجَنَّبُهَا الْأَشْقَى ﴾ [١١ - الأعلى].

أي جَنَّبَ نفسه إياها.

(تَحَرَّى)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ﴾ [١٤ - الحن].

لم تحفظ لنا المعجمات كل إمكانات المادة، خاصة الأفعال المجردة، ولنا ندري على وجه التحديد من أين اشتق هذا الفعل. وهناك اتجاهان للتفسير يذهب أحدهما إلى أنه مشتق من (التَحَرَّى) وهو الخلق، جاء في التهذيب «وقال غيره هو يَتَحَرَّى الصواب أي يَتَوَخَّاهُ. والتَحَرَّى قصد الأولى والأحق، مأخوذ من الحري وهو الخلق، والمتوخي مثله»^(١).

ويذهب الآخر إلى أنه مشتق من «أَحْرَبَهُ» وجاء في اللسان «ومن أَحْرَبَهُ اشْتَقَّ التَّحَرَّى في الأشياء ونحوها»^(٢) ولكن من أين جاءت (التَحَرَّى) (أَحْرَبَهُ)؟

المعنى الحسي الذي نجده في المادة هو (التَحَرَّى) وهو «جَنَّبَ الرجل وما حوله»، يقال لا تقربن حرانا، ويقال نزل فلان بحراه وعراه إذا نزل بساحته، وَحَرَّى مَبِيضُ النعام: ما حوله، وكذلك حَرَّى كَنَاسُ الظبي: ما حوله»^(٣). فيمكن القول إذن إن التَحَرَّى بمعنى الخلق إنما جاء من هذا؛ فهو الذي يكون قريب الشيء أو حوله فقولنا هو حَرَّى أن يكون كذا يعني قريب أو حول أن يكون كذا. بقي الآن أن نفسر (تَحَرَّى) ففي (تَحَرَّى الشيء) قد يكون المعنى جعل نفسه حَرَّى للشيء أو حَرَّيًّا به، ولو افترضنا وجود فعل يعبر عن هذا لكان (حَرَّى

نفسه للشيء أو بالشيء) ويمكن بترع الخافض أن يكون التركيب (حَرَى
نفسه الشيء) وهذا يتحول إلى الفعل الانعكاسي : تحَرَى الشيء . وربما
بدل البناء على الطلب أي أن : (تحَرَى الشيء) تعني طلب حراء أي ما
حوله ، مثل توقّعه طلب وقت وقوعه (١) .

(يتخبط)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ الرِّبَا لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ الَّذِي يَتَحَبَّطُ الشَّيْطَانُ
مِنَ الْمَسِّ ﴾ [البقرة - ٢٧٥] .

جاء في اللسان «خَبَطَهُ يَخْبِطُهُ خَبْطًا : ضربه ضرباً شديداً» (٢) وقياساً عليه
يمكن القول : خَبَطْتُهُ عمراً أي جعلته يخبط عمراً . وفي حالة الانعكاسية : خَبَطَ
زيد نفسه عمراً . ويستخدم بدل ذلك : يَتَخَبَّطُهُ أي يتخبط زيد عمراً ، إذن
يتخبطه الشيطان أي يُخَبِّطُ الشيطان نفسه إياه .

(يتخطف)

قال تعالى : ﴿ وَادْكُرُوا إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَحَافُونَ أَنْ
يَتَخَطَّفَكُمُ النَّاسُ ﴾ [الأنفال - ٢٦] .

أي يُخَطِّفُونَ أنفسهم إياكم .

(يتخير)

قال تعالى : ﴿ وَفَاكِهَةٍ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴾ [الواقعة - ٢٠] .

أي تُخَيِّرُونَ أنفسكم الفاكهة .

(١) يستعمل الفعل (تَحَرَى) في لهجات نجد بمعنى
انتظر أو توقع .

(يتدبر)

قال تعالى : ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ ﴾ [النساء - ٨٢] .
أي يُذَكِّرُونَ أنفسهم القرآن .

(يتذكر)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَتَذَكَّرُ الْإِنْسَانُ مَا سَعَى ﴾ [النازعات - ٣٥] .

أي يذكر نفسه ما سعى .

(يتمد)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَعَدَّ حُدُودَ اللَّهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴾ [البقرة - ٢٢٩] .

(يتمد)

قال تعالى : ﴿ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ وَلَكِنْ مَا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ﴾
[الأحزاب - ٥] .

(تنفسي)

قال تعالى : ﴿ قَلَمًا نَفْسَاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِ ﴾ [الأعراف - ١٨٩] .

(نقول)

قال تعالى : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ تَقُولُهُ ﴾ [الطور - ٣٣] .

أي قول نفسه إياه .

(تمنى : يتمنى)

قال تعالى : ﴿ وَأَصْبَحَ الَّذِينَ تَمَنَوْا مَكَانَهُ بِالْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيَسْتَطِ
الرِّزْقُ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ ﴾ [القصص - ٨٤] .

﴿ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ الْمَوْتَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنتُمْ

تَنْظُرُونَ ﴿١٤٣﴾ - آل عمران]

نمى أي : نمى نفسه ، نقول : (نمى نفسه بالشيء) أو (نمى الشيء)
بعد نزع حرف الجر .

(تولى : يتولى)

قال تعالى : ﴿وَالَّذِي تَوَلَّى كِبْرَهُ مِنْهُمْ لَهُ عَذَابٌ عَظِيمٌ﴾ [١١ - النور] .

﴿وَمَنْ يَتَوَلَّهُمْ فَاُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [٩ - الممتحنة] .

ولى نفسه كبره ، ولا تولوا انفسكم قوماً .

(يتمم)

قال تعالى : ﴿وَلَا يَمْمُوا الْخَيْثَ مِنْهُ﴾ [٢٦٧ - البقرة] .

أي : لا يتمموا انفسكم الخبيث .

(٢) الاشتقاق من الاسم :

(تسور)

قال تعالى : ﴿وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَضِرِ إِذْ تَسَوَّرُوا الْمِحْرَابَ﴾ [٢١ - ص]

الفعل مأخوذ من السور .

(توفى : يتوفى)

قال تعالى : ﴿وَنُرْسِلْ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدَكُمْ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا﴾

[٦١ - الأنعام] .

﴿وَلَكِنْ أَعْبُدْ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ﴾ [١٠٤ - يونس] .

لعل الفعل مأخوذ من «الوفاء» . قال ابن فارس : «الواو والفاء والحرف
المعتل كلمة تدل على إكمال وإتمام ، منه الوفاء»^(١) وقال أيضاً : «ومنه يقال
للميت : توفاه الله»^(٢) .

(٣) الطلب :

(تفقد)

قال تعالى : ﴿وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهَدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ﴾
[٢٠ - المل]

جاء في الصحاح «وتفقدته طلبته عند غيبته»^(٣) وعند ابن فارس «فأما
قولك تَفَقَّدْتُ الشيء، إذا تَطَلَّعْتَهُ ، فهو من هذا أيضاً ، لأنك تَطَلَّعْتَهُ عند فقدك
إياه»^(٤) واستشهد بالآية المذكورة أعلاه .

فَاعِلٌ : يُفَاعِلُ

(١) المشاركة :

(أخذ)

قال تعالى : ﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نُسِيْنَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾ [٢٨٦ - البقرة] .

(يُبايع)

قال تعالى : ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾

[١٠ - الفتح]

(٣) الصحاح ٢ / ٥٢٠ .

(١) ابن فارس : مقاييس اللغة ٦ / ١٢٩ .

(٤) ابن فارس : مقاييس اللغة ٤ / ٤٤٣ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(جادل : يُجادل)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ جَادَلُوكَ فَقُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴾ [الحج - ٦٨]

﴿ حَتَّى إِذَا خَافُوكَ يُخَادِلُوكَ بِقَوْلِ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا
أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴾ [الأنعام - ٢٥]

(يُجاور)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [الأحزاب - ٦٠]

(جاوز)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاوَزَهُ هُوَ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ قَالُوا لَا طَاقَةَ لَنَا الْيَوْمَ بِجَالُوتَ
وَحُودِهِ ﴾ [سورة - ٢٤٩]

(يُحاد)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ أُولَئِكَ فِي الْأَذَلِّينَ ﴾
[٢٠ - المحادلة]

(حارب : يحارب)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ صَادَا لِمَنْ حَارَبَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ [التوبة - ١٠٧]

﴿ إِنَّمَا جَزَاؤُا الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ
فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا ﴾ [المائدة - ٣٣]

(حاسب)

قال تعالى : ﴿ فَحَاسِبْنَاهَا حِسَابًا شَدِيدًا ﴾ [الطلاق - ٨]

(يُحاور)

قال تعالى : ﴿ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴾
[٣٤ - الكهف]

(يُخادع)

قال تعالى : ﴿ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَالَّذِينَ آمَنُوا وَمَا يُخْدَعُونَ إِلَّا أَنْفُسُهُمْ ﴾
[٩ - البقرة]

(خاطب)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾ [الفرقان - ٦٣]

(خالط)

قال تعالى : ﴿ وَيَسْتَلْزِمُونَكَ غِيَاظَ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحٌ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ تُخَالِطُوهُمْ
فَأَخْوَانُكُمْ ﴾ [البقرة - ٢٢٠]

(شاق : يشاق)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ شَاقُّوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ [الأنفال - ١٣]

﴿ وَمَنْ يُشَاقِ اللَّهَ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴾ [٤ - الحشر]

(صاحب)

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِنْ سَأَلْتِكِ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَ مَا فَلَا تُصَاحِبِي ﴾ [الكهف - ٧٦]

(يضاهىء)

قال تعالى : ﴿ يُضَاهِيَتُونَ قَوْلَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَبْلُ ﴾ [التوبة - ٣٠]

(عامد)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ عَامَدَ اللَّهُ لَئِنْ آتَانَا مِنْ فَضْلِهِ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونُ مِنَ
الصَّالِحِينَ ﴾ [التوبة - ٧٥]

(عادى)

قال تعالى : ﴿ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوْدَّةً ﴾
[٧ - الممتحنة]

(يفادي)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَأْتِوكُمْ أَنْسَارِي تُفَادَوْهُمْ ﴾ [٨٥ - البقرة]

(قاتل : يقاتل)

قال تعالى : ﴿ قَاتِلْهُمْ اللَّهُ أَنْتَ يَوْفُكُونَ ﴾ [٤ - الممتون]

﴿ وَإِنْ يَقَاتِلْوكُمْ يُوَلُّوكُمُ الْأَدْبَارَ ﴾ [١١١ - آل عمران]

(قاسم)

قال تعالى : ﴿ وَقَاسَمَهُمَا إِنِّي لَكُمَا لَنبَأُ النَّاصِحِينَ ﴾ [٢١ - الأعراف]

(يلاقى)

قال تعالى : ﴿ فَذَرْنَهُمْ حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴾ [٤٥ - الطور]

(لامس)

قال تعالى : ﴿ أَوْ لَامَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيِّباً ﴾

[١٣ - النساء]

(ناجى)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ

صَدَقَةٌ ﴾ [١٢ - المحاذلة]

(نادى : ينادي)

قال تعالى : ﴿ وَنَادَى أَصْحَابُ الْأَعْرَافِ رَجُلًا يَعْرِفُونَهُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾

[٤٨ - الأعراف]

﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَنَادُونَكَ مِنْ وَرَاءِ الْحُجُرَاتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴾

[٤ - الحجرات]

(يواطىء)

قال تعالى : ﴿ يُجَلِّسُهُ عَاماً وَيُحَرِّمُونَهُ عَاماً لِيَبْوَاطِنُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ ﴾

[٣٧ - التوبة]

(واعد)

قال تعالى : ﴿ يَا سَيِّدَ إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْخِيتُكُمْ مِنْ عِدَّتِكُمْ وَوَعَدْنَاكُمْ حَاقِبَ الظُّورِ

الْأَيِّمِينَ ﴾ [٨٠ - طه]

(٢) الجعل :

(يفساد)

قال تعالى : ﴿ وَخَشَرْنَاَهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَداً ﴾ [٤٧ - الكهف]

جاء في الصحاح «غذرت الناقة أيضاً عن الإبل ، والشاة عن الغنم : إذا تخلفت عنها»^(١) فلعل غادره جعله يغير أي يتخلف وهذا المعنى مناسب للآية .

(٣) الاشتقاق من الاسم :

(ظاهر)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلَ الَّذِينَ ظَاهَرُوهُمْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِنْ صِبَاصِيهِمْ ﴾

[٢٦ - الأحزاب]

قال ابن فارس : «الظاء والهاء والراء أصل صحيح يدل على قوة وبروز»^(٢) ثم قال : «والأصل فيه كله ظهر الإنسان وهو خلاف بطنه ، وهو يجمع البروز والقوة»^(٣) .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها

(١) الصحاح ٢ / ٧٦٦ .

(٢) ابن فارس : مقاييس اللغة ٣ / ٤٧١

(يوارى)

قال تعالى : ﴿ فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُخَبِّرَهُ كَيْفَ يُؤَارِي سَوَاءً أَحْبَبَهُ ﴾ [٣١ - المائدة]

جاء في الصحاح «واريت الشيء ، أي أخفيت» (١) ونقول : «وريت الخبر تورية ، إذا سترته وأظهرت غيره ، كأنه مأخوذ من وراء الإنسان ، كأنه يجعله وراءه حيث لا يظهر» (٢).

تفاعل . يتفاعل

جاء على هذه الصيغة مثالان : الأول هو «يتنازعون» في قوله تعالى :

﴿ يَتَنَازَعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ ﴾ [٢٣ - الطور]

وليس لهذه الصيغة أثر في التعدي إذ المفعول به متأثر أساساً بالفعل المجرد وهو «نَزَعَ» ، أما صيغة يتفاعل فالغالب فيها كونها ذات دلالة لزومية ، لأنها كما في المثال تدل على التبادلية في الحدث ، فالمنازعة متبادلة من الفاعل والمفعول ، فكل واحد منهما فاعل ومفعول في الوقت نفسه . ويمكن القول بأنه لا مفعول ؛ لأن جميع الأطراف تقوم بالفعل وهذا هو مفهوم اللزوم .

المثال الثاني هو «تداركه» في قوله تعالى :

﴿ لَوْلَا أَنْ تَدَارَكَهُ نِعْمَةٌ مِنْ رَبِّهِ لَنُبِذَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴾ [٤٩ - القلم]

وهو مشتق من «الدرك» وهو اللحاق ، ومعناه جعله «يُدْرِكُ» . جعلته النعمة يدركها «أي أدركته نفسها» .

افتعل : يفتعل

الدلالة على الانعكاسية :

(اتخذ)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا اتَّخَذَ اللَّهُ وَلَدًا ﴾ [١١٦ - البقرة]

يقال : أخذ شيئاً إذا تناوله من نفسه ، ولكن حينما أذفعه إلى ذلك بمعنى أجعله يُجْري الفعل فالقياس : أَخَذَته شيئاً ، أي جعلته يأخذ شيئاً ، وحينما يكون الدافع والجاعل هو الفاعل نفسه يكون : أَخَذَ الرجل نفسه شيئاً ، ويستبدل بهذا التركيب الفعل الانعكاسي : اتَّخَذَ الرجل شيئاً ، أي جعل نفسه تأخذ شيئاً ، وبسبب معنى (الجعل) اختلف المزيد عن المجرد بعض الاختلاف فالمزيد (اتخذه) يعني : أخذه وجعله خاصاً به وذلك بسبب الحفز الذاتي على الأخذ .

(ابتدع)

قال تعالى : ﴿ وَخَمَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّعَوْهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ابْتَدَعُوهَا ﴾ [٢٧ - الحديد]

في المحكم «بَدَعَ الشيء يبدعه بدءاً وابتدعه : انشاء وبداه» (١) فإذا جعلته يفعل ذلك تقول : أبدعته الشيء ، أي جعلته يبدع الشيء وإذا جعل نفسه تفعل ذلك : أبدع نفسه الشيء . وبهذا نصل إلى التركيب الانعكاسي وهو (ابتدع الشيء) فهو يعني : أبدع نفسه الشيء .

(ابتنى)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ ابْتَنَوْا الْقُبَّةَ مِنْ قَبْلُ ﴾ [٤٨ - التوبة]

﴿وَالَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَمَكَاتِبُهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا﴾ [٣٣- النور]

جاء في المحكم «بغى الشيء ما كان ، خيراً أو شراً ، يبغيه بُغاه ، وَيُغْيُهُ»^(١). وقد حُفِظَتْ لَنَا المرحلة الثانية وهي : جعله يفعل ، فنجد في المحكم أيضاً «وابغاه الشيء : طلبه له أو أعانه على طلبه ، وقيل بغاه الشيء : طلبه له ، وابغاه إياه : أعانه عليه»^(٢) وبغض الطرف عن المعاني التي قد تكون التبتت بهذه التراكيب فإن أصل المعنى في «ابغاه» جعله يبغي ، وعلى هذا فإن الدافع والحامل إذا كان هو الفاعل نفسه فإن التركيب يكون : أبغى الرجل نفسه الشيء ، تستدل به الصيغة الانعكاسية «ابتغى الرجل الشيء»

(يتلى)

قال تعالى : ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ [٢- الإنسان]

في التهذيب : «بلاه يبلوه ، وابتلاه ، أي جرّبه»^(٣)

ونفترض أن مراحل التركيب كالآتي :

بلا الرجل الشيء بالنقل أبلى الرجل نفسه الشيء = جعل نفسه تبلو الشيء الانعكاسية ابتلى الرجل الشيء .

(أتبع)

قال تعالى : ﴿وَلَمَّا أَتَبَتْ أَهْوَاءُهُمْ مِّنْ بَعْدِ مَا جَاءَكَ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّكَ إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ﴾ [١٤٥- البقرة]

﴿وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَهُمْ وَاحْذَرْهُمْ أَنْ يَفْتِنُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ

إِلَيْكَ﴾ [٤٩- المائدة]

في المحكم «تبع الشيء تبعاً وتباعاً واتبه واتبته وتبّعه ففاه» وفيه أيضاً «وَاتَّبَعَهُ الشيء : جعله له تابعاً»^(١) وعلى هذا يقال : اتبّع الرجل الشيء = اتبّع الرجل نفسه الشيء .

(اجتنبى)

قال تعالى : ﴿ثُمَّ اخْتَأَتْهُ رُثًى فَنَابَ عَلَيْهِ وَهَذَى﴾ [١٢٢- طه]

حاء في المحكم «وجبى الماء في الحوض جيباً وكذلك «جبيت الخراج حباية ، وجباوة»^(٢) ، «واحتبى الشيء اختاره ، وقوله تعالى : ﴿قَالُوا لَوْلَا آجْتَنَبْتُهَا﴾ معناه عند ثعلب : جئت بها من نفسك»^(٣) .

وتحولات الفعل كالآتي :

جبى الرجل الشيء بالنقل أجنبى الرجل نفسه الشيء الانعكاسية اجتنبى الرجل الشيء .

(اجترح)

قال تعالى : ﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا الشُّبُهَاتِ أَنْ نُجْعِلَهُمْ كَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [٢١- العنكبوت]

لما كان الجرح من لوازم الصيد أطلق على اكتساب الصيد ثم عمم على مطلق الاكتساب ، جاء في المحكم «وجرح الشيء واجترحه : كسبه»^(٤) .

أما تحولات الفعل المفترضة فكالآتي :

جرح الرجل الشيء بالنقل أجرح الرجل نفسه الشيء الانعكاسية اجترح الرجل الشيء .

(اجتنب : يجتنب)

قال تعالى ﴿ وَالتَّائِبِينَ أَخْتَلُوا الطَّاعُونَ أَلْ يَتَّبِعُونَ إِلَى اللَّهِ لَهُمْ
الْبُشْرَى ﴾ [الرعد - ١٧]

﴿ الَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّغَمَ ﴾ [الحج - ٣٢]

جاء في المحكم «جنب الشيء ، وتجنبه ، واجتنبه : بعد عنه ، وجنبه
إياه وجنبه يجنبه ، واجنبه» (١) .

وعلى هذا فاجتنب الرجل الشيء هو الانعكاسي > (اجنب الرجل نفسه
الشيء)

(يحتسب)

قال تعالى : ﴿ وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ﴾ [الطلاق - ٣]

قال الأزهري عن هذه الآية «فجائز أن يكون معناه من حيث لا يقدره ولا
بظنه كائناً ، من حيث أحسب أي ظننت ، وجائز أن يكون مأخوذاً من حيث
أحسب أراد من حيث لم يحسبه لنفسه رزقاً ولا عدّه في حسابه» (٢) .

وفي اللسان «والاحتساب من الحساب كالأعداد من العدّه» (٣) .

فالتحولات كالآتي :

حسب الرجل الشيء بالنقل أحسب الرجل نفسه
الشيء الانعكاسية احتسب الرجل الشيء .

(احتمل)

قال تعالى : ﴿ فَاحْتَمِلْ السَّيْلَ زَبْداً رَابِياً ﴾ [الرعد - ١٧]

جاء في المحكم «وحمله الأمر تحميلاً وجَمَلاً ، فتحمله تحملاً
وتجَمَلاً» (١) .

أما احتمل فهي عندنا من «أحمل» أي بالتعدي بالهمزة لا بالتضعيف .
وهو - وإن لم يحفظ في المعاجم أو قد لا يكون استخدم في اللغة - إمكان
لغوي ، ونورده للاستعانة به على التفسير ، وهذه هي تحولات الفعل :

حمل الرجل الشيء بالنقل أحمل الرجل نفسه
الشيء الانعكاسية احتمل الرجل الشيء .

(يحتك)

قال تعالى : ﴿ لَنْ أَغْنِيَنَّكَ عَنْ يَوْمِ الْقِيَمَةِ لَأُحْنِكَ عَنْهُ إِلَّا قَلِيلاً ﴾
[الإسراء - ٦٦]

لا تشتق (احتك) مباشرة من الاسم (حنك) ، وإنما نجد فعلاً آخر هو
أحنك ، جاء في المحكم «وقالوا أحنك الشاتين وأحنك البعيرين ، أي آكلهما
بالحنك» (٢) . أما الانعكاسي فنجده أيضاً : «واحتك الجراد الأرض أتى على
نبتها وقوله تعالى : ﴿ لَأُحْنِكَ عَنْ يَوْمِ الْقِيَمَةِ ﴾ مأخوذ من هذا» (٣) .

وعلى هذا فتحولات الفعل كالآتي :

أحنك الجراد نفسه الأرض = أكل الجراد نفسه
الأرض بالانعكاسية احتك الجراد الأرض .

(يخنن)

قال تعالى : ﴿ عَلَّمَ اللَّهُ النَّكْمَ كَتَمَ تَحْنَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا
عَنْكُمْ ﴾ [البقرة - ١٨٧]

(١) المحكم ٣ / ٢٨٧ .

(٢) السابق ٣ / ٣٢٢ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(١) المحكم ٧ / ٣٢١ .

(٢) تهذيب اللغة ٤ / ٣٢٣ .

(٣) اللسان ، مادة حسب .

جاء في اللسان «خانه واختنه» ، وأورد الآية وقال «أي بعضكم بعضاً»^(١) وتحولات الفعل المفترضة عددا هي :

خان الرجل صاحبه بالنقل أخان الرجل نفسه صاحبه = جعل الرجل نفسه تخون صاحبه بالانعكاسية احتان الرجل صاحبه .

وللمزيد مزيد معنى على المجرد، ففيه حفز ذاتي على الفعل ، ففي الآية يبين أنهم مختارون لخيانة بعضهم بعضاً ومتعمدون .

(اختار : يختار)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَا اخْتَرْتُكَ فَاسْتَمِعْ لِمَا يُوحَى ﴾ (١٣ - مائدة)

﴿ وَزَيْدٌ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ ﴾ (٦٨ - القصص)

جاء في المحكم «وخار الشيء» ، واختاره : انتقاه»^(٢) .

وتحولات الفعل كالاتي :

خار الرجل الشيء بالنقل أخار الرجل نفسه الشيء بالانعكاسية اختار الرجل الشيء .

(يدعى)

قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَشْتَهِي أَنْفُسُكُمْ وَلَكُمْ فِيهَا مَا تَدْعُونَ ﴾

[٣١ - مصاب]

جاء في المحكم «الدعاء: الرغبة إلى الله عز وجل، دعاء دعاء ودعوى»^(٣) «وفلان في خير ما ادعى أي ما تمنى وفي التزويل : ﴿ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ ﴾ معناه ما يتمنون وهو راجع إلى معنى الدعاء أي ما يديه أهل الجنة»^(٤) .

(١) اللسان ، مادة حون

(٢) المحكم ٥ / ١٥٥

(٣) السابق ٢ / ٢٣٤ .

(٤) السابق ٢ / ٢٣٥

ولا نستبعد أن يكون (دعا) بدل على الطلب إذا تعدى للأشياء ، فقد يقال : دعا الشيء طلبه ، وهذا مفهوم من ادعى الشيء أي تمناه ، وعلى ذلك فيمكن الافتراض بأن التحول كالاتي :

دعا الرجل الشيء بالنقل ادعى الرجل نفسه الشيء بالانعكاسية ادعى الرجل الشيء = تمناه .

(ارتضى)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَى ﴾ (٢٨ - الأبياء)

الفعل (رضي) فعل لازم ولكنه يعدى بتزاع الخافض حيث يقال :

رضيت الشيء > رضيت بالشيء .

ويبدو أن الفعل (ارتضى) منحول من هذا الفعل المتعدي ، وتحولات الفعل المفترضة هي :

رضي الرجل الشيء بالنقل ارتضى الرجل نفسه الشيء بالانعكاسية ارتضى الرجل الشيء .

(يزدري)

قال تعالى : ﴿ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا ﴾

(٣١ - هود)

في اللسان «وازدريته أي حقّره وفي الحديث فهو أجدر أن لا تزدري نعمة الله عليكم ، الازدراء الاحتقار والانتقاص والعيب وهو افتعال من زريت عليه زراية إذا عبته»^(١) . وفي التهذيب قال : «أزريت به - بالالف - إزراء - إذا قصرت به»^(٢) ونجد أيضاً «زريت عليه إذا عبته»^(٣) ويبدو أن المزيد بالهمزة

(١) اللسان ، مادة زري .

(٢) التهذيب ١٣ / ٢٤٦ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

والتضعيف مما حذف منه المفعول به لأنه شبه انعكاسي فأزريت به = أزريت نفسك
به ، وكذلك زريت عليه = زريت نفسك عليه ، أي جعلت نفسك تمارس
الفعل ، ويمكن تعدي الفعل بتزع الخافض فيقال : أزريت نفسك إياه ، وبدلاً
من هذا التركيب المفترض استخدم الانعكاسي «أزدرى» ، والتحويلات
كالآتي :

زرى الرجل على صاحبه بالنقل أزرى الرجل نفسه على
صاحبه بالحذف أزرى الرجل نفسه صاحبه بالانعكاسية أزدرى الرجل
صاحبه .

(استرق)

قال تعالى : ﴿ إِنْ مِّنْ أَسْتَرْقَ السَّمْعَ فَاتَّعَهُ شَهَابٌ مُّبِينٌ ﴾ [الحجر - ١٨]

تحويلات الفعل التي نفترضها كالآتي :
سرق الرجل الشيء بالنقل أسرق الرجل نفسه
الشيء بالانعكاسية استرق الشيء .

(يستمع)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ الْقَوْلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحْسَنَهُ ﴾ [الروم - ١٨]

التحويلات المفترضة هي :
سمع الرجل الصوت بالنقل أسمع الرجل نفسه
الصوت بالانعكاسية استمع الرجل الصوت .

(يشتري)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْ النَّاسِ مَن يَشْتَرِي لَهْوَ الْحَدِيثِ ﴾ [لقمان - ٦]

جاء في التهذيب «شريت أي اشتريت»^(١) .

وتحويلات الفعل التي نفترضها هي :

شرى الرجل الشيء بالنقل أشرى الرجل نفسه
الشيء بالانعكاسية اشترى الرجل الشيء .

(اشتهى : يشتهي)

قال تعالى : ﴿ وَهُمْ فِي مَا آسَفْتُم أَنْفُسَهُمْ خَالِدُونَ ﴾ [الأنبياء - ١٠٢]

﴿ وَفِيهَا مَا تَشْتَبِهُ الْأَنْفُسُ ﴾ [الزخرف - ٧١]

«شهى الشيء ، وشهاه وشهاه شهوة ، واشتهاه ، وتشهاه : أحبه ورغب
فيه»^(١) .

وتحويلات الفعل كالآتي :

شهى الرجل الشيء بالنقل أشهى الرجل نفسه
الشيء بالانعكاسية اشتهى الرجل الشيء .

(اصطفى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ آدَمَ وَنُوحًا وَآلَ إِبْرَاهِيمَ وَآلَ عِصْرَانَ عَلَى
الْعَالَمِينَ ﴾ [آل عمران - ٣٣]

جاء في التهذيب «أصفيت فلاناً بكذا وكذا : أي أثرته به»^(٢) «وأصفيت
الشيء : اخترته»^(٣) . ويمكن القول : أصفى الرجل نفسه بكذا ثم بحذف
الحرف أصفى الرجل نفسه كذا ، ويستبدل بهذا الصيغة الانعكاسية : اصطفى
الرجل كذا .

(يعنّد)

قال تعالى : ﴿ فَمَا لَكُمْ عَلَيْهِنَّ مِنْ عِذَةٍ تَعْتَدُونَهَا ﴾ [الأحزاب - ٤٩]

المراحل المفترضة هي :

عَدَّ الرجل العدة بالنقل أعد الرجل نفسه
العدة بالانعكاسية اعتدَّ الرجل العدة .

(افترى : يفترى)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ افْتَرَىٰ إِثْمًا عَظِيمًا ﴾ [الساء : ٤٨] .

﴿ إِنَّمَا يَفْتَرِي الْكَذِبَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ ﴾

[النحل : ١٠٥] .

جاء في مقاييس اللغة «فرى فلان كذباً بقره إذا خلقه» (١) .

وتحولات الفعل كالآتي :

فرى فلان كذباً بالنقل أفرى فلان نفسه كذباً = جعلها تفري
كذباً بالانعكاسية افترى فلان كذباً .

(اقترف : يقترف)

قال تعالى : ﴿ وَأَمْوَالٌ اقْتَرَفْتُمُوهَا ﴾ [التوبة : ٢٤] .

﴿ وَمَنْ يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا ﴾ [النورى : ٢٣] .

جاء في المحكم «وقرّف الذنب وغيره ، بقره قرظاً ، واقترفه :

اكتسبه» (٢) .

وتحولات الفعل كالآتي :

قرّف الرجل الذنب بالنقل أقرّف الرجل نفسه
الذنب بالانعكاسية اقترف الرجل الذنب .

(اكتسب)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا أَنَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَسَبْنَا فِيهَا ثَمَنًا وَبُحْرَةً وَأُصِيلًا ﴾
[الفرقان : ٥] .

جاء في المحكم «واكتبه : كتبه» (١) «وكتب الرجل ، واكتبه : علمه
الكتاب» (٢) وعلى هذا فتحولات الفعل كالآتي .

كتب الرجل الكتاب بالنقل أكتب الرجل نفسه الكتاب = جعلها
تكتب الكتاب بالانعكاسية اكتب الرجل الكتاب .

ولكن الصيغة قد تدل أيضاً على الطلب وربما يفهم هذا مما جاء في
المحكم «وقيل : كتبه : خطه . واكتبه : استملاه وكذلك : استكتبه» (٣) .

وعلى الرغم من غموض المدلول بسبب استخدام الضمير مفعولاً به ، فإننا
نرجح أن هذه الدلالة خاصة بالشخص بمعنى : إذا كان المفعول به شخصاً
فالدلالة هي الطلب ، فاكتب الرجل أي طلب إليه الكتابة ، أما إذا كان المفعول
غير شخص فهي الدلالة الأخرى أي مزاوله الفعل بحفز ذاتي ، وإن كان يمكن
أن تدل الصيغة على الطلب مع الأشياء فقد يراد طلب كتابة الشيء كأن أصل
التركيب اكتبه إياها ، وعلى هذا يكون المفعول الشخص للطلب والمفعول غير
الشخص للكتابة نفسها .

(اكتسب)

قال تعالى : ﴿ لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ ﴾ [القرة : ٢٨٦] .

جاء في المحكم «كسب يكسب كسباً وتكسب ، واكتبه» (١) . وقد
حفظت المرحلة الثانية من تحولات الفعل جاء في المحكم «وكسبت الرجل

خيراً وأكبه إياه^(١).

وتحولات الفعل كالاتي :

كسب الرجل رزقاً بالنقل اكتسب الرجل نفسه
رزقاً بالانعكاسية اكتسب الرجل رزقاً.

(التقط : يلتقط)

قال تعالى : ﴿ فَالْتَقِطْهُ آلَ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا ﴾ [٨ - القصص] .

﴿ وَالْقُوَّةُ فِي غِيَابِ الْجَبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ ﴾ [١٠ - يوسف]

تحولات الفعل كالاتي :

لقط الرجل الشيء بالنقل ألقط الرجل نفسه
الشيء بالانعكاسية التقط الرجل الشيء .

(التقم)

قال تعالى : ﴿ فَالْتَقِمَهُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴾ [١٤٢ - احزاب]

تحولات الفعل كالاتي :

لقم الرجل الشيء بالنقل ألقم الرجل نفسه
الشيء بالانعكاسية التقم الرجل الشيء .

(يتنظر)

قال تعالى : ﴿ فَهَلْ يَنْتَظِرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾

[١٠٢ - يونس] .

جاء في التهذيب : « يقال نَظَرْتُ فلاناً وانتظرته بمعنى واحد »^(٢) .

والتحولات كالاتي :

نظر الرجل غيره بالنقل أنظر الرجل نفسه غيره بالانعكاسية انتظر
الرجل غيره .

استفعل : يستفعل

يمكن تصنيف أمثلة هذه الصيغة في ثلاث دلالات :

(١) الطلب :

(استاجر) = سأله أن يأجره

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبْتَ اسْتَجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنْ اسْتَجِرْتَ الْقَوِيُّ
الْأَمِينُ ﴾ [٢٦ - القصص] .

ورد الفعل المجرد في قوله تعالى :

﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَى أَنْ تَأْجُرَنِي

ثَمَانِي حَجَجٍ ﴾ [٢٧ - القصص]

وفسر أبو عبيدة ذلك بقوله : « مجازه من الإجارة وهي أجر العمل يقال :

أجرت أجيري أي أعطيته أجره ويفعل بها : « يأجر » تقديره أكل يأكل ومنه قول
الناس أجرك الله وهو يأجرك أي أثابك الله »^(١) . وذهب هذا المذهب أيضاً

الفراء حيث قال : « أن تجعل ثوابي أن ترمي علي غني ثماني حجج »^(٢) على
أن للزمخشري قولاً هو الأرجح في نظري لأنه الأقرب إلى ملاسبات الآية
ومضمونها يقول : « من أجرته إذا كنت له أجيراً »^(٣) وهذا هو تفسير صاحب
الصحاح لمعنى الفعل قال : « استاجرت الرجل فهو يأجُرني ثماني حجج ، أي

يصير أجري^(١)، والمتأمل في سياق الآيات يرى أن الفعل «تأجرتي» هو استجابة لمطلب سابق هو «استأجره» أما الثواب المفهوم أنه إزاء التزويج فهو مفهوم من الشرط «على أن تأجرتي» ولو استبدلت «تأجرتي» بآية كلمة أخرى ما اختلف المعنى، مثل «على أن ترعى غنمي». ولو أن «تأجرتي» بمعنى «تثيني» لكان الأولى دخول الساء على «ثماني» وعلى هذا فاستأجره بمعنى سألته أن يأجره

(استاذن : يستأذن) = سألته أن يأذن له

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَنْزَلْتَ سُورَةَ أَنْ آمَنُوا بِاللَّهِ وَجَاهِدُوا مَعَ رَسُولِهِ اسْتَأْذِنَكَ أُولُو الطُّولِ مِنْهُمْ ﴾ [٩٦ - ٩٨]

﴿ وَتَسْتَلِيزُنَ مَرِيضٌ مِنْهُمْ أَلَيْسَ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ ﴾ [١٣ - الاحزاب]

(استجار) سألته أن تجيره

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلَامَ اللَّهِ ثُمَّ أَبْلِغْهُ مَأْمَنَهُ ﴾ [٦ - التوبة]

(استسقى) = سألته أن يسقيه

قال تعالى : ﴿ وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى إِذِ اسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ أَنْ آصِرْ بِعَصَاكَ الْحَجَرَ ﴾ [١٦٠ - الاعراف]

(يستصرخ) = سألته أن يصرحه

قال تعالى : ﴿ فَاصْخَبْ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اسْتَنْصَرَهُ بِالْأُمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ ﴾ [١٨ - القصص]

(استطعم) = سألته أن يطعمه

قال تعالى : ﴿ فَأَنطَلَفَ حَتَّى إِذَا أَتَى أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطْعَمَا أَهْلُهَا فَأَنشَأُوا أَنْ يُضَيِّقُوهُمَا ﴾ [٧٧ - الكهف]

(يستعين) = سألته أن يعينه

قال تعالى : ﴿ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ﴾ [٥ - الفاتحة]

(استغفر : يستغفر) = سألته أن يغفر له

قال تعالى : ﴿ وَطَرَّ دَاوُدُ أَمَّا مَتَاءُ فَاسْتَغْفَرَ رَبَّهُ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ﴾ [٢٤ - ص]

﴿ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [٤٦ - النمل]

(تستغث) = سألته أن يغيث

قال تعالى : ﴿ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبُّكُمْ فَاسْتَجَابَ لَكُمْ ﴾ [٩ - الأنعام]

(يستفتي) = سألته أن يفتيه

قال تعالى : ﴿ يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِي الْكَلَالَةِ ﴾ [١٧٦ - الباء]

(٢) الوجدان :

(استخف : يستخف) وجده خفيفاً

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَخَفَّ قَوْمَهُ فَأَطَاعُوهُ ﴾ [٥٤ - الزخرف]

﴿ وَلَا يَسْتَخِفُّكَ الَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴾ [٦٠ - الروم]

﴿ وَجَعَلَ لَكُمْ مِنْ جُلُودِ الْأَنْعَامِ بُيُوتًا تَسْتَخِفُّونَهَا يَوْمَ ظَعْنِكُمْ وَيَوْمَ إِقَامَتِكُمْ ﴾ [٨٠ - النحل]

(استضعف : يستضعف) = وجده ضعيفاً

قال تعالى : ﴿ قَالَ آتَيْنَا أُمَّ إِنْ الْقَوْمَ اسْتَضَعْفُونِي ﴾ [١٥٠ - الأعراف]

﴿ يَسْتَضِعِفُ طَائِفَةً مِنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ ﴾

[٤ - الفصل]

المعنى الذي تذكره بعض المعاجم لصيغة هذا الفعل هو «عده ضعيفاً»^(١) أما في اللسان فنجد الدلالة «وجده ضعيفاً»^(٢) وهذه أقرب إلى سياق الآية ، فالمعنى وجدوني ضعيفاً وكذلك نجد أن المعنى في الآية الأخرى أنه يجد طائفة منهم ضعيفة فيعدو عليها . ويبدو أنه لا خلاف بين المعنيين ؛ فعده ووجده وجهان لعملة واحدة ، فالذي يجد شخصاً ما على صفة معينة يعده على تلك الصفة تبعاً للسلوك الذي يستتبعه هذا العد .

(استيقن) = وجده يقيناً

قال تعالى : ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلُمًا وَعُلُوًّا ﴾ [١٤ - المل]

(٣) الجعل :

(يستخرج) = جملة يخرج

قال تعالى : ﴿ فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَرْهَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ ﴾

[٨٢ - الكهف]

(استخلف : يستخلف) = جملة يخلف

قال تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي

الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [٥٥ - النور]

(استحق) = جملة يحق له

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ عَثَرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَأَخْرَجَ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا ﴾

[١٠٧ - المائدة]

جاء في الصحاح «حق الشيء يحق بالكسر ، أي وجب . وأحققت الشيء ، أي أوجبته ، أي استوجبته»^(١) فاستحقه بمعنى أحقه لنفسه .

(يستحي) = جملة يحيا

قال تعالى : ﴿ يُذَبِّحُ أَبْنَاءَهُمْ وَيَسْتَحْيِي نِسَاءَهُمْ ﴾ [٤ - الفصل]

جاء في الصحاح «وقوله تعالى : ﴿ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَاءَهُمْ ﴾ وقوله تعالى : ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا ﴾ أي لا يستحي»^(٢) . ونحن إن فهمنا الاستيقان في الآية الأولى على أنه جاء من معنى الصيغة المرتبطة بالحياة ، لا نفهم ذلك من الآية الثانية لارتباط المعنى بالحياة . وعلى الرغم من أدراجهما في مادة واحدة فإننا نحسب أن كل واحدة منهما تحتاج مدخلاً معجمياً منفرداً ؛ أي أنهما من مادتين مختلفتين . والصيغة في الآية الأولى تدل على الجعل ، فاستحيى جملة يحيا بمعنى أبقاه على الحياة ، وهذه وظيفة «استفعل» التي تفارق «أفعل» ، بمعنى جملة يحيا ؛ ولكن من الموت ، أي أعاده إلى الحياة . وربما تعني «استفعل» هنا «الطلب» بمعنى طلب إحياء النساء على نحو مجازي ، أي تركهن حيات . ويتأمل الآية نجد أن الاستحياء في مقابل التذبيح ، فلعل المعنى أن فرعون يذبح الأبناء ويأخذ النساء حيات من أجل الخدمة . وذكر أبو حيان معنى آخر للاستحياء قال : «أو طلب الحياء وهو الفرج فيكون استفعل هنا للطلب نحو استغفر أي تطلب الغفران»^(٣) . وحصل لنا الآن أكثر من احتمال :

— استحياءهن : جعلهن يحين إذ لم يسلبهن الحياة .

— استحياءهن : طلب من أعوانه إحياءهن أي تركهن يحين .

— استحياءهن : أخذهن حيات لخدمته .

(١) انظر الصحاح ٤ / ١٣٩٠ ، ديوان الأدب ٢ /

(٢) اللسان ، مادة ضعف .

٤٣٣ ، المياب (ف) / ٣٧٠ .

(٣) الصحاح ٤ / ١٤٦٦ .

(٢) السابق ٦ / ٢٣٢٤ .

(٣) أبو حيان : البحر المحيط ١ / ١٨٨ .

— استحياهم : طلب فروجهن .

(استرهب) = جعله يرهب

قال تعالى : ﴿ وَاسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَاءَ وَبِسَخِرٍ عَظِيمٍ ﴾ [الأعراف - ١١٦]

(استغشى : يستغشى) = جعله يغشاها

قال تعالى : ﴿ وَهِيَ كَتَمَتَا دَعْوَتَهُنَّ لِتَعْبِيرَ لَهُنَّ حَمَلُوا أَصْلَهُنَّ فِي آدَانِهِنَّ

وَأَسْتَفْشُوا بَنَاتُهُنَّ ﴾ [نوح - ٧]

﴿ أَلَا جِنَّ يَسْتَفْشُونَ بَنَاتَهُنَّ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴾ [مرد - ٥]

(يستنبط) = جعله ينبط

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَ الَّذِينَ

يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ ﴾ [النساء - ٨٣]

(استوقد) = جعله يقد

قال تعالى : ﴿ مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَاراً ﴾ [القرة - ١٧]

(استهوى) = جعله يهوي

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ اسْتَهْوَتْ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ خَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ

إِلَى الْهَدْيِ أَتَيْنَا ﴾ [الأنعام - ٧١]

جاء في البارع وكذلك الهوي في السير إذا مضيت ، قال رؤبة ، في هوي السير والسقوط جميعاً يذكر ناقته :

تهوي كما تهوي كم تهوي كما

تهوي دلاء مائح تقحما

خان العاجان به فانجذما^(١)

وفسر أبو عبيدة الآية بقوله : وهو الحيران الذي يشبه له الشياطين فيتبعها

حتى يهوي في الأرض فيضل^(١) ، فاستهوته الشياطين : جعلته يهوي أي يسير سيراً شديداً ، وفي الصحاح واستهواه الشيطان ، أي استهامه^(٢) .

نظرة عامة :

بعد هذا الاستعراض لأفعال القرآن المتعدية بتوابعها المجرد والمزيد

نخلص إلى ما يلي :

أولاً : الأبنية التي جاء عليها الفعل المجرد المتعدي هي :

— فَعِلَ : يفعل .

— فَعَلَ : يفعل .

— فَعُلَ : يفعل .

— فَعِلَ : يفعل .

— فَعِلَ : يفعل .

ثانياً : الأبنية التي جاء عليها الفعل المزيد المتعدي هي :

— أَفْعَلَ : يُفَعِّلُ .

— فَعَّلَ : يُفَعِّلُ .

— تَفَعَّلَ : يَتَفَعَّلُ .

— فَاعَلَ : يُفَاعِلُ .

— تَفَاعَلَ : يَتَفَاعَلُ .

— اسْتَفْعَلَ : يَسْتَفْعِلُ .

ثالثاً : مرد التعدي في المجرد إلى الدلالة التي يلور في حقلها الفعل ،

وليس لصيغته كبير دخل في التعدي ؛ لأن الصيغ مشتركة بين المتعدي واللازم . ولكننا وجدنا الفعل المجرد اللازم يعبر عن دلالات معينة ، وهنا يعبر الفعل المتعدي أيضاً عن دلالات أخرى . ونقصد بالدلالة المعنى العام الذي يشترك به الفعل مع طائفة أخرى من الأفعال ، لا معناه المعجمي الخاص به فهذا ما لا سبيل إلى الاشتراك به .

ونرتب هذه الدلالات حسب شيوعها ومبدأ الشروع هو كمية عدد الأفعال التي جاءت ممثلة لها لا تردد هذه الأفعال في النص القرآني :

(١) الدلالة على المصادمة :

(فعل : يفعل)

ثقف : يثقف ، يرمق ، عمل ، غشي : يغشى ، لقي : يلقي .

(فعل : يفعل)

ثنى ، يحطم ، خرق : يخرق ، خلط ، يشوي ، بصد ، يسفك ، صرف ، صلب ، ضرب : يضرب ، يطمث ، طمس : يطمس ، عزل ، يعصر ، عصي : يعصي ، عقد ، عقر ، يعيب ، غلب : يغلب ، يغيظ ، فتن : يفتن ، تقرض ، يقسم ، قصم ، قضى : يقضي ، قضى ، يكبت ، كشف : يكشف ، يلمز ، لمس ، ينسف ، نكم ، نكح : ينكح ، وكز .

(فعل : يفعل)

يؤز ، يؤود ، بلا : يبلو ، جاب ، يحزن ، يحسد ، رجم : يرجم ، يرقب ، زار ، يسب ، يسوء ، شد ، يشكر ، صد : يصد ، صك ، يضر ، غر : يغر ، يكف ، لام ، محا : يمحو .

(فعل : يفعل)

يهت ، يخذع ، يدفع ، رأى : يرى ، سحر ، شغف ، شغل ، يَصْلَى ،

يظهر ، يقهر ، يلفح ، يمحق ، مس : يمس ، يتزع ، تنهر .

(فعل : يفعل)

بلي ، ورت : يرث .

(٢) الدلالة على التناول والإدخال :

(فعل : يفعل)

أمن ، حفظ : يحفظ ، خطف : يخطف ، سمع : يسمع ، يشرب ، شهد : يشهد ، طعم : يطعم ، علم : يعلم ، غنم ، فقه ، لبس ، يلد ، تلقف ، يود ، وسع .

(فعل : يفعل)

تبغي ، حمل : يحمل ، يدين ، يطوي ، ظلم : يظلم ، عرف : يعرف ، عقل : يعقل ، قبض : يقبض ، كسب : يكسب ، يكتز ، ملك : يملك ، نزع : ينزع ، وجد ، وزر ، وسق ، وصف ، وعى .

(فعل : يفعل)

أخذ : يأخذ ، يأسر ، أكل : يأكل ، أمر ، حشر : يحشر ، درس : يدرس ، دعا : يدعو ، يركم ، ذاق : يذوق ، طلب ، يسجن ، شرى ، يرجو ، عد : يعد ، بغل ، يكتم ، يكفل .

(فعل : يفعل)

جرح ، جمع : يجمع ، رعى ، يرفع ، سأل ، يكلأ ، ينال .

(٣) الدلالة على الإنتاج :

(فعل : يفعل)

يأفك ، بنى ، يعرش ، وصل ، ولد : يلد .

(فعل : يفعل)

خلق : يخلق، ذكر : يذكر، رزق : يسطر، عبد : يعبد، عمر : يعمر،

كتب يكتب

(فعل : يفعل)

ذرا، يزرع، يصنع، فعل : يفعل، نفع : ينفع، وضع : يضع.

(٤) الدلالة على الترك والإبعاد :

(فعل : يفعل)

يربح، خسرو، سفه، كره، نسي، ذكر .

(فعل : يفعل)

نسق، يفقد، قذف، قى، يلمط، بد .

(فعل : يفعل)

ترك، يخذل، يخون، صب، يفض، فات، يقدم، يهجر، مرج، نذر .

(فعل : يفعل)

أبى، لمن : يلمن، يمنع، ينسخ، يذر .

(٥) الدلالة على التجزئة :

(فعل : يفعل)

بحرث، حصد، شق، فتق، قتل، قذ، بقص، نفذ : ينقض، نكت .

(فعل : يفعل)

بذبح، فتح، قطع : يقطع .

(٦) الدلالة على المنح :

(فعل : يفعل)

يبر، رحم : يرحم .

(فعل : يفعل)

يجزي، يزيد، يسقي، يشفي، عدل، يكفي، يميد، يعد، يعظ .

(٧) الدلالة على التابع :

(فعل : يفعل)

نعم : ينعم .

(فعل : يفعل)

تلا : يتلو، طرد : يطرد، يقفو .

(فعل : يفعل)

قرأ : يقرأ .

(٨) الدلالة على النشر والتوزيع :

(فعل : يفعل)

بيت، يسط، يذرو، طحا، فرش، مد : يمد .

(٩) الدلالة على الإخراج والإظهار :

(فعل : يفعل)

بعث : يبعث، يفضح .

رابعاً : مرد التعدي في الأفعال المزيدة إلى ما يمكن تسميته «مورفيم

الصيغة» ذلك أن الفعل مكون من مورفيمين «الصيغة» و«المادة المعجمية».

وهذا المعنى الذي تدل عليه الصيغة هو من معاني الفعل المجرد المتعدي.

نذكر الآن دلالات صيغ الفعل المزيد وتحت كل دلالة الأفعال التي جاءت ممثلة

لها، كل أفعال تحت صيغتها أيضاً :

(١) الدلالة على الجمل :

والفعل «جمل» يدل على «الإنتاج» وهذا من دلالات المجرد المتعدي .

وجاءت الأفعال ممثلة لهذه الدلالة على الصيغ «أفعل : يُفعل» و«فعل : يُفعل» .
و«فاعل» و«استفعل» على أن أكثر الصيغ شيوعاً فيها هي «أفعل : يُفعل» .

(أفعل : يُفعل)

آذن، أذى : يؤذى، أوى : يؤوى، يدي، يبدي، يري، يبطل، أبلغ،
اتم، يثبت، أثخن، أثار : يثير، أحب : يحب، يحدث، أحسن : يحسن،
أحصن : يحصن، أحضر : يحضر، يحق : يحكم، يحل، أحيى : يحيي،
أخرج : يخرج، أخزى : يخزي، يخسر، أخفى : يخفي، أخلد، أخلص،
يذل، أذهب : يذهب، يربي، أرى : يري، أرسى، أرفع : يرفع، أزلف،
أزاغ : يزيغ، أسخط، سكن، أسلف، سيغ، أشهد، أصلح : يصلح، أصم،
أضل : يضل، أضاء، أطفئ، أطفأ : يطفىء، أعجب : يعجب، يعجز، يعز،
أعلن : يعلن، أعمى، أعنت، يعيد، أغرق : يغرق، أغطش، أفسد، يقرئ،
أقل، يقيم، أكثر، أكرم : يكرم، يكمل، أمسك : يمسك، أمات : يميت،
أنبت : ينبت، أنجى : ينجي، أنزل : ينزل، أنشأ : ينشيء، أنشر، أنطق، ينفق،
أنقذ، أهلك : يهلك، أهان : يهين، أهوى، أوفى، أوقد .

(فعل : يفعل)

بشر، بلغ : يبلغ، ثبث : يثبت، نط، حنى، يحرف، حرم : يحرم،
حكم، يخوف، دس، دمر، ذكى، ربي، زكى : يزكى، يسرح، يسير، يصدق،
يضيف، طلق، طهر : يطهر، يعظم، قدم، قرب، كثر، كرم، متع : يتمتع،
نجى : ينجي، نزل : ينزل، نعم، ودع .

(فاعل : يفاعل)

بغادر .

(استفعل : يستفعل)

يستخرج، يستخلف : يستخلف، استحق، يستحيى، استغشى :

يستغشى، يستنيط، استوقد، استهوى .

(٢) الدلالة على المشاركة :

ويدل الفعل على اشتراك طرفين في إجراء الحدث ، وكان يتوقع أن يكون
هناك معنى لزومياً نتيجة للتبادلية المفترضة . ولكن الفعل في الحقيقة يسند إلى
أحد الطرفين على اعتبار أنه هو الباديء بالفعل أو الدافع إليه أو المحرض عليه،
والثاني إنما يشترك اشتراكاً قسرياً أو اشتراكاً سلبياً، وأوضح مثال لما نريد قوله
الفعل جادل، فالجدال يقع بين اثنين ولكن الذي يسند إليه الفعل هو المتحمس
والباعث للجدال، المهم أن المشاركة هي دلالة على دخول الفاعل مع غيره في
فعل، يمكن القول إن في هذا معنى من معاني المجرد وهو «المصادمة» .
ويستبد بالدلالة على المشاركة الصيغة «فاعل : يفاعل» :

(فاعل : يفاعل)

آخذ، يبايع، جادل : يجادل، يجاور، جاوز، يحاذ، حارب : يحارب،
حاسب، يحاور، يخادع، خاطب، خالط، شاق : يشاق، صاحب، يضاهي،
عاهد، عادى، يفادي، قاتل : يقاتل، قاسم، يلاقي، لامس، ناجي، نادى :
ينادي، يواطئ، يواعد .

(٣) الدلالة على الطلب :

يبدل الفعل «طلب» على «التناول» وهو معنى من معاني «المجرد
المتعدي» . وقد جاء ممثلاً لهذه الدلالة أفعال على صيغتين «تفعل»
و«استفعل» .

(تفعل : يتفعل) تفقد .

(استفعل : يستفعل)

استأجر، استأذن : يستأذن، استجار، استسقى، استصرخ، استنطم، يستقيم،

استغفر، نستغيث، يستغثي .

(٤) الدلالة على الوجدان :

ويدل الفعل «وجد» على المصادمة وهي من دلالات الفعل المجرد المتعدي .
وجاءت الأمثلة على بناء «استفعل» :

استخف : يستخف، استضعف، استيقن .

(٥) الدلالة على المبالغة في الفعل :

من الطبيعي أن يبقى الفعل المتعدي عند المبالغة متعدياً . والأفعال التي
جاءت على هذا المعنى كلها على الصيغة «فعل» وهي الصيغة المستبعدة بهذه
الدلالة :

بَنَكَ، بَحَرَقَ، يَدْتَحُ، صَرَفَ، يَصْرِفُ، يَصْنُبُ، عَدَدَ، عَقَدَ، عَلَقَ، يَفْخَرُ،
فَرَّقَ، فَضَّلَ، يَفْضُلُ، يَقْتُلُ، قَطَعَ، يَقْطَعُ، يَقْلُبُ، لَوَّى، مَزَقَ .

(٦) الدلالة على الانعكاسية (في المتعدي لمفعولين) :

في حالة الانعكاسية يتحول المتعدي إلى مفعولين إلى متعدٍ إلى مفعول واحد .
ولذلك يبقى الفعل رغم دلالة الانعكاسية متعدياً بسبب بقاء المفعول الثاني وإلا
فالانعكاسي من المعاني التي يكون عليها الفعل اللازم وليس المتعدي . والأفعال
جاءت على «تَفَعَّلَ» :

تَبَيَّنَ، تَبَيَّنَ، نَحَرَ، يَنْحَرُ، يَنْحَبُ، يَنْحَطُ، يَنْحَطِفُ، يَنْخَبِرُ، يَنْدَبِرُ،
يَتَذَكَّرُ، يَتَعَدَّى، تَعَمَّدَ، يَتَغَشَّى، تَقَوَّلَ، تَمَنَّى، يَتَمَنَّى، تَوَلَّى، يَتَوَلَّى، يَتَيَمَّمُ .

(٧) الاشتقاق من الاسم والصفة :

هذا ليس معنى من معاني الصيغة، ولكن اللغة تعتمد حينما تشتق من الاسم

فعلاً إلى جعله على صيغة مزيدة، وقد يأتي على صيغة مجردة أيضاً، وليس للصيغة
كبير دخل في التعدي؛ لأن الفعل على هذه الصيغة المزيدة، يكون كالمجرد؛ لأنه لا
مجرد له، فتكتسب الصيغة المزيدة، من ثم، معنى جديداً . ومرد التعدي في مثل
هذه الأفعال التي جاءت شكلاً على المزيد إلى معاني موادها المعجمية مثل المجردة
حيث تدخل من حيث الدلالة في دلالات المجرد المتعدي، وقد جاءت الأفعال على
الصيغ :

(أفعل : يُفعل)، (فعل : يُفعل)، (تفعل : يتفعل)، (يُفاعِل)، (تُفاعِل)،
(أفعل : يُفعل) : آزر، أبرم، أنقش، أحصى، أخلف، أدرك : يدرك،
أدلى، أسر : يسر، أغشى، يطبق، أقبر، يكن، ينكر، انقض، أهم، يوعي، أرسل :
يرسل، ترجي .

(فعل : يُفعل) - آخر : يؤخر، أذن، بذل، بيث : يبيث، تبر، يدبر،
ن : يروح، سحر : سحر، سوى : يسوي، صبح، صور : يصور، عذ : عذب
بعذب، يعقر، غشى : يغشى، يغفر، يفتد، يمني، بوجه .

(تفعل : يتفعل) - تسور : توفي : يتوفي .

(فاعل : يُفاعِل) - ظاهر، يوارى .

(تفاعِل : يتفاعِل) - تدارك .



وقبل أن نواصل البحث في بقية قضايا الفعل من حيث التعدي واللزوم نود هنا أن
سجل ملاحظة مهمة ترتبط ببناء الفعل وتصنيفه من حيث التعدي واللزوم . وهذا
يمكن عده محاولة للإجابة على السؤال الذي يفهم عند مناقشة القضية ، والسؤال
هو : البناء الفعل أهمية عند تصنيفه في المتعدي واللازم ؟

من خلال مراقبتنا للأبنية في اللازم والمتعدي على ضوء ما جاء من ذلك في

القرآن الكريم تين الآتي :

(١) أبنية مشتركة :

أ - المجرد : فَعَلَ : يَفْعُل ، فَعُل ، فَعْل : يَفْعِل ، فَعِل : يَفْعَل

ب - المزيد : أَفْعَل : يُفْعِل ، فَعْل : يُفْعِل ، تَفْعَل : يَتَفَعَّل ، افْتَعَلَ : يَفْتَعِل ، اسْتَفْعَلَ :

(٢) أبنية جاء عليها أفعال لازمة فقط

أ - المجرد : فَعَلَ : يَفْعُل .

ب - المزيد : أَفْعَل : يُفْعِل ، انْفَعَلَ : يُنْفَعِل .

(٣) أبنية جاء عليها أفعال متعدية فقط وهي :

أ - المجرد : فَعِل : يَفْعِل .

ب - المزيد : فاعل : يفاعل ، على أننا سنتناول بالدرس بعض الأفعال التي على هذا

البناء وقد تحولت من متعدية إلى لزوم مثل الفعل : هاجر

الفصل الثاني

الفعل المتعدي إلى مفعولين

حيث تعدد جهة علاقة الفاعل بالعالم فإن التعبير عن ذلك يأتي على شكلين : أحدهما يفصح عن أثر الفاعل على موجود آخر ، والآخر يفصح عن تحديد طبيعة العلاقة . وقد رأينا الشكل الأول في درسنا للمتعدي إلى مفعول حيث أن مجموعة الأفعال المتعدية ليست تعبيراً مقصوداً على الفاعل وإنما هي تعبير عن تفاعله مع موجود آخر سلباً أو إيجاباً ، وقد رأينا الشكل الثاني في درسنا لتعدي الفعل اللازم بحرف الجر حيث اتضح لنا أن التركيب الضمائي يعبر عن طبيعة العلاقة بين الفاعل وموجود آخر . ويمكن من الناحية الشكلية أن نعد المتعدي إلى مفعول بدون حرف حر تعدياً مباشراً والتعدي بحرف الجر تعدياً غير مباشر ، والسبب في ذلك أن المتعدي إليه مباشرة هو جزء من معنى الفعل لا يمكن الاستغناء عنه ، أما التعدي غير المباشر فهو قيد للفعل يمكن الاستغناء عنه من الناحية التركيبية . فالمفعول مع الأفعال المتعدية أصل ، أما القيد مع اللازمة فهو طارئ لأن الأصل فيها كونها مطلقة لا قيد فيها .

وعلى نحو ما تقيد الأفعال اللازمة فإن الأفعال المتعدية يجري عليها التقييد أيضاً ، بسبب تعدد جهة العلاقة ، وسوف يتضح هذا من الأمثلة التي نوردتها .

ولتعدد علاقة الفاعل بالعالم نمط آخر . ونعني به تعدد المفاعيل المباشرة ، فإذا كان الفعل يتسلط في المتعدي إلى مفعول على مفعول واحد فهو في المتعدي

إلى مفعولين يتسلط على مفعولين . وقد سبق أن أشرنا إلى ذلك في مدخل الباب .
وقد أشرنا درس المتعدي المباشر إلى مفعولين عن المتعدي المباشر وغير المباشر ؛
لأن بعض أمثله متحولة عن التعدي المباشر وغير المباشر ، كما أن بعض أمثله
متحولة عن المتعدي إلى واحد فهو يكاد يكون المحطة التي تصب فيها الأفعال

يهتم القسم الأول من هذا الفصل بدرس التعدي المباشر وغير المباشر وفيه
تدرس أولاً الأفعال المجردة ثم ثانياً الأفعال المزيدة . أما القسم الثاني فهو يضم
حملة الأفعال المتعدية إلى مفعولين

القسم الأول

التعدي المباشر وغير المباشر

أولاً : الأفعال المجردة :

نَجَلَ : يَنْجَلُ

(حفظ + م^(١) + من)

(يحفظ + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَحَفِظْنَاهَا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ ﴾ [١٧- الحجر] .

﴿ لَهُ مُعَقَّبَاتٌ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ يَحْفَظُونَهُ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾

[١١- الرعد]

لدينا إذن :

(١) المحفوظ = المفعول .

(٢) المحفوظ منه = المفعول منه .

(١) اختصار لمصطلح «مفعول به»، وسيجري استخدامه في جميع مداخل دراسة أفعال الباب .

ويمكن أن نلاحظ أن الحفظ وقع وقوعاً مباشراً على الضمير، أما «كل
شيطان» فالحفظ لا يشملها بالطبع ولكن «من» بنت جهة العلاقة حيث أن «كل
شيطان» هو سبب الحفظ ومصدر الفعل الدافع إليه ، فحفظها منه منعها منه ،
وفي معنى «من» في الآية الثانية خلاف^(١) ، على أن أحد الأقوال وهو قول
مجاهد وإبراهيم يذهب إلى أن «من أمر الله» أي من الجن والهوام^(٢) .

(سمع : يسمع + ل + م)

(يسمع + من + م)

قال تعالى : ﴿ إِذَا زُلْزِلَتْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا ﴾ [١٢- الفرقان] .
﴿ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مَنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴾ [٩٨- مريم] .

المسموع هو التغبظ والزفير في الآية الأولى ، أما السلام فهي تغبذ
السمع ، فالفعل موجه إلى النار على جهة الإضافة ، والفعل «سمع» يمكن أن
يتعدى إلى الصوت أو مصدر الصوت ، ولعل تعديه إلى مصدر الصوت من قبيل
المجاز المرسل . ويلاحظ في الآية أن التعدي باللام (المفعول له) قدم على
المفعول ، ولعل ذلك لدفع اللبس الذي قد ينشأ لو تقدم المفعول ، وهو عد
المفعول مضافاً باللام إلى الضمير ، ويحجب هذا إضافة الفعل إلى الضمير على
نحو ما بينا ، أي لو أن الجملة كانت :

« سمعوا تغبظاً لها » .

لجاز أن يكون معناها : « سمعوا تغبظها » .

ومثل هذا أيضاً قوله تعالى :

﴿ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا

(١) انظر تفاصيل ذلك في : البيان ، للطوسي / ٦ (٢) السابق ، الصفحة نفسها .

أَذَى كَثِيرًا ﴿١٨٦﴾ - آل عمران

فلو آخر «من» وما بعدها لأصبح الأذى منهم وليس السماع . وواضح أن «من» تفيد «السماع» من حيث مصدره أما المسموع فهو «أذى كثيراً» .

(يعلم + م + من)

(علم + في + م)

(يعلم + ل + م)

قال تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنُعَلِّمَ مَنْ يَشَاءُ الرَّسُولُ مِمَّنْ يَنْقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ ﴾ [١٢٣ - البقرة]

غيرت «من» هنا من معنى الفعل حيث تحول معنى «يعلم» في هذا تركيب إلى دلالة تريد عنى دلالة الأساسية وهي الدلالة على التمييز ولا شئت أن العلم هو أساس التمييز، قال الزمخشري : (وقيل معناه : لتمييز التابع من الكصص كما قال - يميز الله الحبيث من الطيب - فوضع العلم موضع التمييز لأن العلم به يقع التمييز به) (١) . أما «في» في قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَأَسْمَعَهُمْ ﴾ [٢٣ - الأنفال]

فإنها تدل على أن «العلم» مقيد بتضمن مدخول «في» للمفعول وهو «خيراً» وإن يكن هذا الأمر على نحو غامض ، إذ يمكن القول إن التركيب في الأصل هو «ولو علم الله أن فيهم خيراً لاسمعهم» ، ولكن «علم» هنا جاءت على نحو ما تجيء «وجد» ، مثل وجد الله فيهم خيراً . فد «هم» هي موضع الوجدان و «هم» أيضاً هي موضع العلم

أما «اللام» فهي تضيف العلم لمدخولها على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ هَلْ تَعْلَمُ لَهُ سَمِيًّا ﴾ [٦٥ - مريم] .

وهذه الإضافة تفيد نسبة الفعل إلى مدخول اللام أي هل تعلم بالنسبة له ، ويلاحظ أن تقدم القيود أمر مطلوب إذ يدفع بذلك اللبس فلو تقدم المفعول في الآية [٢٣ - الأنفال] لاختلف المعنى اختلافاً شديداً :

(لو علم الله خيراً فيهم لاسمعهم) .

فعلى هذا يكون المعنى : مرد عدم الاسماع إلى عدم العلم بما فيهم من خير . أما المعنى في الآية فإن مرد عدم الإسماع إلى عدم العلم بوجود خير فيهم . أما الآية [٦٥ - مريم] فإن تأخر «له» تضيف «سمياً» إلى مدخولها أي أن المعنى قد يفهم على النحو التالي :

هل تعلم سمياً له — هل تعلم سميه .

(عهد + م + عند)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ الرِّجْزُ قَالُوا يَا مُوسَىٰ ادْعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِنْدَكَ ﴾ [١٣٤ - الأعراف] .

الفعل (عهد) مقيد من جهة المفعول وهو المعهود ولكنه يلقي قيداً آخر بتحديد المعهود عنده .

(يغشى + م + من فوق، من تحت)

قال تعالى : ﴿ يَسُوءُ يَفْشَاهُمْ الْغَدَابُ مِنْ فَوْقِهِمْ وَمِنْ تَحْتِ أَرْجُلِهِمْ ﴾ [٥٥ - النكوت] .

يقيد الفعل يغشى بالمفعول المتحمل للفعل ويقيد مرة أخرى بذكر مصادر الفعل حيث يصدر نحوهم من فوقهم ومن تحت أرجلهم .

(يقبل + ل + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْبَلُوا لَهُمْ شَهَادَةً أَبَدًا ﴾ [٤ - لورا]

تدخل اللام لتدل على أن الفعل لأجل مدحولها ، فعلاقة مدحولها بالفعل هي أنه مفعول له ، أما المفعول فهو الشهادة التي تتعرض للقبول ، ويلاحظ أيضاً تقدم «لهم» لدفع اللس من إضافة الاسم التكرة «شهادة» إلى مدخول اللام

معل بفعل

ندرس بعض أمثلة البناء المهمة ثم نلحق به جدولاً يضم ما لم نقف عنده

من الأفعال

(يخس + من + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَيُمْلِكِ الَّذِي عَلَيْهِ الْخَقُّ وَلَيَبْقَى اللَّهُ زَيْهٌ وَلَا يَتَخَسُّ مِنْهُ شَيْئًا ﴾

[٢٨٢ - البقرة]

يعبر التركيب عن علاقتين : إن ثمة شيئاً مأخوذاً وهو المبخوس وثمناً مأخوذاً منه ، أي مصدر البخس وهو المبخوس منه ، وكل الأفعال التي تعبر عن أخذ جزء من كل لا بد أن يكون الجزء مفعولاً مباشراً والكل مفعولاً غير مباشر .

(بيعث + على + م)

(بيعث + في + م)

قال تعالى : ﴿ قُلْ هُوَ الْقَادِرُ عَلَى أَنْ يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا مِّنْ فَوْقِكُمْ أَوْ مِّنْ تَحْتِ أَرْجُلِكُمْ ﴾ [٦٥ - الأنعام]

الفعل بيعث فعل دال على «القل» وليس على «الانتقال الذاتي» ، ولذلك فإنه يقتضي وجود المنقول وهو المفعول المباشر والأساسي ، وقد يقتضي المعنى وجود منقول إليه واستخدام الفعل «على» للدلالة على أن النقل جاء على هيئة حركة رأسية ساقطة لبيان الاستعلاء والقدرة الإلهية .

وفي قوله تعالى :

﴿ وَمَا كَانَ رِشْكُ مُهْلِكِ الْفَرَى حَتَّى يَبْعَثَ فِي أُمَمٍ رَسُولًا يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِنَا ﴾ [٥٩ - القصص]

استخدم «في» وليس «إلى» لأن المبعوث ليس منفصلاً عن المبعوث إليه فهو جزء منه ولذلك قال يبعث فيهم .

(جعل + م + في) (يجعل + م + في)

(جعل + في + م) (يجعل + ل + م)

(يجعل + م + على) (يجعل + مع + م)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَهَزْنَاهُمْ بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السَّقَابَ فِي رِجْلِ أَجِبِ ﴾ [٧٠ - يوسف]

﴿ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي آذَانِهِمْ مِنَ الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُبِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ [١٩ - البقرة]

يتلون معنى الفعل «جعل» حسب ما بوضع فيه من سياق ففي الآيتين لساقبتين يعني «الإدخال» ، ولذلك فثمة مدخل ومدخل فيه ، فالشيء المدخل وهو المنقول يكون مفعولاً مباشراً . أما المدخل فيه فهو المفعول غير المباشر أي المفعول فيه . ولكن لماذا يتطلب مثل الفعل «أدخل» مفعولين أحدهما مباشر الآخر غير مباشر ؟ والسبب فيما نعتقد أن الفعل مؤلف من حيث الدلالة من فعلين الفعل «جعل» وهذا يقتضي «مفعولاً» والفعل «دخل» وهذا لا يتعدى بنفسه وإنما يحرف الجبر «في» .

ويأتي بمعنى «بعث» قال تعالى :

﴿ أَذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيكُمْ أَنْبِيَاءَ ﴾ [٢٠ - المائدة]

وقال تعالى : ﴿ فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا ﴾ [٢٢ - البقرة]

الأنداد مفعول و«الله» مفعول له .

وقال تعالى :

﴿ ثُمَّ نَبْهَلُ فَتَحْمَلُ لُعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الْكَافِرِينَ ﴾ [آل عمران - ٦١]

«اللعنة» مفعول و«الكافرين» مفعول عليه .

وقال تعالى :

﴿ وَلَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُلْقَى فِي جَهَنَّمَ مَلُومًا مَذْهُورًا ﴾

[٣٩ - يس - ٣٩]

الإله الآخر مفعول أي «معبود» والله «مفعول معه» أي معبود معه . واستخدم «الجعل» هنا على نحو مجازي لأن الذي يعبد مع الله إلهاً آخر كأنه أوجد ذلك الإله أو اتخذ .

(جمع + م + على) (جمع + م + له)

(بجمع + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهَدْيِ ﴾ [الأنعام - ٣٥]

﴿ فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ [آل عمران - ٢٥]

﴿ ثُمَّ يَجْمَعُكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾ [البقرة - ٢٦]

يتلون معنى الفعل بسبب السياق وما يجيء معه من «حروف الجر» ، حيث نجد أن الجمع في الآية الأولى هو جمع معنوي وليس حسيّاً ، ويفهم من «على الهدى» ، فالجمع لأحوالهم أي يجعلهم مجتمعين على حالة واحدة هي الهدى . أما في الآية الثانية فهو جمع حسي . وتدل اللام على الإضافة فالجمع هو من أجل (يوم لا ريب فيه) . ويضاف إلى معنى الجمع في الآية الثالثة الحركة الانتقالية التي يدل عليها «إلى» وهي من مصاحبات الحركات

الانتقالية فهو يجمع الناس ويوجههم أو يسوقهم إلى يوم القيامة .

(ذراً + م + في) (يذراً + م + في)

(ذراً + ل + م)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴾ [المؤمنون - ٧٩]

﴿ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَمِنَ الْأَنْعَامِ أَزْوَاجًا يَذُرُّكُمْ

فِيهِ ﴾ [الشورى - ١١]

﴿ وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ ﴾ [الأعراف - ١٧٩]

الأرض في الآية الأولى هي «المفعول فيه» ، أما في «الآية الثانية فهي أقرب إلى دلالة «الباء» الدالة على الاستعانة ، واستخدمت «في» بدل «الباء» من جهة التوسع في الاستخدام اللغوي نتيجة لنداخل وظائف «الباء» و«في» ، وقد حاول الزمخشري تخريج المعنى بقوله : «(فيه) في هذا التدبير ، وهو أن جعل للناس والأنعام أزواجاً حتى كان بين ذكورهم وإناثهم التوالد والتناسل ، والضمير في يذروكم يرجع إلى المخاطبين والأنعام مغلباً فيه المخاطبون المقلاء على الغيب مما لا يعقل وهي من الأحكام ذات العلتين . فإن قلت : ما معنى يذروكم في هذا التدبير ، وهلا قيل يذروكم به ؟ قلت : جعل هذا التدبير كالمسح والمعدن لست والتكثير ، ألا تراك نقول للحيوان في خلق الأزواج تكثير كما قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ ﴾ (١) .

والمعنى الذي يوميء إليه الزمخشري هو أن الله يخلقكم ويكثركم داخل هذا النظام (التزاوج) كما أن في داخل نظام القصاص (أو قانون القصاص) حياة . وتدخل «اللام» في الآية الثالثة على «المفعول له» .

(فتح + م + ل)

قال تعالى : ﴿ قَلَمًا نُسُوا مَا ذُكِّرُوا بِهِ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ ﴾

[٤٤ - الأنعام]

تدل «على» على المواجهة أي فتح أبواب كل شيء قبلهم .

وقال تعالى :

﴿ فَتَحْنَا أَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَاءٍ مُنْهَمِرٍ ﴾ [١١ - القمر]

المفعول المباشر هو «الأبواب» كما في الآية التي سبقتها ، أما مدخول الحرف فعلاقته بالفتح أنه مبين لهيئة هذا الفتح ، فهو ليس فتحاً عادياً وإنما هو بماء منهمر . ولا نميل إلى عدّ (الباء) هنا دالة على آلة الفتح ، فالماء ليس هو الذي فتح أبواب السماء ، وإنما هو مصاحب للفتح ، أي أن ثمة توقفاً بين انفتاح الأبواب وانهمار الماء . أما اللام ومدخولها فهما «المفعول له» في قوله تعالى :

﴿ مَا يَفْتَحِ اللَّهُ لِلنَّاسِ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا مُمْسِكَ لَهَا ﴾ [٢ - ص]

(يفعل + إلى + م) (فعل + م + في)

(فعل + م + عن) (يفعل + من + م)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا أَنْ تَقُولُوا إِلَىٰ أَوْلِيَائِكُمْ مَعْرُوفًا ﴾ [٦ - الأحزاب]

يدل استخدام «إلى» على اتجاه الفعل ، فالأمر يمكن أن يفعل في الشخص ويفعل إليه ، ومثال الفعل في الشخص لا الفعل إليه قوله تعالى :

﴿ فَإِنْ خَرَجْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ فِي مَا فَعَلْتَ فِي أَنْفُسِهِنَّ مِنْ

مَعْرُوفٍ ﴾ [٢٤٠ - سفة]

وتأتي بعض الحروف مع الأفعال لتقيد الفعل من حيث حالة فاعله ويكون

للحرف ومدخوله دلالة مستقلة إلى حد ما عن الفعل حيث يمكن أن تضع أي فعل معها دون أن يتغير مدلولها ، مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ﴾ [٨٢ - الكهف]

إذ يمكن أن نضع أي فعل مكان «فعلته» ، أي أن «عن» مرتبطة بما بعدها وهو مدخولها أشد من ارتباطها بالفعل ، ويمكن أن تقدر قبلها «حالاً» : ما فعلته صادراً عن أمري . ولا نجد مفعولاً منصوباً في قوله تعالى :

﴿ هَلْ مِنْ شُرَكَائِكُمْ مَنْ يَفْعَلُ مِنْ ذَلِكُمْ مِنْ شَيْءٍ ﴾ [٤٠ - الروم]

على أن المفعول المباشر من حيث الدلالة هو «من شيء» ونعد «من» هذه زائدة للتوكيد^(١) .

(قرأ : يقرأ + م + على)

قال تعالى : ﴿ فَقَرَأَهُ عَلَيْهِمْ مَا كَانُوا بِهِ مُؤْمِنِينَ ﴾ [١٩٩ - الشعراء]

﴿ وَقَرَأْنَا فَرَقْنَاهُ لِتَقْرَأَهُ عَلَى النَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾

[١٠٦ - الإسراء]

الفعل (قرأ) يتعدى إلى الكتاب وما يمكن أن يقرأ ، ولكن لا يتعدى إلى الإنسان ، وعلاقة الإنسان بالفعل أنه مقروه عليه أي مفعول عليه ، ونحن نلاحظ أن الحرف «على» يستخدم إذا أريد عقد علاقة بين الفعل والإنسان ، وعلى أية حال فالقراءة تكون قبل الإنسان وكأنها تلقى عليه ، أما «على مكث» فهي قيد عام دال على الحالية .

(قطع + من + م)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَقَطْنَا مِنْهُ الْثَوْنَيْنِ ﴾ [٤٦ - الحاقة]

لو تعدى الفعل «قطع» إلى الشخص بدون حرف الحر «من» لكان واقعاً عليه بالجملة، ولكن استخدام الحرف «من» بين أن القطع جزئي لا كلي، ثم يأتي المفعول المباشر بعد ذلك وهو الجزء المقطوع وهو الوتين. فالتركيب بين لنا علاقات الفعل: الحزئية بالشخص والكلية بالوتين، أو المباشرة بالوتين وغير المباشرة بالشخص. ولكن لماذا لم يُعَدَل عن هذا إلى التركيب «لقطعنا وتينه» وهذا هو المعنى العام، قال الزمخشري: («لَقَطَعْنَا بَنَةَ الْوَتِينِ» لقطعنا وتينه)^(١). ونحسب أن القضية متصلة بالبناء الفني المراد؛ فالمقام مقام تهويل فحسن إذن الإضمار ثم الإظهار والتعميم ثم التحديد، ثم إن الجرس الصوتي وما يسمى برعاية الفواصل يحيى مسوغاً لهذا

(مسخ + م + على)

قال تعالى: ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَمَمَسْنَاهُمْ عَلَى مَكَانَتِهِمْ فَمَا اسْتَقَاعُوا مِصْبًا وَلَا يَرْجِعُونَ ﴾ [يس - ٦١]

يكتسب المسخ دلالة إضافية نتيجة وجود حرف الحر ومدخوله «على مكائتهم»، فهذا مسخ وتثبيت لمتحرك بدليل «فما استطاعوا مضياً» قال الزمخشري: «أي لمسختناهم مسخاً يجمدهم مكانهم لا يقدر أن يرجعوا بإقبال ولا إدبار ولا مضي ولا رجوع»^(٢).

(مس + م + في) ، (مس + م + ب)

قال تعالى: ﴿ لَوْلَا كِتَابٌ مِنَ اللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَا أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴾ [الأنفال - ٦٨]

وفي «هنا للتعليل»^(٣)

(١) الزمخشري: الكشف ١/ ١٥٥. (٢) السابق ٣/ ٢٢٩. (٣) الجني الداني ٢٥٠

وقال تعالى: ﴿ وَلَا تَمْسُوْهَا بِسَوْءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ أَلِيمٌ ﴾ [الأعراف - ٧٣]. تدل «الباء» هنا على الاستعانة، و«السوء» مفعول به أي مستخدم أداة للمس. وقد عدها الأستاذ عبد الخالق عزيمة للتعدي أي لا توقعوا عليها سوءاً^(١). ونحسب أن هذا هو المعنى المحصل إذ حينما اتخذ سوء أداة لمسها فقد أوقعته عليها

(يملأ + م + من)

قال تعالى: ﴿ وَلَكِنْ حَقَّ الْقَوْلُ مِنِّي لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴾ [الحدة - ١٣]

«جهنم» المفعول المباشر المملوء، أما «الجنة والناس» فهم أداة الملء ولكن لماذا لم تستخدم «الباء»؟ لو استخدمت الباء لكان المعنى أن مصير «الجنة والناس أجمعين» هو جهنم وهذا غير مراد وإنما المراد هو ملء جهنم بجزء من «الجنة والناس». ومعنى هذا أن «من» هنا دلت على أمرين: الاستعانة، والتبويض.

(يمنع + م + من)

قال تعالى: ﴿ أَمْ لَهُمْ آلِهَةٌ تَمْنَعُهُمْ مِن دُونِنَا ﴾ [الأنبياء - ٢٣]

يتعدى «منع» تعدياً غير مباشر بأحد حرفين «من» أو «عن»، ويدل استعمال «من» على أن «المفعول» هو محط العناية، أما استخدام «عن» فيدل على أن مدخولها هو محط العناية، ويمكن القول بشكل أوضح أن «منع» يكتسب مع كل حرف منهما دلالة مختلفة فـ «منع من» حفظه من، أو حماه من، أما «منع عن» فتعني «صد عن» أو «أبعد عن».

ويتضمن الجدول الآتي بقية أمثلة البناء التي لم نقف عندها. ويتألف

(١) محمد عبد الخالق عزيمة: دراسات لأسلوب القرآن الكريم ٢/ ٢٣.

الجدول من أربعة حقول : الأول يضم الفعل والمفعول المباشر بفض الظر عن موقعه في الآية فقد يكون المفعول المباشر متقدماً على المفعول غير المباشر وقد يكون متأخراً . ويضم الحقل الثاني حرف الجر ومدخوله أي المفعول غير المباشر . ويضم الحقل الثالث دلالة الحرف . ويضم الحقل الرابع الإحالة إلى الآية التي اقتبس منها المثال . وسوف يسري هذا النظام على جميع جداول هذا القسم من هذا الفصل

جدول بأفعال البناء (فعل : يفعل)

الفعل و المفعول المباشر	احرف و لمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
يدراً العذاب	عنها	محاوذة وإبعاد	٨ - البور
يدروون السيئة	بالحسنة	الاستعانة	٢٢ - الرعد
دفع أموالهم	إليهم	الاتجاه	٦ - الباء
رفعنا ذكرك	لك	الملكية	٤ - الشرح
رفع أبويه	على العرش	الاستعلاء	١٠٠ - يوسف
رفع الطور	فوقكم	فوقية	٦٣ - البقرة
سألك	عني	المجاوذة	١٨٦ - البقرة
تسألني	عن شيء	المحاوذة	٧٠ - الكهف
لتسحرنا	بها	الاستعانة	١٣٢ - الأعراف
للبنات ما يلبون	عليهم	الاستعلاء	٩ - الأنعام
بهي النفس	عن الهوى	الإبعاد والمحاوذة	٤٠ - البازعات
نهكم	عن سكم الشجر	الإبعاد والمحاوذة	٢٢ - الأعراف
بأهم	برحمة	الاصطحاب	٤٩ - الأعراف
وصعد وردد	عك	المحاوذة	٢ - الشرح
وصعد	لأله	الملكية	١٠ - الرحمن
وهب سعاديل	لي	الملكية	٣٩ - إبراهيم
يهب لذكور	لن شيء	الملكية	٤٩ - الشورى

فعل : يفعل

سوف تدر من أهم أمثلة هذا البناء ، ونلحق بآخره جدولاً يتضمن بقية أمثله التي لم نقف عندها :

(أخذ + م + ب) (أخذ + م + ب)

(أخذ + على + م) (أخذ + من + م)

(يأخذ + من + م) (يأخذ + من + م)

قال تعالى : ﴿ لَكِنْ كَذَّبُوا فَأَخَذْنَاهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ [٩٦ - الأعراف]

الباء للسببية أما في قوله تعالى :

﴿ وَنَقَذْ أَرْسَلْنَا إِلَى أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَاحْذَرْنَاهُمْ بِالْأَنسَاءِ وَالْضُرَاءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ ﴾ [٤٢ - الأنعام]

فالباء دالة على الآلة . أما في قوله تعالى :

﴿ قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أُنْكُمْ فُذْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ ﴾ [٨٠ - يوسف]

فيتضمن الفعل فعلاً آخر وهو «أوجب» ولذلك جاء التمدي غير المباشر بـ «على» وليس بـ «من» . فالموثق المأخوذ موجب على الشخص . ويأتي استخدام «من» في قوله تعالى :

﴿ وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ ﴾ [١٧٢ - الأعراف]

﴿ وَلَا يَجِلُّ لَكُمْ أَنْ تَأْخُذُوا بِمَا آتَيْتُمُوهُنَّ شَيْئًا ﴾ [٢٢٩ - البقرة]

المأخوذ هو المفعول المباشر ، أما مصدر الأخذ فهو المفعول غير المباشر .

(يأكل + في + م) (يأكل + من + م)

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارَ ﴾ [١٧٤ - القرة]

﴿ وَهُوَ الَّذِي سَخَّرَ النَّحْرَ لَتَأْكُلُوا مِنْهُ لَحْمًا طَرِيًّا ﴾ [١٤ - الحل]

ثمة أكثر من ملاحظة حول استخدام الفعل «يأكل» في الآية الأولى ، أولاً أن الفعل عدي تعدي مباشرة إلى ما لا يتعدى إليه في الواقع ، فالأكل يتعدى إلى طائفة من المأكولات ليس منها النار ، ولذلك فالاستخدام هنا محازي تخيلي ، والملاحظة الثانية أن استخدام «في» جعل الفعل يعني أكثر من «الأكّل» وإنما «الإدخال» ، ورغم أن الإدخال في الأصل من لوازم الأكل فإن «في بطونهم» تصور حالة النار المأكولة بعد أن استقرت في الحوف ، ثم تتضافر مجموعة التركيب لتصوير النار التي يصلها الحوف .

أما الآية الثانية فهي تصور جانباً آخر من علاقات الأكل ، وهو أن الفعل يقتضي وجود مأكول بالدرجة الأساسية ، وقد يقتضي وجود مأكول منه ، وفي الآية المأكول منه هو الحر مصدر اللحم المأكول .

(أمر + م + ب) (يأمر + م + ب)

قال تعالى : ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنْ آعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ ﴾

[١١٧ - المائدة]

﴿ أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ﴾ [٤٤ - القرة]

لا يتجه الفعل حقيقة إلا إلى الإنسان ؛ إذ لا يتصور أن يأمر أحد الحجر أو الشجرة ، ولذلك فالمفعول المباشر ، وهو المأمور ، يكون إنساناً . أما موضوع الفعل فإنه هو المفعول غير المباشر الذي تصل به «الباء» ، وهي تستخدم للدلالة على أن مدخولها هو موضوع الفعل . ويلاحظ في الآية الأولى أن المفعول المباشر ، وهو المصدر «قول» ، قد حذف واكتفى بمعموله ؛

فالأصل : « ما قلت لهم إلا ما أمرتني بقوله » وفي الآية الثانية المعنى يقتضي تقدير «فعل» : «أأمررون الناس بفعل البر» . وهذا يفصح عن طبيعة المفعول المباشر للفعل «أمر» وهو كونه «مصدراً» أو بشكل أوضح «حدثاً أو فعلاً» .

(بث + من + م)

قال تعالى : ﴿ وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنَسَاءً ﴾ [١ - النساء]

الرجال والنساء هم المفعول المباشر المبثوث . أما مصدرهم فهو المفعول غير المباشر أي «المبثوث منه» .

(بسط : يسط + م + ل)

(بسط + إلى + م) (يسط + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ بَسَطَ اللَّهُ الرِّزْقَ لِعِبَادِهِ لَبَغَوْا فِي الْأَرْضِ ﴾ [٢٧ - الثورى]

﴿ اللَّهُ يَسْطُرُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ ﴾ [٢٦ - الرعد]

«الرزق» هو المفعول المباشر أما من يسط له فهو المفعول غير المباشر ، وقد يدل الفعل «بسط» دلالة تختلف قليلاً عن دلالة في الأيتين السابقتين وذلك حينما يتضام مع «إلى» في نحو قوله تعالى :

﴿ لَئِنْ بَسَطْتُ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَا أَنَا بِبَاسٍ بِيَدَيْكَ لِأَقْتُلَنَّكَ ﴾

[٢٨ - المائدة]

فالفعل يدل أيضاً هنا على المد ؛ لأن «إلى» تدل على اتجاه حركة الفعل فبسط يده إليه أي مدها إليه أو بسطها في اتجاهه . ومدخول «إلى» هو المفعول غير المباشر .

أما قوله تعالى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُبْرِئُ سَحَابًا فَيَسْطُرُ فِي السَّمَاءِ ﴾ [٤٨ - الروم] فإن الحرف «في» يدل على تغلغل السحاب المبسوط في مدخولها وهو السماء ، والسحاب هو المفعول المباشر المبسوط ، أما ميدان

السط وهو «السما» فهو المفعول غير المباشر .

(بلغ + من لدن + م)

قال تعالى : ﴿ قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ [الكهف - ٧٦]

(بلا : يبلو + م + ب) ، (يبلو + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَبَلَّوْنَاهُمْ بِالْحَنَاتِ وَالشَّيَاطِ لَعْلَهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾

[الأعراف - ١٦٨]

﴿ وَسَوَّيْنَاهُمْ شَيْءٌ مِنَ الْحَوْفِ وَلِخَوْعٍ وَنَفْصٍ مِنَ الْأَمْوَالِ

وَالْأَنْفُسِ وَالْثَمَرَاتِ ﴾ [القرة - ١٥٥]

تدل «الباء» على الاستعانة ، وما بعدها هو أداة الفعل ، وهي - لذلك -

المفعول غير المباشر . أما في قوله تعالى :

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَائِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ

دَرَجَاتٍ لِيُبْلِغَكُمْ فِي مَا آتَاكُمْ ﴾ [الأنعام - ١٦٥]

المفعول المباشر هو الناس ، أما المفعول غير المباشر فهو موضع الفعل ،

وهو «ما آتاكم» . واستخدم «في» للدلالة على احتواء مدخولها للناس ، وهذا

أبلغ من استخدام «الباء» ، ثم إن استخدام «الباء» قد يصرف الذهن إلى أن

مدخولها آلة للفعل وليس موضعاً له ، ولذلك قال الفراء : (جعلت أمة محمد

صلى الله عليه وسلم خلائف كل الأمم ورفع بعضكم فوق بعض درجات) في

الرزق «ليبلوكم» بذلك «فيما آتاكم» (١) .

(ترك + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَتَرَكَهُمْ فِي ظُلُمَاتٍ لَا يَبْصُرُونَ ﴾ [القرة - ١٧]

المتروك هو المفعول المباشر ، أما المكان الذي يضم المتروك فهو
المفعول غير المباشر .

(تل + م + ل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَسْلَمْنَا وَلَمَّا لِلْجَبِينِ ﴾ [الصافات - ١٠٣]

هذا الاستخدام للام من الاستخدامات النادرة وقد ورد في قوله تعالى :

﴿ وَتَجْرُونَ لِلْأَذْقَانِ يَتَكُونُ وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا ﴾ [الإسراء - ١٠٩]

ويستشهد بهما للدلالة على استخدام «اللام» بمعنى «على» (١) . وقد سبق

أن ذكرنا ما نراه في معنى هذه اللام في مثل هذا الموضع . المهم أن (الجبين)
هنا هو المفعول غير المباشر .

(تلا + م + على)

قال تعالى : ﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُمْ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ ﴾ [يونس - ١٦]

لا تتعدى «التلاوة» إلا إلى مقروه ، لذلك فهو المفعول المباشر ، أما

المتلقى لهذه التلاوة ومن تكون في مواجهته فهو المفعول غير المباشر ، ويعدى

إليه باستخدام الحرف «على» .

(يجر + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ وَاتَّقَى الْأَلْوَاخَ وَأَخَذَ بِرَأْسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُ إِلَيْهِ ﴾ [الأعراف - ١٥٠]

يقضي الفعل «يجر» وجود مجرور وهو المفعول المباشر ، وقد يحتاج

إلى بيان اتجاه الجر ، ومدخول «إلى» الدالة على الاتجاه هو المفعول غير

المباشر .

(١) الجنى الداني ١٠٠-١٠١ .

(١) معاني القرآن ١ / ٣٦٧ .

(يحسد + م + على)

قال تعالى : ﴿ أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [الاحقاف - ٥٤]

المحسود هو المفعول المباشر ، أما المفعول غير المباشر فهو المثير للحسد أو موضع الحسد ، وهذا الفعل مشابه لأفعال الانفعالات النفسية ، وهي : بكى ، وحزن ، ونحس ، وما شابهها ، في أنها تتعدى بحرف «على» لبيان موضوع الفعل أو المسقط عليه الفعل وإن محازاً

(يحس + م + ب)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ اللَّهُ وَعْدَهُ إِذْ تَحُسُونَهُمْ بِأَذْنِهِ ﴾ [آل عمران - ١٥٢]

(حشر + على + م) (يحشر + م + على)

(يحشر + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَى وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ ﴾ [الأنعام - ١١١]

المفعول غير المباشر هو المحشور عليه ، أما «كل شيء» فهو المحشور : المفعول المباشر .

أما استخدام «على» في قوله تعالى :

﴿ وَحَشَرْنَاهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمْ عُقُبًا وَنُكِبًا ﴾ [الأنعام - ٩٧]

فهو يدل على الحالية أي يحشرهم على هذه الحالة . وتدل «إلى» على اتجاه حركة الفعل في قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ يَسْتَكْبِرْ عَنْ عِبَادَتِي وَسَتَكْبِرْ فَسَيَحْشُرُهُمْ إِلَيَّ جَمِيعًا ﴾

[الأنعام - ١٧٢]

المحشور هو المفعول المباشر ، أما المحشور إليه فهو المفعول غير المباشر .

(حَفَّ + م + ب)

قال تعالى : ﴿ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أُغْتَابٍ وَحَفَّتَا مَتْنًا يَنْخُلِ ﴾ [الكهف - ٣٢]

تدل «الباء» على الاصطحاب ، ومدخولها مفعول غير مباشر . ويمكن القول إن النخل أداة الفعل ، وعليه فالباء للاستعانة ، ويكون معنى الفعل جعلنا لهما حافة أي محيطاً ، ولكن هذا هو المعنى المحصل وليس المعنى المباشر من التركيب .

(خلق + م + ب)

(خلق + م + في)

(خلق + ل + م)

(خلق + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ ﴾ [الأنعام - ٧٣]

تدل «الباء» ومدخولها على الحال التي خلقت بها السموات والأرض . وقال تعالى :

﴿ وَلَا يَجِلُّ لَهُنَّ أَنْ يَكْتُمَنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي أَرْحَامِهِنَّ ﴾

[البقرة - ٢٢٨]

«الأرحام» هي المفعول غير المباشر ؛ لأنها موضع الخلق أي «المخلوق فيه» ومثل ذلك «المخلوق له» في قوله تعالى :

﴿ هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا ﴾ [البقرة - ٢٩]

وكذلك مصدر الخلق وهو «الماء» قال تعالى :

﴿ وَاللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَابَّةٍ مِنْ مَاءٍ ﴾ [النور - ٤٥]

«فكل دابة» هي المفعول المباشر أما الماء فالمفعول غير المباشر .

(يدعو + م + إلى) (دعا + م + لـ)

(دعا + لـ + م) (يدعو + مع + م)

(يدعو + م + ب) (يدعو + من دون + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَدْعُهُمْ إِلَى الْهُدَى فَلَنْ يَهْتَدُوا إِذًا أَبَدًا ﴾ [الكهف - ٥٧]

«الهدى» هو المفعول غير المباشر لأنه المدعو إليه ، ويأتي على هذا أيضاً استخدام (اللام) في قوله تعالى :

﴿ بِئِنَّهَا آتَيْنِ أُمَّوْاَ شَحِيحُوا لَّهُ وَنَرْتُسُوْا ۚ دَا دَعَاكُمْ لِمَا يُخَيِّكُمْ ﴾ [الاعمال - ٢٤]

أي : إلى ما يحييكم ، وقد سبق أن تكلمنا على دلالة اللام على الاتجاه . وهذا مخالف لدلالاتها في قوله تعالى :

﴿ أَوْ دَعُوْا لِرُحْمٰى وَّنَدًا ﴾ [مريم - ٩١]

اللام هنا تدل على إضافة الفعل لمدخولها ، وهو المفعول غير المباشر ، لأنه المفعول له . وقد يأتي المفعول غير المباشر على هيئة «المفعول معه» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَدْعُ مَعَ إِلَهِهَا أَحَرَفُنْكَوْنَ مِنْ لَّمْعَدِيْسٍ ﴾ [الشعر - ٢١٣]

وستخدم «الباء» للاستعانة ومدخولها هو آلة الفعل ، في قوله تعالى :

﴿ يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ ﴾ [الإسراء - ٧١]

أما في قوله تعالى :

﴿ وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ ﴾ [يونس - ١٠٦]

فـ «اللّه» هو المفعول غير المباشر لأنه المدعو من دونه .

(دلّ : يدلّ + م + على)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا قُصِبَ عَلَيْهِ الْمَوْتُ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَأَتَهُ ﴾ [سبا - ١٤]

﴿ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ ﴾

[١٢ - القصص]

تدل «على» على الاستعلاء ، فدلهم عليه مثل وقفهم عليه ، المهم أن مدخول «على» هو المفعول غير المباشر للفعل «دلّ» .

(يرجو + لـ + م) (يرجو + من + م)

قال تعالى : ﴿ مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴾ [١٣ - روح]

معنى هذه الآية على شيء من الغموض يعكسه تعدد تفسيراتها ، نجد من ذلك قول الأخفش : «لا تخافون لله عظمة» والرجاء ههنا خوف ، والوقار عظمة^(١) قول أبي عبيدة : «لا تخافون لله وقاراً»^(٢) . وتكرر قول الأخفش عند الفراء^(٣) وعند ابن قتيبة^(٤) ، أما الزمخشري فقد فسر الآية على النحو التالي : «لا تأملون له توقيراً : أي تعظيماً» والمعنى ما لكم لا تكونون على حال تأملون فيها تعظيم الله إياكم في دار الثواب ، ولله بيان للموقر ولو تأخر لكان صلة للوقار^(٥) ، وذكر صاحب البحر أقوالاً أخرى^(٦) ولم يورد السيوطي من تأويلاتها غير أربعة^(٧) . ولعل معنى الخوف جاء من أن «لا ترجون» قد يعني : لا تنتظرون والذي لا ينتظر الشيء لا يخافه ، وربما أن المعنى جاء على ما نقل صاحب البحر «قال قطرب : هذه لغة حجازية وهذيل وخزاعة ومضر يقولون لم

(١) معاني القرآن ٢ / ٥٠٩ .

(٢) محاز القرآن ٢ / ٢٧١ .

(٣) معاني القرآن ٣ / ١٨٨ .

(٤) تفسير غريب القرآن ٤٨٧ .

(٥) الكشاف ٤ / ١٦٣ .

(٦) البحر المحيط ٨ / ٣٣٩ .

(٧) معترك الأقران ٢ / ٣٦ ، ٢٣٦ .

أرج لم أبال^(١) وعلى ذلك يمكن أن نفهم «ترجون» على «تكتون» أي ما لكم لا تكون لله وفاراً أو ما لكم لا تحملون لله وفاراً ، المهم بعد هذا أن وقراً هي لمفعول المباشر لله المفعول غير المباشر أما قوله تعالى :

﴿ وَتَرْجُونَ مِنَ اللَّهِ مَا لَا يَرْجُونَ ﴾ [الباء - ١٠٤]

فإن المفعول المباشر هو المرجو ، أما مدخول «من» فهو مصدر ذلك «المرجو» وهو المفعول غير المباشر .

(رد + م + إلى) (رد + م + في)

(رد + م + بـ) (يرد + م + على)

(يرد + م + عن) (رد + لـ + م)

قال تعالى : ﴿ قَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أَبِيهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا ﴾ [الفصم - ١٣]

المردود هو المفعول المباشر ، أما «أبه» فهي المردود إليها أي أن اتجاه حركة الفعل نحوها فهي المفعول غير المباشر

ولأن الفعل «رد» ذو طبيعة انتقالية عدت «في» معه بمعنى «إلى»^(٢) على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ قَرَدُوا أَيْدِيَهُمْ فِي أَفْوَاهِهِمْ ﴾ [إبراهيم - ٩] فإن كان المقصود تطابق معنى «في» و«إلى» فهذا مردود ، ذلك أن معنى «في» يختلف عن «إلى» ، والذي نفهمه أن الضميمة مركبة من الفعل الانتقالي «رد» والحرف الدال على الدخول في الشيء وهو «في» ، وعليه فالمعنى ليس بالرد الذي ينتهي أو يتجه إلى الأفواه وإنما الرد الذي يدخل اليد في الأفواه ، ويمكن القول إن معنى الفعل «أدخل» قد ضمن في الضميمة وذلك باستخدام الحرف الملازم له وهو «في» ، ويمكن إيضاح هذا كالآتي :

(١) البحر المحيط ٨ / ٣٣٩ .

(٢) الجنى الداني ٢٥٢ .

رد إلى
_____ رد في
أدخل في _____

وتدل «الباء» في قوله تعالى :

﴿ وَرَزَّ اللَّهُ الَّذِينَ كَفَرُوا بِغَيْظِهِمْ لَمْ يَنَالُوا خَيْرًا ﴾ [الأحراب - ٢٥]

على «المصاحبة» وهي تدل على الحال أي : وغضبهم معهم أو مغضبين^(١) . وتدل «على أديارها» على كيفية الرد في قوله تعالى :

﴿ فَتَرَدُّهَا عَلَىٰ أُذُنِهَا أَوْ تَلْعَنُهَا كَمَا لَعَنَّا أَصْحَابَ النَّبِيِّ ﴾

[الباء - ٤٧]

أي تردها مدبرة ، وليس ما بعد «على» مفعولاً غير مباشر للفعل لأن ما يفهم من جملة «تردها على أديارها» هو ترجعها .

وقد يكتسب «الرد» معنى الإبعاد على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَلَا يَزَالُونَ يُقَاتِلُونَكُمْ حَتَّىٰ يَرُدُّوكُم عَنْ دِينِكُمْ إِنِ اسْتَطَاعُوا ﴾

[البقرة - ٢١٧]

والمفعول المباشر هو المردود ، أما «دينكم» المردود عنه ، فهو المفعول غير المباشر .

والمفعول له هو المفعول غير المباشر في قوله تعالى :

﴿ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ ﴾ [الإسراء - ٦]

(١) الكشف ٣ / ٢٥٧ ، البحر المحيط ٧ / ٢٢٤ .

(رزق + م + من) (يرزق + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ ﴾ [غافر- ٦٤]

تدل «من» على التعييض ولولا «من» لكانت الطيبات كلها مرزوقة لهم .
أما «من» في قوله تعالى :

﴿ قُلْ مَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ قُلِ اللَّهُ ﴾ [س- ٢٤]

فإنها تدل على مصدر الفعل ، ومدخولات «من» هي المفاعيل غير

المباشرة

(ساق + م + إلى) (يسوق + م + إلى)

(ساق + م + ل)

قال تعالى : ﴿ فَسَقْنَاهُ إِلَى بَلَدٍ مَيْتٍ فَأَخْتَبْنَا بِهِ الْأَرْضَ بِغَدٍ مَوْنَهَا ﴾ [طه- ٩]

المسوق هو المفعول المباشر ، أما «البلد» فهو المفعول غير المباشر ،
لأن اتجاه الفعل نحوه ولكنه لم يتعرض إلى السوق . والسوق بالنسبة للسحاب
مجازي ، أما السوق الحقيقي فهو للمحرمين في قوله تعالى :

﴿ وَسُوقُ الْمُحْرَمِينَ إِلَى حَبْشَةَ وَرَدَا ﴾ [سجدة- ٨٦]

وقد تستخدم «اللام» أيضاً للدلالة على الاتجاه على نحو ما في قوله

تعالى :

﴿ حَتَّىٰ إِذَا أَقْلَتْ سَحَابًا ثِقَالًا سَقْنَاهُ لِبَلَدٍ مَيْتٍ ﴾ [الاعراف- ٥٧]

ويمكن أن نلاحظ أن استخدام «اللام» هنا قد لا يكون من قبيل الإشارة
الاتجاهية المحضة ؛ إذ قد يفهم منها «الملكية» ، أي أن سوق السحاب جاء من
أجل البلد الميت ، والدلالة الاتجاهية مفهومة من الفعل «سقناه» لاقتضاء الفعل
لها .

(صب + على + م)

قال تعالى : ﴿ فَصَبَّ عَلَيْهِمْ رَبُّكَ سَوْطَ عَذَابٍ ﴾ [الفجر- ١٣]

يقتضي الصب وجود مادة مصبوبة ، وقد يقتضي المعنى وجود متعلق
لذلك ، فالمادة المصبوبة هي - بلا شك - المفعول المباشر الذي لا يستغنى
عنه ، أما المتلقى فهو المفعول غير المباشر ، رغم أنه هو المقصود بالحدث
جملة ، ولذلك يتبين لنا أن التركيب جاء على طريقة المجاز والتخييل وليس
على الحقيقة ، فحقيقة هذا التركيب تجعل المفعول غير المباشر مفعولاً مباشراً .
ونقصد بالحقيقة : «عذبهم ربك» .

(صد + م + عن)

قال تعالى : ﴿ أَنَحْنُ صَدَدْنَاكُمْ عَنِ الْهَذَىٰ بَعْدَ إِذْ جَاءَكُمْ ﴾ [سبا- ٣٢]

﴿ تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ آبَاؤُنَا ﴾ [إبراهيم- ١٠]

الغرض من الصد الإبعاد ، ولذلك جاء متضاماً مع «عن» ، ومدخولها هو
المفعول غير المباشر .

(يعبد + م + على)

قال تعالى : ﴿ وَبَيْنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ ﴾ [الحج- ١١]

تدل «على حرف» على هيئة وكيفية العبادة فهي إلى الدلالة الحالية
أقرب .

(غر + م + ب) (غر + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَغَرَّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴾ [الحديد- ١٤]

﴿ وَلَا يَغُرُّكُمْ بِاللَّهِ الْغُرُورُ ﴾ [لقمان- ٣٣]

تدل «الباء» على موضع الفعل أو ما به يلصق الفعل ، ولذا فمدخولها هو
المفعول غير المباشر .

أما في قوله تعالى : ﴿ وَغَرَّمْ فِي دِينِهِمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ [٢٤ - آل عمران] قد تعني «في» «الباء» أي أن استخدامها هنا مثل استخدام «الاء» في الآيتين [١٤ - الحديد] ، [٣٣ - لقمان] ، وكلاهما يستخدم للدلالة على القيد المكاني . ولكننا لا نستبعد أن تكون «في» دينهم معترضة بين الفعل والفاعل على هذا النحو : وغمهم - في دينهم - ما كانوا يفترون . وعلى أية حال فإن (دينهم) على الفهم الأول هي المفعول غير المباشر .

(فَرَّقَ + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمْ الْبَحْرَ فَأَنْجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ ﴾ [٥٠ - النور]

ذكر الرمخسري أن هذه الباء تحتمل ثلاثة معان : الاستعانة ، والسببية ، والحالية^(١) . ولعل الباء تعطي أيضاً معنى الاصطحاب ، أي أن الفاعل يفعل الفعل مصطحباً مدخولها معه على نحو قولنا : خرج به ، وذهب به ، وفَرَّقَ هنا لا تعني الفرق المجرد وإنما تعني الفرق والمجازة ، بل إن الفرق إنما هو من لوازم المجازة .

(قَضَ + م + م) (يَقْضِ + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَضَ عَلَيْهِ الْفَقْصَ قَالَ لَا تَخَفْ ﴾ [٢٥ - القصص] .

﴿ قَالَ يَا بَنِيَّ لَا تَقْضُصْ رُفْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾

[٥ - يوسف]

حينما يكون المفعول غير المباشر إنساناً يتلقى الفعل فالحرف المستخدم

هو «على» .

(يَقُولُ + م + م)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يَأْمُرُكُمْ بِالسُّوءِ وَالْفَحْشَاءِ وَأَنْ تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴾

[١٦٩ - النور]

القول هو المفعول المباشر أما صاحب الشأن فهو المفعول غير المباشر . كان الفعل ملقى عليه ، فالذي يقول على الشخص كأنه يضع القول عليه .

(يَكْتُبُ + م + م) (كُتِبَ + م + م)

(يَكْتُبُ + م + م) (كُتِبَ + م + م)

قال تعالى : ﴿ مَوْبِلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُمُونَ الْكُتُبَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَذَا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ

لِيَشْتَرُوا بِهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ [٧٩ - النور] .

(الكتاب) هو المفعول المباشر ، أما آلة الكتابة وهي (أيديهم) فهو المفعول غير المباشر وقد جاء استخدام الفعل هنا بمعنى الحقيقي ، ويكثر استخدام الفعل على نحو مجازي لعل من ذلك قوله تعالى :

﴿ فَأَلَانَ بَاشِرُوهُمْ وَأَنْبَغُوا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ [١٨٧ - النور]

وقد أورد الرمخسري عدداً من الأقوال في هذا الموضوع وكلها تجعل الاستخدام على حقيقته^(١) ، ولكن رغم صلة «كتب» بكتابة جميع الأحداث في اللوح المحفوظ فإننا نميل إلى أن «كتب» هنا لا تشير بشكل مباشر إلى الكتابة في اللوح المحفوظ ، وإنما تعني القسمة أو المشيئة ، أي ابتغوا نصيبكم ، أي أن «كتب الله لكم» هي كناية عن الصيب والقسمة ولا يزال هذا الاستخدام شائعاً في لهجات نجد إلى اليوم . وعلى أي حال فمدخول اللام هو المفعول المباشر لأنه «المفعول له» .

وجاء على هذا المعنى أيضاً «يكتب» في قوله تعالى

﴿ فَسَأَكْتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَالَّذِينَ هُمْ بِآيَاتِنَا يُؤْمِنُونَ ﴾

[١٥٦- الأعراف]

وقد يأتي الفعل بمعنى «أوجب» لأن الكتاب وسيلة الإيجاب وحثه . قال

تعالى :

﴿ كَتَبَ عَلَى نَفْسِهِ الرَّحْمَةَ ﴾ [١٢- الأعمام]

«نفسه» هي المفعول المباشر والفعل يتعدى إلى الأشخاص بـ «على» .

(كف + م + عن) (يكف + عن + م)

قال تعالى : ﴿ فَعَجِّلْ لَكُمْ هَذِهِ وَكَفَّ أَيْدِيَ النَّاسِ عَنْكُمْ ﴾ [٢٠- النج]

﴿ لَوْ يَعْلَمُ الَّذِينَ كَفَرُوا حِينَ لَا يَكْفُونُ عَنْ وُجُوهِهمُ النَّارَ وَلَا عَنْ ظُهُورهمُ ﴾ [٣٩- الأنبياء]

تدل «عن» على التباعد، ويقتضي الفعل «كف» مفعولاً مباشراً هو المكفوف ، ومثاله في الآيتين «أيدي الناس» و«النار» ، وقد يحتاج إلى بيان جهة العلاقة الأخرى وهي الجهة التي أبعد عنها المكفوف أي المكفوف عنها ، ومثالها في الآيتين في «عنكم» و«وجوههم» وهما المفعولان غير المباشرين .

(يكفل + م + ل)

قال تعالى : ﴿ فَقَالَتْ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَى أَهْلِ بَيْتٍ يَكْفُلُونَهُ لَكُمْ ﴾ [١٢- القصص] .

مدخول اللام هو المفعول لأجله ، وهو مفعول غير مباشر للفعل «يكفل» أما المباشر فهو المكفول .

(لام + م + في)

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِينَ لُمْنِي فِيهِ ﴾ [٣٢- يوسف]

أي ذلك من جعل موضعاً للوم ، أي هو الذي جرى بسببه لومي وهو مكان لومي وموضعه .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أمثلة البناء التي لم نقف عندها :

جدول بأفعال البناء (فعل : يفعل)

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
بحفه	بسمت	لاسمعة	٤٨ - العنكبوت
يدسه	في التراب	الاحتواء	٥٩ - المحل
يرفقه	فيكم	الاحتواء	٨ - التوبة
سند عصده	نأحيك	الاستعانة	٣٥ - القصص
أنكروني	إلى الله	الاتجاه	٨٦ - يوسف
صددهم	عن الهدى	محاوذة وإبعاد	٣٢ - صا
تصدوا	عند كان بعد ادوا	محاوذة وإبعاد	١٠ - إبراهيم
من حبرا	نه	الموضع	١٢ - النور
ونكم	إلى تكفر	اتجاه	١١ - الممتحنة
يمددهم	في طعبيهم	الاحتواء	١٥ - البقرة
نصف الحبل	فوقه	الفوقية	١٧١ - الأعراف
ندرت ما في نفسي	لن	الملكية	٣٥ - آل عمران

حدود ٢ ٢

فعل : يفعل

ستدرس أهم أفعال هذا البناء ويضم الجدول في آخر البناء ما لم نقف عنده من الأفعال .

(يجرم + م + على)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاٰنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَعْدِلُوا ﴾ [٨ - المائدة]

قال أبو عبيدة : « مجازة : ولا يحملنكم ولا يعدينكم »^(١)

(يجزي + م + ب)

قال تعالى : ﴿ لَيَجْزِيَنَّ اللَّهُ الصَّادِقِينَ بِصِدْقِهِمْ ﴾ [٢٤ - الاحزاب]

جاء في البحر « بصدقهم أي بسبب صدقهم »^(٢) . فعلاقة مدخول (الباء) بالفعل (يجزي) أنه السبب فيه ، وهو لذلك مفعول غير مباشر لأنه مفعول به .

(يحمل + على + م) (حمل + م + مع)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَجْعَلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِنَا ﴾

[٢٨٦ - البقرة]

تدل (على) على تحمل مدخولها للفعل وتلقيه ، وهو بهذا مفعول غير مباشر أما المباشر فهو المحمول نفسه وهو «إصرأ» .

وتجمل (مع) في قوله تعالى :

﴿ ذُرِّيَّةٌ مِّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ ﴾ [٣ - الإسراء]

علاقة بين (نوح) مدخولها ، والفعل (حمل) ، وهي كون المحمول مجعولاً يصحبه مدخول (مع) . ولذلك يمكن عد نوح مفعولاً غير مباشر لأنه مفعول

مع

(شرى : يشري + م + ب)

قال تعالى : ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ ﴾ [٢٠ - يوسف]

﴿ فَلْيَقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ ﴾

[٧٤ - النساء]

يقتضي هذا الفعل وجود شيئين : أحدهما مقبوض والآخر متروك أو أحدهما مأخوذ والآخر معطى في مقابله ، والمعطى هو المفعول المباشر ، أما المأخوذ في مقابله فهو مدخول (الباء) وهو المفعول غير المباشر ؛ لأنه الثمن أي (المفعول به) ويمكن عده أداة الفعل . والفعل من الأضداد : شريته إذا بعته ، وشريته إذا ابتعته^(١) .

(صرف + عن + م) (يصرف + م + عن)

(صرف + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ ﴾ [٣٤ - يوسف]

﴿ وَيَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ مِزَاجٌ فِيهَا مِنْ بَرَدٍ مَّيِّسٍ بِهِ مِنَ يَشَاءُ وَيَصْرِفُهُ عَنِ مَّنْ يَشَاءُ ﴾ [٤٣ - النور]

المصرف هو المفعول المباشر ، أما المصروف عنه فهو غير المباشر . وفي مقابل هذا الاستخدام نجد استخدام (إلى) حينما يكون الصرف سلبياً ، أي ينعكس اتجاه الفعل فالصرف ليس عن الشيء وإنما إلى الشيء ، فكان الفعل اكتسب بـ (إلى) معنى «وجه» مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَإِذْ صَرَفْنَا إِلَيْكَ نَفْرًا مِّنَ الْجِنِّ ﴾ [٢٩ - الاحقاف]

(يظلم + من + م) (ظلم + م + ب)

قال تعالى : ﴿ كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ أَنتَ أَكَلْتَهُمَا وَلَمْ نُطْلِمِ مِنْهُ شَيْئًا ﴾ [٣٣ - الكهف]

فسر أبو عبيدة «تظلم» بتنقص ، فقال : «ولم تنقص» ويقال : ظلمني

فلان حقي أن نقصني^(١) ، وذكر صاحب اللسان أن الفعل عدي إلى مفعولين لأنه بمعنى «سلب»^(٢) والحق أن الفعلين سلب وظلم من الأفعال التي قد تتعدى إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، ويكون تعديهما إلى مفعولين بحذف حرف الجر الداخِل على المفعول غير المباشر .

ويدو أن الفعل (ظلم) لا يتعدى إلى الأشخاص تعدياً مباشراً أما قوله تعالى : ﴿ وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمْ الْبَعْلِ ﴾ [٥٤ - البقرة] فإن تعدي الفعل إلى (أنفسكم) إنما حصل بعد حذف المفعول وحرف الجر . ولعل التقدير ظلمتم حقوقكم . أنفسكم ، ثم صير إلى الإطلاق بحذف المفعول وحرف الجر ، للتركيز على ظلم النفس ، وتباعد بالاستخدام معنى الفعل (ظلم) من النقص إلى معنى جديد هو «ضد العدل» . واستقر الاستخدام على هذا النحو إذا تعدى إلى الأشياء فهو بمعنى النقص وهو المعنى الأساسي ، وإذا تعدى إلى الأشخاص فهو بمعنى (الجور) ، وفي الآية السابقة استخدمت الباء للدلالة على أداة الظلم ، وأداة الظلم هي مدخولها وهو (اتخاذ العجل) وربما تعد الباء سببية ويكون مدخولها سبب الفعل ، أي ظلمتم أنفسكم بسبب فعلتكم وهي اتخاذكم العجل . وعلى أي من التفسيرين فالمصدر هو المفعول غير المباشر

(عرف + م + ب) (يعرف + م + ب)

(يعرف + في + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَشَاءُ لَأَرَيْنَاكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾ [٣٠ - محمد]

﴿ تَعْرِفُهُمْ بِسِيمَاهُمْ ﴾ [٢٧٣ - البقرة] .

مدخول (الباء) هو أداة الفعل ، وربما تستخدم (في) للدلالة على

الاستعانة بحقوقه تعالى :

﴿ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِي لَحْنِ الْقَوْلِ وَاللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَالَكُمْ ﴾ [٣٠ - محمد]

ولكن لماذا استخدمت (في) وليس الباء ، والجواب على ذلك أن أداة الفعل ليست مدخول الحرف جملة ، وإنما متضمنة ، وهي أمر داخلي يمكن تلسمه في (لحن القول) .

أما ما ذكره الأخفش من استخدام العرب «ضربته في السيف» بمعنى بالسيف^(١) فأحسبه من تداخل وظائف الأدوات .

وربما تركب (في) مع الفعل للدلالة على الوجدان ، وهو من الأفعال التي تكون مع الفعل (عرف) في حقل دلالي واحد ، مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ ﴾ [٢٤ - المطففين] .

أي تجد في وجوههم نضرة النعيم .

(عز + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَغَزَيْنِي بِالْخَطَابِ ﴾ [٢٣ - صر] .

(الخطاب) هو موضوع الفعل واستخدمت (في) وليس (الباء) للدلالة على تضمن مدخولها للمتعازين : العاز والمعزوز ، فقد يصرف استخدام «الباء» الذهن إلى كون (الخطاب) أداة للفعل استخدمها الفاعل دون المفعول ، وليس هذا مراداً ، إذا المراد أن الخطاب جرى منهما ، لكن أحدهما غلب الآخر . و(الخطاب) على هذا هو المفعول غير المباشر لأنه المفعول فيه .

(يعصم + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ ﴾ [٦٧ - المائدة] .

﴿ قُلْ سَأَوِي إِلَىٰ حِلِّ يَفْعَلُنِي مِنْ أَمْرِهُ ﴾ [هود - ٤٣]

الأفعال : يعصم ، ويمنع ، ويحمي ، كلها تتعدى إلى مفعولها غير المباشر بالحرف «من» ، كان معنى الفعل أخذ للمفعول من مدخول «من» ، فعصم الشخص من الناس كأخذه منهم

(يعصي + م + في) (يعصي + ل + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَعْصِيكَ فِي مَعْرُوفٍ ﴾ [المنحة - ١٢]

يتعدى الفعل يعصى تعدياً مباشراً إلى الأشخاص ، أما المفعول غير المباشر وهو «معروف» فهو موضوع الفعل أي الأمر الذي جرى به العصيان . ولكن الفعل أيضاً قد يعدى إلى ما هو من لوازم الشخص عن طريق المجاز فيقال : عصى أمره ، لأن عصى قد يعني خالف ، وخالف تتعدى بـ «عن» : خالف عن أمره ، وبدونها : خالف أمره . وقد جاء الفعل (عصى) متعدياً إلى الشيء تعدياً مباشراً وإلى الشخص بـ «اللام» دلالة على نسبة الفعل إلى الشخص وهو المفعول له

قال تعالى : ﴿ وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا ﴾ [الكهف - ٦٩]

(فتن + م + ب) (يفتن + م + عن)

قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ ﴾ [الأنعام - ٥٣]

مدخول (الباء) أداة الفعل وهو المفعول غير المباشر .

وركب الفعل «يفتن» مع «عن» للدلالة على الإضلال والصرف الذي هو فتنة لمن يقع فيه ، قال تعالى :

﴿ وَأَخَذَرَهُمْ أَنْ يَقْتُلُوكَ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكَ ﴾

أي يفتنوك بأن يصرفوك عن بعض ما أنزل الله إليك ، ومدخول «عن» هو المفعول غير المباشر

(فرض : يفرض + ل + م) (فرض + ل + م)

(فرض + على + م)

«الفرض : الحز في الشيء»^(١) ومن هذا المعنى أخذت معان أخرى منها «الفرض : العطية الموسومة»^(٢) ويؤخذ منه معنى التحديد ، والفرض أيضاً إيجاب شيء محدد وجاء على معنى التحديد قوله تعالى :

﴿ وَإِنْ طَلَقْتُمْوهُنَّ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَمْسُوهُنَّ وَقَدْ فَرَضْتُمْ لَهُنَّ فَرِيضَةً فَبِضْفَتِ مَا فَرَضْتُمْ ﴾ [البقرة - ٢٣٧]

﴿ لَا حُجَّاجَ عَلَيْكُمْ إِنْ طَلَقْتُمْ النِّسَاءَ مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُوا لَهُنَّ فَرِيضَةً ﴾ [البقرة - ٢٣٦]

وقد سمي الشيء المحدد الموجب فرضاً أو فريضة ، واستخدم منه الفعل (فرض) بمعنى جعله فريضة ، جاء في الصحاح : «والفرض : ما أوجبه الله تعالى ، سمي بذلك لأن له معالم وحدوداً»^(٣) وعلى هذا جاء قوله تعالى :

﴿ قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ تَجِلَّةً أَيْمَانِكُمْ ﴾ [التحريم - ٢]

أي جعله لكم أمراً مشروعاً .

وقوله تعالى :

﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لَرَادُّكَ إِلَيْهِ مُعَادٍ ﴾ [النصر - ٨٥]

ويشير استخدام (على) إلى المتلقي للفعل والمتحمل له . أي جعله عليكم أمراً مشروعاً .

وفي كل هذه الاستخدامات (المفروض) هو المفعول المباشر أما المفروض له أو عليه فهو المفعول غير المباشر .

(قضى + من + م) (قضى + على + م)

(قضى + إلى + م)

«الفضاء» هو الإنعام والإنهاء ، ولكثرة دوران الكلمة فإنها تكتسب تلونا ملحوظا في السياقات المختلفة حتى تعددت معانيها ، وقد جاء من ذلك قوله تعالى : ﴿ فَلَمَّا قُضِيَ زَيْدٌ مِّنْهَا وَطَرًا رَّوَّجْنَاكَهَا ﴾ [الأحزاب - ٣٧] وتدل (من) على مصدر الفعل ومدخولها هو المفعول غير المباشر ، ومعنى الفعل هنا أتمه وبلغه^(١)

وقال تعالى :

﴿ فَلَمَّا قُضِيَنا عَلَيْهِ الْمَوْتُ مَا دَلَّهُمْ عَلَى مَوْتِهِ إِلَّا ذَابَةُ الْأَرْضِ نَآكِلٌ مِّنْهُ ﴾ [س - ١٤]

المعنى أتممناه ، أي أتمناه إماتة تامة . جاء في تفسير الطبري «فلما أمضينا قضاءنا على سليمان بالموت فمات (ما دلهم على موته) يقول لم يدل الحن على موت سليمان (إلا ذابئة الأرض) وهي الأرضة وقعت في عصاه التي كان منكثا عليها فأكلتها»^(٢)

قال أبو حيان : «فلما قضينا عليه الموت أي أنقذنا عليه ما قضينا عليه في الازل من الموت وأخرجناه إلى حيز الوجود»^(٣) .

قال تعالى : ﴿ وَمَا كُنْتَ بِجَانِبِ الْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَا إِلَى مُوسَى الْأَمْرَ ﴾ [٤٤ - القصص] .

أي انهيناه إليه .

(يكسب + م + على)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَكْسِبْ إِثْمًا فَإِنَّمَا يَكْسِبُهُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ [الباء - ١١١] لا يتعدى الفعل يكسب بـ (على) ولكنه ضم هنا معها لإعطاء معنى زائد على معنى الفعل المجرد ، والمعنى الذي تفيد (على) هنا هو معنى ما يتضام معها مثل : يلقي على ، يقي على ، يضع على ، ولذلك قال الزمخشري : «أي لا يتعداه ضرره إلى غيره فليبق على نفسه من كسب السوء»^(١) ، ومدخول (على) هو المفعول غير المباشر لأنه هو المتحمل لهذا الإثم المكسوب .

(يلبس + م + ب)

قال تعالى ﴿ وَلَا تَلْبَسُوا الْحَقَّ بَالِطًا وَتَكْتُمُوا الْحَقَّ وَتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [٤٢ - النقرة]

من حيث النظر الواقعي إلى طبيعة هذا الفعل فإن التعدي يكون جاريا على المفعولين جريانا واحداً ونقصد بهما «الحق» و«الباطل» لأن الخلط يجري على المخلوطين ، ولكن عند أحدهما وهو «الحق» مفعولاً مباشراً والآخر «الباطل» مفعولاً غير مباشر ، لأن «الحق» هو مدار الكلام وهو موطن العناية ، أما «الباطل» فهو أداة استخدمت في إجراء الفعل وهو «اللبس» ، من أجل إظهار «الحق» في غير صورته الواضحة .

(يلفت + م + عن)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا أَجِئْنَا لِنُلْفِتَنَّا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا ﴾ [٧٨ - يونس] .

كل الأفعال التي تقتضي إبعاد شيء عن شيء تتعدى بـ (عن) ويدخل الحرف (عن) على الثابت ، أما المتحرك فهو المفعول المباشر .

(يلمز + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا ﴾

تدل (في) على أن مدخولها هو موضوع الفعل واستخدمت (في) دون (الباء) ، لأن الإشارة إلى قضية داخلية تفصيلية وليس إلى مدخول الحرف على نحو عام . فاللمز متصل بكيفية توزيع الصدقات .

(يميز + م + من)

قال تعالى : ﴿ لِيُمَيِّزَ اللَّهُ الْخَبِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ ﴾ [الأعمال - ٣٧]

تتعدى أفعال «الآخذ» إلى مفعولين : أحدهما المأخوذ المحرك ويكون التعدي إليه مباشراً ، والثاني مصدر الآخذ وهو المتروك ويكون التعدي إليه - (من) وهو مفعول غير مباشر

(نبذ + م + ب) (نبذ + م + في)

(نبذ + م + وراء)

قال تعالى : ﴿ قَبَضْنَاهُ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ سَقِيمٌ ﴾ [الصفات - ١٤٥]

﴿ فَأَخَذْنَاهُ وَجُودَهُ قَبَضْنَاهُمْ فِي أَلِيمٍ ﴾ [النصر - ٤٠]

استخدمت (الباء) و (في) للدلالة على موضع الفعل أي القيد المكاني للفعل ، وليس استخدامها اعتباطاً ، بل هو على نحو دقيق ولطيف ؛ فالباء استخدمت للتعبير عن المكان المكشوف ، أما (في) فحينما يكون المكان محتويّاً على المنبؤ أو الحال بالمكان ، إذن طبيعة المكان هي التي تحدد استخدام (الباء) أو (في) ، أما (وراء) فهي تحدد المكان النسبي أي تحدد مكاناً بالنسبة لشيء أو لشخص ، وتبين جهة هذه النسبة ، إذ هي وراء الشيء وليست أمامه ، وهذا يعطي أهمية تعبيرية ؛ فما يكون وراء الشخص قد يكون أقل أهمية وهذا مناسب للفعل وهو البعد . مثال ذلك قوله تعالى : ﴿ وَلَمَّا خَاءَ هُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ سَبَّحُوا بُرُوقًا مِّنَ الدِّينِ أَوْتُوا أَلْكِتَابَ كِتَابِ اللَّهِ وَرَأَوْا ظُهُورَهُمْ ﴾ [البقرة - ١٠١] .

(ينزع + عن + م) (ينزع : ينزع + م + من)

قال تعالى : ﴿ كَمْ أَجْرَ أَسْوَيْكُمْ مِّنَ الْجَنَّةِ يَسْرِعُ عَنْهُمَا لِسَمْعُهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوَاتِنَهُمَا ﴾ [الأعراف - ٢٧]

واستخدمت (عن) مع الفعل (ينزع) ، لأن المعنى هو : كشف وأزال ، و (عن) تدل على الإبعاد . وتستخدم (من) مع الفاعل (نزع) إذا أريد به الآخذ

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّ لِلْإِنْسَانِ مَا رَحِمَهُ ثُمَّ رَغِبَ عَنْهُ إِنَّهُ لَيُتُوسَ كُفُورٌ ﴾ [٩ - هود]

﴿ قُلِ اللَّهُمَّ مَا لَكَ أَلْمَلِكُ تُؤْتِي أَلْمَلِكُ مَن تَشَاءُ وَتَنْزِعُ أَلْمَلِكُ مِمَّن تَشَاءُ ﴾ [٢٦ - آل عمران]

(هزم + م + ب)

قال تعالى : ﴿ فَهَزَمُوهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُدُ جَالُوتَ ﴾ [البقرة - ٢٥١]

الباء للسبب أي هزمهم بسبب توفيق الله وإرادته ، والإذن هنا مراد به ما يلزم من الإذن الإلهي وهو التوفيق والعون ، ولو كان الإذن مضافاً إلى غير الله لما جاز عدّ الباء سببية إذ لا يقال : هزمهم بإذن الملك ، ولكن قد يقال : دخلوا البلاد بإذن الملك ويكون الإذن أداة لدخولهم .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أفعال البناء التي لم نقف عندها سابقاً :

جدول أفعال البناء (فعل : يفعل)

العمل والمفعول	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
سأفك	عن يدي	بعد ومحدود	٢٢ - أحذف
تسوي أية	بكل ريع	فيد مكس	١٢٩ - شعراء
تسب سفا	بوفكة	عوفيه	١٢ - أ
حرفو بين	هـ	مكية	١٠٠ - لأعد
ترمهم	بحجرة	لاستعانة	٤ - من
سموه	بهـ	حده	١١ - لأحذف
سفكم	بها	موصوع معن	١٠ - لأعرف
سقفوه	سقفون	موصوع معن	٢٦ - لأبىء
سقفوكم	ناسة	ستعانة	١٩ - لأحرب
يصيب من يشاء	بها	مصاحبة	١٣ - الرعد
حرب مثلاً	لكم	ملكية	٢٨ - الروم
نضرب الأمثال	للناس	ملكية	٢٥ - إبراهيم
عرضهم	على الملائكة	المواجهة	٣١ - البقرة
عرضا الأمانة	على السموات	المواجهة	٧٢ - الأحزاب
نفخر خطابكم	لكم	ملكية	٥٨ - البقرة
فديناه	بذبح	استعانة	١٠٧ - الصافات
قيضناه	إليها	الانحاء	٤٦ - الفرقان
قدر رزقه	عليه	الاستعلاء	١٦ - الفجر
قسما معيشتهم	بينهم	الينة	٣٢ - الزخرف
كشف الرجز	عنا	محاوذة وإبعاد	١٣٤ - الأعراف
كرتم (صمير)	لأعسك	ملكية	٣٥ - التوبة

←

تابع جدول أفعال البناء (فعل : يفعل)

العمل والمفعول	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
نمسه	بأيديهم	ستعانة	٧ - الأنعام
سورون أنفسهم	بأنفهم	موصوع الفعل	٧٨ - آل عمران
يمسك رفقاً	بهم	ملكية	٧٣ - النمل
سحتون بيوتاً	من أجل	مصدر الفعل	١٤٩ - الشعراء
سلفه	في أبيه	الاحتواء	٩٧ - طه
ما يقموا إلا	مهم	مصدر لفعل	٨ - البروج
أن يؤموا بأية	ما	مصدر لفعل	١٢٦ - الأعراف
ما تقم إلا أن	بى صراط	انحاء	٢٥ - يونس
بهدي من يشاء	لما احتضرو فيه	انحاء	٢١٣ - البقرة
هدي الذي أمر	هـ	استعانة	٢٦ - البقرة
بهدي كثير	عدها	اعدية	١٧ - آل عمران
وحد رفقاً	عدها	اعدية	١١٠ - البقرة
محدوه	عدها	الاستعلاء	١٦ - القلم
سمه	عنى الحرطوم		

جدول ٢/٣

ثانياً : الأفعال المزيدة :

أفعل : يفعل

مستدرس أهم أفعال البناء ، ويتضمن الجدول الملحق بالبناء ما لم نقف عنده .

(أثر + م + على)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آتَيْنَاكَ آيَاتِنَا ﴾ [٩١ - يوسف] .

والمائرة : بفتح التاء وضمها : المكرومة ، لأنها تؤثر ، أي تذكر ويأثرها

قرن عن قرن يتحدثون بها^(١)، وآثرته أكرمه^(٢)، ولعل معنى الإكرام أخذ منه معنى التفضيل ولذلك يقال: «آثرت فلاناً على نفسي»، من الإيثارة^(٣)، والمؤثر هو المفعول المباشر، أما الآخر وهو المؤثر عليه فهو المفعول غير المباشر، واستخدمت (على) للدلالة على الاستعلاء لأن في تفضيل المؤثر إعلاء له على المؤثر عليه

(آمن + م + من)

قال تعالى: ﴿الَّذِي أَطْعَمَهُمْ مِنْ جُوعٍ وَآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفٍ﴾ [٤- فريش]

لعل دلالة (من) هنا على شيء من الغموض، يعكس ذلك اختلاف تأويلها، إذ نجد عند المكبري قوله: «أي من أجل جوع». ويجوز أن يكون حالاً، أي أطعمهم جائعين^(٤). وعُدَّت في (الجنى الداني) للمجاورة قال المرادي: «فتكون بمعنى» عن^(٥) ويمكن أن نجد معاني أخرى أيضاً مثل: آمنهم من بعد خوف^(٦).

ولعل الفعلين «أطعم» و«آمن» ركبا مع «من» التي تنضم مع فعل مثل: منع، حمى، أخذ، نجى، أي أن فعلاً من هذه ضمن في التركيب، أي أطعمهم إطعاماً: نجاهم من الجوع، وآمنهم أمناً: نجاهم من الخوف، والفعل لا يتعدى إلا إلى الإنسان وهو المفعول المباشر أما مدخول الحرف فهو المفعول غير المباشر.

(أثم + م + ب) (أثم + على + م)

(يتم + م + على)

قال تعالى: ﴿وَوَاعَدْنَا مُوسَى ثَلَاثِينَ لَيْلَةً وَأَتَمَمْنَاهَا بِعَشْرِ قَتْمٍ مِيقَاتٍ رَبِّهِ أَرْبَعِينَ

لَيْلَةً﴾ [١٤٢- الأعراف]

الباء للاستعانة، ومدخولها آلة الفعل مفعول غير مباشر.

ويتعدى الفعل إلى الإنسان تعدياً غير مباشر بـ (على) قال تعالى:

﴿الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَأَتِمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا﴾ [٣- المائدة]

﴿وَلِإِنِّي نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَهْتَدُونَ﴾ [١٥٠- الفرقه]

تعدى الفعل بـ (على) يوحى بنزول النعمة وتغطيتها لمدخول الحرف فهي مسعة عليه، وهذا هو مفهوم الاستعلاء الذي يسمعه «على» ويمكن القول بـ الصيغة مركبة من الفعل «أتم» و«على» التي تنضم مع «وصع، أسبع، أنزل، فالعنى أتم النعمة ووضعها عليكم. وربما أن «على» لا يقصد بها الاستعلاء وإنما يقصد بها المواجهة، أي قبلكم على نحو استخدامها مع «خرج» في قولنا: «خرجت عليه» و«دخلت عليه». والمهم أن الإنسان - وهو مدخول «على» - مفعول غير مباشر.

(أجاء + م + إلى)

قال تعالى: ﴿فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جِذْعِ النَّخْلَةِ﴾ [٢٣- مريم].

أجاءها = جعلها تجيء. فالـمفعول المباشر هو مفعول جعل، أما جذع النخلة فهو مورد الفعل (جاء) و«إلى» تدل على الاتجاه.

(يجيرني + م + من)

قال تعالى: ﴿قُلْ إِنِّي لَنْ يُجِيرَنِي مِنَ اللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِنْ دُونِهِ مُلْتَحِداً﴾ [٢٢- الحن]

الفعل (يجير) مثل الفعل (يمنع) و(يعصم) يتطلب مفعولين: مفعولاً

(٤) المكبري: البيان ٢ / ١٣٠٥.

(٥) المرادي: الجنى الداني ٣١١.

(٦) مجمع البيان ٣٠ / ٢٤٥.

(١) الصحاح ٢ / ٥٧٥.

(٢) اللسان، مادة أثر.

(٣) الصحاح ٢ / ٥٧٥.

مباشراً يجري عليه الفعل وهو المجار والممنوع والمعصوم ، ومفعولاً غير مباشر ، لأن العلاقة معه علاقة سلبية فهو مجار منه ، وممنوع منه ، ومعصوم منه

(أدخل : يدخل + م + في) (يدخل + م + مع)

قال تعالى : ﴿ وَأَدْخَلْنَاهُمْ فِي رَحْمَتِنَا ﴾ [٨٦ - الأنبياء]

﴿ وَلَكِنْ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ [٨ - النور]

أدخله = جعله يدخل ، فالمفعول للفعل «جعل» أما «في» فهي القيد على الفعل اللازم أساساً «دخل» التي تحدد موضع الفعل ، والدخول يلزم أن يكون في حيز . وتدلل (مع) على المصاحبة قال تعالى :

﴿ وَنُطَمِّعُ أَنْ يُدْخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ الْقَوْمِ الصَّالِحِينَ ﴾ [٨٤ - المائدة]

قال الطبري : « يعني في الجنة لإيماننا بالحق فحذف للدلالة الكلام عليه »^(١) ومعنى هذا أن الفعل قد يكون له أكثر من تقييد حيث يقيد بـ «في» للدلالة على مكان الفعل و- (مع) لبيان المفعول معه ، وكلها مفاعيل غير مباشرة

(أرسل + إلى + م) (أرسل + في + م)

(أرسل + في + م) (أرسل + على + م)

(يرسل + على + م) (أرسل + م + ب)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا ﴾ [١٣٤ - م]

المرسل هو المفعول المباشر ، أما المرسل إليه فهو المفعول غير المباشر ، وحينما يقصد إلى التعبير عن أن الرسول جزء من المرسل إليه وليس

وافداً ومجتازاً لمسافة وإنما الرسالة على سبيل المجاز أي على سبيل النيابة في إجراء الاتصال فإن الحرف المستعمل هو «في» ، قال تعالى :

﴿ كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنكُمْ ﴾ [١٥١ - البقرة]

وتستعمل «في» أيضاً مع الإرسال المقتضي للانتقال ، وذلك للتعبير عن التوغل في المسافة المقطوعة ، نحو قوله تعالى :

﴿ فَأَرْسَلْ فِرْعَوْنَ فِي الْمَذَائِنِ حَاشِرِينَ ﴾ [٥٣ - الشعراء]

وتدل (على) على اتجاه الإرسال ، حيث يكون حركة انتقال هابطة ، على نحو قوله تعالى :

﴿ وَأَرْسَلْ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ [٣ - العنكبوت]

﴿ وَيُرْسِلْ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً ﴾ [٦١ - الأنعام]

ونستخدم (الباء) للدلالة على الاصطحاب ، نحو قوله تعالى :

﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ﴾ [١١٩ - البقرة]

فالمرسل مفعول مباشر ، و(الحق) مرسل أيضاً ولكن بصحبة المرسل المباشر ، فلذلك هو مفعول غير مباشر ، واستخدام الباء هنا مثل استخدامها في (ذهب بالشيء) .

(يريد + ب + م) (أراد + م + ب)

(يريد + م + ب)

قال تعالى : ﴿ يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ ﴾ [١٨٥ - البقرة]

الباء للإلصاق ، وجاء عليه قوله تعالى :

﴿ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا ﴾ [٢٦ - البقرة]

ولاحظنا في الآية الأولى [١٨٥ - البقرة] أن المفعول غير المباشر

«شخص» والمباشر غير شخص . ولكن جاء استعمال الفعل مع جعل (الشخص) مفعولاً مباشراً (الشيء) غير مباشر . قال تعالى :

﴿ أَوْ أَرَادَنِي بِرَحْمَةٍ قَلَّ مِنْ مُنْجِيَاتٍ وَرَحْمَتِهِ ﴾ [الرمل - ٣٨]

﴿ وَإِنْ يُرْذَلْ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ ﴾ [يوس - ١٠٧]

أي قصدني ولذلك تعدى الفعل إلى الشخص مباشرة .

(أسبغ + على + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَسْبَغَ عَلَيْكُمْ نِعْمَهُ ظَاهِرَةً وَبَاطِنَةً ﴾ [نساء - ٢٠]

تدل (على) على الاستعلاء ، ومدخولها مفعول غير مباشر ، وعلاقة الفعل بالمفعول غير المباشر مجازية لموقع المسبغ ، لذلك فالإسباغ يقصد به : الإنعام التام . وقد شبه ذلك بالثياب التي تسبغ على الشخص أي تكون طويلة ساترة ، ولأن معنى الفعل هو الإنعام وصفت النعمة بأنها ظاهرة وباطنة .

(أسكن + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ ﴾

[المؤمنون - ١٨]

أسكن = جعله يسكن ، فالمفعول هو مفعول «جعل» ، أما «في» فهي قيد (سكن) اللازم ، وقد تطورت دلالة الفعل (سكن) من الدلالة على السكن إلى الدلالة على الحلول في المكان حيث يقال سكن في الدار إذا أقام بها ، وعلى هذا فأسكناه هنا قد يعني أمكنناه ، وجاء في البحر المحيط «فأسكناه في الأرض أي جعلنا مقره في الأرض»^(١)

(أسلم + م + ل) (يسلم + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدْ أُجِرَ عِنْدَ رَبِّهِ ﴾ [١١٢ - البقرة]

نصيف اللام الفعل إلى مدخولها فهو مفعول له ، وهو بهذا مفعول غير مباشر وإسلام الوجه لله الإخلاص .

ويعدى الفعل أيضاً - «إلى» قال تعالى :

﴿ وَمَنْ يُسْلِمْ وَجْهَهُ إِلَى اللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ

الْوُثْقَى ﴾ [نساء - ٢٢]

قد بين الرمخشري فرق ما بين الاستخدامين قال :

«فإن قلت : ما له عدي إلى وقد عدي باللام في قوله - بَلَى مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُ لِلَّهِ - ؟ قلت : معناه مع اللازم أنه جعل وجهه وهو ذاته ونفسه سالماً لله : أي خلصاً له ، ومعناه مع إلى أنه سلم إليه نفسه كما يسلم المتاع إلى الرجل إذا دفع إليه ، والمراد التوكل عليه والتفويض إليه»^(٢) وقد يفهم من «إلى» معنى التوجه بمعنى أن الصيغة «يسلم إلى» مكونة من «يسلم + بوجه إلى» واكتفي بـ «يسلم + إلى» أي يسلم وجهه ويوجهه إلى الله ، لأن «إلى» تدل على اتجاه الفعل . وخلاصة المعنى : من يخلص في توجهه إلى الله .

(أشرك : يشرك + ب + م)

(يشرك + في + م)

قال تعالى : ﴿ وَكَيْفَ أَحَافُ مَا أَشْرَكْتُمْ وَلَا تَحَافُونَ أَنْتُمْ أَشْرَكْتُمْ بِاللَّهِ مَا لَمْ يَنْزِلْ بِهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًا ﴾ [الأنعام - ٨١]

تدخل الباء على موضوع الإشراك ، ودخولها على «الله» هنا مجاز لأن

المقصود بذلك «عادته» أي : أشركتم بعبادة الله ، وذهب ابن القيم إلى أن الفعل مضمن فيه فعل آخر هو يعدل قال : « منه قوله تعالى : ﴿ لَا تُشْرِكْ بِي شَيْئًا ﴾ ضمن لا تشرك معنى لا تعدل - والعدل - التسوية أي لا تسوي بالله شيئاً في العادة والمحبة فإنهم عبدوا الأصنام كعبادة الله وحواها كحب الله »^(١)

وقد جاء الفعل معدي بالباء إلى «العبادة» في قوله تعالى :

﴿ فَمن كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا ﴾ [١١٠ - الكهف]

وقد تستخدم «في» للدلالة على موضوع الإشراك على نحو ما جاء في قوله تعالى .

﴿ وَلَا يُشْرِكْ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا ﴾ [٢٦ - الكهف]

(أصفى + م + ب)

قال تعالى : ﴿ أَمْ أَتَّخِذُ مِمَّا يَخْلُقُ نَبَاتٍ وَأَصْفَاكُمْ بَاتِلِينَ ﴾ [١٦ - الرحمن]

أصفاه = جعله يصمو ، وقد انتقل معنى الفعل من الحسية إلى المعنوية ليدل على التفرد في الشيء حيث أصبح أصفى يعني أخلص وخص وأثر ، وسبب معنى «أثر» تعدى الفعل بالباء ، والباء للإلصاق ، ومدخولها مفعول غير مباشر

(أصلح : يصلح + ل + م)

قال تعالى : ﴿ فَاسْتَحَبْنَا لَهُ وَوَهَبْنَا لَهُ نَحْنُ وَأَصْلَحْنَا لَهُ زَوْجَهُ ﴾ [٩٠ - الأنبياء]

﴿ يُصْلِحْ لَكُمْ أَعْمَالَكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ ﴾ [٧١ - الاحزاب]

يُصلح = يجعله يُصلح ، فالمفعول ليُجعل ، أما (اللام) فهي لإضافة

الفعل إلى مدخولها «المفعول له» وهو مفعول غير مباشر ، وقد جاء الفعل «يصلح» في الآية الثانية على المجاز لأن «الإصلاح» لا يكون مباشراً من الله لأعمال عباده ، وإنما يكون تنويقه لهم للإتيان بها على هذه الصفة ، لما كانت المشيئة بيده نزل منزلة الفاعل المباشر

(أظفر + م + على)

قد نعتى ﴿ وَهُوَ يُدْي كَفَّ أُيْدِيَهُمْ عَنْكُمْ وَيُؤْيِدُكُمْ عَنْهُمْ سَطْرَ مَكَّةَ مِنْ بَعْدِ أَنْ أَظْفَرَكُمْ عَلَيْهِمْ ﴾ [٢٤ - المتع]

قال الاخفش : « وتقول : ظفرت عليه ، أي : به »^(١) وليس سهل قبول هذا والوقوف القول بأن القرآن ركب الفعل «أظفر» مع حرف الجر «على» الذي يتضام مع «أظهر» ، ومعنى هذا أن معنى الظفر انتقل من الفوز بالشيء إلى الظهور والعلو عليه .

وأظفره = جعله يظفر ، فالمفعول لجعل و (على) قيد على اللازم ، ومدخولها مفعول غير مباشر .

(أظهر + م + على) (يظهر + على + م)

(يظهر + في + م)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا نَبَاتَ بِهِ وَأَظْهَرَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ غُرْفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَنْ بَعْضٍ ﴾ [٣ - التوحيد]

﴿ غَالِمٌ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا ﴾ [٢٦ - الجبر]

أظهره = جعله يظهر ، فالمفعول لجعل ، و «على» قيد على اللازم .

وعلى الرغم من أن المتوقع تعدى الفعل مباشرة إلى المخفي وهو الغيب فلما

نجد ما يشبه قلباً في التركيب حيث تعدى الفعل إلى المفعول غير المباشر من حيث المعنى ، فدللاً من « فلا يظهر غيبه على أحد » ، نجد « فلا يظهر على غيبه أحداً » ومرد ذلك إلى أن الفعل انتقل من حيث المجال الدلالي إلى مجال الفعل « اطلع » حيث ترادفاً دلالياً ، ويمكن التخيير على نحو قد يبدو بعيداً ، وهو أن الفعل يعبر عن قضية نسبية ، وهي أن الإنسان بقدرته المحدودة بالنسبة لله وغيبه ، هو المخفي عن عالم الله وغيبه ، قاله يظهره من حدوده الضيقة إلى عالم الله الواسع ، وعلى هذا يكون للظهور معنى نسي ، والله أعلم والإظهار هنا إظهار معنوي وليس مادياً على نحو ما في قوله تعالى

﴿ إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَنْ يُظْهِرَ فِي الْأَرْضِ الْفَسَادَ ﴾

[٢٦ - عام]

حيث نلاحظ اختلاف المعنى في الفعل ، فهو المعنى الأساسي للفعل وهو التبين والإخراج ، والمفعول غير شخص ، أما « في » فهي تدل على تغلغل الفعل وانتشاره في مدخولها .

(في + بعيد + م)

قال تعالى : ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ [٥٥ - طه]

يعيده = يجعله يعود ، فالمفعول لجعل ، وتشير (في) إلى تضمن مدخولها للمفعول ، والمفعول مع هذا المتعدي كان فاعلاً مع اللازم ، واستخدمت (في) لأن الفعل (يعود) يعني الدخول في القبر وليس حركة انتقالية أفقية مما يتعدى بـ « إلى » فقط .

(يفني + م + من)

قال تعالى : ﴿ إِنْ يَكُونُوا فُقَرَاءَ يُغْنِهِمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [٣٢ - البور]

تدل (من) هنا على التبعض وفي الكلام محذوف يمكن تقديره كالآتي :

بشيء من فضله . ويمكن القول إن (يغنيهم) بمعنى « يعطيهم من فضله » واستخدام يفني ليكون الإعطاء بالفاء

(يفرغ + على + م)

قال تعالى : ﴿ حَتَّىٰ إِذَا جَعَلَهُ نَارًا قَالَ آتُونِي أُفْرِغَ عَلَيْهِ قَطْرًا ﴾ [٩٦ - الكهف]

استخدم الإفراغ كناية عن صب السائل ، لتلازم معنى الإفراغ لخروج محتوى الحيز ، وهو من الاستخدامات المقلوبة التي يراعى فيها الاستخدام ما يظهر من الحوادث .

مثال ذلك : أدخلت الخاتم في أصبعي ، رغم أن الداخل هو الأصبع ، ولكن أسند الفعل للمتحرك ، و (المفرغ) هو المفعول المباشر و (المفرغ عليه) هو المفعول غير المباشر .

(ألقى : يلقي + إلى + م) (ألقى : يلقي + في + م)

(يلقي + م + بـ) (ألقى + م + على)

(يلقي + على + م) (يلقي + بين + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ السَّلَامَ لَسْتَ مُؤْمِنًا ﴾ [٩٤ - النساء]

﴿ فَإِنْ لَمْ يَنْتَهِزُواكُمْ وَيُلْقُوا إِلَيْكُمُ السَّلَامَ وَيَكْفُرُوا أَيْدِيَهُمْ فَخُذُوهُمْ وَأَقْتُلُوهُمْ ﴾ [٩٦ - النساء]

تدل (إلى) على اتجاه الفعل ، ومدخولها المفعول المباشر .

وتدل (في) على التغلغل في الشيء نحو قوله تعالى :

﴿ وَاللّٰقِي فِي الْأَرْضِ رَوَاسِي أَنْ تُبِيدَ بِكُمْ وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ ﴾ [١٠ - لقمان]

﴿ سَأَلْتِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ ﴾ [١٢ - الأنفال]

نلاحظ أن إلقاء الرواسي قد استخدم معه « في » دون « على » ، والسبب أن

التعبير بـ «على» لا يخدم المعنى ، إذ لو استخدمت (على) لأصح الفعل حركة رأسية هابطة لعلها تضر بالأرض ولا تزيد رسوخاً ، أما «في» فهي تشعر برسوخ هذه الرواسي داخل الأرض كالمسامير لها تشدها ، وكذلك «إلقاء الرعب في القلوب» قذف للرعب في وسط القلب ليتمكن منه .

أما استخدام «على» فقد ورد في سياقات أخرى ليدل على الحركة الهابطة ، أو ليدل على تحمل مدخولها للفعل ، مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَاتَّخَذْنَا سُلَيمَانَ وَدَاوُدَ عَبْدَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ حَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ ﴾

[ص - ٣٤]

﴿ إِنَّا سَلَفْنَاكَ عَلَى قَوْلٍ ثَقِيلًا ﴾ [هـ - الرمل]

ويتضام الفعل أيضاً مع «الباء» نحو قوله تعالى :

﴿ وَلْيَنْفِقْ لِنَفْسِهِ نَافِقًا يَأْخُذْ عِدَّتِي وَعِدَّوْنَهُ ﴾ [ص - ٣٩]

والباء للإلصاق ، ومدخولها مفعول غير مباشر .

ويتضام الفعل أيضاً مع «بين» قال تعالى :

﴿ وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعِدَاةَ وَالْغَفَاةَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ﴾ [هـ - المائدة]

(أمسك + م + على)

قال تعالى : ﴿ فَكُلُوا مِنَّمَا أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَادْكُرُوا اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهِ ﴾ [هـ - المائدة]

هذا من مواضع استخدام «على» الغريبة ، فمدخولها هو المستفيد من الفعل حيث يصلح استخدام اللام في موضع «على» . والذي يمكن ملاحظته حول هذا الفعل أنه يتعدى إلى مفعولين أحدهما المفعول المباشر الذي يقع عليه الإمساك ، ومفعول غير مباشر يكون الإمساك قبله وله ، ومثال هذا الاستخدام أيضاً قوله تعالى :

﴿ أَمْسَكَ عَلَيْكَ زَوْجَكَ وَاتَّقِ اللَّهَ ﴾ [ص - الأحزاب]

وربما يكون هذا التركيب إنما جاء من تركيب الفعل «يمسك» و«على» المتضامة مع «يقي على» بمعنى أن الفعل ضمن معنى الإبقاء ، وعلى هذا يكون معنى (على) الاستعلاء . وإن يكن هذا الاحتمال واضحاً قبل إمساك الزوج فإنه ليس بواضح قبل إمساك الصيد .

(أمطر + على + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا ﴾ [هـ - الأعراف]

فرق الزمخشري بين «مطر» المتعدي لمفعول و«أمطر» المتعدي لمفعول مباشر وآخر غير مباشر قال :

«فإن قلت : أي فرق بين مطر وأمطر؟ قلت : يقال : مطرتهم السماء ، وواد ممطور ، وفي نوابغ الكلم : حري غير ممطور حري أن يكون غير

ممطور ، ومعنى مطرتهم . أصابتهم بالمطر كقولهم . غاثتهم وويلتهم وجادتهم ورهمتهم ، ويقال : أمطرت عليهم كذا بمعنى أرسلته عليهم إرسال المطر :

﴿ فَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَابًا ﴾ [هـ - الأنفال] ، ﴿ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَابًا مِنْ سَحَابٍ ﴾ [هـ - الحجر]

ومعنى «وأمطرننا عليهم مطراً» وأرسلنا عليهم نوعاً من المطر عجيباً : يعني الحجارة^(١) . فالممطور إذن هو المفعول المباشر والممطور عليه هو المفعول غير المباشر .

(أنبت + م + م) (أنبت + على + م)

(أنبت + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَأَنزَلْنَا لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ خَدَائِقَ بَنِي إِسْرَءِيلَ ﴾

[هـ - المل]

مدخول (الباء) أداة الفعل مفعول غير مباشر . ويتضام الفعل أيضاً مع (على) للتعبير عن علاقة المنبت بما تحته ومن هو تحته ، على نحو قوله تعالى : ﴿وَأَنبَتْنَا عَلَيْهِ شَجَرَةً مِّن يَّقُوتٍ﴾ [١٤٦ - الصافات]

وتدل (من) على مصدر الفعل في قوله تعالى :

﴿وَاللَّهُ أَنبَتَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا﴾ [١٧ - نوح]

والفعل : أنبته = جعله يبيت ، فالمفعول لحمل ، أما المقيد فللازم .

(ينذر + م + ب)

قال تعالى : ﴿وَأَوْحِي إِلَيَّ هَذَا الْقُرْآنَ لِأُنذِرَكُمْ بِهِ وَمَن نَّبِّغْ﴾ [١٩ - الأعمام]

جاء في اللسان (وَنَذَرَ بِالْأَشْيَاءِ وَبِالْعَدُوِّ بِكسر الدال ، نَذَرًا : علمه فحذره وأنذره بالأمر إنذاراً ونَذَرًا ، عن كراع والليثاني ، أعلمه)^(١) .

وعليه فأنذره = جعله ينذر ، فالمفعول لـ «جعل» و«الباء» قيد على

اللازم ، وتدل على أن مدخولها موضوع الفعل مفعول غير مباشر

(أنزل + ب + م) (أنزل + م + في)

(أنزل + م + في) (أنزل + على + م)

(أنزل + إلى + م) (أنزل + من + م)

(أنزل + م + من)

قال تعالى : ﴿فَأَنزَلْنَا بِهِ الْمَاءَ فَأَخْرَجْنَا بِهِ مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ﴾ [٥٧ - الأعراف]

مدخول الباء أداة الفعل مفعول غير مباشر ، أو هو سببه .

وتدل (في) على اصطحاب المفعول لمدخولها ، وهذه من وظائف (الباء)

ولكن استخدمت (في) للدلالة على تضمن المفعول لمدخولها ، إذ هو جزء منه .

قال تعالى : ﴿وَلْيَحْكُمْ أَهْلُ الْإِنجِيلِ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْهِ﴾ [٤٧ - المائدة]

ويختلف هذا الاستخدام عن استخدام (في) في قوله تعالى :

﴿هُوَ الَّذِي أَنزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزْدَادُوا إِيمَانًا مَّعَ إِيمَانِهِمْ﴾ [٤ - النحل]

الحرف المتوقع استخدامه هنا هو «على» ، ولكن استخدمت (في) لأن السكينة لم تنزل فقط وإنما أدخلت «في» قلوبهم .

أما استخدام (على) فقد جرى في قوله تعالى :

﴿هُوَ الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ﴾ [٧ - آل عمران]

وقد يهمل معنى الفعل «أنزل» الدال على الحركة الهابطة الرأسية وينظر إلى المعنى الوظيفي الذي يؤديه وهو معنى الإرسال ، وقد جرى ذلك في قوله تعالى :

﴿وَلَقَدْ أَنزَلْنَا إِلَيْكَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ﴾ [٩٩ - البقرة]

وتدل (من) على مصدر الفعل على نحو ما في قوله تعالى :

﴿وَأَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجَ بِهِ مِنَ الثَّمَرَاتِ رِزْقًا لَّكُمْ﴾ [٢٢ - البقرة]

وكل مدخولات الحروف هي مفاعيل غير مباشرة ، أما المفاعيل المباشرة فهي مفاعيل للفعل «جعل» ، إذ أن الفعل «أنزل» = جعله ينزل .

(أنشر + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِي تَرَىٰ مِنَ السَّمَاءِ ماءً يَخْدَرُ فَأَنزَلْنَاهُ سَيلَٰنًا ﴾

(١١ - نوح)

أنشره = جعله يشر ، جاء في الصحاح «وَنَشَرَ المِيتَ يَنْشُرُ نَشُورًا ، أي غاش بعد الموت»^(١) والمفعول لـ «جعل» أما (الباء) فلاستعانة ، ومدخولها آلة الفعل مفعول غير مباشر

(ينفض + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ فَيَنْفُضُونَ إِلَيْكَ رُؤُوسَهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَ ﴾ [الإسراء]

جاء في الصحاح (نفض رأسه ينفض وينفض نفضا ونفضا ، أي تحرك)^(٢) وعليه فأنفض = جعله يعص ، والمفعول لـ «جعل» ، أما «إلى» فتدل على اتجاه الفعل ، ومدخولها المفعول غير المباشر

(أنقذ + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَكُنْتُمْ عَلَىٰ شَفَا حُفْرَةٍ مِّنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُم مِّنْهَا ﴾ [آل عمران]

جاء في البارع «وقال محمد ، قال أبو بكر : نَقَذَ يَنْقِذُ نَقْذًا إِذَا نَحَا»^(٣) وعليه فأنقذه = جعله يَنْقِذُ ، فالمفعول لـ «جعل» أما «من» فتدل على مصدر الفعل

(يوبق + م + ب)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يُوبِقُهُنَّ يَمَا كَسَبُوا وَيَتَفَعَّلْنَ عَنْ كَثِيرٍ ﴾ [الشورى]

جاء في الصحاح «يُوبِقُ يَبِقُ وَيُوبِقُ : هَلَكَ»^(٤) و«أوربقه ، أي أهلكه»^(٥)

(يوقع + بين + م + في)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَنْ يُوقِعَ بَيْنَكُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغْضَاءَ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْمِرِ ﴾ [٩١ - المائدة]

أوقعه = جعله يقع ، والمفعول لـ «جعل» ومدخول «بين» المفعول غير المباشر . وتدل «في» على الاستعانة مثل «الباء» ومدخولها أداة الفعل مفعول غير مباشر أيضاً . وعندها العكبري سببه^(١) .

ويقيد الفعل بقيد آخر هو (في) وتدل على الاستعانة فمدخولها هو أداة الفعل أي أداة الوقعة ، وكان المتوقع دخول (الباء) وقد يكون استخدام (في) راجعاً إلى تداخل وظائف الحرفين أو أنه أريد بيان معنى بلاغي لا تنهض به (الباء) وهو الإشارة إلى سطوة الخمر والميسر واحتوائهما لهم .

ويتضمن الجدول الآتي بقية أفعال هذا البناء التي لم نقف عندها سابقاً .

جدول بأفعال البناء

أفعل . يُفعل

الآية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	المفعول والمفعول المباشر
٢٩ - القصص	مصدر الفعل	من حدث بطور	نَسَرَ - ر
٦٩ - يوسف	اتحاه	إليه	وَيُؤَيُّدُهُ - د
٥١ - الأحزاب	اتحاه	إليها	وَيُؤَيُّدُهُ - د
٧٧ - يوسف	ملكه	لهم	لَمْ يَدْعُهُمْ
٢٦٤ - البقرة	استعانة	بهم	لَا تَطْغَوْا فِي دَعْوَانِكُمْ
١١٣ - طه	ملكه	لهم	يَحْدِثُ دُكْرًا
٥٢ - آل عمران	مصدر الفعل	مهم	أَحْسَنُ الْكَمْرِ



الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
أحسن رزقاً	له	ملكه	١١ - هلاق
لتحصيكم	من بأسيكم	مصدر الفعل	٨٠ - الأسياه
لحصرهم	حول جهه	الحولية	٦٨ - مريم
يحق لحق	يكنمته	استعانة	٨٢ - يونس
أحلب أرواحك	نث	ملكية	٥٠ - الأحزاب
يحل الطيبات	لهم	ملكية	١٥٧ - الأعراف
فأحيا الأرض	هـ	ستعة	١٦٤ - البقرة
يحرث بونهم	بأنبيهم	استعانة	٢ - حنجر
أحرج أبويكم	من لحنه	مصدر فعل	٢٧ - الأعراف
تخرجون أنفسكم	من دياركم	مصدر الفعل	٨٤ - البقرة
يخرج رزقاً	هـ	استعانة	٢١ - الرمز
فتخرجوه	-	ملكه	١٤٨ - الأنعام
لا تحروا	في صهي	موضع فعل	٧٨ - هود
أحصيهم	بحصه	للإصاق	٤٦ - ص
أحلف موعداً	بملك	الحصرة	٨٧ - طه
ليدحضوا الحق	هـ	استعانة	٥ - عمر
أدراكهم	هـ	موضع الفعل	١٦ - يونس
تديرونها	سكم	نسبة	٢٨٢ - البقرة
يدفع رحر الشيطان	عكم	إبعاد	١١ - الأنفال
نزهون عدوئهم	هـ	استعانة	٦٠ - الأنفال
أرلهم	عها	إبعاد	٣٦ - البقرة
فيحكنكم	بعد	استعانة	٦١ - طه
تسقط كسفاً	عيب	الاستعلاء	٩٢ - الإسراء
أسلبا عين الفطر	له	ملكه	١٢ - ساء
لا يشعرون أحداً	بكم	للإصاق	١٩ - الكهف
لا تشمت الأعداء	بي	للإصاق	١٥٠ - الأعراف

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
شهدهم	على أنفسهم	الاستعلاء	٧٢ - الأعراف
ويشهد به	على ما في قلبه	الاستعلاء	٢٠٤ - البقرة
أصدكم	بالسبن	الإصاق	٤٠ - الإسراء
أصاب من ثناء	هـ	الاستعانة	٤٨ - الروم
أصلي	عن الذكر	الإبعاد	٢٩ - المرقان
أصعهم	من جوع	مصدر الفعل	٤ - قريش
أصعكم	على الغيب	الاستعلاء	١٧٩ - آل عمران
أصركم	عليهم	الاستعلاء	٢٤ - الفتح
أعدت مكاناً	لهم	ملكه	٣١ - يوسف
أعنت	عن قومك	مجاوزه	٨٣ - طه
أعد عدداً	له	ملكه	٩٣ - النساء
بعضه أحرأ	له	ملكه	٥ - الطلاق
أعده	عليه	استعلاء	٤ - الفرقان
أعرب العذرة	بينهم	بينه	١٤ - المائدة
أعصفت فيه	عن ذكرنا	إبعاد	٢٨ - الكهف
بغنيكم	في الكلالة	موضوع الفعل	١٨٦ - النساء
بقرم بشء	في الأرحام	احتواء	٥ - الحج
قامت الصلاة	لهم	ملكه	١٠٢ - النساء
كثروا الفساد	فيها	موضع الفعل	١٢ - القدر
أكرهنا	عبيه	استعلاء	٧٣ - طه
لا نكرهو فنيانكم	على العبد	استعلاء	٣٣ - النور
أكنمت ديبكم	لكم	ملكه	٣ - المائدة
لحقته شركاء	هـ	إصاق	٢٧ - ساء
ألبا الحديد	له	ملكه	١٠ - ساء
أمدكم	بما تعلمون	استعانة	١٣٤ - الشعراء
أسأهم	بأسمائهم	موضع الفعل	٣٣ - البقرة
أسأنت	بتأويل	موضع الفعل	٧٨ - الكهف

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
أحييناكم	من عدوكم	مصدر الفعل	٨٠ - طه
تنحيكم	من عذاب	مصدر الفعل	١٠ - انصف
أحياء	برحمة	استعانة	٧٢ - الأعراف
أنشأ السمع	لكم	مبتكئة	٧٨ - المؤمنون
أشأكم	من نفس واحدة	مصدر الفعل	٩٨ - الأنعام
سئسكم	فيما لا تعلمون	الاحتواء	٦١ - الواقعة
أهلكنا	بما فعل المظنون	سببه	١٧٣ - الأعراف
أوحى حيفة	في نفسه	احتواء	٦٧ - طه
أوحى حيفة	مهم	مصدر الفعل	٧٠ - هود
أوحى قرآناً	إليك	الانجاء	٧ - الشورى
يوحى رحرر القول	إلى بعض	اتجاه	١١٢ - الأنعام
أوصاني	بالصلاة	موضوع الفعل	٣١ - مريم
تولع الليل	في النهار	احتواء	٢٧ - آل عمران

حدول ٢/٤

فعل : يُفعل

سيجري درس بعض أمثلة هذا البناء أما الأمثلة التي لا نرى أهمية للوقوف عندها فقد ضمناها جدولاً نلحقه بآخر البناء .

(آخر : يؤخر + م + إلى)

(يؤخر + م + لـ)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا الْقِتَالَ لَوْلَا أَخَّرْتَنَا إِلَى أَجَلٍ قَرِيبٍ ﴾

[٧٧ - الباء]

﴿ وَلَوْ يَوَازِئُ اللَّهُ النَّاسَ بِظُلْمِهِمْ مَا تَرَكَ عَلَيْهَا مِنْ ذَابَّةٍ وَلَكِنْ

يُؤَخِّرُهُمْ إِلَى أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ [٦١ - النحل]

تدل (إلى) على مورد الفعل وهو الغاية الزمانية المذكورة التي ينتهي عندها الفعل

وقد تستخدم اللام أيضاً للدلالة على الفكرة نفسها لأن محصلة التعبيرين واحدة وهي التعبير عن وصول الفعل إلى غاية زمانية . وإن كان مع اللام عن طريق الإضافة .

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِيَوْمٍ تَشْخَصُ فِيهِ الْأَبْصَارُ ﴾ [٤٢ - إبراهيم]

(بوا + لـ + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ بَوَّأْنَا لِإِبْرَاهِيمَ مَكَانَ الْبَيْتِ ﴾ [٢٦ - الحج]

جاء في الصحاح : « وبوات للرجل منزلاً وبواته منزلاً بمعنى ، أي هيأته ومكنت له فيه ، (١) » .

« اللام » تضيف الفعل لمدخولها وهو المفعول غير المباشر . أما المباشر فالمبوا : « مكان البيت » .

(يجلي + م + لـ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنَّمَا عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَا إِلَّا هُوَ ﴾ [١٨٧ - الأعراف]

جلأه = جعله يجلو أي يظهر ، فالمفعول لـ « جعل » أما اللام فهي قيد زمني أي (عند) وقتها (٢) ، ويمكن عد اللام تعليلية أي لحلول وقتها .

(دلى + م + بـ)

قال تعالى : ﴿ فَذَلَّلْنَاهَا بِفَرْوٍ ﴾ [٢٢ - الأعراف]

جاء في الصحاح «ودلأ بغرور، أي أوقعه فيما أراد من تغريبه، وهو من إدلاء الدلو»^(١). ولكننا نميل مع الزمخشري إلى عد الباء للاستعانة وأن ما بعدها أداة الفعل، قال: «(فدلأهما) فنزلهما إلى الأكل من الشجرة (بغرور) بما غرهما من القسم بالله»^(٢).

ومدخل الباء هو المفعول غير المباشر.

(يُدْمَر + م + ب)

قال تعالى: ﴿تُدْمِرُ كُلَّ شَيْءٍ بِأَمْرِ رَبِّهَا﴾ [الأحقاف: ٢٥].

تدل الباء على الحضرة، أي تدمر كل شيء وأمر ربها حاضر، ويمكن القول إنها للحال ولذلك ليس يسهل عد مدخول الباء مفعولاً غير مباشر، ولكنه لا شك يمثل قيداً حالياً على الفعل.

(رَكِبَ + م + فِي)

قال تعالى: ﴿فِي أَيِّ صُورَةٍ مَّا شَاءَ رَكَّبَكَ﴾ [الأنعام: ٨].

و«المركب» هو المفعول المباشر و«الصورة المركب فيها» هي المفعول غير المباشر، وكان يمكن استخدام «على» ولكن «في» تدل على أن المركب إنما أدخل داخل صورة.

(زَيْنَ + م + ب) (زَيْنَ + ل + م)

(زَيْنَ + م + فِي)

قال تعالى: ﴿إِنَّا زَيْنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ [الصافات: ٦].

مدخول الباء هو موضوع الفعل أي جعلنا الكواكب زينة للسماء

و«المفعول به» هو المفعول غير المباشر.

وتضيف (اللام) الفعل إلى مدحولها في قوله تعالى:

﴿وَزَيْنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ [الأنعام: ٤٣].

ويمكن أداء هذا المعنى من طريق آخر، وذلك على نحو ما في قوله تعالى:

﴿وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ إِلِيمَانٌ وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ﴾

[الحجرات: ٧].

ويدل استخدام (في) هنا على أن الفعل يحدث بعد دخول الإيمان في القلوب، أي زين الإيمان وهو في قلوبكم.

(صَدَّقَ + م + عَلَى)

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُ فَاتَّبَعُوهُ﴾ [سبا: ٢٠].

صدقة = جعله يصدق، وهذا المعنى أوردناه عند دراسة الفعل «يصدق»، الواردة في الآية [٣٤ - القصص]، أما «عليهم» أي قبلهم وبالنسبة إليهم. وجملة المعنى جعلهم يصدقون ظنه بأنه جعله في مظهر الصادق. وعلى هذا فالظن هو المفعول المباشر ومدخول «على» المفعول غير المباشر.

(يَصْلُبُ + م + فِي)

قال تعالى: ﴿وَلَا صَلْبَيْنُكُمْ فِي جُدُوعِ النَّخْلِ﴾ [طه: ٧١].

تعددت تخريجات تضام «يصلب» مع «في» فمن ذلك قول أبي عبيدة: «أي على جدوع النخل»^(١) واستشهد بقول سويد بن أبي كاهل الشكري:

هُمْ ضَلُّوا الْعُقْدِي فِي جَذَعِ نَخْلَةٍ فَلَاغَضْتُ شَيْئاً إِلَّا بِأَجْدَعَا

«وقول العراء يصلح (على) في موضع (في) وإتما صلحت (في) لأنه يرفع في النخلة في طولها فصلحت (في) وصلحت (على) لأنه يرفع فيها فيصير عليها»^(١).

ويذهب الزمخشري مذهباً بلاغياً في تحريكه يقول: «شبه تمكن المصلوب في الحذع تمكن الشيء الموعى في وعائه فكذا قيل في حدوث النخل»^(٢).

ويرجح العُكْبَرِيُّ أنها على بابها قال: «في ها على بابها» لأن الجذع مكان للمصلوب ومحتو عليه. وقيل: هي بمعنى على^(٣).

ونقل صاحب البحر قول العكبري، وأورد خيراً ينسجم مع تركيب النص وهو تفرعون للخشب وصلبهم في داخله. ولكنه أورد بيت سويد شاهداً على تعدية الفعل (صلب) بـ «في»، دون تخريج أو توجيه لاستخدامها فيه^(٤).

والشاهد الذي أورده أبو عبيدة لا يفهم منه أن «في» بمعنى (على)، وأما قول القراء فهو على شيء من الغموض. أما قول الزمخشري فليس بمقتنع. ويبقى قول لعكبري أقرب إلى المعنى خصوصاً إذ أمكن لقول بـ (في) استخدمت بدلاً من (الباء) الدالة على الإلصاق أي أن التركيب: يصلبه بجذع النخلة، ولكن استخدمت (في) تجاوزاً، وهذا يحدث نتيجة لتداخل وظائف (الباء) و (في) لأنهما يستخدمان للقيّد المكاني.

أما الخبر الذي أورده صاحب البحر فواضح أنه لتخريج الآية، وإن صلح

(١) القراء: معاني القرآن ٢/ ١٨٦.

(٢) الكشف ٢/ ٥٤٦.

(٣) التبيان ٢/ ٨٩٧.

(٤) أبو حيان: البحر المحيط ٦/ ٢٦١.

لذلك - على ضعفه - فإنه لا يصلح لتخريج بيت سويد. وقد يكون استبعاد (على) راجعاً إلى أن استخدامهما سوف يوحى برفع المصلوب عن الأرض، ولعل هذا غير مراد.

(طَوَعَ + ل + م)

قال تعالى: ﴿فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُ﴾ [٣٠ - المائدة]

قال الأخفش في معنى الفعل: «مثل فطوقت، ومعناه: رخصت»^(١) وزاد صاحب الصحاح في نقله عنه «وسهلت»^(٢). وفي مجاز القرآن «أي شجعت وآتته على قتله»^(٣).

ولعل المعنى مأخوذ من ذلك كله أي أنها شجعت به بأن سهلت له أي جعلته له طبعاً. و«المفعول له» هو المفعول غير المباشر.

(عَرَفَ + م + ل)

قال تعالى: ﴿وَيَذُنُّ لَهُمُ الْجَنَّةَ غُرْفَهَا لَهُمْ﴾ [٦ - محمد]

قد يكون الفعل مأخوذاً من «المعرفة» أو من «العرف» وهو الطيب، نجد المعنى الأول عند أبي عبيدة «بينها لهم وعرفهم منازلهم»^(٤) كما نجده عند القراء^(٥)، والزمخشري^(٦). أما المعنى الثاني فذكره صاحب الصحاح «(عرفها لهم) أي طيبها»^(٧). وذكر الصغاني المعنى الأول بعد كلمة «قيل»^(٨). وذكر أبو السعود الرايين^(٩).

(١) الأخفش: معاني القرآن ١/ ٢٥٧.

(٢) الصحاح ٣/ ١٢٢٥.

(٣) معارج القرآن ١/ ١٦٢.

(٤) السابق ٢/ ٢١٤.

(٥) معاني القرآن ٣/ ٥٨.

(٦) الكشف ٣/ ٥٣١.

(٧) الصحاح ٤/ ١٤٠٢.

(٨) الباب ف/ ٤٣٠.

(٩) تفسير أبي السعود ٨/ ٩٣.

وعلى المعنى الأول فمعنى «عَرَفَ» : جعله معروفاً ، وهذا يختلف عن المعنى الآخر وهو جعله يُعْرَف ، وهذا من التعدد الوظيفي للجبي الواحد ، ولكن السياق حاسم من هذه السحبة ، فلوانها على المعنى الثاني «جعله يُعْرَف» لجاء السياق كالآتي : عَرَفَهُ إِيَّاهَا . وعلى هذا فإن «عَرَفَ» بمعنى يَبَيَّن اقتضت أن يكون مفعولها المباشر هو الشيء المُعْرَف وأن يكون مفعولها غير المباشر الشخص المُعْرَف له

أما (عَرَفَ) بمعنى طَبَّ فهو يقف بإزاء معنى (التبيين) ، ولا يمكن من السياق أن نحزم بأي من المعنيين

(يعلم + م + من) (يعلم + م + ب)

قال تعالى : ﴿ وَمَا عَلَّمْتُمْ مِنَ الْخَوَارِجِ مُكَلِّبِينَ يُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ اللَّهُ ﴾ [المائدة - ٤]

تدل (من) على التبعض أي «شئاً مما علمكم الله» أو بعضاً مما علمكم ، أما (الباء) فتدل على موضوع الفعل وذلك في قوله تعالى :

﴿ قُلْ أَتَعْلَمُونَ اللَّهَ بِدِينِكُمْ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ ﴾ [النحرات - ١٦]

ويمكن القول إن «يعلم» هنا تعدت بالباء لتضمنها معنى «يخبر» ، والفعل «يخبر» يتعدى إلى الشخص مباشرة وإلى غير الشخص بالباء .

(فضل : يفضل + م + على)

قال تعالى : ﴿ وَأَنِّي فَضَّلْتُكُمْ عَلَى الْعَالَمِينَ ﴾ [الفر - ٤٧]

﴿ وَنُفَضِّلُ بَعْضَهَا عَلَى بَعْضٍ فِي الْأَكْلِ ﴾ [الرعد - ٤]

(المفضل) هو المفعول المباشر ، أما المنضّل عليه فهو غير المباشر ،

وتدل «على» على استعلاء المفضل (بعضها) ، أما «في» فدخلت على موضع التفضيل وهو (الأكل) .

(يقلل + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَيَقْلِلُكُمْ فِي أَغْيِهِمْ لِيَفْصِي أَنَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا ﴾ [الأنفال - ٤٤]

يقلله = يجعله يقل ، فالمفعول لـ «يجعل» أما (في) فتقيد على اللازم ويمكن أن نسمي ذلك قيد (النسبية) ، حيث أن الفعل مقيد بالنسبة إلى قوم معينين ، وهذا مشابه لاستخدام اللام التي تضيف الفعل لمدخولها ، ولكن الفرق بين الاستخدامين هو أن اللام تضيف الفعل ذا الدلالة المطلقة لمدخولها ، أما «في» فهي بخلاف ذلك إذ الفعل ليس ذا دلالة مطلقة وإنما دلالة نسبية فمعنى : يقللكم في أعينهم أي يجعل أعينهم تراكم قلة وإن لم تكونوا كذلك ، فهذه القلة إذن ليست مطلقة بل منسوبة ، ولو قيل : ويقللكم لهم لكان المعنى يقللكم من أجلهم وهذا غير مراد .

(يكبر + م + على)

قال تعالى : ﴿ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَذَاكُمْ ﴾ [البقرة - ١٨٥]

يستشهد بهذه الآية على معنى (التعليل) في «على»^(١) . ويلاحظ أن هذا الاستخدام يجيء مع أفعال الحمد والشكر مثل : شكره على عمله ، مدحه على انجازه ، كافأه على أمانته ، ويجيء مع الأفعال المعاكسة لها في المعنى مثل شتمه على فعلته ، ووبخه على عمله . واستخدام معنى (التعليل) واسع ، إذ يمكن القول بأن هذا مساوٍ لاستخدام اللام مثل : لتكبروا الله لما هداكم . ومدحه لإنجازه ، وكافأه لأمانته ، وليس استخدام «على» و«اللام» هنا متساوياً ،

فإن كانت اللام تجعل الأمانة أو الهداية سبباً للفعل فإن «على» تحمل الفعل مكافأة وجزاء لشيء محدد ، بمعنى أن ثمة حدثاً اقتضى وجود الفعل ، فالهداية وهي حادثة اقتضت التكبير

لو قلت : شكرته لحضوره فالمعنى شكرته لأنه حضر .
ولو قلت : شكرته على حضوره فالمعنى شكرته قائلاً : شكراً لآنك حضرت بمعنى أن مدخول (على) هو موضوع الشكر .

(كَرِهَ + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ وَكَرِهَ إِلَيْكُمْ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْإِغْيَابَ ﴾ [٧ - الحجرات]

كَرِهَ الشيء جعله كريهاً ، وَحَبَّ الشيء جعله حبيباً ، ويتم ذلك على أنحاء مختلفة مثل مدح الشيء للنحيب أو ذمه للتكويه . والهدف من ذلك هو نقل هذا الحكم أو الشعور إلى الآخر . أي يجعله يكره الشيء . فالتركيب إذن يعبر عن أمرين : جعل الشيء كريهاً ، وجعل الشخص يكره الشيء ، وعبر عن الأول بتعدية الفعل «كَرِهَ» تعدية مباشرة إلى المفعول وهو (الكفر) وعبر عن الأمر الثاني بتعدية الفعل إلى الشخص تعدية غير مباشرة باستخدام الحرف «إلى» وذلك للتعبير عن نسبة الفعل المجرد إلى مدخول (إلى) . والمعنى «جعل الكفر كريهاً بالنسبة إليكم» .

جعل الكفر كريهاً = كَرِهَ الكفر
وبالنسبة إليكم = إليكم
كَرِهَ الكفر إليكم

(يَكْوَرُ + م + على)

قال تعالى : ﴿ يَكْوَرُ اللَّيْلُ عَلَى النَّهَارِ وَيَكْوَرُ السَّهَرُ عَلَى اللَّيْلِ ﴾ [٥ - زمر]

يكور أي يجعله كرة ، فالمكور هو المفعول ، أما المكور عليه فهو

المفعول غير المباشر . واستخدمت (على) للتعبير عن اشتغال المفعول على المفعول غير المباشر

(متع + به + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُمْدُّنْ غَيْثِكَ إِلَى مَا مَتَعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا مِنْهُمْ زَهْرَةَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا لِنَفِثَنَّهُمْ فِيهِ ﴾ [١٣١ - طه]

يتعدى الفعل «متع» إلى الشخص تعدياً مباشراً ، فالفعل «متع» يعني جعله «يمتع» ، وهو يدل على الاستمرار ، ولذلك نطلق على الطعام «المتع» لأنه هو الذي يجعل الإنسان مستمتعاً في حياته . ويتعدى الفعل إلى أسباب الفعل وأدواته بالباء . ومدخولها هو المفعول غير المباشر .

(مَكَّنَ + م + في) (يَمَكِّنُ + له + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ مَكَّنَّاهُمْ فِيمَا إِنْ مَكَّنَّاكُمْ فِيهِ ﴾ [٢٦ - الأحقاف]

أخذ الفعل «مَكَّنَ» من الاسم «مكان» (١) . وقال أبو عبيدة عند قوله تعالى :

﴿ أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَّنَّاهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ تُمَكِّنْ لَهُمْ ﴾ [٦ - الأنعام]

«أي جعلنا لهم منازل فيها وأكالا وتبينا» (٢) . ويلاحظ أن الفعل في الآية موضوع الحديث [٢٦ - الأحقاف] قد تعدى إلى الشخص مباشرة ، وإلى الشيء بغير مباشرة . ولكن الفعل قد يعدى إلى الشخص من طريق أخرى ؛ وذلك بأن يطلق الفعل ويقيد باللام التي تضيف الفعل إلى ذلك الشخص ، فيكون لدينا تركيبان :

(١) اللسان ، مادة مكن .

(٢) محاز القرآن ١ / ١٨٦ .

مكنته في الشيء .

مكنت له في الشيء .

ومعنى الأول جعلته يتمكن في الشيء . ومعنى الثاني جعلت تمحناً (مطلقاً) من أجله في الشيء . ولأن محصلة المعنى متقاربة قال أبو عبيدة عن ذلك : « مكنتك ومكنت لك واحد »^(١) . وقد يحذف حرف الجر من التركيب الثاني حيث يتعدى الفعل مباشرة إلى مدخول الحرف السابق فنجد التركيب على هذا النحو : مكنت له الشيء .

ويرد المكبري سبب التعدي المباشر إلى المعنى وهو أن الفعل (يتمكن) هنا يعني : يجعل . قال : « وعده بنفسه » ، لأن معنى نتمكن نجعل ، وقد صرح به في قوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا خَرَمًا ﴾ [٦٧ - العنكبوت] ^(٢) .

(نَجَّى + م + من) (نَجَّى + م + إلى)

(يَنْجِي + م + به) (يَنْجِي + م + به)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ نَجَّيْنَاكَ مِنَ آلِ فِرْعَوْنَ ﴾ [٤٩ - البقرة]

نجاه = جعله ينجو ، فالمفعول لـ « جعل » ، و « من » قيد على اللازم ونجاه وتدل على مصدر الفعل .

أما (إلى) فتدل على بلوغ الغاية في قوله تعالى :

﴿ فَلَمَّا نَجَّيْنَاهُمْ إِلَى الْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ ﴾ [٦٧ - الإسراء]

وتتضام الفعل مع (الباء) للدلالة على السبب مثال ذلك قوله تعالى :

﴿ وَيُخَيِّئُ اللَّهُ أُلْدِينَ اتَّقُوا بِمَعَارَتِهِمْ ﴾ [٦١ - البراءة]

عدها الزمخشري سبية^(١) ، وعدها أبو السعود حالية^(٢) .

وتأتي معه (الباء) للاصطحاب ، مثال ذلك :

قوله تعالى :

﴿ فَالْيَوْمَ تُنْجِيكَ بِذَلِكَ لِمَنْ خَلَقَ آيَةً ﴾ [٩٢ - يونس] .

أي نجملك تنجو بيدك ، ونجا به مثل ذهب به .

والمقصود ننجي بدك ، ولكن عبر عن ذلك بطريقة الاصطحاب ، وبما لأسباب بلاغية .

(نَزَّلَ + م + على) (يَنْزِلُ + م + على)

(نَزَلَ + م + به) (يَنْزِلُ + م + به)

(نَزَلَ + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ فَإِنَّهُ نَزَّلَهُ عَلَى قَلْبِكَ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [٩٧ - البقرة] .

﴿ وَلَنْ نُؤْمِنَ بِرُؤْيَاكَ حَتَّى نُنَزِّلَ عَلَيْكَ كِتَابًا نَقْرُؤُهُ ﴾ [٩٣ - الإسراء] .

(النُّزْلُ) مفعول مباشر و (النُّزْلُ عليه) مفعول غير مباشر . وتدل الباء في قوله تعالى : ﴿ ذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ نَزَّلَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ ﴾ [١٧٦ - البقرة] على الحالية أي ملتبساً بالحق .

أما في قوله تعالى :

﴿ سَنُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ بِمَا أَشْرَكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزَّلْ

بِهِ سُلْطَانًا ﴾ [١٥١ - آل عمران] .

فمدخولها هو موضع الفعل ، وهو مفعول غير مباشر . وتتضام (إلى) مع

«نَزَلَ» للدلالة على اتجاه الفعل ، والعادة أن تتضام (إلى) مع أفعال الانتقال الألفي ، ولذلك فالضميمة تعبر عن معنيين : الأول الإنزال ، والثاني الإرسال ، ولذلك يمكن القول بأن الفعل «أرسل» مضمن في الضميمة : «نزل إلى» قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَائِكَةَ وَكُتِبَ لَهُمُ الْقُرْآنُ وَحُشِرَ عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ قَبْلًا مَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ [الأنعام]

(ينكس + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ تُبَدِّلْهُ نَنْكِسْهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ ﴾ [يس]

الْمُنْكَس مفعول مباشر ، أما الْمُنْكَس فيه فهو المفعول غير المباشر . ولكن هل يمكن أن نسمي «في» هذه تمييزية ؟ فكانها ومدخولها يقومان مقام التمييز للفعل قبلهما ، أي أن المعنى ننكسه من حيث الخلق .

(وجه + م + ل)

قال تعالى ﴿ إِنِّي وَحَنَّتْ وَخَبِي لُبِّي فَطَرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَيْمًا ﴾ [الأنعام]

قد تدل اللام هنا على اتجاه الفعل مثل «إلى» لأن محصلة المعنى واحدة . وربما يكون عدى باللام لأنه قد يعني أخلصت وجهي له .

(يوفي + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّنَّا لَهَا فِيهِمْ أَغْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَشُونَ ﴾ [مؤد]

يوفي = يجعله يفي أي يتم ، فالمفعول لـ «جعل» ، أما «إلى» فهي ضميمة تدل على اتجاه الفعل وتتضام مع أفعال الانتقال ولذلك حملت الضميمة «يوفي إلى» معنيين : التمام ، والإيصال ، ولذلك فسرهما الزمخشري بقوله : «نوصل إليهم أجور أعمالهم وافية كاملة من غير بخس في الدنيا وهو ما يرزقونه

من الصحة والرزق» (١) .

(ولي + م + عن) (يولي + م + قبل)

قال تعالى ﴿ سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَانَهُ عَنْ قِبَلَتِهِمْ أَلْتَمَنَّا عَلَيْهِمْ ﴾ [الفر]

ولاه = جعله يلي ، فالمفعول لـ «جعل» ، وضم الفعل مع «عن» لأن الفعل قد يدل على الصرف والتحول ، فالفعل في هذا السياق يعني «صرف» أي : ما صرفهم عن قبلتهم . ومدخول (عن) المفعول غير المباشر . ويقابل (عن) من حيث الاستخدام «قبل» على نحو ما جاء في قوله تعالى :

﴿ لَيْسَ الْبِرُّ أَنْ تُولُوا وَجُوهَكُمْ قِبَلَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ ﴾

[الفر]

فهي تدل ، على نحو ما ، على اتجاه الفعل .

ويضم الجدول الآتي ما لم نقف عنده من أمثلة هذا البناء :

جدول أفعال البناء

فعل : يفعل

الآية - السورة	دلالة الحرف	الحرف والمفعول غير المباشر	الفعل والمفعول المباشر
١٢٨ - الأنعام	ملكية	لنا	أجلت (ضمير)
١٠٩ - التوبة	استعلاء	على تقوى	أسس بنيانه
٨٧ - البقرة	استعانة	بروح	أيدناه
١٤ - الصف	استعلاء	على عدوهم	أيدنا الذين آمنوا
٦٩ - الأحزاب	مصدر الفعل	مما قالوا	رأه

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
شردك	دالحق	موضوع الفعل	٥٥ - الحجر
شرك	علام	موضوع الفعل	٥٣ - الحجر
يب الأيت	نقوم	ملكبة	١١٨ - البقرة
بين آيته	لنسان	ملكبة	١٨٧ - البقرة
بشت الأقدم	هـ	لاستعانة	١١ - الأفعال
جهرهم	بجهرهم	موضوع الفعل	٥٩ - يوسف
حب الإيمان	إليك	لانته	٧ - الحشرات
أنحدنوهن	ما فتح لله	موضوع الفعل	٧٦ - البقرة
يخرفون بكم	عن مواضعه	إبعاد	٤٦ - النساء
لا تحرك لسانك	هـ	موضوع الفعل	١١٦ - القيامة
حرم لمينة	عليكم	استعلاء	١٧٣ - البقرة
حتى يحكموك	فيما شحريهم	موضوع الفعل	٦٥ - النساء
حبوك	ما لم يحبك	موضوع الفعل	٨ - المحاذلة
يخفف يوم من	هـ لله		
العداب	عـ	الإبعاد	٤٩ - غافر
بحرف عاده	هـ	موضوع الفعل	١٦ - الرمر
دلسها	لهم	ملكبة	٧٢ - يس
الم برئت	فيما	الاحتواء	١٨ - الشعراء
ركك	في صورة	الاحتواء	٨ - الانفطار
تركبهم	بها	الاستعانة	١٠٣ - التوبة
روحاهم	بحور	الإلصاق	٥٤ - الدخان
سولت أمراً	لكم	ملكبة	١٨ - يوسف
تسويكم	رب العالمين	الإلصاق	٩٨ - الشعراء
صرفاه	بيهم	اليبة	٥٠ - الفرقان
نصرف الآيات	لقوم	ملكبة	٥٨ - الأعراف
لا تصعرخك	للناس	ملكبة	١٨ - لقمان

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
صهرهم	هـ	استعانة	١١ - الأفعال
محل نعدب	لهم	ملكبة	٥٨ - الكهف
محرباً نهراً	حلالهما	التخلل	٣٣ - الكهف
فمحر الأنهار	خلالها	التخلل	٩١ - الإسراء
فصلنا الآيات	لقوم	ملكبة	٩٧ - الأنعام
فصل الآيات	لقوم	ملكبة	٣٢ - الأعراف
فضلتكم	على العالمين	ملكبة	٤٧ - البقرة
أفوض أمري	إلى الله	اتجاه	٢٤ - غافر
قدر أقواتها	فيها	احتواء	١٠ - فصلت
قدرنا الموت	بيكم	بينة	٦٠ - الواقعة
قدم هذا	لنا	ملكبة	٦١ - ص
ما تقدموا (ضمير)	لأنفسكم	ملكبة	١١٠ - البقرة
فقر به	إليهم	اتجاه	٢٧ - الصافات
قلب الأمور	لك	ملكبة	٤٨ - التوبة
قيصاً فرناه	لهم	ملكبة	٢٥ - فصلت
يكذلك	بالدين	موضوع الفعل	٧ - التين
كرمت (ضمير)	على	استعلاء	٦٢ - الإسراء
كفر سيئاتهم	عنهم	مجاورة وإبعاد	٢ - محمد
نأتكم	بتأويله	موضوع الفعل	٣٧ - يوسف
تنههم	بما في قلوبهم	موضوع الفعل	٦٤ - التوبة
وصلنا القول	لهم	ملكبة	٥١ - القصص
وصى بنيه	بها	موضوع الفعل	١٣٢ - البقرة
وكلنا قوماً	بها	إلصاق	٨٩ - الأنعام
يسرناه	بلسانك	موضوع الفعل	٥٨ - الدخان
يسر القرآن	للدكر	ملكبة	١٧ - القمر
ويسرك	ليسرى	ملكبة	٨ - الأعلى

اَتَّخَذَ : يَتَّخِذُ

سنقف عند بعض أمثلة هذا وصلحق بآخره جدولاً يضم ما لم نقف عنده من الأمثلة :

(اتخذ : يتخذ + من + م) (اتخذ + على + م)

(اتخذ + إلى + م) (يتخذ + في + م)

(اتخذ : يتخذ + من دون + م)

(اتخذ + عند + م) (اتخذ + م + وراء)

قال تعالى : ﴿ أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالنِّبِيِّ وَأَتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنْسَانًا ﴾

[٤٠ - الإسراء]

﴿ فَلَا تَتَّخِذُوا مِنْهُمْ أَوْلِيَاءَ حَتَّى يُهَاجِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

[٨٩ - النساء]

اتخذ هي انعكاسي المتعدي إلى اثنين ، والتحويلات على النحو التالي :

أخذ الرجل الشيء بالتعدي أخذ الرجل نفسه الشيء بالانعكاس اتخذ الرجل الشيء .

وعلى هذا فالمفعول لـ «أخذ» الأساسية ، و«من» تدل على مصدر الفعل ومدخولها هو المفعول غير المباشر .

وتدل (على) على الاستعلاء ، وإن معنوياً ، ذلك أن الاتخاذ معها يعني الإيجاب . قال تعالى :

﴿ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴾ [٧٧ - الكهف]

ويدل الفعل (اتخذ) مع (إلى) على حركة انتقالية قال تعالى :

﴿ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴾ [١٩ - المزمل]

أي سلك إلى ربه سبيلاً

وقال تعالى :

﴿ قُلْنَا يَا ذَا الْقُرْنَيْنِ إِنَّمَا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِنَّمَا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا ﴾

[٨٦ - الكهف]

مدخول (في) هو موضع الفعل ، مفعول غير مباشر .

ويجيء الفعل مع قيود مكانية مثل «من دون» قال تعالى :

﴿ فَأَتَّخَذْتُ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا ﴾ [١٧ - مريم]

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْذَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ ﴾

[١٦٥ - البقرة]

و«عنده» في قوله تعالى :

﴿ قُلْ اتَّخَذْتُمْ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدًا ﴾ [٨٠ - البقرة]

و«وراء» في قوله تعالى :

﴿ وَأَتَّخِذُكُمْ وَرَاءَ كُمُ ظَهْرِي ﴾ [٩٢ - هود]

فكل هذه القيود تعبر عن مكان الفعل ، ولكنها تختلف في طبيعة التعبير عن ذلك ، فإذا كانت (في) تعبر عن الاحتواء ، فإن «من دون» تعبر عن «الدونية» و«عنده» تعبر عن «العندية» ، و«وراء» تعبر عن «الورائية» .

(ينتهي + م + من)

قال تعالى : ﴿ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ [١٩٨ - البقرة]

جاء في الصحاح «وابغيتك الشيء أيضاً : جعلتك طالباً له» (١) . وعلى

هذا قابضي وليد الانعكاسي : أبغى الشخص نفسه الشيء - ابتغى الشخص الشيء . وعلى هذا فالمفعول للفعل «بغى» ، أما «من» فتدل على مصدر الفعل . ومدخولها هو المفعول غير المباشر .

(يجتبي + من + م) (يجتبي + إلى + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَئِنْ أَلَّهَ يَجْتَبِي مِنْ رُسُلِهِ مَنْ يَشَاءُ ﴾ [١٧٩ - آل عمران]

جى الشيء جمعه ، أما يجتبي فلعلها مرت بتحويلات نفترضها كالآتي

جى الرجل الشيء بالتعدي أجبى الرجل نفسه الشيء بالانعكاس اجبى الرجل الشيء .

ولعل الانعكاسية هي التي أدخلت على معنى الفعل (جى) العام شيئاً من الخصوصية في دلالة على الاصطفاء . فالمفعول لـ «جى» في الأصل . أما «من» فتدل على مصدر الفعل وقدمت «من رسله» لكي لا تكون من جملة صلة «من» وتدل «إلى» على اتجاه الفعل وهي تؤثر في معنى الضميمة «يجتبي إلى» فهو اجتباء وجلب ، لأن «إلى» تتضمن مع أفعال الانتقال الأفقية . ومدخولها المفعول غير المباشر . على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ أَلَّهَ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ ﴾ [١٣ - النور]

(اشترى + م + ب) (يشري + ب + م)

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الضَّلَالََةَ بِالْهَدَى ﴾ [١٦ - البقرة]

﴿ وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا ﴾ [٤١ - البقرة]

يمكن أن نقول إن الفعل اشترى مرت بتحويلات كالآتي :

شري الرجل الشيء بالتعدي اشري الرجل نفسه الشيء = جعل نفسه تشتري الشيء الانعكاس اشترى الشيء .

وقد يقتضي الفعل شيئين : مأخوذاً ومتروكاً أو سلعة وثمناً . فالمأخوذ هو المفعول المباشر أما المتروك فهو المفعول غير المباشر وهو مدخول الباء والسبب أنه يكون أداة الفعل . فالذي يشتري الضلالة بالهدى إنما يستخدم الهدى أداة لشراء الضلالة .

(اصطنع + م + ل)

قال تعالى : ﴿ وَأَصْطَنَعْتُكَ لِنَفْسِي ﴾ [٤١ - طه]

مر (اصطنع) بتحويلات افتراضية هي :

صنع الرجل الشيء بالتعدي أصنع الرجل نفسه الشيء = جعلها نصنع الشيء بالانعكاس اصطنع الرجل الشيء .

وتضيف (اللام) الفعل لمدخولها وهو المفعول غير المباشر .

(يضطر + م + إلى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ وَمَنْ كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُ قَلِيلًا ثُمَّ أَضْطَرُّهُ إِلَىٰ عَذَابِ النَّارِ وَيُشِ الْأَمْبِصِرُ ﴾ [١٢٦ - البقرة]

تدل (إلى) على اتجاه الفعل ، ومدخولها مفعول غير مباشر . أما تحولات الفعل المفترضة فهي :

ضَرَّ الرجل فلاناً بالتعدي أضَرَّ الرجل نفسه فلاناً = جعلها تضمر فلاناً بالانعكاس اضطر الرجل فلاناً . أي تعمد مضرته وافتعلها . أو حمله على ما يضره .

ويتضام الفعل مع «إلى» اكتسب الفعل دلالة انتقالية فصار معناه : ألجأ إلى ، أي حمله على أن يلجأ إلى .

(اعترى + م + ب)

قال تعالى : ﴿ إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ ﴾ [٥٤ - هود]

جاء في الصحاح «عراني هذا الأمر واعتراني ، إذا غشيك»^(١) و«فلان تعرّوه الأضياف وتعتريه ، أي تغشاه»^(٢) . وتحولات هذا الفعل المفترضة هي :

عرا الرجل فلاناً بالتعدي أعرى الرجل نفسه
فلاناً بالانعكاس اعترى الرجل فلاناً

أما الباء فهي للاصطحاب ومدخولها مفعول غير مباشر ، فالمعنى جعل بعض آلهتنا سوء بعتريك

(اغترف + م + ب)

قال تعالى : ﴿ إِنْ مِنْكُمْ أَغْرَفٌ عُزْزَةٌ بِإِيْدِهِ ﴾ [٢٤٩ - القرة]

وتحولات الفعل المفترضة هي :

غرف الرجل غرفةً بالتعدي اغترف الرجل نفسه
غرفةً بالانعكاس اغترف الرجل غرفةً .

والباء للاستعانة ومدخولها أداة الفعل ، مفعول غير مباشر .

(افترى : يفترى + على + م)

(يفترى + م + بين)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِباً ﴾ [١٥ - الكهف]
﴿ قَالَ لَهُمْ مُوسَى وَيْلَكُمْ لَا تَفْتَرُوا عَلَى اللَّهِ كَذِباً فَيَسْجَنَكُمُ
بِعَذَابٍ ﴾ [٦١ - طه] .

جاء في الصحاح «وفرى فلان كذباً ، إذا خلقه . وافترأ : اختلقه»^(٣) .

وتحولات الفعل كالآتي :

وفرى فلان كذباً بالتعدي افترى فلان نفسه كذباً = جعلها يفري
كذباً بالانعكاس افترى فلان كذباً .

وتدل (على) على تحمل مدخولها للفعل وهو مفعول غير مباشر .

وتفيد (بين) الفعل بقيد مكاني هو (البينة) قال تعالى :

﴿ وَلَا يَأْتِيَنَّ بِهِمَا مِنْ يَمِينٍ أَوْ يَمِينٍ وَأَرْجُلَهُنَّ ﴾ [١٢ - الممتحنة]

(امتحن - م + ل)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّدِيهِمْ يَفْعُصُونَ أَصْوَانَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ
اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَى ﴾ [٣ - الحجرات]

جاء في الصحاح «ومتحنه وامتحنه ، أي اختبرته»^(١) . وتحولات الفعل
المفترضة هي :

متحن الرجل فلاناً بالتعدي امتحن الرجل نفسه فلاناً = جعلها
تمحنه بالانعكاس امتحن الرجل فلاناً .

وعليه ، فالمفعول «قلوبهم» مفعول للفعل المجرد أساساً ، أما (اللام)

فهي تضيف الفعل لمدخولها وهو المفعول غير المباشر ، قال الزمخشري في
الكلام على هذه الضميمة : «من قولك امتحن فلاناً لأمر كذا وجرب له ودرب
للنهوض به فهو مضطلع به غير وإن عنه ، والمعنى : أنهم صبروا على التقوى
أقرباء على احتمال مشاقها أو وضع الامتحان موضع المعرفة لأن تحقق الشيء
باختباره ، كما يوضع الخبر موضعها فكأنه قيل : عرف الله قلوبهم للتقوى ،
وتكون اللام متعلقة بمحذوف ، واللام هي التي في قولك : أنت لهذا الأمر :

أي كائن له ومختص به ، ثم قال :

«أو ضرب الله قلوبهم بأنواع المحن والتكاليف الصعبة لأجل التقوى: أي لست وتظهر تقواها ويعلم أنهم متقون لأن حقيقة التقوى لا تعلم إلا عند المحن والشدائد والاضطراب عليها وقيل أخلصها للتقوى من قولهم امتحن الذهب فتنه إذا أذابه فخلص أبريزه من خبثه ونقاؤه^(١)»

وكل هذه الدلالات لا تخرج باللام عن دلالتها التي ذكرناها لها وهي الملكية أي إضافة الفعل إلى مدخولها .

ويضم الجدول التالي الأفعال التي لم تقف عندها في الدرس :

جدول بأفعال أبينة

(اِفْتَعَلَ : يَفْتَعِلُ)

الفعل والمفعول المباشر	الحرف والمفعول غير المباشر	دلالة الحرف	الآية - السورة
ابتلى إبراهيم	بكلمات	موضوع الفعل	١٢٤ - البقرة
يختص من يشاء	برحمته	إلصاق	١٠٥ - البقرة
اختبرناهم	على العالمين	استعلاء	٣٢ - الدخان
ما تدخرون (ضمين)	في بيوتكم	احتواء	٤٩ - آل عمران
ارتضى	لهم	ملكية	٥٥ - النور
بصطفى رسلاً	من الملائكة	مصدر الفعل	٧٥ - الحج
لاصطفى ما يشاء	مما يخلق	مصدر الفعل	٤ - الزمر
اصطفى الدين	لكم	ملكية	١٣٢ - البقرة
اصطفاه	عليكم	استعلاء	٢٤٧ - البقرة

جدول ٢/٦

تَفَعَّلَ : يَتَفَعَّلُ

(يتبدل + م + ي)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَذَكَّرْ بِالْإِيمَانِ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴾ [١٠٨ - البقرة] .

تحولات الفعل يتبدل المفترضة كالآتي :

بَدَّلَ الرجل الشيء بالتعدي بَدَّلَ الرجل نفسه الشيء = جعل الرجل نفسه تبدل الشيء بالانعكاس تبدل الرجل الشيء .

فالمفعول أساساً للفعل «بَدَّلَ» ، أما دخول «الباء» فذلك راجع إلى أن هذا الفعل يقتضي وجود مفعول مباشر هو المبدل (المأخوذ) ومفعول غير مباشر وهو المبدل به (المتروك) ، ويبدو أن استخدام «الباء» راجع إلى قيمتها الدلالية على الاستعانة بمعنى أن مدخولها هو أداة الفعل . أو لعله راجع إلى دلالتها على المكان بمعنى أن المبدل يوضع مكان المبدل به .

(يتربص + ي + م)

قال تعالى : ﴿ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ ﴾ [٥٢ - التوبة] .

جاء في اللسان : «رَبَّصَ بالشيء رَبْصاً وَتَرَبَّصَ به : انتظر به خيراً أو شراً»^(١) وعليه فتحولات الفعل هي :

رَبَّصَ الرجل بالشيء بالتعدي رَبَّصَ الرجل نفسه بالشيء = جعلها تفعل ذلك بالانعكاس تَرَبَّصَ الرجل بالشيء بحذف حرف الجر تَرَبَّصَ الرجل الشيء = انتظره .

إذن فالمفعول على نزع الخافض ، أما دخول «الباء» على الشخص فهو

(١) اللسان، مادة ربص .

للإصاق ومدخولها حمل موضعاً للفعل ينتظر حلول المفعول به .

(يتعلم + من + م)

قال تعالى ﴿ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَرَوْحِهِ ﴾ [البقرة - ١٢٩]

تحولات الفعل المفترضة هي

علم الرجل الشيء بالتعدية علم الرجل نفسه
الشيء بالانعكاس تعلم الرجل الشيء .

فالمفعول إدن للفعل الأساسي «علمه» ، أما «من» فهي تدل على مصدر
لفعل ، ومدخولها مفعول غير مباشر . ولعل تعدي الفعل «علمه» في الأساس
حده على سبغ الحافض أي علم الرجل بالشيء - علم لرجل الشيء

(تَقُولُ + على + م)

قال تعالى ﴿ وَأَنْتَقُولُ عَلَيْهِمْ نَحْنُ الْأَقْوِيلُ ﴾ [الحجرات - ١٤]

تحولات الفعل المفترضة هي :

قال الرجل بعض الأقويل بالتعدية قول الرجل نفسه بعض
الأقويل = جعلها نقول ذلك بالانعكاس تقول بعض الأقويل .

وعليه فالمفعول له (قال) الأساسية ، أما (على) فتدل على تحمل مدخولها
للفعل ؛ كأن الأقويل حملت عليه حملاً وإن يكن ذلك معسوباً لا حسيباً .
ومدخول (على) هو المفعول غير المباشر

(تَلْقَى + من + م)

قال تعالى ﴿ فَمَنْ لَقِيَ آدَمَ مِنْ رَبِّهِ كَلِمَاتٍ فَتَابَ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَ الشَّوَابُ الرَّحِيمُ ﴾

[البقرة - ٣٧]

تحولات الفعل المفترضة هي :

لقى الرجل الشيء بالتعدية لقي الرجل نفسه الشيء = جعلها
تلقاه بالانعكاس تلقى الرجل الشيء .

المفعول إدن للفعل الأساسي «لقى» أما (من) فتدل على مصدر الفعل .
قال العُكْرِي (يحور أن يكون في موضع نصب تلقى ويكون لاشداء
الغاية) (١) .

تَفَاعَلَ : تَفَاعَلَ

(تنازعوا + م + بين) (يتنازعون + بين + م)

قال تعالى ﴿ فَتَنَازَعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ وَأَسْرُوا النُّجُوى ﴾ [طه - ٦٢]

﴿ إِذْ يَتَنَازَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ﴾ [الكهف - ٢١]

تحولات الفعل كالاتي :

نزاع الرجل من الرجل الكأس بالتفاعل تنازع الرجلان الكأس أي
نزاع كل من الرجلين الكأس من الآخر .

فالمفعول على هذا له «نزاع» الأساسية وتدل «بين» على الوسط الذي
حدث فيه الفعل .

اِسْتَقْبَلَ : اِسْتَقْبَلَ

(يستبدل + م + ب)

قال تعالى ﴿ قَالَ اِئْتِ بِمِثْلِهِ خَيْرٌ ﴾ [البقرة - ٦١]

يسلك هذا الفعل سلوك الفعل «اشترى» في أنه يتطلب مفعولاً أساسياً هو

الماخوذ وهو الذي يقع عليه الفعل وقوعاً مباشراً ، ومفعولاً آخر غير أساسي لأنه المنبوذ والمترك وهو الذي يجعل المفعول في مكانه ، كالك في حالة الشراء تزيج الثمن وتحل البضاعة ، وفي الاستبدال تزيج ما لديك وتحل مكانه ما ليس لديك ، ولذلك نميل إلى عد هذه الباء للاستعانة وأن مدخولها هو أداة الفعل أو منزل منزلة الأداة .

(استخرج + م + من) (يستخرج + من + م)
 قال تعالى : ﴿ مَدَّ أَوْعِينَهُ قُلٌّ وَعَدَّ حَبَهُ ثُمَّ تَنَحَّرَ مِنْ وَعَدِهِ حَبَهُ ﴾
 [١٦٦ - يوسف]

﴿ وَتَسْتَخْرِجُوا مِنْهُ حَبْلًا حَبْلًا تَلْبِسُونَهَا ﴾ [١٤ - الحل]
 استخرجه = جعله يخرج ، فالمفعول لـ «جعل» ، أما «من» فهي قيد على الفعل اللازم وتدل على مصدر الفعل ، ومدخولها هو المفعول غير المباشر .

(يستخلص + م + ل)
 قال تعالى : ﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُتُونِي بِهِ اسْتَخْلِصْهُ لِنَفْسِي ﴾ [٥٤ - يوسف]
 استخلصه = جعله يخلص ، فالمفعول لـ «يجعل» واللام تضيف الفعل لمدخولها .

(يستخلف + م + في)
 قال تعالى : ﴿ قَالَ عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يُهْلِكَ عَدُوُّكُمْ وَيَسْتَخْلِفَ فِي الْأَرْضِ ﴾
 [١٢٩ - الأعراف]
 يستخلفه = يجعله يخلف ، فالمفعول لـ «يجعل» ، و«في» قيد على «يخلف» .

(استزل + م + ب)
 قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ نَوْلُوا مِنْكُمْ يَوْمَ الْآفَاتِ الْأَجْمُعِ إِذَا اسْتَزَلَّهُمْ الشَّيْطَانُ ﴾

يَسْتَفْضِ مَا كَسَبُوا ﴿ [١٥٥ - آل عمران]

استزله = جعله يزل ، فالمفعول لـ «جعل» ، ومدخول الباء أداة الفعل .
 (استتمر + م + في)
 قال تعالى : ﴿ هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا ﴾ [٦١ - هود] .

استعمركم = جعلكم تعمرون (أي تزاولون العمران) فالمفعول وهو الشخص للفعل «جعل» ، وعدي الفعل إلى الأرض بـ «في» لأن المقصود كونها محتوية للمعمور ، أما هي فليست معمورة مباشرة فالمعمور هو ما فيها أو بعض ما فيها .

(يستغفر + لـ + م)
 قال تعالى : ﴿ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي ﴾ [٩٨ - يوسف]

استغفره = دعاه إلى المغفرة ، فالمفعول لـ «دعاه» أو «سأل» ، أما اللام تنضيف الفعل لمدخولها . والفعل استغفر من الأفعال المتعدية إلى مفعولين : استغفرت الله ذنبي ، لأنه متحول من الفعل المتعدي غفر ولكنه يكثر وروده على صورة المتعدي إلى مفعول : مباشرة وبحرف جر ولذلك يقال أيضاً : استغفرت الله من ذنبي^(١) .

(استغاث + م + على)
 قال تعالى : ﴿ فَاسْتَاثَاهُ الَّذِي مِنْ شَيْعَتِهِ عَلَى الَّذِي مِنْ عَدُوِّهِ ﴾ [١٥ - القصص] .
 استغاثه = دعاه إلى إغاثة ، فالمفعول لـ «دعاه» ، وعدي الفعل بـ «على» لنضمه معنى الفعل «استنصر» وهو يتعدي بـ «على» ، تقول : استنصره على خصمه = دعاه إلى أن ينصره على خصمه .

(يستفتي + م + في)

قال تعالى : ﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ ﴾ [١٢٧ - البقرة]

يستفتيه = يدعو إلى أن يفتيه ، فالمفعول له «دعاء» ومدخول (في) هو موضوع الفعل ويدل استخدام (في) على أن الفعل يتناول جزئيات مدخولها وليس المدخول على نحو كلي .

(يستفز + م + من)

قال تعالى : ﴿ فَأَرَادَ أَنْ يَنْفِرَهُمْ مِنَ الْأَرْضِ ﴾ [١٠٣ - الإسراء]

جاء في اللسان (فَرَزَ وفَرَزَ : أفزعه وأزعجه وطير فزاده) (١) ولعل الفعل في الأصل لازم هو وفَرَزَ أي فزع ، وعدي بالهمزة أفزعه ، أما فَرَزَ فعلى طريق حذف الهمز وهي لهجة حجازية .

ويعبر الفعل في بعض لهجات نجد المعاصرة عن الحركة التي يأتي بها الإنسان العامل إذا أفرع ، فهي (رد فعل) يصدر عن الشخص الذي يكون غالباً في حالة من (حلم اليقظة) عند سماعه لصوت مفاجيء وشديد أو لعلامة شخص ، ويستعار الفعل في هذه اللهجة محاراً للتعبير عن القيام السريع النشط وخصوصاً لملاقاة الضيف أو السلام عليه .

وعلى هذا كله يمكن أن نقول إن الفعل (يستفز) يعني يجعله يفزع ، وننقل الفعل مجازاً من التعبير عن هذه الحركة السريعة إلى التعبير عن الخروج من الأرض خروجاً فيه سرعة وفزع ، وبسبب الدلالة على الخروج عدي الفعل بـ (من) للتعبير عن مصدر الفعل .

(يستنقذ + م + من)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْلُبْهُمْ الذُّبَابُ شَيْئاً لَا يَسْتَنْقِذُوهُ مِنْهُ ﴾ [٧٣ - الحج]

وأنقذت فلاناً من فلان وَتَنَقَّذَتْ واستنقذته في معنى : خلصته ونجته وقال محمد ، قال أبو بكر : نَقَذَ يَنْقُذُ نَقْذاً إذا نجا (٢) .

وعليه فإن استنقذه = جعله يَنْقُذُ ، وتدل (من) على مصدر الفعل ، ومدخولها هو المفعول غير المباشر .

نظرة عامة :

أولاً : المجرد :

في دراسة الأفعال المجردة وجدنا أن الفعل يمكن أن يتعدى إلى مفعول مباشر وإلى آخر غير مباشر حيث يسبق المفعول حرف من حروف الجر ، ووجود هذا الحرف أمر جوهري ، لأنه يحدد جهة علاقة هذا المفعول ببقية أجزاء الجملة ، فالمفعول - كما هو معروف - هو المتلقي والمتحمل للفعل ، أي أنه هو الذي يقع عليه فعل الفعل ، أما المفعول غير المباشر فإن الفعل لا يقع عليه مباشرة ، ولكنه قد يكون سبباً للفعل أو آلة للفعل أو غير ذلك من حيث العلاقة التي تدل عليها حروف الجر في سياق التركيب .

(١) العلاقة المصدرية :

نقصد بذلك أن علاقة المفعول غير المباشر بالمفعول والفعل ، أنه مصدر يصدر الفعل والمفعول منه ، بمعنى أن المفعول مأخوذ والمفعول غير المباشر مأخوذ منه ، والأمثلة توضح ذلك :

حفظه من الشيطان مثل : أخذه منه .

سمع منهم أذى مثل : جاءه منهم أذى .

يعلم من اتبع ممن انقلب مثل : أخذ من اتبع ممن انقلب .

يخس منه شيئاً مثل : يأخذ منه شيئاً .
 صلخ الليل من النهار : مثل أخذه منه .
 يمنعه من فلان مثل : يأخذه منه .
 يأكل من البحر لحماً مثل : يأخذ منه لحماً ويأكله .
 بث منهما رجالاً مثل : أخذ منهما رجالاً وبثها .
 خلق كل دابة من ماء مثل : أخذها من ماء .
 يرجو من الله مثل : يأخذ منه .
 يرزقكم من السموات مثل : يأخذ من السموات .
 ولم تظلم منه شيئاً مثل : لم تأخذ منه شيئاً .
 الله يعصمك من الناس مثل : يأخذك منهم .
 قضى زيد منها وطراً مثل : أخذ منها وطراً .
 يميز الله الخبيث من الطيب مثل : يأخذ الخبيث من الطيب .
 ينحت من الجبال بيوتاً مثل : يأخذ منها .
 نزع الرحمة منه مثل : أخذها منه .

(٢) العلاقة الالية :

ويستخدم لذلك حرف الجر « ب » ونقصد بالآلية أن المفعول غير المباشر هو آلة الفعل التي يتم بها ويطلق على هذه الباء (باء الاستعانة) لأن الفعل يتم بالاستعانة بمدخولها :

يدراً بالحسنة السيئة : يجعلها آلة لدرء السيئة .
 شرح بالكفر صدرأ : جعل الكفر آلة لشرح صدره .
 مهما تأتينا به من آية لتسحرنا بها : يجعل الآية آلة لسحرهم .
 ولا تمسوها بسوء : لا تجعلوا السوء آلة لمسها .
 أخذناهم بالبأساء : جعلناها آلة لأخذهم .

ولنبلوكم بشيء من الخوف : نتخذ الخوف آلة نبلوكم بها .
 تخطه يمينك : تتخذ يمينك أداة للخط .
 ندعو كل أمة بإمامهم : نتخذ إمامهم أداة لدعوتهم .
 سنشد عضدك بأخيك : نعمله آلة لشد عضدك .
 يكتبون الكتاب بأيديهم : يتخذون أيديهم آلة للكتابة .
 ترميهم بحجارة : تجعل الحجارة أداة لرميهم .
 سلفوكم بالسنة : اتخذوا الستهم أداة لسلفكم .
 شروه بثمر بخس : جعلوا الثمن أداة لشراؤه .
 يصيب بها من يشاء : يتخذها أداة للإصابة .
 عرفتهم بسيماهم : جعلت سيماهم أداة لمعرفةهم .
 فتنا بعضهم ببعض : جعلنا بعضهم أداة لفتنة بعض .
 فديناه بذبح عظيم : جعلنا الذبح أداة لفدائه .
 لا تلبسوا الحق بالباطل : لا تجعلوا الباطل أداة للبس الحق .
 لمسوه بأيديهم : جعلوا أيديهم أداة للمس .

(٣) الاصطحاب :

ويقصد بذلك أن مدخول الحرف وهو الباء « مصطحب مع الفاعل أثناء الفعل مثال ذلك :

لا ينالهم الله برحمته : أي لا ينالهم ولا يجعل رحمته تنالهم .
 حففناهما بتخل : حففناهما وجعلنا التخل يحففهما .
 وإذ فرقنا بكم البحر : فرقنا البحر وجعلناكم تفرقونه .

(٤) السبب :

يكون مدخول الحرف وهو المفعول غير المباشر سبباً لحدوث الفعل :

فأخذناهم بما كانوا يكسبون : بسبب كسبهم .

إذ تحسونهم بإذنه : بسبب إذنه .

ليجزى الله الصادقين بصدقهم : بسبب صدقهم .

فهزموهم بإذن الله : بسبب إذنه .

٥) موضوع الفعل :

يكون المفعول غير المباشر بعد «الباء» موضوعاً للفعل مثل :

أتأمرون الناس بالبر : موضوع الأمر هو البر .

لا يسبقونه بالقول : موضوع السبق هو القول .

ويأتي المفعول غير المباشر دالاً على موضوع الفعل بعد الحرف «في» ، وهو حرف يتداخل في استخدامه مع الباء ، غير أنه له خصوصية الدلالة على موضوع الفعل ، حيث يدل على أن التعلق ليس بموضوع الفعل بشكل عام ، وإنما بأجزاء أو تفاصيل أو محتوى الموضوع نفسه من ذلك :

ومنهم من يلمزك في الصدقات : الصدقات موضوع اللمز ليس بالصدقات عامة ولكن بشأن من شؤونها مثل توزيعها .

ولا يعصيتك في معروف : المعروف موضوع العصيان .

وعزني في الخطاب : الخطاب موضوع العز .

٦) موضع الفعل :

يكون المفعول غير المباشر بعد «الباء» موضعاً للفعل مثل :

ظن المؤمنون بأنفسهم خيراً : الأنفس موضع الظن .

غركم بالله الغرور : الله موضع للغر .

أتبنون بكل ريع آية : كل ريع موضع للبناء .

يلوون المستهم بالكتاب : الكتاب موضع اللو .

فنشدناه بالعراء : العراء موضع النشد .

ويأتي المفعول غير المباشر دالاً على موضع الفعل بعد حرف الجر «في» مثال ذلك :

قالت فذلكن الذي لمتني فيه : فهو موضع اللوم .

ليلوكم في ما آتاكم : ما آتاكم هو موضع البلاء .

٧) الحال :

يكون المفعول غير المباشر مصاحباً للمفعول وهو بهذا يبين حاله مثال ذلك :

ورد الله الذين كفروا بغيظهم : أي وغيظهم معهم أو مغيظين .

ولعل من ذلك أيضاً موافقة حدوث المفعول غير المباشر لحدوث الفعل مثل :

ففتحنا أبواب السماء بماء منهمر : ففتحنا أبواب السماء منهمراً منها الماء .

٨) امتلاك الفعل :

نضيف اللام الفعل إلى مدخولها ، فهو مفعول له ، ومن أجله ، نكتفي بذكر بعض أمثلة ذلك :

سمعوا لها تغيظاً : السماع موجه ومضاف لها .

هل تعلم له سمياً : أتعلم بالنسبة له سمياً .

لا تقبلوا لهم شهادة : لا تعطوهم القبول .

فلا تجعلوا لله أنداداً : لا تجعلوا من أجله أنداداً .

جمعناهم ليوم : من أجل يوم .

ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس : ذرأنا من أجلها .

ورفعنا لك ذكرك : رفعناه من أجلك .

شرح الله صدره للإسلام : من أجل الإسلام .
والأرض وضعها للأنام : من أجلهم .
وهب لي إسماعيل : الفعل مضاف إلى الضمير .
بسط الرزق لعباده : من أجلهم .
خلق لكم ما في الأرض : من أجلكم .

(٩) الاحتواء :

ونقصد بذلك أن المفعول المباشر يكون محتوياً على المفعول ، وحرف الجر المستخدم هو «في» مثال ذلك :

لو علم الله فيهم خيراً لأسمعهم : لو علم احتواءهم على خير .
حتى يبعث في آتها رسولاً : أي من داخلها .
جعل السقاية في رحل أخيه : جعل رحل أخيه تحوي السقاية .
وهو الذي ذراكم في الأرض : فالأرض محتوية لكم .
ما يأكلون في بطونهم إلا النار : جعل بطونهم محتوية على النار .
وتركهم في ظلمات : الظلمات مشتملة عليهم .
ما خلق الله في أرحامهن : ما جعل أرحامهن تحوي عليه .
أم يدسه في التراب : يجعل التراب يحوي عليه .
فردوا أيديهم في أفواههم : جعل أفواههم تحوي أيديهم .
ويمدهم في طغيانهم : الطغيان مشتمل عليهم .
وقذف في قلوبهم الرعب : جعلها تشتمل على الرعب .
فنبذناهم في اليمّ : جعلنا اليم يحويهم .
لننسفنه في اليمّ : نجعل اليم يحويه .

(١٠) التحمل والمواجهة :

يأتي المفعول غير المباشر بعد الحرف «على» فيدل على تحمله للفعل أو للمفعول ، بمعنى أن المفعول يقع على المفعول غير المباشر أو يواجهه ومثال ذلك :

يبعث عليكم عذاباً : العذاب واقع على مدخول «على» .
فنجعل لعنة الله على الكاذبين : الكاذبون هم المتحملون للعنة .
ورفع أبويه على العرش : العرش متحمل لأبويه .
فقرأ عليهم : القراءة واقعة عليهم أو في مواجهتهم .
للبسنا عليهم : جعلناه واقعاً عليهم .
ما نلوته عليكم : التلاوة واقعة عليكم أو في مواجهتكم .
وحشرنا عليهم كل شيء : هم متحملون لذلك ومواجهون .
ما دلهم على موته : وقفهم عليها .
فصب عليهم ربك سوط عذاب : أنزله عليهم فهم متحملوه .
قص عليه القصص : القصص واقع عليه أو في مواجهته .
ولا يجرمكم شتان قوم على ألا تعدلوا : يحملنكم على ذلك .
لا تحمل علينا إصراً كما حملته على الذين : الذين متحملون للإصر .
ثم عرضهم على الملائكة : الملائكة متحملون للعرض أو في مواجهته .
فرض عليك القرآن : قأنت متحمل له .
فقدر عليه رزقه : جعله متحملاً للرزق المقدور .
قضينا عليه الموت : أوقعناه عليه .
يكسب على نفسه : يقع كسبه على نفسه .
نسبناه على الخرطوم : الخرطوم هو المتحمل للوسم .

(١١) الاتجاه والمورد :

ونقصد بذلك أن المفعول غير المباشر هو المتجه الذي يتجه إليه الفعل ومن ثم

المفعول ، فالمفعول متجه به إلى المفعول غير المباشر أو أن المفعول غير المباشر هو المورد الذي ينتهي إليه المفعول ، وحرف الجر المستخدم هو «إلى» وهذه أمثلة :

ثم يجمعكم إلى يوم القيامة : الاتجاه نحو يوم القيامة .

دفعتم إليهم أموالهم : الأموال المدفوعة باتجاههم ومنتية إليهم

إلا أن تفعلوا إلى أوليائكم معروفاً : أي باتجاههم .

سيحشرهم إليه جميعاً : اتحاه الحشر إليه .

فرددناه إلى أمه : نحو أمه .

فسقناه إلى بلد ميت : نحو بلد .

ونسوق المحرمين إلى جهنم : نحوها .

إنما أشكو بثي وحزني إلى الله : نحوه .

وإن فاتكم شيء من أزواجكم إلى الكفار : نحوهم .

لو كان خيراً ما سبقونا إليه : المنتهى إليه .

وإذا صرفنا إليك نفراً من الجن : نحوك .

ثم قبضناه إلينا قبضاً يسيراً : نحونا .

قضينا إلى موسى الأمر : أنهينا إليه .

يهدي من يشاء إلى صراط : نحو صراط .

(١٢) الأبعاد :

الحرف المستخدم هو «عن» ، ويتم به إبعاد المفعول عن المفعول غير المباشر . وهذه أمثلة :

ويدراً عنها العذاب : يبعد العذاب .

ووضعنا عنك وزرك : أبعدنا الوزر .

حتى يردوكم عن دينكم : حتى يبعدوكم .

وكف أيدي الناس عنكم : أبعد الأيدي .

لتأفكنا عن آلهتنا : لتبعدنا .

فصرف عنه كيدهم : أبعد الكيد .

واحذرهم أن يفتنوك عن بعض ما أنزل إليك : يبعدوك .

لئن كشف عنا الرجز : أبعد .

لتلفتنا عما وجدنا عليه آباءنا : تبعنا .

ينزع عنهما لباسهما : يبعد اللباس .

ومن الطريف أن «عن» و«من» ربما تضاماً مع فعل واحد مثل «منع» لأداء معنى واحد على وجه التقريب لأن محصلة المعنى تكون واحدة على الرغم من اختلاف الدلالة التركيبية مثال ذلك :

— منعت المال من اللصوص .

— منعت اللصوص عن المال .

محصلة المعنى هي «المحافظة على المال» . ويتم ذلك بطريقتين إحداهما تثبيت اللصوص وتحريك المال وهذا يتم بمنعهم مثل أخذه منهم . والأخرى تثبيت المال وتحريك اللصوص وهذا يتم بمنعهم عنه أي إبعادهم عنه .

ثانياً : المزيد :

يتعدى المزيد كما يتعدى المجرد إلى مفعولين مفعول مباشر وآخر غير مباشر يكون مسبقاً بحرف من حروف الجر . ولكن تعدي المزيد إلى مفعول مباشر قلما يكون تعدياً كتعدي المجرد ، إذ في الغالب يكون المزيد من حيث المعنى مؤلفاً من مادة الفعل المجرد وبناء جديد غير بناء المجرد ويفيد هذا البناء معنى الفعل «جعل» ، وعلى هذا يكون المفعول المباشر مفعولاً للفعل «جعل» الذي يمثل البناء ، والمفعول غير المباشر يكون مفعولاً للفعل المجرد الذي تمثله مادة الفعل . وسوف نذكر فيما يلي ما جاء على ذلك من الأفعال :

آمنهم : جعلهم يأمنون ، آوى أخاه : جعله يأوي ، لم يبدها : لم يجعلها تبدو ، لا تبطلوا صدقاتكم : لا تجعلوها تبطل ، أتمناها : جعلناها تتم ، أجاهها إلى جذع النخلة : جعلها تجيء ، يحدث ذكراً : يجعله يحدث ، أحسن رزقاً : جعله يحسن ، لنحضرنهم : نجعلهم يحضرون ، يُجق الحق : يجعله يُجق ، أحللنا أزواجك : جعلناها تحل ، أحيا الأرض : جعلها تحيا ، يخربون بيوتهم : يجعلونها تخرب ، أخرج أبويكم : جعلهما يخرجان ، لا تخزون : لا تجعلوني أخزي ، أخلفنا موعدك : جعلناه يخلف ، ليدحضوا الحق : ليجعلوه يدحض ، أدخلناه : جعلناه يدخل ، أدراكم : جعلكم تدرون ، تديرونها : تجعلونها تدور ، يذهب رجز الشيطان : يجعله يذهب ، ترهبون عدو الله : تجعلونه يرهب ، يزجي الفلك : يجعلها تزجو^(١) ، أزلهما : جعلهما يزلان ، تسقط كسفاً : تجعلها تسقط ، أسكناه : جعلناه يسكن ، أسلنا عين القطر : جعلناها تسيل ، ولا يشعرن أحداً : ولا يجعلن أحداً يشعر ، لا تشمت الأعداء : لا نجعلهم يشمتون ، أشهدهم : جعلهم يشهدون ، أصفاكم : جعلكم تصفون ، أصلحنا زوجه : جعلناها تصلح ، أضلني : جعلني أضل ، أطعمهم : جعلهم يطعمون ، يظلمكم : يجعلكم تظلمعون ، أظفركم : جعلكم تظفرون ، أظهره : جعله يظهر ، أعجلك : جعلك تعجل ، نعيدكم : نجعلكم تعودون ، أغرقناهم : جعلناهم يغرقون ، أغفلنا قلبه : جعلناه يعمل ، يعنيه . يحصمهم يعون ، أفرع عليه فطراً : أحمله بفرغ ، نُفّر ما نشاء : نجعله يفر ، أقم الصلاة : جعلتها تقوم ، فأكثروا الفساد : جعلوه يكثر ، أكملت لكم دينكم : جعلته يكمل ، ألحقتم به شركاء : جعلتموهم يلحقون به ، ألقى السلام : جعله يلقي^(٢) ، ألنا الحديد : جعلناه يلين ، أنبتنا حدائق : جعلناها

(١) انظر المجرد في المحكم لابن سيده ٧/

(٢) جاء في المحكم لابن سيده وألقى الشيء :

طرحه (المحكم ٦/ ٣١٣) . ولعل التركيب

نبت ، أنجيناكم : جعلناكم تنجون ، أنذركم : جعلكم تنذرون ، فأنزلنا الماء : جعلناه ينزل ، أسلم وجهه : جعله يسلم^(١) ، أنشأنا السمع : جعلناه ينشأ ، فأنشأنا بلدة : جعلناها تنشر ، ينفضون رؤوسهم : يجعلونها تنفض ، أنقذه : جعله ينقذ ، أمدكم : جعلكم تمدون ، أفتهلكنا : أتجعلنا نهلك ، يوبقهن : يجعلهن يبقن ، يوقع العداوة : يجعلها تقع ، تولج الليل : تجعله يلج ، برآه : جعله يبرأ ، بشرناك : جعلناك تبشر ، بيّنا الآيات : جعلناها تبين ، يثبت الأقدام : يجعلها تثبت ، يجليها لوقتها : يجعلها تجلو ، حركه : جعله يحرك^(٢) ، يحرف : يجعله يحرف^(٣) ، تحصنكم : جعلكم تحصنون ، حتى يحكموك : حتى يجعلوك تحكم ، تخفف : يجعله يخف ، يخوف عباده : يجعلهم يخافون ، تدمر كل شيء : تجعله يدمر^(٤) ، ذللناها : جعلناها تذلل ، ألم تربك : ألم نجعلك تربو ، تركبهم : تجعلهم يزكون ، يطهركم : يجعلكم تطهرون ، لعجل العذاب : لجعله يعجل ، تعلمونهن : تجعلونهن يعلمن ، فضلتكم : جعلتكم تفضلون ، قدم هذا : جعله يقدم ، قرّبه : جعله يقرب ، يقللكم : يجعلكم تقلون ، متعنا أزواجاً : جعلناهم يمتعون ، نجيناكم : جعلناكم تنجون ، نزله : جعله ينزل ، نكسه : نجعله ينكس ، وصل القول : جعله يصل ، نُوفي أعمالهم : نجعلها تفي ، ولأهم : جعلهم يلون ، استخرجها : جعلها تخرج ، استخلصه : أجعله يخلص ، يستخلفكم : يجعلكم تخلفون ، استزلهم : جعلهم يزلون ، استعمركم : جعلكم تعمرون ، استغفروني : أجعله يغفر ، استغاثه : جعله يغثه ، يستفتونك : يجعلونك تفتيهم ، يستفزههم : يجعلهم يفزون ، يستنقذون : يجعلونه ينقذ .

(٢) بعض الأفعال المزيدة تكون مأخوذة عن صفة أو اسم فمادتها من الصفة أما

(١) انظر مادة سلم في اللسان لابن مطور .

(٢) مجرد حرك ورد في المحكم لابن سيده ٣/

(٣) مجرد يحرف ورد في المحكم لابن سيده ٣/

(٤) مجرد يدمر ورد في التهذيب للأزهري ١٤/

البناء فيضمن «جعل» ، فالمفعول المباشر يكون للفعل «جعل» أما المفعول غير المباشر فهو قيد على الصفة . ونذكر أمثلة على هذا :

بحيري : يجعلني جارا ، أصبح نعمة : جعلها سابعة ، أسر حديثا : جعله سرّا ، اعتدت منكأ جعلته عتيدا ، أعد عذابا جعله معدا ، أخلت لنا : جعلت لنا أجلا ، أخرتنا : جعلتنا متأخرين ، أسس بنيانه : جعله ذا أساس ، جهّزهم : جعلهم ذوي جهر ، حبب جمعهم حببا ، ركك : جعلك مركبا ، روجاهم : جعلناهم أزواجاً ، زيننا السماء : جعلنا لها زينة ، سخر الأنهار : جعلها سخرة ، نسويكم : نجعلكم متساوين ، صدق ظنه : جعله صدقا ، تصغر خدك : نجعله ذا صغر ، طوعت له قتل أخيه : جعلته طيعا ، عرفها لكم : جعلها معروفة ، فصلنا الآيات : جعلناها مفصلة ، قدر فيها أقاتها : جعلها مقدرة ، لتكبروا الله : لتجعلوه كبيرا ، يكذب : يجعلك كاذبا (أي يعدك) ، الذي كرمت على : جعلته مكرما ، كره إليكم الكفر : جعله كريها ، يكوّر النهار : يجعله كرة ، مكناهم : جعلناهم ذوي مكان ، وجهت وجهي : جعلته جهة كذا ، وكلنا بها قوما : جعلناهم وكلاء ، يسنراه : جعلناه يسيرا .

(٣) بعض الأفعال المزيدة لم تتأثر من حيث التعدي إذ هي في المجرد متعدية ولم تزد بها الزيادة سوى دلالة على المبالغة من ذلك :

قلّبوها لك الأمر ، فجّر^(١) ، صلب ، صرقناه .

(٤) هناك حملة من الأفعال المزيدة التي تسلك سلوك المجرد لأنها مشتقة من أسماء وليس لها مجرد في الغالب . فتعديها يكون راجعا إلى مادتها وبنائها على نحو ما نصادف في المجرد ، وهذه الأفعال هي :

أنس نارا ، أسحته ، أنبا ، ونبا : من النبا ، أعانه : من العون ، أغرينا بينهم

العداوة : ربما من الغراء ، أمطرنا عليهم مطرا : من المطر ، أرسلت رسولا ، مما أسكن عليكم ، أوجس خيفة : من الوجس ، يوحى زخرف القول : من الوحي ، أيّدناه : من اليد ، يفتيكم ، بوا : من الباء وهي مكان القوم ، تحدّثونهم : من الحديث ، حيوك : من التحية ، دلّاهما : من الدلو ، سولت أمرا^(١) ، أفوض أمري ، قبضنا لهم قرناء ، وصّى بنيه : من الوصية^(٢) .

(٥) هناك أفعال مزيدة تتعدى تعديا مشابها للمجرد والسبب أن هذه الأفعال أفعال انعكاسية تولدت عن أفعال متعدية إلى مفعولين الأول مفعول المجرد والثاني مفعول الصيغة المزيدة وبسبب الانعكاسية فقدت تعديها إلى مفعول الصيغة فظهرت كأنها متعدية إلى مفعول واحد كالمجرد ، وهذه الأفعال هي :

لوشت لاتخذت عليه أجر : المفعول لـ «أخذ» .

- أن تبتغوا فضلا : المفعول لـ «بغى» .
- ابتلى إبراهيم ربّه : المفعول لـ «بلا» .
- يجتبي من يشاء : المفعول لـ «جى» .
- ارتضى دينهم : المفعول لـ «رضي» .
- اشتروا الضلالة : المفعول لـ «شري» .
- اصطنعتك لنفسي : المفعول لـ «صنع» .
- اضطره : المفعول لـ «ضر» .
- اعتراك : المفعول لـ «عرا» .
- اغترف : المفعول لـ «غرف» .
- افتري كذبا : المفعول لـ «فري» .

انصل ، وأوصيت ووصيت أيضا وتوصية
والوصية ما أوصيت به وسميت وصية لانصالتها
بأمر الميت . التهذيب ١٢ / ٢٦٨ .

(١) يرحمها الأزهري إلى «سأل» انظر تهذيب اللغة

(٢) حاء في التهذيب «وصى الشيء يصي إذا

امتحن قلوبهم : المفعول له «محن» .

يتعلمون منها ما يفرقون به : المفعول له «علم» .

ولو تقول علينا بعض الأقاويل : المفعول له «قال» .

تلقى آدم من ربه كلمات : المفعول له «لقى» .

فتنازعوا أمرهم : المفعول له «نزاع» .

(٦) من الأفعال المزيدة ما يكون تعدياً على نزع الخافض مثل :

هل تربصون بنا إلا إحدى الحسنيين : الأصل تربصون بإحدى الحسنيين .

(٧) ومن الأفعال المزيدة ما يكون متحولاً من فعل مزيد آخر متعد ولذا فـالمفعول

لذلك للفعل الأصلي وليس للمتولد مثال ذلك :

يتبدل الكفر بالإيمان : المفعول له «بدل» .

القسم الثاني

التعدي المباشر إلى مفعولين

سوف نستعرض في هذا القسم جملة الأفعال التي لم تكتف بمفعول مباشر

واحد وإنما تعدت إلى أكثر من مفعول بمعنى أنا نجد بعدها مفعولين منصوبين .

فَعَلَ : يَقَعْل

(يخس م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْبِيزَانَ وَلَا تَخُسُوا أَنْفُسَكُمْ ﴾

[الأعراف - ٨٥]

قال المبرد : « ويقال بخسته حقه ، بالسين إذا ظلّمته ونقصته »^(١)

واستشهد بالآية السابقة .

إذن فقد عدي الفعل (يخس) إلى «الشخص» لتضمنه معنى الفعل «يظلم» ، ويمثل هذا الظلم بنقص أشياءهم ويمكن القول إن معنى الفعل هو «سلب» أي لا تسلبوا من الناس أشياءهم ، ثم حذف حرف الجر .

(يبحث م + م)

قال تعالى : ﴿ عَسَى أَنْ يَبْعَثَ رَبُّكَ مَقَاماً مَحْمُوداً ﴾ [الإسراء - ٧٩] .

نصب «مقام» على الظرفية^(١) ونميل إلى الاعتقاد أن كل الظروف المنصوبة أي أسماء الزمان والمكان إنما نصبت على نزع الخافض ولعل التقدير في الآية : يبعثك إلى مقام محمود — يبعثك مقاماً محموداً .

(رفع م + م)

قال تعالى : ﴿ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَاتٍ ﴾ [الفرقة - ٢٥٣] .

قال النحاس في إعراب الآية [٣٢ - الزخرف] : « ودرجات في موضع نصب مفعول ثان حذف منه إلى »^(٢) وقال العكبري : « وقيل : التقدير : على درجات ، أو في درجات ، أو إلى درجات ، فلما حذف حرف الجر وصل الفعل بنفسه »^(٣) .

وقال تعالى :

﴿ وَرَفَعْنَاهُ مَكَاناً عَلِيّاً ﴾ [مريم - ٥٧] .

يعرب (مكاناً) ظرفاً^(٤) . ونعده منصوباً على نزع الخافض أي : ورفعناه على مكان عليّ .

(١) الكشف ٢ / ٤٦٢ .

(٢) العكبري : التبيان ١ / ٢٠٩ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٨٧ .

(٤) التبيان ٢ / ٨٧٦ .

(سأل يسأل + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَاعًا فَسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءِ حِجَابٍ ﴾

[٥٣ - الأحزاب]

﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ ﴾

[٤٧ - هود]

يبدو أن الفعل (سأل) تعدى إلى المفعول الأول لأن الفعل (سأل) يتعدى نفسه إلى الأشخاص ، ولكنه تعدى إلى المفعول الثاني لأن الفعل من حيث المعنى يدل على «الطلب» بمعنى أن الفعل من حيث الشكل هو (سأل) ومن حيث الدلالة هو (طلب) والطلب يتعدى إلى الأشياء بنفسه ، فأصبح الفعل ذا سلوك مزدوج «سؤال» مع الأشخاص و«طلب» مع الأشياء .

وعلى هذا يختلف تقدير حرف الجر المتزوع ففي الآية التي يدل فيها السؤال على الطلب يكون (الشخص) مفعولاً به على نزع الخافض (من) : سألتهم منهن متاعاً . وفي الآية الثانية التي يدل السؤال فيها على طلب العلم يكون غير الشخص هو المفعول بعد نزع الخافض «عن» : أن أسألك عما ليس لي به علم .

فعل : يفعل

(يألو + م + م)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ

حَبَالًا ﴾ [١١٨ - آل عمران]

جاء في الكشف (يقال : ألا في الأمر يألو إذا قصر فيه ، ثم استعمل معدى إلى مفعولين في قولهم : لا آلوك نصحاً ولا آلوك جهداً على التضمين ،

والمعنى لا أمعنك نصحاً ولا أنقصكه (١) . وفي تقديرنا أنه عدي لحذف حرف الجر ، فالتقدير : لا يألون عنكم في خبال .

(ترك + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَمَثَلُهُ كَمَثَلِ صُفْوَانٍ عَلَيْهِ ثُرَابٌ فَأَصَابَهُ وَابِلٌ فَتَرَكَهُ صَلْدًا ﴾

[٢٦٤ - البقرة]

جاء في التبيان «تركهم» هنا هنا يتعدى إلى مفعولين ، لأن المعنى صيرهم ، وليس المراد به الترك الذي هو الإهمال (٢) .

ولكن لماذا يلزم لأفعال التحويل مفعولين ؟ نحسب أن ذلك راجع إلى ازدواج الدلالة فهو لأحد المفعولين بمعنى «حوّل» وهو المفعول الأول ، وللمفعول الثاني بمعنى أنجز وعمل .

(خلق + م + م)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ خَلَقْنَا النَّفْثَةَ عَلْفَةً فَخَلَقْنَا الْعَلْفَةَ مُضْغَةً ﴾ [١٤ - المزمو]

جاء في التبيان خلقنا بمعنى صيرنا ، فلذلك نصب مفعولين (٣) .

(يرد + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَذُ كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا ﴾

[١٠٩ - البقرة]

قال النحاس «(كفاراً) مفعول ثان وإن شئت كان حالاً» (٤) . وجاء في التبيان (ويجوز أن يكون مفعولاً ثانياً ، لأن يرد بمعنى يصير) (٥) .

(٤) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٣٠٧ .

(١) الزمخشري : الكشف ١ / ٤٥٨ .

(٥) العكبري : التبيان ١ / ١٠٤ .

(٢) العكبري : التبيان ١ / ٣٣ .

(٣) السابق ٢ / ٩٥١ .

(يسلب + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْلُبْهُمُ الذُّبَابُ شَيْئًا لَا يَسْتَفِذُوهُ مِنْهُ ﴾ [الحج - ٧٣]

يتعدى الفعل (يسلب) إلى الأشياء ، أما إلى الأشخاص فلعله على نزع الخافض ، فيسلبهم = يسلب منهم .

(سلك : يسلك + م + م)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَلَكَهُ يَنَابِيعَ فِي الْأَرْضِ ﴾

[٢١ - بر]

﴿ وَمَنْ يُعْرِضْ عَنْ ذِكْرِ رَبِّهِ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴾ [الحن - ١٧]

قال أبو عبيدة : «سلكه وأسلكه لغتان»^(١) وقال النحاس : «سلكه وأسلكه لغتان عند كثير من أهل اللغة» ، وقال الأصمعي : سلكه بغير ألف . قال الله جل وعز : ﴿ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرٍ ﴾ وكما قال : (اعشى باهلة) :

أَمَا سَلَكَتْ سَبِيلًا كُنْتُ سَالِكُهَا فَاذْهَبْ فَلَا يَبْعِدُنكَ اللَّهُ مُتَشِيرٌ

وسلك وسلكته مثل رجع ورجعته وأسلكته لغة معروفة أنشد أبو عبيدة وغيره لعبد مناف بن ربح :

حَتَّى إِذَا أَسْلَكُوهُمْ فِي قَتَائِدَةٍ سَلَاخًا تَطْرُدُ الْجَمَالَ الشُّرَدًا^(٢)ولم يطعن الأصمعي في هذا البيت غير أنه قال : «أسلكه حملة على أن يسلك»^(٣) أما من حيث المعنى فسلكه : وأسلكه واحد جاء في التهذيب «أبو عبيد : سلكته في المكان وأسلكته بمعنى واحد»^(٤) . ولعله يمكن القول إن

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ١ / ٣٤٧

(٢) السابق ١ / ٣٧ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٥٢٦ .

(٤) الأزهرى : تهذيب اللغة ١٠ / ٦٣ .

سلكه لهجة الحجاز ، وأسلكه لهجة تميم^(١) وتعدي الفعل «سلك» هنا إلى المفعول الأول حسب لهجة الحجاز . أما تعديه إلى المفعول الثاني فعلى نزع الخافض وهو حرف الجر «في» . وقد جاء استخدام الحرف (في) في مواضع أخرى من القرآن الكريم نحو قوله تعالى :

﴿ كَذَلِكَ سَلَكْنَاهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [الشعراء - ٢٠٠]

﴿ كَذَلِكَ نَسْلُكُهُ فِي قُلُوبِ الْمُجْرِمِينَ ﴾ [الحج - ١٧]

(يسوم + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ تَجُنَّاكُم مِّنَ آلِ فِرْعَوْنَ يَشُومُونَكُم سُوءَ الْعَذَابِ ﴾ [٤٩ - القرة]

فسر أبو عبيدة الآية بقوله : «بولونكم أشد العذاب»^(٢) . وذكر صاحب البحر تفسيرات مختلفة تدور حول مادة «س و م» و «و س م» ، وذهب إلى أن الفعل متعد إلى مفعولين على بعض التفسيرات وإلى مفعول وب حذف حرف الجر على بعض التفسيرات الأخرى^(٣) .

والأولى عد المفعول الثاني مفعولاً على حذف حرف الجر لأن صيغة «يسوم» لا دلالة فيها على التعدي ، فلم يبق إلا أن تعدى بمادتها إلى واحد .

ويمكن القول إن «يسوم» أخذه من سام أي رعى ودل بها مجازاً على اللزوم أي : لزم ، والمتعدي منها يكون على أسام ، فإذا فرضنا أن الاستخدام

(١) يقول عنه الراجحي : «وتكاد رواياتهم تنفق على أنه حين يتحد المثالان (فعل) و(أفعل) في المعنى فإن (فعل) لهجة لأهل الحجاز ، حيث يستعمل التميميون (أفعل)» . (اللهجات العربية في القراءات القرآنية ١٧٥) وانظر أيضاً : أحمد علم الدين الجندى : اللهجات

العربية في التراث ٤٩٦ . غالب فاضل المطلي : لهجة تميم وأثرها في العربية الموحدة ١٥٩ .

(٢) مجاز القرآن ١ / ٤٠ .

(٣) البحر المحيط ١ / ١٩٣ .

جاء على اللهجة الحجازية التي قد ترك الهمز . انتهى إلينا الفعل سام بمعنى
الزم ، ويكون معنى يسومونكم سوء العذاب يلزمونكم سوء العذاب = يجعلونكم
تلزمون سوء العذاب أي يجعلونكم تسومون سوء العذاب .

(صدق + م + م)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّؤْيَا بِالْحَقِّ ﴾ [٢٧ - الفتح]
جاء في الكشف : « صدقه في رؤياه ولم يكذبه تعالى الله عن الكذب
وعن كل قبيح علواً كبيراً ، فحذف الجار وأوصل الفعل » (١) .

(يكتنم + م + م)

قال تعالى : ﴿ لَوْ تَسَوَّى لَهُمُ الْأَرْضُ وَلَا يَكْتُمُونَ أَنَّهُ حَدِيثٌ ﴾ [٢٢ - النمل]
الفعل كتم لا يتعدى إلى الأشخاص تعدياً مباشراً ، وإنما تعدى هنا بترع
الخافض ، فالأصل : لا يكتمون عن الله حديثاً .

(« كسا » يكو + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ﴾ [١٤ - المزمور]
﴿ وَأَنْظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ نُنْشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوها لَحْمًا ﴾
[٢٥٩ - القرة]

نصب «لحماً» على ترع الخافض ، التقدير : كونا العظام بلحم .
ويمكن أن نقول : إن «كسا» ضمن معنى «البس» فتعدى إلى «العظام» بالصيغة
وإلى «اللحم» بالمعنى أي :

ألبسنا العظام لحماً = جعلنا العظام تلبس اللحم فالعظام مفعول لـ «جعل»
واللحم مفعول لـ «لبس» .

(ينقص + م + م)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الَّذِينَ عَاهَدْتُمْ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ثُمَّ لَمْ يَنْقُصُوكُمْ شَيْئًا ﴾
[٤ - التوبة] .

لا يتعدى الفعل إلى الأشخاص تعدياً مباشراً ، ولعل تعديه هنا جاء عن
طريق حذف حرف الجر أي لم ينقصوا منكم شيئاً ، مثل لم يسلبوا منكم شيئاً ،
هذا بالنسبة للتعدي إلى المفعول الأول ، أما الثاني فالتعدي إليه جاء موافقة
اللهجة الحجاز التي تستخدم الفعل (نقص) متعدياً بحذف الهمز ، وذلك أن
الفعل «نقص» فعل لازم ، جاء في أدب الكاتب (نقص الشيء ونقصته) (١) .
وذكر صاحب اللسان أنقصته (٢) . فلعل أنقصته هي المتعدي من نقص أي جعلته
ينقص ويحذف الهمزة (نقص) جعلته ينقص على اللهجة الحجازية .

فِعْلٌ : يَنْقُصُ

(حسب + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا ﴾ [٤٤ - النمل] .
﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ ﴾ [٤٢ - إبراهيم] .

هذا الفعل مثل أفعال الجعل والتصيير بل هو هي ، ولكنها تختلف عنه في
أنها تعبر عن القضايا الحسية وقد تعبر مجازاً عن القضايا المعنوية والذهنية ،
وهذا الفعل انتقل من دلالة الحسية على «الحساب» إلى الدلالة المعنوية ،
وقلنا إنه كأفعال الجعل لأنه جعل للشيء على هيئة معينة أو هو نقل للشيء من
حال إلى حال ، ففي الآية تم نقل الصرح الممرود من قوارير وجعله لجة ، وإن
يكن لا أساس لهذا الجعل في الواقع والخارج ، وإنما هو أمر ذهني أو هو واقع
نسبي متصل بالفاعل .

فَعَلَ : يَفْعِلُ

(يبغي م + م + م)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَغَيَّرَ اللَّهُ أَبْيَعُكُمْ إِلَهًا ﴾ [الأعراف - ١٤٠]

قال النحاس : «مفعولان أحدهما بحرف والاصل أبغي لكم»^(١).

(يجزئ م + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي مِنْ دُونِهِ فَذَلِكَ نَجْزِيهِ جَهَنَّمَ كَذَلِكَ نَجْزِي

الظَّالِمِينَ ﴾ [الأنبياء - ٢٩]

يتعدى الفعل إلى الشخص تعدياً مباشراً ، أما «الشيء» فإنما يتعدى إليه تعدياً غير مباشر ، سواء أكان سبباً للفعل أو موضوعاً له أي كونه الدافع إلى الجزاء أو كونه الجزاء نفسه أي ما يقوم به الجزاء . و«جهنم» هنا هي الجزاء ونصبت على حذف الخافض فالتقدير نجزيه بجهنم أي نجعلها له جزاء . ويلاحظ ورود الفعل «يجزي» معدى إلى الشخص وحده .

(زاد م + م + م)

قال تعالى : ﴿ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا ﴾ [البقرة - ١٠٣]

جاء في التبيان : «زاد يستعمل لازماً ، كقولك : زاد الماء . ويستعمل متعدياً إلى مفعولين ، كقولك زدت درهماً ، وعلى هذا جاء في الآية»^(٢) . ولكن كيف يمكن لفعل أن يسلك سلوكين ؟

لعل هذا الفعل مثل الفعل «نقص» ولقد افترضنا في الكلام على الفعل «نقص» ما نفترضه الآن في هذا الفعل وهو أن الفعل عدي إلى الشخص بنزع

الخافض وإلى الشيء - أو غير الشخص - على طرح همزة «أفعل» حسب اللهجة الحجازية أي أن الأصل في تقديرنا هو :

أزاد لهم الله مرضاً .

(«سقى : يسقي» م + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَسَقَّاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا ﴾ [الإنسان - ٢١]

﴿ يَا صَاحِبِي اَلْبَسْجَنِ اَنَا اَحَدُكُمْ اَفَسَقِي رَبُّهُ خَمْرًا ﴾

[٤١ - يوسف]

ونجد أيضاً في القرآن الصيغة المهموزة «أسقى» على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فَرَاتًا ﴾ [المرسلات - ٢٧]

﴿ فَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ ﴾ [الحجر - ٢٢]

﴿ وَالْوِ اَسْتَقَامُوا عَلَى الطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَاهُمْ مَاءً غَدَقًا ﴾ [الحن - ١٦]

﴿ وَإِنْ لَكُمْ فِي الْاَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نُسَقِّكُمْ بِمَا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ قَرْنٍ

وَدَمٍ لُبْنَا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ ﴾ [الحل - ٦٦]

﴿ وَإِنْ لَكُمْ فِي الْاَنْعَامِ لَعِبْرَةٌ نُسَقِّكُمْ بِمَا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا

مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ ﴾ [المؤمنون - ٢١]

﴿ لِنُحْيِي بِهِ بَلَدَهُ مَيِّتًا وَنُسْقِيَهُ مِمَّا خَلَقْنَا اَنْعَامًا وَاَنَاسِي كَثِيرًا ﴾

[٤٩ - الفرقان]

وقد أثار الاستخدام القرآني للصيغتين جدلاً بين علماء العربية حينما حاولوا تحليل ذلك الاستخدام ، قال أبو عبيدة : « وكل ماء كان من السماء ففيه لغتان : أسقاه الله وسقاه الله . قال الصّقر بن حكيم الرّبيعي :

يَا بَنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ غَبِيٍّ مَا شَرِبْتَ بَعْدَ طُيُورِيْ الْعَرَقِ
 مِنْ قَطْرَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الدَّفَقِ هَلْ أَتَتْ سَافِيَهُ سَفَاكَ الْمَقِي
 فِجَاءَ بِاللَّغَتَيْنِ حَمِيْعاً . وَقَالَ لَبِيدُ :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى نُغَيْراً وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالِ

فِجَاءَ بِاللَّغَتَيْنِ ، ويقال : سَقَيْتَ الرَّجُلَ مَاءً وَشَرَاباً مِنْ لَنْ وَغَيْرِ ذَلِكَ
 وَلَيْسَ فِيهِ إِلَّا لُغَةٌ وَاحِدَةٌ بَغَيْرِ الْفَاءِ إِذَا كَانَ فِي الشَّفَةِ . وَإِذَا جَعَلْتَ لَهُ شَرَاباً فَهُوَ
 أَسْقَيْتَهُ وَأَسْقَيْتَ أَرْضَهُ وَإِبْلَهُ . لَا يَكُونُ غَيْرَ هَذَا ، وَكَذَلِكَ اسْتَقَيْتَ لَهُ كَقَوْلِ
 ذِي الرُّمَّةِ :

وَقَفْتُ عَلَى رَسْمٍ لِنَبِيَّةٍ نَاقَتِي فَمَا زِلْتُ أَبْكِي عِنْدَهُ وَأَخَاطِبُهُ
 وَأَسْقِيهِ حَتَّى كَادَ مِمَّا أَبُّهُ تُكَلِّمُنِي أَحْجَارُهُ وَمَلَاعِبُهُ

وَإِذَا وَهَبْتَ لَهُ إِهَاباً لِيَجْعَلَهُ سَقَاءً فَقَدْ أَسْقَيْتَهُ إِيَّاهُ (١) .

إِذَنْ فَأَبُو عُبَيْدَةَ يَفْرُقُ بَيْنَ ثَلَاثَةِ مَجَالَاتٍ هِيَ :

(١) مَا تَشْتَرِكُ بِهِ فَعْلٌ وَأَفْعَلُ (سَقَى وَأَسْقَى) وَهُوَ فِي الْمَاءِ الْمُنْزَلِ مِنَ السَّمَاءِ .

(٢) مَا تَنْفَرِدُ بِهِ فَعْلٌ إِذَا كَانَ فِي الشَّفَةِ أَيْ جَعَلْتَهُ يَشْرَبُ فَفِيهِ «سَقَى» .

(٣) مَا تَنْفَرِدُ بِهِ «أَفْعَلُ» وَهُوَ أُمُورُ :

أ - جَعَلْتَ لَهُ شَرَاباً

ب - إِذَا كَانَ الْمَفْعُولُ مَا يَنْتَمِي إِلَيْهِ : أَرْضُهُ ، إِبْلُهُ .

ج - الدَّعْوَةُ لَهُ بِالسَّقْيَا .

د - إِذَا أُعْطِيَتْهُ سَقَاءً وَهُوَ الْقَرِيبَةُ وَنَحْوُهَا .

وَتَعْرِضُ النُّحَاسَ لِهَذِهِ الْقَضِيَّةِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ مِنْ كِتَابِهِ (إِعْرَابُ الْقُرْآنِ)
 وَأَشَارَ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ إِلَى بَعْضِ قَوْلِ أَبِي عُبَيْدَةَ مَصْرُحاً بِاسْمِهِ فِي مَوَاضِعٍ
 مَكْتَفِيّاً فِي مَوْضِعٍ آخَرَ بِقَوْلِهِ : «بَعْضُ أَهْلِ اللُّغَةِ وَهُوَ يَجْتَزِي» مِنْ قَوْلِ أَبِي
 عُبَيْدَةَ بِأَنْ سَقَى وَأَسْقَى لُغَتَانِ ، دُونَ ذِكْرِ لِلتَّفَصِيلَاتِ الَّتِي تَقْلُنَاهَا سَابِقاً وَهُوَ بِهَذَا
 يَخْرُجُ قَوْلُ أَبِي عُبَيْدَةَ مِنْ سِيَاقِهِ وَيُورِدُ إِلَى هَذَا قَوْلُ الْأَصْمَعِيِّ يَرُدُّ بِهِ قَوْلَ أَبِي
 عُبَيْدَةَ قَالَ : «قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : أَنَا أَتَمُّ هَذَا الْبَيْتِ مِنْ شَعْرِ لَبِيدٍ وَأَتَوَهُمْ أَنَّهُ
 مُصْنُوعٌ لِأَنَّهُ جَاءَ بِلُغَتَيْنِ فِي بَيْتٍ وَاحِدٍ» (١) .

وَعَلَى النُّحَاسِ بِقَوْلِهِ : «الَّذِي عَلَيْهِ أَكْثَرُ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنْ مَعْنَى سَقَاهُ نَاولَهُ
 فَشَرِبَ أَوْ صَبَّ الْمَاءَ فِي حَلْقِهِ ، وَمَعْنَى أَسْقَاهُ جَعَلَ لَهُ سَقِيّاً» (٢) .

وَقَالَ فِي مَوْضِعٍ آخَرَ «قَالَ الْخَلِيلُ وَسَيُوبَةُ رَحِمَهُمَا اللَّهُ : سَقَيْتَهُ نَاولَهُ
 فَشَرِبَ وَأَسْقَيْتَهُ جَعَلْتَ لَهُ سَقِيّاً ، وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ : هُمَا لُغَتَانِ ، قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ :
 سَقَيْتَهُ يَكُونُ بِمَعْنَى عَرْضْتَهُ لِأَنَّهُ يَشْرَبُ وَأَسْقَيْتَهُ دَعَوْتُ لَهُ بِالسَّقْيَا وَأَسْقَيْتَهُ جَعَلْتَ
 لَهُ سَقِيّاً ، وَأَسْقَيْتَهُ بِمَعْنَى سَقَيْتَ عِنْدَ أَبِي عُبَيْدَةَ» (٣) .

وَصَاغَ الْقَضِيَّةَ فِي مَوْضِعٍ ثَالِثٍ عَلَى هَذَا النُّحْوِ :

(حَكَى أَبُو عُبَيْدَةَ سَقَيْتَهُ وَأَسْقَيْتَهُ لُغَةً ، وَأَمَّا الْأَصْمَعِيُّ فَقَالَ : سَقَيْتَهُ لَفِيهِ
 وَأَسْقَيْتَهُ جَعَلْتَ لَهُ شَرَاباً . قَالَ أَبُو جَعْفَرٍ : وَعَلَى مَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ اللُّغَةُ
 الْفَصِيحَةُ وَمِنْهَا لِأَسْقَيْنَاهُمْ أَيْ أَدَمْنَا لَهُمْ ذَلِكَ ، غَيْرَ أَنَّ أَبَا عُبَيْدَةَ أَنْشَدَ لِلْبَيْدِ وَهُوَ
 غَيْرُ مَدَافِعٍ عَنِ الْفَصَاحَةِ :

سَقَى قَوْمِي بَنِي مَجْدٍ وَأَسْقَى نُغَيْراً وَالْقَبَائِلَ مِنْ هِلَالِ

(١) النُّحَاسُ : إِعْرَابُ الْقُرْآنِ ٢ / ١٤٢

(٢) السَّابِقُ ٢ / ٢١٦ .

(٣) السَّابِقُ ، الصَّفْحَةُ نَفْسُهَا .

فسئل الأصمعي عن هذا البيت فقال هو عندي معمول ولا يكون مطبوع يأتي بلغتين في بيت واحد^(١).

واتضح بعد هذه الأقوال أنه لا خلاف بين أبي عبيدة وغيره ، وأن اللغتين في مجال محدد ذكره أبو عبيدة ومهما يكن من أمر فإن هذه الأقوال كلها غامضة بعض الشيء وتحتاج إلى مزيد من الإيضاح والمراجعة ، إذ أن ثمة معاني حقيقية وأخرى مجازية ومعاني أخرى مشتقة فتحملتها الصيغة «أفعل» فتعددت وظائفها . أذكر الآن ما أراه في ذلك : المعنى الأساسي الحقيقي هو : إشراب الإنسان الماء سواء بصب الماء في فيه على نحو ما يحدث مع الأطفال ، أو إعطائه ليشرب والإبل داخله مع الإنسان لأنهما يزاوِلان الفعل على نحو واحد . أما الأرض ، فالاستخدام معها مجازي .

ومن المعاني المجازية أيضاً الإسقاء السماوي أي إنزال الماء من السماء .

أما المعاني : جعلت له شرباً ، ودعوت له بالسقيا وأعطيته سقاء فكلها معان استخدمت لها الصيغة «أفعل» لتعدد وظائفها .

ولكن المشكلة في المعاني الحقيقية والمجازية ، فالذي نراه أن هناك خلطاً ، حيث نجد أن فَعَلَ جعلت للمعنى الحقيقي وحده مرة (شرب الإنسان) ، وجعلت أفعل لمعنى مجازي وحقيقي (شرب الأرض ، الإبل) ، وجعلنا معاً لمعنى مجازي وهو نزول الماء من السماء .

والذي نراه أنه لا علاقة للاستخدام الحقيقي والمجازي في الأمر ، ولا

فرق بين شرب الإنسان والحيوان ، والاستخدام المجازي لا ينقل الفعل من صيغة إلى أخرى ، والأمر راجع إلى تداخل في اللهجات فقط ، ذلك أن «سقى» تمثل اللهجة الحجازية ، و«أسقى» تمثل اللهجة «النجدية» ولا يزال هذا الاستخدام جارياً إلى اليوم .

والفعل يتعدى إلى الشخص تعدياً مباشراً وإلى «الماء» وهو مادة الفعل فالأصل تعديه إليه بحرف جر وقد يتزع على نحو ما مر من شواهد ، ودليل وجود حرف الجر قوله تعالى :

﴿ وَفِي الْأَرْضِ قِطْعٌ مُتَجَاوِرَاتٌ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَزُرُوعٌ وَنَخِيلٌ صِنَوَانٌ وَغَيْرُ صِنَوَانٍ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴾ [٤١ - الرعد]

وبلاحظ أن بعض المعاني التي جاءت على «أفعل» مثل أسقته بمعنى دعوت له بالسقيا لا تكون متعدية إلا إلى مفعول واحد وهو الشخص .

(ضرب : يضرب + م + م)

قال تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأةَ نُوحٍ وَامْرَأةَ لُوطٍ ﴾ [١٠ - التحريم]

﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا فَوْقَهَا ﴾ [٢٦ - البقرة]

ذكر النحاس أنهما «مفعولان»^(١) . ومذهب العكبري أن الفعل ضرب بمعنى «جعل» و«مثلاً» مفعول ثان ، و«امرأة» مفعول أول ، وذكر أنه قد يعرب الثاني بدلاً من الأول^(٢) .

(يعصي + م + م)

قال تعالى : ﴿ لَا تَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرَهُمْ ﴾ (٦ - التحريم)

قال النحاس : « مفعولان على حذف الحرف أي فيما أمرهم »^(١)
ويجوز إعراب « ما أمرهم » بدلاً^(٢).

(قضى + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ ﴾ (١٢ - فصلت)

جاء في البحر « وقال الحوفي : مفعول ثان كأنه ضمن قضاهن معنى صيرهن فعدها إلى مفعولين »^(٣).

(كفى : يكفي + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَكَفَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ الْقِتَالَ ﴾ (٢٥ - الأحزاب)

﴿ فَسَيَكْفِيكَهُمُ اللَّهُ ﴾ (١٣٧ - البقرة).

لا نجد سبباً لتعدي « كفى » إلى مفعولين إلا انتقاله إلى مجال دلالي جديد وهو « التجنب » ، فمعنى كفى الله المؤمنين القتال : جنهم إياه وسيكفيكم أي يجنبك شرهم ، ولعل الفعل مر في سلسلة من الانتقالات الدلالية حيث انتقل من الدلالة على الكفاية في مثل « كفاك الشيء » إلى معنى النيابة عن الشخص جاء في اللسان « يقال : كفاه الأمر إذا قام فيه مقامه »^(٤) أي كفاه فيه ويكون الأمر منصوباً على نزع الخافض .ثم انتقل إلى الدلالة على تجنب الشخص الأمر ، لأن الذي يقوم في الأمر مقام الشخص كأنه يجنبه إياه وقد قال النحاس : « ويجوز في غير القرآن فسيفكك إياهم »^(١).

(ينحت + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَتَنْجِتُونَ الْجِبَالَ بُيُوتًا ﴾ (٧٤ - الأعراف)

جاء في (التبيان) وفيه وجهان : أحدهما : أنه بمعنى تتخذون ، فيكون « بيوتاً » مفعولاً ثانياً . والثاني : أن يكون التقدير من الجبال على ما جاء في الآية الأخرى : ﴿ وَتَنْجِتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا قَارِئِينَ ﴾ (١٤٩ - الشعراء) فيكون بيوتاً المفعول ، ومن الجبال على ما ذكرنا في قوله من سهلها^(٢).

ويمكن عد الفعل فعلاً تحويلياً أي بمعنى « صير » .

(هدى : يهدي + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ (١٠ - البلد)

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَظَلَمُوا لَمْ يَكُنِ اللَّهُ يَغْفِرْ لَهُمْ وَلَا إِلَهُ يَهْدِيهِمْ ﴾
طريقاً ﴿ (١٦٨ - النساء)

قال النحاس عن الآية الأولى : « مفعول ثان حذفت منه (إلى) على قول البصريين وكذا أنشد سيويه :

كَمَا عَسَلَ الطَّرِيقَ الثُّغْلُبُ .

عنده أنه حذف منه الحرف وعند الكوفيين أنه ظرف مثل أمام وقدام »^(٣).

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٧٠٦ .

(١) إعراب القرآن ١ / ٢١٨ .

(٢) العكبري : التبيان ١ / ٥٨٠ .

(٣) السابق ٧ / ٤٨٨

(٤) اللسان ، مادة كفى .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٤٦٥

(٢) حيّان : البحر المحيط ٨ / ٢٩٢

وقال عن الثانية : « مفعول ثان وقد حذفت منه (إلى) كما حذفت (من) في قوله تعالى : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾ ^(١) .

(يتر + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَنْ يَتَرَكَمُ أَعْمَالُكُمْ ﴾ [٣٥ - محمد]

ذهب الفراء إلى أن الفعل مأخوذ « من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً ، أو أخذت له مالاً فقد وترته ، وجاء في الحديث : (من فاتته العصر فكأنما وتر أهله وماله) » ^(٢) .

وأضاف النحاس مذهباً آخر فقال : « أن يكون من الوتر وهو الفرد كأنه بمنزلة من بقي منفرداً » ^(٣) .

وقد جمع الزمخشري بين المذهبين في قوله : « من وترت الرجل إذا قتلت له قتيلاً من ولد أو أخ أو حميم أو حربته وحقيقته أفردته من قريبه أو ماله من الوتر وهو الفرد ، فشبه إضاعة عمل العامل وتعطيل ثوابه بوتر الواتر » ^(٤) .

وتعدي الفعل إلى مفعولين بعد نزع الخافض قال النحاس : « وحذف حرف الخفض ليتعدي الفعل إلى مفعولين مثل : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾ ^(٥) ولأن الفعل «وتر» يدل على الأفراد فلا فرق في كونه متعدياً إلى الشخص أو الشيء ، وعليه فإن التقدير يمكن أن يكون كالآتي :

« يتر منكم أعمالكم » .

أو « يتركمن أعمالكم » .

وإن كنا نميل إلى التقدير الأول لمكان المعنى وهو أن الدلالة في هذا السياق كدلالة «السلب» أي أن يتركمن أعمالكم مثل :

يسلبكم أعمالكم أي يسلب منكم أعمالكم .

وعند الأخفش تقدير آخر قال : « أي : في أعمالكم ، كما تقول دخلت البيت وأنت تريد في البيت » ^(١) .

(وجد : يجد + م + م)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَى ﴾ [٦ - الضحى] .

﴿ وَلَتَجِدَنَّهْمُ أُخْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا ﴾ [٩٦ - البقرة] .

جاء في (البيان) « هي المتعدية إلى مفعولين » ^(٢) .

(وعد : يعد + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴾ [٢٩ - الفتح] .

﴿ الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُمْ بِالْفَحْشَاءِ ﴾ [٢٦٨ - البقرة] .

جاء في (البيان) « وهو يتعدى إلى مفعولين - وقد يجيء - بالباء ، يقال وعدته بكذا » ^(٣) .

ولعل الأصل إتيانه متعدياً بالباء لأن مدخولها هو موضوع الفعل أي ما يقوم

(٤) الزمخشري : الكشاف ٣ / ٥٣٩ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٤٧٤ .

(٥) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ١٨٢ .

(٢) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٦٤ .

(٣) السابق ١ / ٢٢٠ .

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٤٨٠ .

(٢) المكبري : البيان ١ / ٩٥ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ١٨٢ .

به الفعل فمن الطبيعي أن يتعدى بالباء تعدياً غير مباشر، وما تعدى إلى مفعول مباشر إلا على نزع الخافض .

(وقى + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَوَقَّانَا عَذَابَ السُّمُومِ ﴾ [الطور : ٢٧] .

نصب «عذاب» على نزع الخافض والتقدير : وقانا من عذاب السموم .

أفعل : يُفعل

(أتى : يؤتى + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ [البقرة : ٥٣] .

﴿ وَاللَّهُ يُوْتِي مَلِكُهُ مَن يَشَاءُ ﴾ [البقرة : ٢٤٧] .

جاء في إعراب القرآن للنحاس : « (وإِذَا آتَيْنَا) بمعنى أعطينا (موسى

الكتاب) مفعولان»^(١) .

آناه = جعله يأتي ، فالمفعول الأول له «جعل» ، أما المفعول الثاني فهو في الأصل للفعل المجرد قبل النقل ، وكان تعديه نتيجة لنزع الخافض ومراحل الفعل كالآتي :

أتى عمرو إلى الشيء بحذف الحرف أتى عمرو الشيء بالنقل أتى زيداً عمراً الشيء .

ويجوز : أتى الشيء إلى عمرو بحذف الحرف أتى الشيء عمراً بالنقل أتى زيداً الشيء عمراً .

(يبدل + م + م)

قال تعالى : ﴿ عَسَىٰ رَبُّنَا أَن يُبَدِّلَنَا خَيْرًا مِنْهَا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا رَاغِبُونَ ﴾ [النمل : ٣٢] .

نصب المفعول الأول على نزع الخافض والتقدير : يبدل لنا فالمفعول في الأصل «مفعول له» أي مفعول غير مباشر .

(أبلغ + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَتَوَلَّوْا عَنْهُمْ وَقَالَ يَٰٓأَيُّهَا قَوْمُ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي ﴾ [الأعراف : ٧٩] .

أبلغه = جعله يبلغ ، فالرسالة إذن هي مفعول «جعل» ، أما المفعول الأول المتصل بالفعل فهو للفعل المجرد «بلغ» وقد عدي بحذف الخافض فالتقدير : بلغ إليه ، وتحولات الفعل كالآتي :

بلغ الشيء إلى الرجل بحذف الحرف بلغ الشيء الرجل بالنقل أبلغت الشيء الرجل .

والقاعدة هنا أن فاعل الفعل «المجرد» يصبح مفعول «جعل» في الفعل المزيد .

وقد جاء في إعراب القرآن : ﴿ ثُمَّ أبلغه مَأْمَنَهُ ﴾ [التوبة : ٦] مفعولان حذف من أحدهما الحرف^(١) .

(يتبع + م + م)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ يُتَّبِعُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ثُمَّ لَا يُتَّبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنَّا وَلَا أَذَىٰ لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ﴾ [البقرة : ٢٦٢] .

يتبعه الشيء = يجعله يتبع الشيء ، إذن «منا» مفعول «يجعل» و«ما أنفقوا» مفعول الفعل المجرد «يتبع» .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٥ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ١٧٥ .

(أثاب + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْزَلَ السَّكِينَةَ عَلَيْهِمْ وَأَثَابَهُمْ فَتْحًا قَرِيبًا ﴾ [١٨ - الفتح] .

«الفتح» هو موضوع الفعل أي ما يقوم به ، ويتعدى الفعل إليه في الأصل
بالباء : أثابهم بفتح : جعلهم يثوبون بفتح ، ولكنه نصب على نزع الخافض .
ومثله الفعل «يجزي» كما رأينا .

(أحل + م + م)

قال تعالى : ﴿ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [٣٥ - طه]

أحلّه = جعله يحلّ ، فالمفعول الأول المتصل بالفعل هو مفعول «جعل»
لأنه فاعل للفعل المجرد يحل ، أما انتصاب دار المقامة فعلى نزع الخافض
وتحولات الفعل كالآتي :

حلّ الرجل في الدار بالحذف حلّ الرجل الدار بالنقل أحللت
الرجل الدار .

والطريف أن الفعل «حلّ» في الأصل متعد فهو من حلّ العقدة ، ونقل إلى
اللزوم لأنه لايس عملية النزول ، وهي حركة رأسية وهي من دلالات اللزوم ،
وسبب الملازمة أن النازل بالمكان يحل ما عقده من جبال على متاعه وما شده
على دوابه ، ثم أخذ الفعل «حلّ» يستخدم استخداماً إطلاقياً للدلالة على عملية
«حلّ المتاع» نفسها دون إشارة إلى المحلول لأنه معروف حتى أصبح الفعل
مصطلحاً على النزول بالمكان ، وهكذا انتقل إلى اللزوم بانتقال الدلالة ولكنه
في هذا المثال يعود إلى سلوك المتعدي من طريق آخر وهو حذف الحرف

(أخلف + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يَلْقَوْنَهُ بِمَا أَخْلَفُوا اللَّهَ مَا
وَعَدُوهُ ﴾ [٧٧ - التوبة] .

يتعدى الفعل أخلف إلى الوعد وشبهه ، ولكنه لا يتعدى إلى الشخص ،
ولسنا نجد سبباً واضحاً لذلك ، وربما يكون التعدي ناتجاً عن نزع خافض ولكننا
لم نقع على استخدام مشابه عدي الفعل فيه إلى الشخص بحرف جر ، ولذلك
لا نستطيع أن نحدد الحرف المحذوف فقد يكون اللام أي (أخلفوا لله ما
وعدوه) أو «عن» (أخلفوا عن الله ما وعدوه) أو «على» : (أخلفوا على الله ما
وعدوه) وربما يكون عدي حملاً على تعديّة الفعل «وعد» حيث يعدى إلى
الشخص .

(أدخل : يدخل + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَكُنَّا عَنْهُمْ سَبِيلًا ﴾ [٦٥ - المائدة] .
جَنَاتِ النَّعِيمِ

﴿ وَيَدْخُلُهُمُ الْجَنَّةُ عَرَقَهَا لَهُمْ ﴾ [٦٦ - محمد] .

أدخله = جعله يدخل . فالمفعول الأول مفعول «جعل» أما الثاني فهو
مفعول الفعل المجرد «دخل» بعد نزع الخافض ، وتحولات الفعل كالآتي :

دخلوا في جنّات النعيم بنزع الخافض أدخلوا جنّات
النعيم بالنقل أدخلناهم جنّات النعيم .

ويلاحظ أن فاعل المجرد يكون مفعولاً لـ «جعل» المضمنة في المزيد .

(أدري + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَذْرَاكَ مَا سَقَرُ ﴾ [٢٧ - المدثر] .

جاء في الصحاح «دريته» ، ودريت به ^(١) . ولعل «دريته» متحولة عن
«دريت به» بعد نزع الخافض . أما الاستخدام الشائع في العربية ولهجاتها إلى

اليوم هو الفعل المنعدي بالباء. وورد «أدراكم به» في قوله تعالى: ﴿قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ﴾ [١٦ - يونس].

أدراه = جعله يدري ، فالمفعول الأول لـ «جعل» ، أما الثاني فله «دري» بعد نزع الخافض كما أسلفنا .

(أذاق : يذيق + م + م)
قال تعالى : ﴿ فَكَفَّرَتْ بِأَنَّهُمْ اللَّهُ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِسَانَهُ الْجُوعَ وَالْخَوْفَ ﴾ [١١٢ - النحل]

﴿ أَوْ يَلْبِسَكُمْ شِيْعًا وَيُذِيقَ بَعْضُكُم بَأْسَ بَعْضٍ ﴾ [٦٥ - الأنعام]
أذاقه = جعله يذوق ، فالمفعول الأول لـ «جعل» لأنه فاعل للفعل المجرد «ذاق» ، والمفعول الثاني هو مفعول المجرد ، والتحويلات كالآتي :

ذاقت لباس الجوع بالنقل أذاقها الله لباس الجوع .

(أرى : يرى + م + م)
قال تعالى : ﴿ وَلَوْ شَاءَ لَأَرْسَلْنَاكُمْ قُلُوبًا مِّنْ دُونِهَا ﴾ [٣٠ - محمد] .
﴿ كَذَلِكَ يُخَيِّبُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴾ [٧٣ - البقرة]

تحويلات الفعل كالآتي :

رأيتهم بالنقل أرىناكم : (جعلناك تراهم) .

المفعول الأول لـ «جعل» .

المفعول الثاني لـ «رأى» .

(يرهق + م + م)
قال تعالى : ﴿ قَالَ لَا تُؤَاخِذْنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا ﴾ [٧٣ - الكهف]

ذكر النحاس أنهما «مفعولان»^(١) . وقال المكبري : «عسراً هو مفعول ثان لترهق ، لأن المعنى لا تولني أو تغشني»^(٢) .

ويمكن القول إنه نصب على نزع الخافض أي : لا ترهقني .

(أسقى + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَسْقَيْنَاكُمْ مَاءً فُرَاتًا ﴾ [٢٧ - المراتل]

لعل نصب المفعول الثاني على نزع الخافض أي :
أسقيناكم بماء فرات — أسقيناكم ماء فراتاً .

لأن مدخول الباء هو موضوع الفعل وما يقوم به .

وقد سبق أن فصلنا القول في مجيء الفعل على (فعل وأفعِل) .

(يسكن + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَلَنُسَكِّنَنَّكُمْ الْأَرْضَ مِنْ بَعْدِهِمْ ﴾ [١٤ - إبراهيم]

يُسَكِّنُهُ = يجعله يسكن المفعول الأول لـ «جعل» . والمفعول الثاني لـ «يسكن» بعد نزع الخافض ، وتحويلات الفعل كالآتي :

تَسْكُنُونَ فِي الْأَرْضِ بالحذف تَسْكُنُونَ الْأَرْضَ بالنقل تُسَكِّنُكُمْ الْأَرْضُ .

(يشعر + م + م «جملة»)

قال تعالى : ﴿ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾ [١٠٩ - الأنعام]

يشعره = يجعله يشعر فالمفعول الأول لـ «جعل» . والمفعول الثاني جعله في محل نصب مفعول لـ «يشعر» بعد نزع الخافض أي : يشعر بأنها إذا جاءت لا يؤمنون .

(أشهد + م + م)

قال تعالى : ﴿ مَا أَشْهَدُكُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنْفُسِهِمْ ﴾ [٥١ - الكهف].

تحولات الفعل كالآتي :

شهدوا ذلك بالنقل أشهدتهم ذلك = جعلتهم يشهدون ذلك .
المفعول الأول - «جعل» . المفعول الثاني - «يشهد» .

(يُضِلِّي + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ عُدْوَانًا وَظُلْمًا فَسَوْفَ نُضِلِّيهِ نَارًا ﴾ [٣٠ - الباء].

ذهب أبو عبيد إلى أن ضليت اللحم شويته وأصليته ألقيته في النار
للإحراق واستشهد بالآية المذكورة أعلاه^(١) . ويبدو أن النار نصبت على نزع
الخافض .

(يُطْعِمُ + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴾ [٨ - الإسراء].

لتفسير النصب هنا أكثر من احتمال ، الأول أن معنى البناء في « يطعم »
يعني التعريض : «يطعم» أي يعرضه للطعم وهو الأكل مثل : اقتله عرضه
للقتل^(٢) . وعلى هذا يكون «مسكيناً» نصب على نزع الخافض فالتقدير
«يطعمون الطعام لمسكين» .

والاحتمال الثاني هو أن تحولات الفعل جرت كالآتي :

طعم المسكين الطعام بالنقل أطعموا المسكين الطعام = جعلوه

(١) أبو عبيد : غريب الحديث ٢ / ٣٥ .

(٢) انظر أدب الكاتب لابن قتيبة باب أفعلت الشيء .

عرضته للفعل ص ٤٧٢ ، وهو لم يذكر أطعم

أطعم .

ولكنه ذكر أقتل التي ملنا بها وقنا عليها

يطعم الطعام . ويكون تقديم «الطعام» للاهتمام .

ونميل إلى الاحتمال الأول لمكان تقدم المفعول «الطعام» ، ولما يلمح
من معنى الإعطاء في «يطعمون الطعام» أي يعطون الطعام .

(أعطى + م + م)

قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبَّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى ﴾ [٥٠ - طه]

جاء في الكشف^(١) (خلقته) أول مفعولي أعطى : أي أعطى خليقته كل
شيء يحتاجون إليه ويرتفقون به أو ثانيهما : أي أعطى كل شيء صورته
وشكله^(٢) .

ومهما يكن فإن مرد الاختلاف في التفسير إلى موضع نزع الخافض ،
فعلى الأول يكون التقدير :

«أعطى كل شيء لخلقته» ونصب خلقه على نزع الخافض . وعلى الثاني
يكون التقدير :

«أعطى لكل شيء خلقه» ونصب كل شيء على نزع الخافض .

(أعقب + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَعْقَبْتَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَى يَوْمِ يُلَاقَوْنَهُ ﴾ [٧٧ - التوبة]

«مفعولان» عند النحاس^(٣) ، وجاء في اللسان : «أعقبه ندماً وغماً»
أورثه إيّاه^(٤) . وبهذا جاء تفسير الآية في الكشف^(٥) ، ولكن هذا يحتاج إلى
إيضاح ، فلعل هذا هو معنى التركيب الوظيفي ، أما معنى التركيب فهو : جعل
الندم والغم يعقبه فمعنى عقبه : جاء بعده ، جاء في اللسان ، «وعقب هذا هذا
إذا جاء بعده»^(٦) .

(١) الكشف ٢ / ٥٣٩ .

(٣) اللسان ، مادة عقب .

(٥) اللسان ، مادة عقب .

(٤) الكشف ٢ / ٢٠٤ .

(٦) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٣٣ .

فعلى هذا يكون أعقبهم نفاقاً = جعل النفاق يعقبهم .
فالمفعول الثاني لـ (جعل) والاول لـ «يعقبهم» .

وربما يجوز تفسير التعدي على نحو آخر ، وهو أن : أعقب بمعنى ترك .
ونجد في اللسان «وأعقب الرجل إذا مات وترك عقباً أي ولداً» فلعل القعل في
الاصل متعد ، هو أعقب ولداً ، ثم حذف المفعول للدلالة على الإطلاق فصار
يدل على الانتصاف ، فإذا صح هذا المعنى فإن معنى الآية يكون على هذا
التقدير : «أعقب لهم نفاقاً أي ترك لهم نفاقاً ، ويكون المفعول الاول منصوباً
على نزع الخافض . والثاني منصوباً بـ «أعقب»

(يُعيد + م + م)

قال تعالى : ﴿سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا الْأُولَى﴾ [٢١ - ط]

يعيد = يجعله يعود فالمفعول الاول لـ «يجعل» ، أما المفعول الثاني
فمنصوب على نزع الخافض وهو «إلى» ، والتقدير : سنعيد لها سيرتها
الاولى .

(يُغشي + م + م)

قال تعالى : ﴿ثُمَّ أَسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلُ النَّهَارَ يَطْلُبُهُ حَثِيثاً﴾
[٥٤ - الاعراف] .

بغشيه = يجعله يغشى فالمفعول الاول «الليل» لـ (يجعل) .

أما المفعول الثاني «النهار» فهو منصوب على نزع الخافض «على» فالفعل
«يغشى» يتعدى بـ «على» .

(أقرض : يقرض + م + م)

قال تعالى : ﴿وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً﴾ [١٢٢ - المائدة] .

﴿مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً فَيَضَاعِفَهُ لَهُ أَضْعَافاً كَثِيراً﴾
[٢٤٥ - البقرة] .

جاء في اللسان «وأصل القرض في اللغة القطع ، والمقراض من هذا أخذ .
وأما أقرضه ، فقطعت له قطعة يجازى عليها» (١) . وعلى هذا فأصل التركيب :

أقرضه قرضاً = جعله يقرض قرضاً .

فالمفعول الاول لـ «جعل» والثاني لـ «قرض» .

(الزم : يلزم + م + م)

قال تعالى : ﴿وَالزَّمَهُمْ كَلِمَةَ التَّقْوَى﴾ [٢٦ - الفتح] .

﴿أَنزَلْنَاهُمْ مَوَاهِبَهَا وَأَنزَلْنَاهُمْ لَهَا كَافِرُون﴾ [٢٨ - هود]

ألزمه الشيء = جعله يلزمه ، المفعول الاول لـ «جعل» والثاني لـ «لزم» .

(ألقى + م + م)

قال تعالى : ﴿إِنَّهُمْ أَلَفُوا آبَاءَهُمْ ضَالِينَ﴾ [٦٩ - الصافات] .

هذا الفعل مثل الفعل «وجد» قد يتعدى إلى مفعولين حسب مذهب
النحاة ، وإن كنا لا نجد في المفعول الثاني تلك الصلاحية للمفعولية فهو ليس
متحملاً للفعل ، ووظيفته أقرب ما تكون إلى بيان وصف المفعول الاول أو
الإخبار عنه أو الكلام على حاله ، وليس يبعد عنه حالاً من المفعول .

(الهم + م + م)

قال تعالى : ﴿فَالْتَمَّهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾ [٨ - الشمس] .

لم نجد بمراجعة المعجم العربي صلة واضحة بين معنى الفعل «الهم»

(١) اللسان ، مادة قرض .

الدال على الإيحاء أو الوحي الإلهي ، وبين الفعل «لهم» الدال على الأكل ، ولعل هذا الفعل «لهم» مما افترض من اللغات السامية الأخرى السابقة على العربية خصوصاً ذات المفاهيم الدينية كالعبرية مثلاً ، لا نستبعد أن يكون الفعل مأخوذاً من الكلمات الدالة على «الله» في العبرية وهي «الوهم» לֵוֶם לֵוֶם לֵוֶם وصورة هذا الاسم موجودة في العربية في «الله» .

أما نصب المفعول الثاني فإننا نراه على نزع الخافض فالتقدير الهمها بفجورها وبتقواها . والسبب أن الفجور والتقوى هما موضوع الفعل - وهو الإلهام - والعادة اتصال الباء بذلك .

(أنا + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِ قَالَتْ مَنْ أَنْبَأَكَ هَذَا قَالَ نَبَّأَنِيَ الْعَلِيمُ الْخَبِيرُ ﴾ [التحریم - ٣]

المفعول الثاني منصوب على نزع الخافض التقدير : أنبأك بهذا .

(ه أنذر : ينذر + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَنْذَرْتَكُمْ نَارًا تَلْقَوْنَ ﴾ [الليل - ١٤]

﴿ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِنْكُمْ عَلَىٰ بَيِّنَاتٍ لِّقَاءِ يَوْمِكُمْ هَذَا ﴾ [الأنعام - ١٣٠]

جاء في الصحاح «وَنَذِرَ الْقَوْمَ بِالْعُدُوِّ ، بِكسر الدال ، إذا علموا»^(١) .

وهو الإنذار : الإبلاغ ، ولا يكون إلا في التخويف^(٢) . وفي اللسان «وأنذره بالأمر إنذاراً ونذراً ، عن كراع والليحياني : أعلمه»^(٣) .

ونخلص من هذا إلى أن أنذره = أعلمه ، وكثر استخدامها في التخويف حتى قال صاحب الصحاح لا يكون إلا في التخويف ، ورأينا أن الفعل عدي إلى المفعول الثاني بالباء ، ولذلك فإن المفعول الثاني المنصوب في الآيتين إنما هو على نزع الخافض ، لأن هذا المفعول هو موضوع الفعل وما يقوم به .

(أنسى + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَأَتَّخَذْتُوهُمْ سَخِرِيًّا حَتَّىٰ أَنْسَوْكُم ذِكْرِي ﴾ [المؤمنون - ١١٠]

تحولات الفعل كالآتي :

نسيت ذكري بالنقل أنسوكم ذكري = جعلوكم تنسون ذكري . المفعول الأول لـ (جعل) والثاني لـ (ينسى) .

(ينكح + م + م)

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِنِّي أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَىٰ ابْنَتَيَّ هَاتَيْنِ عَلَىٰ أَنْ تَأْجُرَنِي ثَمَانِي حِجَجٍ ﴾ [القصر - ٢٧]

أنكحه ابنته = جعله ينكح ابنته ، المفعول الأول لـ «جعل» والثاني لـ «ينكح» .

(أورث : يورث + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَأَوْزَنْتُمْ أَرْضَهُمْ وَدَيَّازَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ وَأَرْضاً لَّمْ تَطُوعَا ﴾ [الأحزاب - ٢٧]

﴿ إِنَّ الْأَرْضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ ﴾ [الأعراف - ١٢٨]

جاء في الصحاح «ورثت أبي ، وورثت الشيء من أبي»^(١) ظاهر الاستخدام الذي ذكره صاحب الصحاح أن الفعل يتعدى إلى الشخص والشيء

تعدياً مباشراً، ولكن وراثته الشخص تختلف عن الشيء، قوراثته الشخص هو الحصول على ما تركه بعده، أما وراثته الشيء فهي الحصول على ذلك المتروك، إذن فالمفعول المباشر حقيقة هو الشيء. لذلك فالفعل في تقديرنا يتعدى إلى الشيء تعدياً مباشراً، أما تعديه إلى الشخص فإنما يكون غير مباشر أي بحرف جر وليس تعديه المباشر المذكور إلا من قبيل نزع الخافض، والدليل أنه حينما اجتمع الشيء والشخص في تركيب واحد تم تعدية الفعل إلى الشيء مباشرة وإلى الشخص بحرف الجر.

وعلى هذا فـ «أورثكم الأرض» أي جعلكم ترثون الأرض، فالمفعول الأول وهو شخص لـ «جعل» والمفعول الثاني وهو الشيء للفعل «يرث». أما «يورثها من يشاء» فنحسب أن الفعل يورث استخدم في حالة الإطلاق، أي أن المفعول الأول محذوف ولم يبق إلا المفعول الثاني، فالأصل «يورث من يشاء إياها»، ولكن حذف المفعول الأول للإشارة إلى مطلق الفعل: «يورثها» وأصبح الفعل مساوياً من حيث المعنى لـ: «جعلها تورث».

أما المفعول الثاني في «يورثها من يشاء» فنصب على نزع الخافض أي أن التقدير هو: أورثها لمن يشاء بالحذف أورثها من يشاء أي خلفها لمن يشاء، ويؤيد هذا قراءتها بالتشديد «يُورَثُها»، وعلى المبني للمجهول «يُورَثُها»^(١).

(أورد + م + م)

قال تعالى: ﴿يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ﴾ [هود - ٩٨]

أورده = جعله يرد فالمفعول لـ «جعل».

أما المفعول الثاني فهو لـ «يرد» على نزع الخافض فالتقدير: يرد «على»

النار.

فَعَلَ : يُفَعِّلُ

(يُبدل + م + م)

قال تعالى: ﴿إِلَّا مَنْ تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ عَمَلًا صَالِحًا فَأُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللَّهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ﴾ [٧٠ - الفرقان]

قال النحاس: «مفعولان»^(١). ولعل نصب «سيئات» على نزع الخافض فالتقدير: يبدل الله بسيئاتهم حسنات، وحسن هذا الحذف لأن المعنى جعل سيئاتهم حسنات، فلما ضمن الفعل «جعل» عدى الفعل بنفسه

(خول + م + م)

قال تعالى: ﴿ثُمَّ إِذَا خَوَّلْنَاهُ نِعْمَةً مِنَّا قَالَ إِنَّمَا أُوتِيتُهُ عَلَىٰ عِلْمٍ﴾ [الزمر - ٤٩]

جاء في غريب الحديث «وقال أبو عبيد: في حديثه عليه السلام أنه كان يتخولهم بالموعظة مخافة السامة عليهم».

قال أبو عمرو: يتخولهم أي يتعهدهم بها، والخائل المتعهد للشيء والحافظ له والقائم به. وقال الفراء: والخائل الراعي للشيء والحافظ له، وقد خال يخول خولاً. وقال أبو عبيد: وأهل الشام يسمون القائم بأمر الغنم والمتعهد لها: الخولي»^(٢).

ويفهم من هذا أن الفعل المجرد (خال) متعد إلى واحد: خال النعمة، ثم حدث بالنقل تعديته إلى مفعولين: خوله الله النعمة، أي جعله الله يخولها، فالمفعول الأول لـ (جعل) والمفعول الثاني للفعل المجرد (خال).

(سمي + م + م)

قال تعالى: ﴿وَأَنِّي سَمَّيْتُهَا مَرْيَمَ﴾ [٣٦ - آل عمران]

قال العكبري : وهذا الفعل مما يتعدى إلى المفعول الثاني تارة بنفسه وتارة بحرف الجر تقول العرب : سميتك زيداً ، ويزيد^(١) .

(عَلم + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ﴾ [٣١- البقرة]

جاء في إعراب القرآن : (آدَم) و (الأسماء) مفعولان لعلم^(٢) .

(يُغْثِي + م + م)

قال تعالى : ﴿ إِذْ يُغْثِيكُمْ النَّعَاسَ أَمَةً مِنْهُ ﴾ [١١- الأنعام]

ومفعولان^(٣) وتعدى الفعل إلى المفعول الأول بعد نزع الخافض إذ

التقدير يغثي عليكم النعاس .

(فَهَمَّ + م + م)

قال تعالى : ﴿ فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ ﴾ [٧٩- الأنبياء]

لعل تحول الفعل كالآتي :

فهمها سليمان بالتعدية فهمنها سليمان أي جعلناه يفهمها ، فالمفعول الأول لفظاً هو مفعول المجرد أما المفعول الثاني لفظاً فهو مفعول وجعل^(٤) ويمكن القول إن (سليمان) نصب على نزع الخافض أي أن التقدير هو :

فهمناها لسليمان بحذف الحرف فهمنها سليمان .

(قَدَّرَ + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ ﴾ [٣٩- يس]

جاء في إعراب القرآن ويقال : القمر ليس هو المنازل فكيف قال : قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ ، ففي هذا جوابان :

أحدهما : أن تقديره : قدرناه ذا منازل ، مثل ﴿ وَأَسْأَلُ الْقَرْيَةَ ﴾ والتقدير الآخر : قدرنا له منازل ، ثم حذف اللام وكان حذفها حسناً لتعدي الفعل إلى مفعولين مثل : ﴿ وَأَخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا ﴾^(١) .

وجاء في التبيان : (منازل) ، أي ذا منازل ، فهو حال ، أو مفعول ثان ، لأن قَدَّرْنَا بمعنى صَيَّرْنَا . وقبل التقدير : قدرنا له منازل^(٢) .

(يَسِّرَ + م + م)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ السَّبِيلَ يَسِّرُهُ ﴾ [٢٠- عبر]

قال الأخفش : «تقول : الطريق هذاه ، أي هذاه الطريق»^(٣) .

وقال النحاس : «والتقدير في العربية ثم للسبيل وحذف اللام لأنه مما يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف»^(٤) .

ونجد عند العكبري تخريجاً آخر قال : « هو مفعول فعل محذوف أي ثم يسر السبيل للإنسان ، ويجوز أن ينصب بأنه مفعول ثان ليسره . والهاء للإنسان ، أي يسره السبيل أي هذاه له »^(٥) .

ونحن تميل إلى الرأي الذي يجعله متعدياً إلى مفعولين لأن السياق يدل على أن الحديث عن الإنسان ، وفواصل الآيات ضمير عائد عليه فناسب أن يكون هذا أيضاً عائداً على الإنسان لا على السبيل . وليس غريباً تعدي الفعل

(١) المحاسن : إعراب القرآن ٢ / ٧٢١-٧٢٢ . (٤) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٦٢٩ .

(٢) المكبري : التبيان ٢ / ١٠٨٣ . (٥) المكبري : التبيان ٢ / ١٢٧٢ .

(٣) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٥٢٨ .

(يسر) إلى الشخص في القرآن فنحن نجد في قوله تعالى :

﴿ وَنَبِّئُكَ لِتُشْرَىٰ ﴾ [٨ - الأعلى]

فاعل : يُفَاعِل

(واعد : يواعد + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَوَاعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَاثِينَ لَيْلَةً ﴾ [١٤٢ - الأعراف]

﴿ وَلَكِنْ لَا تَوَاعِدُوهُمْ سِرًّا إِلَّا أَنْ تَقُولُوا قَوْلًا مَّعْرُوفًا ﴾

[٢٣٥ - البقرة]

قال النحاس : «مفعولان أي تمام ثلاثين ليلة»^(١) .

وعن الآية الثانية قال : «أي على سر ، حذف الحرف لأنه مما يتعدى إلى مفعولين أحدهما بحرف ، ويجوز أن يكون في موضع حال»^(٢) .

وفي (البيان) : (سراً) مفعول به ، لأنه بمعنى النكاح ، أي لا تواعدوهن تكاحاً . وقيل هو مصدر في موضع الحال ، تقديره : مستخفين بذلك ، والمفعول محذوف ، تقديره : لا تواعدوهن النكاح سراً»^(٣) .

اقتل : يقتل

(اتخذ : يتخذ + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴾ [١٢٥ - الباء]

﴿ يَا وَيْلَتَا لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فُلَانًا خَلِيلًا ﴾ [٢٨ - الفرقان]

هذا الفعل مثل الفعل «جعل» يمكن أن يتعدى إلى مفعولين ، وهذا من

(١) النحاس : إعراب القرآن / ١ / ٦٣٥ . (٢) السابق / ١ / ٢٧٠ . (٣) المكبري : البيان / ١ / ١٨٨

طبيعة أفعال التحويل ، فهي تفعل في مفعول أول من جهة ، وتفعل في مفعول ثان من جهة أخرى ، فعلها في الأول من جهة تحويله ونقله ، وفي الثاني من جهة إنتاجه وصنعه .

(اختار + م + م)

قال تعالى : ﴿ وَاخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَاتِنَا ﴾ [١٥٥ - الأعراف]

عَدَّ سَيُورِهِ المفعول الثاني مما ينصب على نزع الخافض^(١) جاء في (معاني القرآن للأخفش) : «أي : اختار من قومه ، فلما نزع «من» عمل الفعل»^(٢) ، وذهب إلى ذلك أيضاً أبو عبيدة^(٣) ، والفراء^(٤) ، والنحاس^(٥) ، والزمخشري^(٦) ، والقيسي^(٧) ، والمكبري وضعف إعراب سبعين بدلاً^(٨) .

ويمكن القول أيضاً إن هناك إعراباً ثالثاً وهو أن سبعين مفعول ثان دون حذف حرف جر ، إذا أمكن القول إن «اختار» ضمن معنى «جعل» أو «صير» .

نظرة عامة :

بعد هذا الاستعراض للأفعال التي تعدت بشكل مباشر إلى مفعولين يمكن أن نجمل الأشكال التي جاء عليها هذا التعدي ، إذ تعدي هذه الأفعال ليس على نحو واحد . ولم توضع هذه الأفعال متعدية في الأصل وإنما يجري على التركيب الذي يضمها ما جعلها على هذا النحو .

أولاً : التعدي بحذف حرف الجر :

وقد يسمى عند النحويين النصب على نزع الخافض ، وجاء على ذلك من

(١) الكتاب / ١ / ٣٥ (٥) النحاس : إعراب القرآن / ١ / ٦٤٢

(٢) الأخفش : معاني القرآن / ٢ / ٣١٢ . (٦) الزمخشري : الكشاف / ٢ / ١٢١ .

(٣) محاز القرآن / ١ / ٢٢٩ . (٧) مشكل إعراب القرآن / ١ / ٣٣٢

(٤) معاني القرآن / ١ / ٣٩٥ . (٨) البيان / ١ / ٥٩٧ .

الأفعال ما يتضمنه الجدول الآتي وهو مقسم إلى أربعة حقول يضم الأول الفعل والثاني مثلاً مقتبساً من آية والثالث موضع الآية المقتبس منها ، والرابع يبين تقدير الحرف المحذوف :

الفعل	المثال المقتبس من الآية	الآية - السورة	الحرف المحذوف ومدخوله
يحبس	ولا تبخسوا الناس أشياءهم	٨٥ - الأعراف	من الناس
يبت	عسى أن يبعثك ربك مقاماً محموداً	٧٩ - الإسراء	إلى مقام
رفع	ورفع بعضهم درجات	٢٥٣ - البقرة	إلى درجات أو على درجات
سأل	وإذا سألتهم متاعاً	٥٣ - الأحزاب	مهن
يسأل	أن أسألك ما ليس لي به علم	٢٧ - هود	عما ليس لي به علم
يألو	لا يألونكم خيالاً	١١٨ - آل عمران	عكم في حال
يلب	وإن يسلبهم الذباب شيئاً	٧٣ - الحج	مهم
سلك	فسلكه يتابع في الأرض	٢١ - الزمر	في يتبع
يسلك	يسلكه عذاباً صعداً	١٧ - الجن	في عذاب
يسوم	يسومونكم سوء العذاب	٤٩ - البقرة	بسوء العذاب
صدق	لقد صدق الله رسوله الرؤيا	٢٧ - الفتح	في الرؤيا
يكنم	ولا يكتُمون الله حديثاً	٤٢ - النساء	عن الله
كسا	فكسونا العظام لحماً	١٤ - المؤمنون	بلحم
يكسو	ثم نكسوها لحماً	٢٥٩ - البقرة	بلحم
بنقص	لم ينقصوكم شيئاً	٤ - التوبة	مكم
يبغي	قال أغير الله أبغيتكم إلاهاً	١٤٠ - الأعراف	لكم
يجزي	فكذلك نجزيه جهنم	٢٩ - الأنبياء	بجهنم
سقى	وسقاهم ربهم شراباً طهوراً	٢١ - الإنسان	شراب
يسقي	أما أحذكم ما فيسقي ربه خمراً	٤١ - يوسف	بخمر

الفعل	المثال المقتبس من الآية	الآية - السورة	الحرف المحذوف ومدخوله
يمضي	لا يعضون الله ما أمرهم	٦ - التحريم	فيما أمرهم
هدى	وهديناه النجدين	١٠ - البلد	إلى النجدين
يهدي	ولا يهديهم طريقاً	١٦٨ - النساء	إلى طريق
كفى	وكفى الله المؤمنين القتال	٢٥ - الأحزاب	في القتال
يكفي	فسيكفيهم الله	١٣٧ - البقرة	فيهم
يحت	وتنحتون الجبال بيوتاً	٧٤ - الأعراف	من الجبال
يتر	والله معكم ولن يتركم أعمالكم	٣٥ - محمد	مكم
وعد	وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات منهم مغفرة		
	واجراً عظيماً	٢٩ - الفتح	بمعمرة وبأجر
يعد	الشیطان يعدكم الفقر	٢٦٨ - البقرة	بالفقر
وفي	ووقانا عذاب السموم	٢٧ - الطور	من عذاب
يدل	عسى ربنا أن يبدلنا خيراً منها	٣٢ - القلم	لنا
أحلف	بما أخلفوا الله ما وعدوه	٧٧ - التوبة	عن الله، لله
يرهن	ولا ترهقني من أمري عسراً	٧٣ - الكهف	بهم
أسقى	وأسقيناكم ماء قرأتاً	٢٧ - المرسلات	بماء
يصلي	نصليه ناراً	٣٠ - النساء	بنار
يطعم	ويطعمون الطعام على حبه مستكياً	٨ - الإنسان	لمسكين
أعطى	قال ربنا الذي أعطى كل شيء خلقه	٥٠ - طه	لخلقه
أعقب	فأعقبهم نفاقاً في قلوبهم	٧٧ - التوبة	أعقب لهم
ألهم	فألهمها فجورها وتقواها	٨ - الشمس	بفجورها وتقواها
أبأ	من أنباك هذا	٣ - التحريم	بهذا
يورث	يورثها من يشاء	١٢٨ - الأعراف	لمن يشاء
اختار	واختار موسى قومه سبعين رجلاً	١٥٥ - الأعراف	من قومه

الفعل	المثال المقتبس من الآية	الآية - السورة	الحرف المحذوف ومدحوله
يبدل	فأولئك يبدل الله سيئاتهم حسبات	٧٥ - الفرقان	سببهم
منى	وأنى سميتها مريم	٣٦ - آل عمران	حريم
قمر	والقمر قدرناه منازل	٣٩ - يس	ه م ر
واعد	وواعدنا موسى ثلاثين ليلة	١٤٢ - الأعراف	عس ثلاثين
يواعد	ولا تواعدوهن سرراً	٢٣٥ - النقرة	عس سر

جدول ٢/٧

ثانياً : التعدي يتضمن «جعل» وبنزع الخافض :

قد تنتقل بعض الأفعال المجردة اللازمة إلى التعدي نتيجة لنقلها إلى صيغة المزيد فيتضمن معناها دلالة الفعل «جعل» ، ولذلك يكون لها مفعول مباشر منصوب . وقد تحذف قبود الأفعال من الحروف فيتصب مدخول الحروف لذلك .

ونذكر فيما يلي ما جاء على هذا من الأفعال ويضمها الجدول الآتي وهو مقسم إلى خمسة حقول الأول لبيان الفعل والثاني للمثال المقتبس من الآية والثالث لتخريج الآية المقتبس منها المثال والرابع لتقدير نصب المفعول الأول والخامس لبيان تقدير الحرف المحذوف

الفعل	المثال	الآية - السورة	تقدير نصب المفعول الأول	الحرف المحذوف ومدحوله
س	وإذ أنبأ موسى الكتاب	٥٣ - النقرة	جعل - س	س - ك - م
س	والله يؤتي ملكه من يشاء	٢٤٧ - النقرة	جعل - س	س - ك - م
أع	لقد أبلغتكم رسالة	٧٩ - الأعراف	جعل - أع	أع - ك - م
أف	أفعلهم فداً	٩ - ص	جعل - أف	أف - ك - م
أف	س - ج - م - ع	٣٥ - فاطر	جعل - أف	أف - ك - م

٥١٩

الفعل	المثال	الآية - السورة	تقدير نصب المفعول الأول	الحرف المحذوف ومدحوله
رح	ولأدخلهم حات العجم	٦٥ - المائدة	جعلهم يدخلون	في الجنة
يدخل	ويدخلهم الجنة	٦ - محمد	يحملهم يدخلون	في الجنة
أدري	ما أدراك ما سفر	٢٧ - المدثر	حملك تدري	بما سفر
يسكن	ولسكنكم الأرض	١٤ - إبراهيم	يحملكم	في الأرض
يسكن	تسكنون			
يشعر	وما يشعركم بها إذا	١٠٩ - الأنعام	يحملكم تشعرون	بأنها
يشعر	حاشا لا يؤمنون			
يعيد	صعيداً سيرتها الأولى	٢١ - طه	صعيداً تعود	س سيرتها
يعني	يعني الليل النهار	٥٤ - الأعراف	يحميه يعني	على سهار
أدر	فأندركم بارأ تلطي	١٤ - الليل	يحميكم تدرون	سار
يسر	ويدرككم لقاء يومكم هذا	١٣٠ - الأنعام	يحميكم تدرون	بفقه
أورد	فأوردكم النار	٩٨ - هود	يحميكم تدرون	على سار
يعني	إد يعنيكم العاص	١١ - الأنعام	جعل - ع	عبيكم
يسر	ثم السيل يسره	٢٠ - عس	يحميه - س	إلى سبل
رد	فأرادهم الله مرضاً	١٠ - النقرة	جعل - ح	بهم

جدول ٢/٨

ثالثاً : التعدي يتضمن «جعل» والمجرد المتعدي :

المزيد المتعدي يتضمن بناؤه الفعل «جعل» وهذا سبب من أسباب تعديه فإذا كان الفعل منقولاً عن فعل مجرد متعد فإن الفعل المزيد في هذه الحالة يكون متعدياً إلى مفعولين أحدهما مفعول «جعل» والآخر مفعول المجرد المتعدي .

ونذكر ما جاء على هذا من الأفعال ، ويضمها الجدول الآتي وهو في خمسة حقول الأول للفعل والثاني للمثال والثالث لبيان رقم الآية المقتبس منها والرابع لتقدير نصب المفعول الأول والثاني لتقدير الحرف المحذوف :

المعمل	المثال	الآية - السورة	تقدير معمول حمل	المجرد ومعموله
نُشِعَ	لَمْ لَا يَشْعُرُ مَا أَفْعَوْا	٢٦٢ - البقرة	يحملون الم	ينع
أَدَوُ	فَذَاقَهَا اللَّهُ لِسَاسَ الْحَرِّ وَالْحُوفِ	١١٢ - النحل	يجمعها تدوق	ينع ما أفعوا تدوق لابس الحو
يُدَبِّقُ	وَيُدَبِّقُ بِمَعْصِكُم بَاسَ مَعْصِ	٦٥ - الأنعام	يحمل بمصكم يدوق	يدوق بأس معص
أَرَى	وَلَوْ نَشَاءُ لَأَرَيْنَاكُمْ	٣٠ - محمد	يحملكم تروى	تراهم
يُرَى	وَيُرِيكُمْ آيَاتِهِ	٧٣ - البقرة	يحملكم ترون	ترون آياته
أَشْهَدُ	مَا أَشْهَدْنَاهُمْ خَلْقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	٥١ - الكهف	يحملهم	يشهدون خلق السماوات
أَعْصَمَهُ	فَأَعْصَمَهُمْ مَقَافَاً	٧٧ - التوبة	يحمل الماق بعضهم	بعضهم يحمل الماق بعضهم
أَقْرَضَ	وَأَقْرَضَهُمُ اللَّهُ قَرْضاً حَسَناً	١٢ - المائدة	يحملهم يقرضون	يقرضون قرضاً
يُقْرِضُ	مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً	٢٤٥ - البقرة	يحملهم يقرضون	يقرضون قرضاً
الرَّمِ	وَالرَّمَهُمْ كَسَافَتُهُ	٢٦ - المصح	يحملهم يرمون	يرمون كلمة العرى
يُرْمِ	أَنزَلْنَاهُمْ	٢٨ - هود	يحملهم يرمون	يرمون
أَسَى	حَتَّى أَتُوبَ كُمْ ذِكْرِي	١١٠ - المؤمنون	يحملهم يسمون	يسمون ذكري
يُنَكِّحُ	أَنْ تُنَكِّحَكَ إِحْدَى ابْنَتِي هَاتَيْنِ	٢٧ - القصص	يحملهم ينكح	ينكح إحدى ابنتي
عَلَّمَ	وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا	٣١ - البقرة	يحملهم يعلم	يعلم الأسماء
فَهَّمْ	فَفَهَّمْنَاهَا سُلَيْمَانَ	٧٩ - الأنبياء	يحمل سليمان	يعلمها

رابعاً : المتعدي بأفعال التحويل :

نقصد بأفعال التحويل تلك الأفعال ذات الدلالة المزدوجة ، فهي تدل على تحويل المفعول الأول وإنجاز المفعول الثاني ، ومن الأفعال المشهورة بهذه الدلالة الفعل «صَبَّرَ» والفعل «جَمَلَ» ، وكل الأفعال التي تأتي على هذا المعنى ونذكر ما جاء من ذلك في الجدول الآتي وهو مقسم إلى ثلاثة حقول : الأول لبيان الفعل ، والثاني لبيان المثال المقتبس من آية ، والثالث لرقم الآية ولاسم السورة .

الفعل	المثال	الآية - السورة
تَرَكَ	فَتَرَكَهُ صُلْدًا	٢٦٤ - البقرة
يَرُدُّ	لَوْ يَرُدُّونَكُمْ مِنْ بَعْدِ إِيمَانِكُمْ كُفَّارًا	١٠٩ - البقرة
خَلَقَ	ثُمَّ خَلَقْنَا الطِّفْلَ عِلْقَةً	١٤ - المؤمنون
حَسَبَ	فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً	٤٤ - النمل
يَحْسِبُ	وَلَا تُحْسِبُ اللَّهُ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ	٤٢ - إبراهيم
ضَرَبَ	ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَتَ نُوحٍ	١٠ - التحريم
يَضْرِبُ	إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي أَنْ يَضْرِبَ مَثَلًا مَا بَعُوضَةً	٢٦ - البقرة
فَضَى	فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ فِي يَوْمَيْنِ	١٢ - فصلت
قَدَّرَ	وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ	٣٩ - يس
اتَّخَذَ	وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا	١٢٥ - النساء
يَتَّخِذُ	يَا وَيْلَتَا لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ فَلَانًا خَلِيلًا	٢٨ - الفرقان
اخْتَارَ	وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا	١٥٥ - الأعراف

خامساً : التعدي بأفعال الوجدان :

نقصد بأفعال الوجدان ، الفعل «وجد» وما جاء على معناه وهذه الأفعال يعدها النحاة مما يتعدى إلى مفعولين ، ولكننا لا نجد دلالة واضحة على التعدي في المفعول الثاني ، فالمفعول الثاني أقرب ما يكون إلى بيان حال المفعول الأول .

ومن هذه الأفعال :

(وجد : يجد)

في قوله تعالى : ﴿ وَوَجَدَكَ ضَالًّا فَهَدَىٰ ﴾ [٧- الصحر]

﴿ وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَضَ النَّاسِ عَلَىٰ حَيَاةٍ ﴾ [٩٦- البقرة]

ودالفي ، في قوله تعالى :

﴿ إِنَّهُمْ أَكْفَرُ آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴾ [٦٩- الصافات]

الباب الثالث

بَيْنَ التَّعَدِّيِّ وَاللِّزُومِ

قد يوحي تقسيم الأفعال إلى لازم ومتعد بنوع من الصرامة الشديدة . حتى يظن أنه يمكن الوصول إلى وضع قائمتين ، تضم إحداهما الأفعال اللازمة وتضم الأخرى الأفعال المتعدية . ولكن هذه الصرامة وهذا الفصل شيء لا نقره اللغة في سجعها ، ذلك أنه من طبيعتها المرونة . وهي أولاً وأخيراً نشاط إنساني وتحتاج يعكس حياته ، وحياته متداخلة لا تعرف التقسيمات الصارمة . من أجل هذا فقد نجد الفعل اللازم في سياق لغوي قد ترك دائرته وانتقل إلى دائرة التعدي ، حيث نجده قد تعدى إلى مفعول به مباشر فصبه . وقد نجد الفعل المتعدي قد انتقل من دائرة التعدي إلى دائرة اللزوم وذلك بأن يأتي بلا مفعول به ، أو يتوسل إلى العمل بمفعوله توسل الفعل اللازم ، فلا يصل إليه إلا بحرف الجر .

على أن هذا الانتقال بين التعدي واللزوم ، وهذا التداخل بين أفعالهما ليس على نحو واحد ، فالملاحظ أن هناك انتقالاً للفعل مؤقتاً مرهوناً بالسياق . فقد يكون المتعدي لازماً أو مثل اللازم في السياق فقط ، ولكنه لا يتصف بهذا خارج السياق . وهناك انتقال للفعل دائم ، حيث يمكن معه عدّ هذا الفعل اللازم في الأفعال المتعدية وصعاً ، وكذلك عدّ هذا الفعل المتعدي في الأفعال اللازمة وصعاً . ومن هنا نشأت طائفة من الأفعال تسمى عند النحويين واللغويين «ما يتعدى ولا يتعدى» .

من أجل هذه التفرقة التي أشرنا إليها قسمنا هذا الباب إلى فصلين :

الفصل الأول : لسوٲ سروي بمعنى لمتعدي

ويتضح من قولنا « السلوك اللزومي » أن هذا مرهون بالسياق ، إذ هو سلوك لزومي في السياق لطائفة من الأفعال المتعدية . وهو يضم قضيتين من قضايا الفعل المتعدي إحداهما : الفعل الذي يحيى بلا مفعول والأخرى : الفعل الذي يحيى دون فاعله ولكنه يكون مسنداً إلى المفعول به ، وهو ما يسمى المبني للمفعول ، أو المبني للمجهول ، أو المبني لما لم يسم فاعله .

الفصل الثاني : تعدية اللزوم ، وإلزام المتعدي :

وهو يضم قضيتين : إحداهما خاصة بالفعل اللزوم ، فهو قد يعدى دون أن يتغير بناؤه الصرفي ، فيكون بذلك كالفعل المتعدي وضعاً ، وسوف نفصل هذا في موضعه ، وأما القضية الأخرى فهي تناول درس الأفعال المتعدية في الأصل ولكنها نقلت بطريقة ما إلى دائرة اللزوم . وسوف نفصل هذا في موضعه إن شاء الله .

وانتقل أي من الفعلين إلى دائرة الآخر لا يلغي استخدامه الآخر .

الفصل الأول

السُّلُوكُ اللزومي
لِلْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي

رأينا سابقاً أن الفعل المتعدي يخلق علاقة ثنائية بين الفاعل والمفعول به ، وهذا يكون الفعل متحدثاً عنهما ودائراً حولهما وإن اختلفت الاعتبارات ، حيث يكون الفاعل بوصفه موجباً للفعل ومحدثاً له ، ويكون المفعول متعلقاً له أو متحملاً أو هو محدد ومقيد للفعل على نحو ما . ولكن اللغة تحتاج أحياناً إلى التركيز على أحد طرفي هذه الثنائية وذلك لجعل الفعل متوفراً على الحديث والتعبير عنه ، بمعنى أنها قد تريد الإشارة إلى وقوع الحدث من الفاعل دون تقييد لهذا الحدث أو دون ذكر لما يقتضيه الحدث من علاقة مع الآخر ، أي أن هذا الآخر لا أهمية لذكره بل إن ذكره عند المعنى المراد تأديته ، وفي المقابل أيضاً قد تركز اللغة على المتحمل للفعل وتشتغل له بغض الطرف عن المحدث له الذي قد يكون مجهولاً أولاً أو لا يُراد ذكره أساساً ، لأن المراد للفعل أن يتوفر في الحديث على المتحمل له ، وفي كلتا الحالتين يكون الفعل وصفاً وحديثاً عن المذكور .

لذا نجد الفعل المتعدي يسلك سلوكاً لزومياً على طريقتين : الأولى : ونسميها حدث المطلق ، وفيها يأتي الفعل بلا مفعول ، والأخرى : المبني للمجهول وفيها يأتي الفعل مسنداً إلى فاعل جديد يظهر على السطح وهو المفعول في الأصل ونعني . هذا الفاعل هو ما يسمى في اصطلاح النحويين « نائب الفاعل » والحقيقة أنه فاعل اتصافي ، أي أنه فاعل من حيث أريد التعبير عن اتصافه بالحدث .

وسوف نقوم في هذا الفصل بدراسة ما جاء من الأفعال في القرآن الكريم على الحدث المطلق ثم ندرس ما جاء على المبني للمجهول .

أولاً : الحدث المطلق :

عرض عبد القاهر الجرجاني لهذه القضية في كتابه «دلائل الإعجاز» فأحسن بسطها ، ولذا رأينا أن كلامه خير مدخل لتناول هذه الأفعال قال عبد القاهر : «وما أصل يحب صطه وهو أن حال لفعل مع المفعول الذي يتمدى إليه حاله مع الفاعل . وكما أنك إذا قلت : ضَرَبَ زَيْدٌ . فاستندت الفعل إلى الفاعل كان غرضك من ذلك : أن تثبت الضرب فعلاً له . لا أن تفيد وجود الضرب في نفسه وعلى الإطلاق كذلك إذا عدبت الفعل إلى المفعول ، فقلت : ضَرَبَ زَيْدٌ عمراً كان غرضك أن تفيد التباس الضرب الواقع من الأول بالثاني ووقوعه عليه ، فقد اجتمع الفاعل والمفعول في أن عمل الفعل بهما ، إما كان من أجل أن يعلم التباس المعنى الذي اشتق منه بهما . فعمل الرفع في الفاعل ليعلم التباس الضرب به من جهة وقوعه منه ، والنصب في المفعول ليعلم التباسه به من جهة وقوعه عليه ، ولم يكن ذلك ليعلم وقوع الضرب في نفسه ، بل إذا أريد الإخبار بوقوع الضرب ووجوده في الجملة ، من غير أن ينسب إلى فاعل أو مفعول ، أو يتعرض لبيان ذلك . فالعبارة فيه أن يقال : كان ضَرَبٌ ، أو وقع ضَرَبٌ ، أو وجد ضَرَبٌ . وما شاكل ذلك من الفاظ تفيد الوجود المجرد في الشيء .

وإذا قد عرفت هذه الجملة فاعلم أن أغراض الناس تختلف في ذكر الأفعال المتعدية . فهم يذكرونها تارة ، ومرادهم أن يقتصروا على إثبات المعاني التي اشتقت منها للفاعلين ، من غير أن يتعرضوا لذكر المفعولين ، فإذا كان الأمر كذلك كان الفعل التمدي كغير التمدي ، مثلاً في أنك لا ترى له مفعولاً لا لفظاً ولا تقديراً . ومثل ذلك : قول الناس فلان يحل ويعقد ، ويأمر وينهى ، ويضر وينفع ، وكقولهم : هو يعطي ويجزل ، ويقرى ويضيف ، المعنى في جميع ذلك : على إثبات المعنى في

نفسه للشيء على الإطلاق وعلى الجملة ، من غير أن يتعرض لحديث المفعول ، حتى كأنك قلت : صار إليه الحل والعقد ، وصار بحيث يكون منه حلٌ ، وعقدٌ ، وأمرٌ ، ونهيٌ وضرٌ ونفعٌ ، وعلى هذا القياس وعلى ذلك قوله تعالى : ﴿ قُلْ مَلِئَ بَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ؟ ﴾ المعنى : هل يستوي من له علم ومن لا علم له ، من غير أن يقصد النص على المعلوم . وكذلك قوله تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَنكَى ، وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ وقوله : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى ﴾ المعنى هو الذي منه الإحياء والإماتة ، والإغناء والإقناء . وهكذا كل موضع كان القصد فيه أن يثبت المعنى في نفسه : فعلاً للشيء ، وأن يخبر بأن من شأنه أن يكون منه ، أو لا يكون إلا منه ، أو لا يكون منه . فإن الفعل لا يتعدى هناك لأن تعديته تنقض الغرض ونعير المعنى . ألا ترى أنك إذا قلت : هو يعطي الدنانير : كان المعنى على أنك قصدت أن تعلم السامع أن الدنانير تدخل في عطائه ، أو أنه يعطيها خصوصاً دون غيرها . وكان غرضك على الجملة بيان جنس ما تناوله الإعطاء ، لا الإعطاء في نفسه . ولم يكن كلامك مع من نفى أن يكون كان منه إعطاء بوجه من الوجوه بل مع من أثبت له إعطاء ، إلا أنه لم يثبت إعطاء الدنانير . فاعرف ذلك ، فإنه أصل كبير عظيم النفع^(١).

ونأتي بعد هذا إلى تفصيل الكلام على ما جاء على الحدث المطلق من الأفعال في القرآن الكريم . وقد نسقت في مداخل تمثل صيغها .

فَعَلَ : يَقْتُلُ

(جمع : يجمع)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ قَالَ لَهُمُ النَّاسُ إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ ﴾

[١٧٣ - آل عمران]

(١) عبد القاهر الجرجاني : دلائل الإعجاز ١٠٢ - ١٠٣ .

﴿ وَجَمَعَ قَاوَعْنِ ﴾ [١٨ - المearج]

﴿ وَأَنْ تَحْمَعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [٢٣ - الساء]

الفعل «جمع» فعل متعد ، ولكنه جاء في هذه الآيات على نحو لزومي سبب حذف المفعول من أجل الدلالة المطلقة ، فالمراد دلالة الجمع المطلقة وليس دلالة الجمع المقيدة بمجموع محدد ، ففي الآية الأولى يدل الفعل على مطلق الاستعداد ، وفي الثانية على مطلق الجمع ، وعدي الفعل إلى الشخص بالحرف «ل» لإضافته إليه وكذلك في الآية الثالثة المراد مطلق الجمع بين الأختين في الزواج ، فمعنى الجمع بينهما القيام بعملية جمعهما في الزواج شحخص واحد

(سأل)

قال تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴾ [١ - المearج]

الفعل يتعدى إلى مفعول وحذف هنا للإطلاق ، وهناك اتجاهان لتفسير تعدي الفعل بالباء : أحدهما نحوه عند الزمخشري قال : «ضمن سأل معنى دعا فعدي تعديته كأنه قيل دعا داع (بعذاب واقع) من قولك دعا بكذا إذا استدعاه وطلبه»^(١) ، ولكن تعدي الفعل «دعا» إلى الشيء يحتاج إلى إيضاح ، وذلك أن معنى «الباء» غير واضح كل الوضوح ، ونحن نميل إلى عدها بـ «الاصطحاب» وأن أصل التركيب : دعا بفاكهة > دعا شخصاً إلى الإتيان بفاكهة .

وحذف من الكلام ما حذف وأبقى التركيب مؤدياً للدلالة الإطلاقة وهو

التعبير عن محرد الدعوة بالشيء .

والاتجاه الثاني يجعل «الباء» بمعنى «عن» وذكر هذا القيسي قال

« وأصل «سأل» إذا كان من السؤال أن يتعدى إلى مفعولين نحو قوله تعالى : ﴿ فَلَا تَسْأَلْنِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ [٤٦ - هود] ويجوز أن تقتصر على مفعول واحد كما تقتصر في : أعطيت وكسوت ، نحو قوله تعالى : ﴿ وَأَسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ ﴾ [١٠ - الممتحنة] ، فإذا اقتضت على واحد ، جاز أن يتعدى بحرف جر إلى ذلك الواحد ، نحو قوله تعالى : ﴿ سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ ﴾ ، تقديره : سأل سائل النبي بعذاب ، أي عن عذاب ، والباء بمعنى «عن»^(٢) . والحق أن قول القيسي - في رأينا - تنقصه الدقة ذلك أن الفعل «سأل» يتعدى إلى مفعولين يتعدى إلى أحدهما مباشرة وإلى الآخر بغير مباشرة أي بحرف جروهو «عن» ، أما تعديه إلى مفعولين مباشرين فهو على نزع الخافض «عن» . وهو يتعدى إلى الشخص وإلى الشيء ، ويكون تعديه إلى الشخص تعدياً مباشراً وإلى الشيء تعدياً غير مباشر . المهم أن موضوع السؤال هو المفعول غير المباشر . ولكن الفعل ينتقل من محاله الدلالي إلى مجال آخر ، وهو مجال الطلب ، أي يكون الفعل بمعنى الفعل «طلب» ، وعندها يتعدى الفعل إلى الشخص تعدياً غير مباشر ، أي بحرف الجر وهو «من» ويتعدى إلى الشيء تعدياً مباشراً .

ويجوز حذف المفعول المباشر مع «سأل» إذا أريد الإطلاق النسبي أو إذا كان المسؤول معروفاً من السياق ، وعلى أية حال فالقول بأن «الباء» بمعنى «عن» غير مقنع . وقد تابع العكبري القيسي في عذ «الباء» بمعنى «عن»^(٣) .

(يسرح)

قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴾ [٦٦ - النحل] .

جاء في اللسان «سَرَحَتِ الماشيةُ تَسْرَحُ سَرَحاً وسُروحاً : سامت وسَرَحَها

هو : أسامها ، يتعدى ولا يتعدى ، قال أبو ذؤيب :

وكان مثليين : أَنْ لَا يَشْرَحُوا نَعْمًا حَيْثُ اسْتَرَاحَتْ مَوَاشِيهِمْ ، وَتَشْرِيحُ

نقول : ارْزَحْتُ الماشية وَأَتَفَشْتُهَا وَأَسَمْتُهَا وَأَهْمَلْتُهَا وَشَرَحْتُهَا سَرَحًا ، هذه وحدها بلا ألف . وقال أبو الهيثم في قوله تعالى : حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تُشْرَحُونَ ، قال : يقال : سَرَحْتُ الماشية أي أخرجتها بالغداة إلى المرعى . وَشَرَحَ المَالُ نَفْسَهُ إِذَا رَعَى بِالْغَدَاةِ إِلَى الضَحَى^(١) . ولعل لزوم الفعل جاء نتيجة لحذف المفعول حينما يكون الفعل كالأفعال الانعكاسية أي أن الفاعل والمفعول شيء واحد فيكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل أما الفعل المزيد على نحو ما جاء في اللسان «وَسَرَحْتُ فَلَانًا إِلَى مَوْضِعٍ كَذَا إِذَا أَرْسَلْتَهُ . وَتَشْرِيحُ الْمَرْأَةَ تَطْلِقُهَا»^(٢) فإن الصيغة تنقل الدلالة نقلة مختلفة عن الدلالة في المجرد . وجاء الفعل في الآية بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على القيام بالفعل .

(يسفع)

قال تعالى : ﴿ كَلَّا لَئِنْ لَمْ يَنْتَهِ لَنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ ﴾ [العلق - ١٥]

يدل الفعل في المعاجم على معنيين أحدهما هو اللطم والآخر الجذب ، ولعل المعنى الأصلي هو اللطم وقد جاء في اللسان «سَفَعَ عُنْقَهُ ضَرْبَهَا بِكَفِهِ مَبْسُوطَةً»^(٣) ولا نستبعد أن «سفع» صورة صوتية أو لهجية للفعل «صَفَعَ» وقد ذكر في تعريفه قوله : «وقيل : هو أن يسط الرجل كفه فيضرب بها قفا الإنسان أو بدنه»^(٤) . أما معنى الجذب فلعله جاء نتيجة لانتقال الدلالة أو تعميمها من السفع وهو اللطم إلى مطلق العقاب ومنه الجذب ويكون المعنى سفعناه بناصيته والباء للاستعانة ، ويمكن أن يكون المعنى باقياً على الأصل أي لنلطمته بهذا

(١) اللسان، مادة سرح .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) اللسان، مادة سفع .

(٤) اللسان، مادة صفع .

الموضوع . جاء الفعل بلا مفعول إرادة للحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل ، أي لنقومن بسفعه .

(يشفع)

قال تعالى : ﴿ قَدْ خَافَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ فَهَلْ لَنَا مِنْ شَفْعَاءَ فَيشْفَعُوا لَنَا ﴾ [الأعراف - ٥٣]

﴿ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [البقرة - ٢٥٥]

جاء في الصحاح «الشفع خلاف الزوج ، وهو خلاف الوتر . تقول كان وترًا شَفَعْتُهُ شَفْعًا وجاء أيضاً «قال أبو عبيد : فالشافع التي معها ولدها ، سَمِيَتْ شَافِعًا لَأَنَّ وَلَدَهَا شَفَعَهَا وَشَفَعْتُهُ هِيَ»^(١) . أما الفعل الدال على الشفاعة ، وهو الوارد في الآيتين ، فلا تبين المعاجم صلته بالشفع الذي هو خلاف الزوج أو الوتر ، وهو في تقديرنا نوع من الانتقال الدلالي إذ المشفوع له في الأصل وتر مفرد فإذا جاء غيره يطلب له الصفع والعفو فكأنه يضم نفسه إليه ويكون معه شفعا بعد أن كان وترًا ، ولا نستبعد أن يكون الفعل في الأصل استخدم متعدياً ، أي يشفعه أي يجيء معه لطلب الصفع والعفو ، ثم جرى حذف المفعول إرادة للإطلاق ، وهو الدلالة على القيام بعملية محددة خاصة وهي طلب الصفع أي القيام بعملية الشفع ، واللام تضيف الفعل لمدخولها ، شفع له أي قام بالشفاعة من أجله ، وشفع عنده قام بالشفاعة عنده ، وشفع إليه وجه الشفاعة إليه ، ومنه الفعل شَفَعَهُ أي جعله يَشْفَعُ لغيره .

(فتش)

قال تعالى : ﴿ اتَّخِذُوا نَهْمَهُمْ بِمَا فَتَحَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُخَاجِبَكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ ﴾ [البقرة - ٧٦]

﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ [١- المنح]

إذا كانت «ما» مصدرية في الآية الأولى فالفعل على الإطلاق وقد جاء في الآية الثانية أيضاً دالاً على الإطلاق

(يمهّد)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ عَمِلْ صَالِحًا فَلِأَنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ [٤٤- الروم]

حاء في اللسان «ومهّد لنفسه خيراً وامتهّد : هبّاه وتوطّاه ، ومنه قوله تعالى . ﴿ فَلِأَنْفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴾ ، أي يُوطِّئون»^(١) وعليه فالفعل متعد في الأصل ولكنه سلك في السياق سلوكاً لزومياً لأن المراد هو مطلق الفعل .

(ينزغ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الشَّيْطَانَ يَنْزَغُ بَيْنَهُمْ ﴾ [٥٣- الإسراء]

الفعل متعد وقد ورد متعدياً في قوله تعالى : ﴿ وَإِنَّمَا يَنْزَغُكَ مِنَ الشَّيْطَانِ نَزْغٌ ﴾ [٢٠٠- الأعراف] . قال أبو عبيدة عند حديثه عن هذه الآية : « مجازه وإما يستخفّنك منه خفة وغضب وعجلة ، ومنه قولهم : نزغ الشيطان بينهم أي أفسد وحمل بعضهم على بعض»^(٢) والأصل الحسي لهذا الفعل ما يذكره صاحب اللسان قال : « ونزغه : حرّكه أدنى حركة » وقال في موضع آخر : « والنزغ : شبه الوخز والظعن»^(٣) ويذكر صاحب اللسان مقلوب الفعل في مادة «نغز» قال : « نَغَزَ بينهم : أغرى وحمل بعضهم على بعض كنزغ»^(٤) ، والفعل بهذه الصورة لا يزال مستخدماً في لهجات نجد فالنغز عندهم هو الوخز بالأصبع ، ويستخدم هذا للتشبيه ، ويكنى به أيضاً عن الإغراء سواء إغراء الشخص لغيره أو إغراء الشيطان للإنسان .

(١) اللسان، مادة مهّد .

(٣) اللسان، مادة نزغ .

(٢) مجاز القرآن ١ / ٢٣٦ .

(٤) اللسان، مادة نغز .

إذن الفعل متعد في الأصل وإنما استخدم هنا استخداماً إطلاقياً ، ويلاحظ أن الأفعال التي تتسلط على فريقين يكونان وسطاً لحدوثه ، تسلك سلوكاً لزومياً ، مثال ذلك : يجمع بينهما ، يتزغ بينهما ، يغري بينهما ، يُفسد بينهما

(نفع : ينفع)

قال تعالى : ﴿ فَذَكِّرْ إِنْ نَفَعْتَ الذِّكْرَى ﴾ [٩- الأعراف]

﴿ يَوْمَ لَا يَنْفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴾ [٨٨- الشعراء]

﴿ وَلَا تَنْفَعُ الشِّدْعَةُ عَبْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَدْنَى لَهُ ﴾ [٢٣- ساء]

سلك هذا الفعل سلوكاً لزومياً أي جاء من دون مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث .

(ينهى)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾ [٤٥- المكيوت]

سلك الفعل سلوكاً لزومياً لأنه جاء دالاً على الإطلاق ، وذلك لبيان أن الصلاة تنصف بالنهي عن الفحشاء .

(يذر)

قال تعالى : ﴿ لَا تَبْقَى وَلَا تَذَرُ ﴾ [٢٨- المدثر]

الفعل متعد ، ولكنه جاء بلا مفعول هنا للدلالة على الحدث المطلق لأن المراد هو اتصافها بهذه الصفة وهو أنها لا تذر .

فَمَلَّ : يَقْمَل

(يأكل)

قال تعالى : ﴿ فَذَرَوْهَا تَاكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ ﴾ [٧٣- الأعراف]

﴿ فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴾ [الذاريات - ٢٧]

يرد الفعل (يأكل) التمدي هنا على نحو إطلاقي ، إذ ليس ثمة مأكول محدد ، فالفعل ليس مقيداً بمأكول رغم أن المأكول في الغالب معروف في هذه الحال ، هو العشب أو ما شابه - ولكن ذكر المفعول ليس له غرض في السياق ، والمهم هو مزاولتها للأكل ، أي تدعوها تأتي هذا الفعل وتقوم به ، فلو قبل ذروها تأكل العشب لانصرف الذهن إلى أن الأمر منصب على نوع المأكول لا الفعل نفسه ، ولذا كان حذف المفعول أو إيراد الفعل على نحو مطلق أمراً جوهرياً .

(يسر)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴾ [المدثر - ٢٢]

جاء في الصحاح (وَبَسَرَ الرجل وجهه بُسوراً ، أي كالج . يقال عبس وبسر) ^(١) وعلى هذا فالفعل متعد وإنما جاء الفعل بلا مفعول من أجل الإطلاق للدلالة على الانصاف بهذه الصفة .

(حشر)

قال تعالى : ﴿ فَحَشَرَ فَنَادَى ﴾ [البازعات - ٢٣]

الفعل متعد ، جاء في الصحاح وَحَشَرْتُ الناسَ أَحْشَرَهُمْ وَأَحْشَرَهُمْ حَشْراً : جمعتهم ^(٢) ، وجاء الفعل هنا مطلقاً لأن المهم هو القيام بالفعل ، وهو الحشر ، والموضع بيان لما جرى من أحداث من حشر ومناداة ، غير موجه إلى شخص أو أشخاص محددين ، وإنما على نحو عام . ومثله جاء الفعل (نادى) في الآية .

(درس)

قال تعالى : ﴿ وَلَيَقُولُوا دَرَسْتَ وَلَيُبَيِّنَنَّ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ [الأنعام - ١٠٥]

جاء في الصحاح «وَدَرَسْتُ الكتابَ قَرْساً وِبِرَاسَةً» ^(١) فالفعل متعد ، ولكنه ورد هنا بلا مفعول ، وذلك لأن المراد هو مطلق الحدث ، أي قمت بعملية الدرس . ويمكن القول إن المحذوف يقسره السياق التاريخي أي مناسبة الآية نفسها ، جاء في معاني القرآن للفراء «يقولون : تعلمت من يهود» ^(٢) .

(يخرص)

قال تعالى : ﴿ مَا لَهُمْ بِذَلِكَ مِنْ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴾ [الزخرف - ٢٠]

جاء في الصحاح «الخرص : حزر ما على النخل من الرطب تمراً . وقد خَرَصْتُ النخل . والاسم الخرص بالكسر . يقال : كم يخرص أرضك ؟ والخراص : الكذاب وقد خَرَصَ يَخْرُصُ بالضم خَرِصاً ، وَتَخْرُصُ ، أي كذب» ^(٣) . وبهذا المعنى الأخير للفعل يقسر الاستخدام في الآية كما نجد عند أبي عبيدة ^(٤) ، ولكننا لا نجد في الآية دلالة على الكذب وإنما على عدم العلم الموجب للدقة ، فهم يخرصون بمعنى أن ما لديهم هو من قبيل الأمور الظنية وليست من قبيل العلم المؤكد ، ولكن الفعل التمدي على أية حال جاء على طريقة الإطلاق لبيان ما هم عليه من حال ، فهم متصفون بحال الخراص ، أو هم يقومون بفعل مطلق هو الخرص ، ولا شك أن الفعل انتقل دلاليّاً من المقام الحسي وهو خرص التمر أو أي كمية إلى مقام أوسع وهو خرص أي شيء حتى ولو كان معنوياً .

(يخلف)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَجَعَلْنَا مِنْكُمْ مَلَائِكَةً فِي الْأَرْضِ يَخْلَفُونَ ﴾

[الزخرف - ٦٠]

أي يقومون بعملية الخلافة ، حدث مطلق

(يخلق)

قال تعالى : ﴿ أَقَمَّنْ يَخْلُقْ كَمَنْ لَا يَخْلُقْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴾ [الحل - ١٧]

أي متصف بأنه يقوم بعملية الخلق ومستطيع عليها ، وليس المقصود فعلاً مقيداً بمفعول محدد ، أي خلق شيء معين ، وإنما المقصود الفعل المطلق

(يسدود)

قال تعالى : ﴿ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ آمَرَائِينَ تَذَوْدَانِ ﴾ [الفصم - ٢٣]

أي تقومان بعملية الذود ، ولم يذكر المفعول وهو أغنامهما ؛ لأن المفعول ليس مقصوداً ، والمقصود تصوير ما تمارسانه من عمل ؛ ولذا جاء على نحو إطلاقي يصور حال الأمرتين ، لا يخبر عنهما أنهما تذودان أغنامهما

(شكر : يشكر)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ ﴾ [الحل - ٤٠]

﴿ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنْكُمْ مِمَّنْ بَعْدَ ذَلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ [الفر - ٥٢]

أي قام بالشكر وفعله ، فهذا حدث مطلق ، لأن الفعل في حالة الإطلاق ينصرف إلى الله ، فقوله من شكر أي شكر الله .

(صد : يصد)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا وَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ زِدْنَاهُمْ عَذَاباً فَوْقَ الْعَذَابِ ﴾

يَمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ ﴿ [النحل - ٨٨]

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا يَنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ لِيَصُدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

[الأفال - ٣٦]

جاء في إعراب القرآن ، عن الآية الأولى : « أي فوق العذاب الذي

يستحقونه بكفرهم ﴿ يَمَا كَانُوا يُفْسِدُونَ ﴾ يصدهم الناس عن الإسلام ، (١) .

أما الآية الثانية فهي بينة في دلالتها على أن الفعل متعد في الأصل ، وقد جاء في الآيتين بلا مفعول ؛ لأن المراد هو مطلق الحدث ، والمعنى الذين قاموا بالصد أو اتصفوا بذلك اتصفوا بالكفر والصد عن سبيل الله ، وفي الآية الثانية الذين يقومون بالصد عن سبيل الله .

(عقر) : سوف تذكر مع الفعل (تعاطى) .

(يكتب)

قال تعالى : ﴿ وَلِيَكْتُبَ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ ﴾ [البقرة - ٢٨٢]

أي فليقم بعملية ومهمة الكتابة ، على الإطلاق في الحدث .

(نكت : ينكت)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ [الفتح - ١٠]

﴿ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنْكُثُونَ ﴾ [الزخرف - ٥٠]

جاء في الصحاح « النكت بالكسر : أن تنقض أخلاق الأكسية والأخبية لعزل ثانية ، و « نكت العهد والحل فانتكت ، أي نقضه فانتقض » (٢) . وواضح أن أصل المعنى حسي وهو نقض الحبل وما شابهه ، ثم انتقل إلى نقض العهد كسرمة على سبيل الاستعارة ، ولكننا نجد الفعل في الآية وارداً دون مفعول ؛ وذلك لدلالة الفعل في حالة الإطلاق على نقض العهد ، إذ غير نقض العهد يحتاج إلى تحديد ، ويحتاج الفعل معه إلى قيد يبين ماهية المنكوث ، ولكن مع العهد يدل الفعل وحده على الدلالة كلها .

(حسد)

قال تعالى : ﴿ وَبَيْنَ شَرِّ خَائِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴾ [٥ - الفلق] .

حذف المفعول ، لانه غير مراد فالمراد هو مطلق الحدث ، أي إذا قام بالحسد .

فعل . يفعل

(يرجع)

قال تعالى : ﴿ ضُمُّ بُكُمْ عُمِّي فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴾ [١٨ - الفرة]

الفعل «رجع» متعد على اللهجة الحجازية ، وقد ورد استخدامه على ذلك في القرآن ، قال تعالى : ﴿ فَرَجَعْنَاكَ إِلَى لَبَيْكَ ﴾ [٤٠ - طه] وجاء في التبيان للعكبري « وقبل : هو متعد ومفعوله محذوف ، تقديره : فهم لا يردون حواماً »^(١) ، والفعل بلا مفعول لإرادة الإطلاق أي هم على هذه الصفة .

(رمى : يرمي)

قال تعالى : ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَى ﴾ [١٧ - الأنفال] .

﴿ إِنَّمَا تَرْمِي بِشَرِّ كَافُضِر ﴾ [٣٢ - المراتل]

الفعل (رمى) فعل متعد . جاء في الصحاح «رمى الشيء من يدي ، أي القيتة فارتمى»^(٢) وجاء الفعل مطلقاً في الآية الأولى فالمعنى ما قمت بالرماية ، والفعل في الآية الثانية أيضاً مطلقاً ؛ ذلك أن الفعل هو وصف للنار التي «ترمي» ، ولو جاء الفعل معدي بشكل مباشر إلى «الشر» لآثر ذلك على الحانب التصويري الذي يراد للنار فاستحال إلى نوع من الإخبار عنها أنها «ترمي شرراً» ، ولكنها «ترمي» أي تزاوّل الرمي وتعاوده ، وتبيح كلمة «بشر» نوعاً من

اللانهاية لا يفهم من «شرراً» ، إذ ربما يتبادر إلى الذهن أنها ترمي ذلك الشر مرة واحدة أو دفعة واحدة ، ولكننا مع «ترمي بشره» نجد دلالة التجدد والاستمرار ويمكن القول - وإن يكن هذا غير مناسب لهول الصورة - إن المفعول محذوف لمعرفته وهو الكفار يرمي الكفار بشر كالفقر وعلى هذا نكون الباء للاستعانة . أما الباء في الحالة السابقة فهي تدل على أن مدخولها هو مادة الرمي أو موضوع الفعل .

(سرق : يسرق)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ لَهُ مِنْ قَبْلُ ﴾ [٧٧ - يوسف] .

أي «إن تقع منه السرقة» ، فالحديث إذن ليس عن سرقة شيء محدد وإنما هو مطلق الحدث الذي يصف الفاعل كانه عادة له

(سقى : يسقي)

قال تعالى : ﴿ فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى ظِلِّ ﴾ [٢٤ - القصص] .

﴿ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ ﴾ [٣٣ - القصص] .

سقى لهما أي قام بعملية السقاية ، ولا نسقي أي لا نقوم بهذه المهمة حتى يصدر الرعاء ، فالأفعال مطلقة ، ليس المهم في ذلك نوع السقي ، أغناماً أم إبلًا ، المهم هو القيام بالسقاية .

(ظلم : يظلم)

قال تعالى : ﴿ قَالَ أَمَّا مَنْ ظَلَمَ فَسَوْفَ نُعَذِّبُهُ ﴾ [٨٧ - الكهف] .

﴿ وَإِنْ تُبْتُمْ فَلَكُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِكُمْ لَا تَظْلِمُونَ وَلَا تُظْلَمُونَ ﴾

[٢٧٩ - البقرة] .

استخدم الفعل استخداماً إطلاقياً للدلالة على الاتصاف : أما من ظلم أي اتصف بالظلم أو قام بالظلم .

(يعدل)

قال تعالى : ﴿ وَهُمْ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴾ [الأنعام : ١٥٠] .

جاء في اللسان (عدلت فلاناً بفلان إذا سَوَّيت بينهما) ^(١) ، وعلى هذا المعنى جاءت الآية الأولى ، ولكن المفعول المباشر محذوف فالتقدير بربهم يعدلون غيره ، وقد جاء الفعل بلا مفعول من أجل الدلالة الإطلاعية ، وذلك لبيان أن ذلك من صفتهم ، أي أن من صفتهم أنهم يعدلون ، أي يساوون .

(يعصرون)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصَرُونَ ﴾ [٤٩ - يوسف]

قال الزمخشري : «يعصرون العنب والزيتون والسمسم ، وقيل يحلبون الضروع» ^(٢) ولكن المفعول لم يذكر لأنه ليس مراداً ، فالمراد هو مطلق الحدث الذي يكنى عن الرخاء ، فيعصرون أي يقومون بالعصر .

(عصى)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا سَبِعْنَا وَغَصَبْنَا ﴾ [البقرة : ٩٣] .

جاء هذا الفعل على الإطلاق ، إذا المراد أنهم قاموا بالعصيان واتصفوا به .

(غلب : يغلب)

قل تعالى : ﴿ قَالُوا رَبَّنَا عَلَّمْنَا شَقَوْتَنَا وَكُنَّا قَوْمًا ضَالِّينَ ﴾ [١٠٦ - المؤمنون]

﴿ كَتَبَ اللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴾ [٢١ - المحادلة]

جاء في الكشاف عن الآية الأولى «غلبت علينا : ملكتنا من قولك غلبي

فلان على كذا إذا أخذ منك واملكه» ^(١) إذن التقدير غلبتنا شقوتنا علينا ولكن جاء مطلقاً لأن الدلالة هي استحوذت ، أو انتصرت ، ويمكن القول حصل لها الغلب علينا ، ويوحى استخدام «على» بالاشتغال : اشتغال الشقوة عليهم وقهرها ، وهذا استخدام أسلوب لا يجري بدونها

أما في الآية الثانية فالفعل بلا مفعول ، لأن الفعل جاء على مسيل الإطلاق والمراد نيكوس الغلب لي ورسلي

(يقبض)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَقْبِضُ وَيَبْسُطُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [البقرة : ٢٤٥] .

أي الله يقوم بالقبض فدل بذلك على اتصاف الله بذلك .

(قدر : يقدر)

قال تعالى : ﴿ فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ الْقَادِرُونَ ﴾ [المرسلات : ٢٣] .

﴿ اللَّهُ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَيَقْدِرُ لَهُ ﴾ [المنكوت : ٦٢] .

جاء في التهذيب « قال الليث : القدر القضاء الموفق يقال : قدر الله هذا تدبيراً ، وقال : وإذا وافق الشيء الشيء ، قلت : جاء قدره ^(٢) » ، و« قدرَ القوم أمرهم يقدرونه قدرأ : دبروه . وقدرت عليه الثوب قدرأ فانقدر أي جاء على المقداره ^(٣) » وهذا كله من «القدر» الذي هو ما يوافق الشيء . وعلى هذا جاءت الآية الأولى والثانية .

والفعل بلا مفعول ، لأن الفعل أريد له الدلالة على الإطلاق أي مطلق قدر الرزق وقسمته ، فالحق هو المتصف بالقدر لا غيره .

(يقذف)

قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ رَبِّي يَقْذِفُ بِالْحَقِّ عَلَآمُ الْغُيُوبِ ﴾ [٤٨ - ٤٩]

جاء في الكشف والقذف والرمي تزجية السهم ونحوه بدفع واعتماد ويستعاران من حقيقتيهما لمعنى الإلقاء ، ومنه قوله تعالى : ﴿ وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ الرُّغْبَ ﴾ [٤٨] ، ﴿ أَبْ أَقْدَبِهِ مِ الْتَارِبِ ﴾ ومعنى ﴿ يَقْذِفُ بِالْحَقِّ ﴾ يلقبه وينزله إلى أنبيائه ، أو يرمي به الباطل فيدمغه ويذهقه^(١) .

فعلى المعنى الثاني يكون المفعول محذوفاً لإرادة الإطلاق (والحق) أداة القذف ، أما على المعنى الأول فالفعل جاء على الإطلاق ، وعدي إلى (الحق) وهو موضوع الفعل . وتفسير معنى الباء محير ، وقد أحس ذلك أبو حيان فقدر أن ثمة محذوفاً بعد يقذف ، هو « الحق » وتكون الباء للمصاحبة أو لسبب ويؤيد مذهبه بأن قذف يتعدى بنفسه بأننا لو جعلنا ما بعد الباء مفعولاً أي المقذوف للزما عد الباء زائدة في موضوع لا تطرد زيادتها فيه^(٢) .

والحق أن للفعل استخدامات متنوعة يحددها السياق فنجد :

- (١) قذفت الحجر : للمقذوف من اليد .
- (٢) قذفت الرجل : للواقع عليه القذف . ومن هذين التركيبين يتكون :
- (٣) قذفت الرجل بالحجر : الرجل مقذوف والحجر أداة .
- (٤) قذفت الحجر على الرجل : الحجر مقذوف والرجل متلقي .

ويمكن حذف المفعول الوارد في التركيب^(٣) فيجيء الفعل مطلقاً فيسلك سلوكاً لزومياً مثال ذلك ما يورده صاحب الصحاح « قذف الرجل أي قاء »^(٤)

(٣) الكشف ٣ / ٢٩٥ . والآيتان المستشهد بهما

(٢) البحر المحيط ٧ / ٢٩١ .

(٣) المعجم ٤ / ١٤١٤ .

(٤) [٣٩ - طه] .

فالتقدير قذف الرجل ما في جوفه أو ما في معدته ولكن اجتزىء بالفعل مسنداً إلى الفاعل وأصبح كالمصطلح على هذا المعنى . وعلى هذا النحو قد يحذف المفعول من التركيب^(٣) فيصبح الفعل مطلقاً من حيث المفعول وعليه جاءت الآية فيقذف بالحق أي يقوم بالقذف مستعيناً بالحق فالله لا يكون قذفه إلا بالحق .

(كشف)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَنْ سَاقِهَا ﴾ [٤٤ - النمل] .

تقدير المفعول : كشفت ثوبها عن ساقها ، قال القراء : « ثم رفعت ثوبها عن ساقها »^(٣) . ولكن المفعول غير مراد هنا ، فالمعنى أنها قامت بالكشف عن ساقها ، كأن المعنى : أظهرت ساقها .

(كفى : يكفي)

قال تعالى : ﴿ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيباً ﴾ [٦ - النساء]

﴿ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴾ [٥٣ - فصلت]

جاء الفعل على الإطلاق أي قام بالكفاية .

(كال)

قال تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ﴾ [٣٥ - الإسراء]

أي إذا قمتم بعملية الكيل ، فالفعل جاء على الإطلاق .

(يهدي)

قال تعالى : ﴿ قُلْ اللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ ﴾ [٣٥ - يونس] .

(١) معاني القرآن ٢ / ٢٩٥ .

أي يقوم بالهداية الفعل في حالة الإطلاق هذه يجيء صفة الفاعل .

(وعظ)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَصْتَ أَمْ لَمْ تُكُنْ مِنَ الْوَاعِظِينَ ﴾ [الشعراء - ١٣٦]

أي قمت بالوعظ ، فالفعل يراد به مطلق الحدث .

(ولد)

قال تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّهُمْ مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ وَلَدَ اللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [الصافات - ١٥٢]

جاء الفعل مطلقاً لأن الحدث هو المراد وليس المفعول وتحديده ، وذلك من أجل التعبير عن اتصاف الفاعل .

فعل : يفعل

(يبر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَحْمِلُوا اللَّهَ عُرْضَةً لِإِثْمَانِكُمْ أَنَّ تَرُؤَا وَتَتَّقُوا وَتُصْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ ﴾ [البقرة - ٢٢٤]

أي أن تقوموا بالبر .

(بجهل)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنِّي أَرَأَيْتُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴾ [مؤد - ٢٩]

أي قوماً متصفين بالجهل .

(يحذر)

قال تعالى : ﴿ وَلْيَسْبُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ ﴾ [التوبة - ١٢٢]

أي يتصفوا بالاحذر إذ يكونون على حذر . فالفعل بلا مفعول .

(خسر : يخسر)

قال تعالى : ﴿ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِلِقَاءِ اللَّهِ ﴾ [الأنعام - ٣١]

﴿ وَيَوْمَ يَقُومُ السَّاعَةُ يُومِئذٍ يَخْسِرُ الْمُبِطُونَ ﴾ [الحاثية - ٢٧]

أي اتصفوا بالخسارة ، ويتصفون بالخسارة .

(بخش)

قال تعالى : ﴿ سَيَذَكِّرُ مَنْ يَخْشَى ﴾ [الأعلى - ١٠]

أي سيذكر من يتصف بخشية الله ، وأطلق الفعل لأنه في حالة الإطلاق يدل على خشية الله وحده .

(ربح)

قال تعالى : ﴿ فَمَا رِبْحُكَ تَبَارَتْهُمْ وَمَا كَانُوا مُهْتَدِينَ ﴾ [القرة - ١٦]

لم تحدد المعجمات المربية موقف هذا الفعل من حيث التمدي واللزوم ، فكلها توردته معدى بالحرف (في) : ربح الرجل في تجارته ، ولا تذكر بعده مفعولاً إذا أسند الفعل للتجارة : ربحت تجارته . وهذا لا يعني أن الفعل لازم . ونرجح كون الفعل متعدياً للأسباب الآتية :

١ - دلالة الفعل : فهو يدل على الاخذ والتناول مثل الفعل : كسب .

٢ - ضده ، وهو الفعل : خسر^(١) ، فعل متعد ، وقياساً عليه فإن ربح يكون متعدياً ، وهذا قياس يتبعه النحويون .

(١) جاء في المنجد لكراع ٢١٠ «الربح والربح والرياحنة والريحان : ضد الخسارة» وانظر أيضاً كتاب الأعمال للسرقي ٣ / ٩٤ .

٣ - يستخدم الفعل متعدياً في لغة أصحاب المعاجم جاء في الجمهرة لابن دريد (٣٢١) : «الرَّبِيعُ ما يربحون من قداحهم»^(١) وفي تهذيب الصحاح «الرَّبِيعُ والرَّبِيعُ : ما ربحه»^(٢)

وعلى هذا فقد عدناه متعدياً ، ولكنه استخدم في الآية على إرادة إطلاق الفعل فالمعنى : فما ربحت تجارتهم شيئاً ، أو ما ربحوا في تجارتهم شيئاً . وليس غريباً أن يأتي الفعل بلا مفعول لأنه قد يراد عند تلازم الفاعل والتجارة بيان ما هناك من علاقة ، وهنا يكون الحديث عن الفاعل فيقال ما ربح في تجارته وما خسر فيها ، لأنه معلوم أن المراد : ما ربح شيئاً وما خسر شيئاً ولذلك جاء الفعل على إطلاقه .

(يسامون)

قال تعالى ﴿وَبِشْتِكْرٍوَا قُلُوبٍ عِنْدَ رَبِّكَ يُسْتَعْمَلُونَ لَهُ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [٣٨- صلت]

جاء الفعل بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على أنهم متصفون بعدم السام .

(سمع : يسمع)

قال تعالى ﴿رَبَّنَا أَنْصِرْنَا وَجِبْنَا فَأَرْجِعْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ﴾ [١٢- السجدة]

﴿إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا﴾ [٤٢- مريم]

جاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق فأبصرتا وسمعنا هنا

تدل على أننا صرنا ذوي بصر وسمع ، وفي الآية الثانية تدل على اتصاف المعبود بعدم السمع وعدم الإبصار .

والفعل أبصر : يبصر ، جاء بلا مفعول أيضاً للأسباب التي ذكرناها .

(يشرب)

قال تعالى ﴿مَا هَذَا إِلَّا شَرٌّ مِّثْلَكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا تَشْرَبُونَ﴾ [٣٣- المؤمن]

لم يحدد نوع المشروب وإنما جاء الفعل على الإطلاق للدلالة على القيام بالفعل وهو الشرب .

(طعم)

قال تعالى ﴿فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَانْتَشِرُوا﴾ [٥٣- الاحزاب]

أي إذا قمتم بذلك فالمراد الحدث المطلق .

(يعلم)

قال تعالى ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [٩- الرمز]

﴿وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾ [٢٣٢- البقرة]

لم يرد المفعول لإرادة المعنى الإطلاقي للدلالة على الاتصاف أي وأنتم متصفون بالعلم .

وفي الآية الثانية الله متصف بالعلم فأنتم متصفون بعدم العلم بالقياس إلى الله .

(يفشى)

قال تعالى ﴿وَاللَّيْلُ إِذَا يَفْشَى﴾ [١- الليل]

أي إذا يقوم بالفضي

(١) ابن دريد: جمهرة اللغة ١ / ٢٤

(٢) الزنجاني: تهذيب الصحاح ١ / ١٧٦ واسطر اللسان ، مادة ربح .

(يفقه)

قال تعالى : ﴿ قَدْ قُضِلْنَا آيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَهَوْنَ ﴾ [الأنعام - ٩٨]

جاء في اللسان «وفيه الشيء : علمه» ^(١) وجاء الفعل هنا على نحو مطلق وذلك للدلالة على الاتصاف أي لقوم متصفين بالفقه

(نسي : ينسى)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ [البقرة - ٢٨٦]

﴿ قَالَ عَلَّمَهَا عِنْدَ رَبِّي فِي كِتَابٍ لَا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا يَنْسَى ﴾

[٢٠ - صه]

في الآية الأولى يدل الفعل على مطلق الفعل أي إن حصل منا النسيان . ويدل الفعل في الثانية على أنه متصف بأنه لا ينسى ، ولذا جاء الفعل مطلقاً .

أفعل . يُفعل

(آوى)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ آوَوْا وَتَضَرَّوْا أُولَئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ ﴾ [الأنفال - ٧٢]

أي الذين قاموا بالإيواء على الإطلاق .

(يبدي)

قال تعالى : ﴿ إِنَّهُ هُوَ يَبْدِيءُ وَيُعِيدُ ﴾ [الروح - ١٣]

ورد هذا الفعل متعدياً في قوله تعالى :

﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِيءُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [المكوت - ١٩]

ولكنه ورد في الآية موضع الدرس بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق وذلك للدلالة على الاتصاف به ، ومثله أيضاً الفعل (يعيد) أي هو متصف بالإبداء والإعادة .

(أبصر : يبصر) ورد ذكرهما مع الفعل (سميع : يسمع) .

(أبكى)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ﴾ [الحج - ٤٣]

أبكاه = جعله يبكي ، ولكن الفعل جاء هنا بلا مفعول لأن المراد الحدث المطلق وذلك للدلالة على اتصاف الله بالإبكاء .

ومثله الفعل «أضحك» الوارد في الآية نفسها .

(يجير)

قال تعالى : ﴿ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ ﴾ [المؤمنون - ٨٨]

جاء الفعل المتعدي «يجير» بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على الاتصاف ، أي هو متصف بالإجارة .

(يحيي)

قال تعالى : ﴿ إِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّيَ الَّذِي يُحْيِي وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا أُحْيِي وَأُمِيتُ ﴾ [البقرة - ٢٥٨]

أي المنصف بهذه الصفة ، لذا جاء الفعل في السياق بلا مفعول للدلالة الإطلاقة .

(أخطأ)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ [البقرة - ٢٨٦]

أخطأ فعل متعد ، ولكنه جاء هنا بلا مفعول ، لأن المراد مطلق الحدث إذ

المعنى : أو أتينا مخطأ أو فعلنا فعلاً خاطئاً

(أرسل)

قال تعالى : ﴿ تَاللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَىٰ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ الشَّيْطَانُ أَعْمَالَهُمْ ﴾ [٦٣-الحل]

جاء في إعراب القرآن (وحذف المفعول أي رسلاً ^(١)) ، والأوفق القول إنه لم يورد مفعولاً لأنه لم يرد تحديد مفعول ، فليس ذلك همه وإنما همه هو الحدث المطلق أي لقد قمنا بالإرسال .

(يربح)

قال تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسْرَحُونَ ﴾ [٦-الحل]

أي حين القيام بإزاحتها ، جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث كأن الفعل يربح مصطلح على إراحة السائمة ويقابله مصطلح «يسرح» ، ولذا يكفي إسناد الفعل إلى الفاعل ليدل على جملة التركيب ، لأن هذا مما اعتادوا عليه حتى كأنه صفة ملازمة لهم كالسلوك لهم فهو إذن وصف للفاعل على نحو ما تصفه الأفعال اللازمة .

(أساء)

قال تعالى : ﴿ مِنْ عَمَلٍ صَالِحاً فَلْيَنْفِقْهُ وَمِنْ أَسَاءَ فَفَعَلْنَهَا ﴾ [٦٦-نعلت]

أي : من أتى بسوء ، جاء الفعل مطلقاً بدون فاعل لأن المهم هو الحدث نفسه . وأصل التركيب : « أساء عمله » يقابل « أصلح عمله » ، ومجيئه مطلقاً يدل على الاتصاف أي من اتصف بسوء العمل فذلك عليه .

(أصلح : يصلح)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ آمَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾ [٤٨-الأنعام]

﴿ وَبِذَلِكَ نُفَصِّلُهَا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ غَفُوراً رَّحِيماً ﴾ [١٢٩-النساء]

يجيء هذا الفعل التعمدي بلا مفعول ، أي على المعنى المطلق له ، من أجل الدلالة على الاتصاف ، فمن أصلح أي فعل فعلاً صالحاً ، وإن تصلحوا أي أن تفعلوا فعلاً صالحاً ، وسياق الآية يدل على هذا أي : من هو على إيمان وصلاح فلا خوف عليهم .

(أصاب)

قال تعالى : ﴿ فَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَابَ ﴾ [٣٦-مر]

تكاد تجمع كتب التفسير ومعاني القرآن والمعاجم على أن معنى هذا الفعل في الآية «أراد» ^(١) . وقد جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي وهو مجرد الإصابة أي الإرادة . (أضحك) : انظر دراسة الفعل (أبكى) .

(يُضِلُّ)

قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا يُضِلُّوا عَن سَبِيلِكَ ﴾ [٨٨-يونس]

﴿ وَجَعَلُوا لِلَّهِ أُنْدَاداً لِّيُضِلُّوا عَن سَبِيلِهِ ﴾ [٣٠-إبراهيم]

أي ليقوموا بالإضلال ، فالمراد الحدث المطلق .

(١) من ذلك : معاني القرآن للفراء ٢ / ٤٠٥ ، ومحاز القرآن لأبي عبيدة ٢ / ١٨٣ تفسير غريب القرآن لأبن قتيبة ٣٧٩ ، التفتة في اللغة للبندنيحي ١٩٧ ، الزاهر لأبي بكر

الأنباري ٢ / ٢٠٥ ، التبيان للطوسي ٨ / ٥١٦ ، الكشف للمخشي ، زاد السير في علم التفسير لأبن الجوزي ٧ / ١٤٠ ، البحر المحيط لأبي حيان ٧ / ١٣٩٨ .

(يُطْعِم)

قال تعالى : ﴿ قُلْ أَغْنَى اللَّهُ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ وَلَا يَطْعَمُ ﴾ [١٤ - الأنعام]

الفعل المتعدي « يطعم » جاء هنا بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على اتصاف الله بذلك .

(أطاع)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴾ [٢٨٥ - البقرة]

جاء الفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث ، أي قمنا بالطاعة .

(أعطى)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا مَنْ أُعْطِيَ وَاتَّقَى ﴾ [٥ - الليل]

جاء هذا الفعل بلا مفاعيل لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على الانصاف بهذه الصفة .

(يعيد) : ذكرت في درس الفعل (يبدى) .

(أغنى : يغني)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَغْنَى وَأَقْنَى ﴾ [٤٨ - النجم] .

﴿ لَا ظَلِيلٍ وَلَا يُغْنِي مِنَ اللَّهَبِ ﴾ [٣١ - المرسلات]

جاء الفعل المتعدي هنا بلا مفعول مباشر لأن المقصود هو الحدث المطلق ، وذلك للدلالة على اتصاف الفاعل بالصفة التي يدل عليها الفعل ، ففي الآية الأولى وصف لله بأنه أغنى أقواماً ، على تقدير أبي عبيدة^(١) . وفي الآية الثانية الوصف للظل .

ونجد في الآية الأولى الفعل « أقنى » جاء في الصحاح : « أبو عبيدة^(١) : قنِيَ الرجل يَقْنِي قِنًى ، مثل غَنِيَ يَقْنِي غِنًى . وأَقْنَاهُ اللَّهُ ، أي أعطاه ما يُقْتَنَى من القُنْيَةِ وَالنَّسَبِ . وأَقْنَاهُ أيضاً ، أي أرضاه^(٢) ، وهو مثل الفعل « أغنى » جاء على الإطلاق من أجل وصف الفاعل بما تدل عليه الصفة .

(أقنى) : سبقت دراسته مع الفعل (أغنى)

(ألقى : يلقي)

قال تعالى : ﴿ فَكَذَلِكَ أَلْقَى السَّامِرِيُّ ﴾ [٨٧ - طه]

﴿ قَالُوا يَا مُوسَى إِنَّمَا أَنْ تُلْقِيَ وَإِنَّمَا أَنْ نَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَلْقَى ﴾

[٦٥ - طه]

جاء الفعل المتعدي « ألقى » في الآية الأولى بلا مفعول ، إما لأنه محذوف لدلالة السياق التاريخي عليه ، أو لأن المراد هو مجرد القيام بالإلقاء وعلى هذا المعنى الأخير جاءت الآية الثانية التي تشير إلى قيام السحرة وموسى بالإلقاء ، وهذا اللزوم إنما هو لزوم سياقي لا ينقل الفعل من دائرة التمدي إلى دائرة اللزوم الدائم .

(يُعْمَل)

قال تعالى : ﴿ وَلَيُمْلِكَنَّ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ ﴾ [٢٨٢ - البقرة] .

أي ليقيم بعملية الإملال ولذا جاء الفعل على الحالة الإطلاقية .

(أمات : يميت)

قال تعالى : ﴿ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴾ [٤٤ - النجم] .

(١) لم نجد هذا في محاز القرآن .

« يقنى » يستخدم في بعض لهجات نجد إلى اليوم .

(٢) الجوهري : الصحاح ٦ / ٢٤٦٨ . والفعل

﴿ هُوَ يُخَيِّ وَيُمِيتُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴾ [يوسف - ٥٦]

جاء الفعل على الإطلاق ، وذلك للدلالة على الاتصاف بالفعل .

(يُنذِر)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ قُمْ فَأَنْذِرْ ﴾ [المدثر - ٢]

أي قم بما وكل إليك من أمر الإنذار

(أنفق : ينفق)

قال تعالى : ﴿ لَا يَسْتَوِي مِنْكُمْ مَنْ أَنْفَقَ مِنْ قَبْلِ الْفَتْحِ وَقَاتِلْ ﴾ [الحديد - ١٠]

﴿ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ ﴾ [آل عمران - ١٣٤]

جاء على الإطلاق لأن المراد هو القيام بعملية الإنفاق ، وكذلك جاء الفعل «قاتل» أي قام بالقتال ولذلك جاء بلا مفعول أي حدثاً مطلقاً غير مقيد بمفعول ، وجاء مضارع الفعل في قوله تعالى :

﴿ الَّذِينَ آمَنُوا يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [النساء - ٧٦]

واضح من هذه الآية أن المراد به «يقاتلون» المعنى الإطلاقي أي يمارسون القتال ويقومون به .

فَعَلَ : يُفَعِّل

(يَنْذِر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا ﴾ [الإسراء - ٢٦]

جاء هذا الفعل المتعدي بلا مفعول لأن المراد هو معنى الفعل الإطلاقي ، وذلك من أجل الدلالة على الاتصاف بالفعل فالمعنى لا تتصف بصفة التبذر . أولاً تقوم بهذا الفعل .

(يُبْطِئُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ مِنْكُمْ لَمَنْ لَيُبَطِّئَنَّ ﴾ [النساء - ٧٢]

جاء الفعل مطلقاً للإشارة إلى أن الفاعل يقوم بعملية التبطيء ، وهذا لزوم سياقي لا يحول الفعل إلى فعل لازم .

(يَنْبِر)

قال تعالى : ﴿ وَلْيَنْبِرُوا مَا غَلَوْا تَنْبِيرًا ﴾ [الإسراء - ٧]

أي «وليدمروا»^(١) الفعل (نبر) متعد ورد في قوله تعالى :

﴿ وَكَلَّا تَبَرَّنَا تَبِيرًا ﴾ [المزمل - ٣٩]

جاء في التبيان «وأما «كلا» الثانية فمنصوبة بـ «تبرنا» لا غير»^(٢) ، وجاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على القيام بالفعل أي ليقوموا بالتبوير .

(سَلَّمَ)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَرَأَيْتَهُمْ كَثِيرًا قُفِّلْتُمْ وَلَنْتَازِعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنْ اللَّهُ سَلَّمَ ﴾ [الأنفال - ٤٣]

الفعل متعد فسلّمه جعله يَسَلِّم ، وجاء هنا على الإطلاق والمراد القيام بالفعل وهو إحداث السلامة ، ولذا نجد الزمخشري يفسر الفعل على هذا النحو «أي عصم وأنعم بالسلام من الفشل والتنازع والاختلاف»^(٣) .

(سَوَّى)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ كَانَ عِلْقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّى ﴾ [القيامة - ٣٨]

(١) أبو عبيدة : محاز القرآن ١ / ١٣٧١ .

(٢) الزمخشري : الكشاف ٢ / ١٦١ .

(٣) المُكْرِي : التبيان ٢ / ٩٨٦ .

ورد الفعل (سوى) متعدياً في قوله تعالى :

﴿ أَلَيْدِي خَلَقَكَ فَسَوَّاكَ فَعَدَلَكَ ﴾ [٧- الانطار]

ولكنه هنا بلا مفعول لأن المراد هو الحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل أي قام بخلقه وتسويته .

(صدَّق : بصَدَّق)

قال تعالى : ﴿ فَلَا صَدَقَ وَلَا ضَلَّى ﴾ [٣١- القيامة]

قال تعالى : ﴿ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴾ [٥٧- الواقعة]

ما جاء من هذا الفعل متعدياً متعدياً مباشراً فهو على معنى : جعله صادقاً ، ويمكن تبين ذلك من تتبع الآيات التي ورد فيها الفعل :

الموضع الأول قوله تعالى :

﴿ وَفَدَّ صَدَقَ عَلَيْهِمْ إِنْ لَيْسَ طَنَّهُ فَتُغَوَّهْ ﴾ [٢٠- س]

هناك أقوال مختلفة في تفسير الفعل هنا منها قول الفراء : « ومعناه أنه قال : ﴿ فَبِعِزَّتِكَ لأَغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمْ الْمُخْلِصِينَ ﴾ [٨٢، ٨٣- ص] قال الله : صدق عليهم ظنه لأنه إنما قاله بظن لا يعلم »^(١) .

أما قول أبي عبيدة فهو «ومجازه أنه وجد ظنه بهم صادقاً»^(٢) .

وعند الزمخشري «حق عليهم ظنه أو وجده صادقاً»^(٣) .

ونحن نرجح ما يذهب إليه الزمخشري وهو «حق عليهم ظنه» وإلى هذا ذهب ابن الجوزي قال : « فالمعنى : حقق ما ظنه فيهم بما فعل بهم »^(٤) .

(١) معاني القرآن ٢ / ٢٦٠

(٢) الكشف ٣ / ٢٧٦

(٣) ابن الجوزي : زاد المسير ٦ / ٤٥٠

(٤) مجاز القرآن ٢ / ١٤٧

والموضع الثاني في قوله تعالى :

﴿ بَلْ جَاءَ بِالْحَقِّ وَصَدَّقَ الْمُرْسَلِينَ ﴾ [٣٧- الصافات]

قال الزمخشري : « كقوله : ﴿ مُصَدِّقاً لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ﴾ »^(١) وعند ابن الجوزي « والمعنى أنه أتى بما أتوا به »^(٢) .

والموضع الثالث في قوله تعالى :

﴿ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا ﴾ [١٠٥- الصافات]

قال ابن قتيبة : « أي حققت الرؤيا . أي صدقت الأمر في الرؤيا ، وعلمت به »^(٣) وعند ابن الجوزي « وفيه قولان . أحدهما : قد عملت ما أمرت ، وذلك أنه قصد الذبح بما أمكنه ، وطأوعه الابن بالتمكين من الذبح ، إلا أن الله عز وجل صرف ذلك كما شاء ، فصار كأنه قد ذبح وإن لم يتحقق الذبح . والثاني : أنه رأى في المنام معالجة الذبح ، ولم ير إراقة الدم ، فلما فعل في اليقظة ما رأى في المنام ، قيل له : ﴿ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّؤْيَا ﴾ »^(٤) .

والموضع الرابع في قوله تعالى :

﴿ فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ رِدْءاً يُصَدِّقُنِي إِنِّي أَخَافُ أَنْ يُكَذِّبُونِ ﴾

[٢٤- القصص]

جاء في الكشف « ليس الغرض بتصديقه أن يقول له صدقت أو يقول للناس صدق موسى وإنما هو أن يلخص بلسانه الحق ويبسط القول فيه ويجادل به الكفار كما يفعل الرجل المنطوق ذو المعارضة فذلك جار مجرى التصديق المفيد كما يصدق القول بالبرهان »^(٥) .

(١) الكشف ٣ / ٣٢٩

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير ٧ / ٧٦

(٣) الكشف ٣ / ١٧٦

(٤) ابن الجوزي : زاد المسير ٧ / ٥٥

(٥) ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن ٣٧٣

أما الفعل «صدق» المتعدي بمعنى «قبل منه قوله» وهو المعنى الشائع فلم نجده مستخدماً في القرآن متعدياً متعدياً مباشراً . ولكننا نجده متعدياً متعدياً غير مباشر على نحو ما في قوله تعالى :

﴿وَالَّذِي جَاء بِالصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِ أُولَئِكَ هُمُ الْمُتَّقُونَ﴾

[الرعد - ٣٣]

﴿وَصَدَّقَ بِالْحُسْنَى﴾ [الليل - ٦]

﴿وَصَدَقْتَ بِكَلِمَاتٍ رُبَّهَا وَكَتَمَهَا وَكَتَمَ مِنَ الْفَاسِيَةِ﴾

[التوبة - ١٢]

﴿وَالَّذِينَ يُصَدِّقُونَ يَوْمَ الْبَيْتِ﴾ [سجدة - ٢٦]

والفعل (صدق) يتعدى إلى الشخص متعدياً مباشراً وإلى موضوع الفعل متعدياً غير مباشر ، على نحو ما مر في الآيات السابقة .

من ذلك نخلص إلى أن الفعل استخدم استخداماً إطلاقياً ، ويكثر استخدام الفعل بشكله الإطلاقي حتى صار كالصفة للفاعل ، وعلى هذا جاءت الآيات موضوع الدرس ﴿فَلَا صَدَقَ وَلَا صَلَّى﴾ أي هو غير متصف بالتصديق ولا بالصلاة . و ﴿فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ﴾ فلولا تصفون بالتصديق . ولذلك يقدر بعض المفسرين بعد «تصدقون» : «بالبعث»^(١) .

(يعذب)

قال تعالى : ﴿إِمَّا أَنْ تُعَذِّبَ وَإِمَّا أَنْ تَتَّخِذَ فِيهِمْ حُسْنًا﴾ [الكهف - ٨٦]

﴿فَيَوْمَئِذٍ لَا يُعَذِّبُ عَذَابَهُ أَحَدٌ﴾ [الفرج - ٢٥]

جاء هذا الفعل المتعدي بلا مفعول لإرادة الإطلاق للدلالة على القيام بعملية التعذيب .

(قدر)

قال تعالى : ﴿إِنَّهُ فَكَّرَ وَقَدَّرَ﴾ [المدثر - ١٨]

جاء الفعل المتعدي «قدر» هنا بلا مفعول لأن المراد الحالة الإطلاقية لأن المعنى : إنه قام بالتفكير والتقدير

(كذب)

قال تعالى : ﴿كَذَلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّى ذَاقُوا بَأْسَنَا﴾ [الأنعام - ١٤٨]

أي حصل منهم الفعل وهو التكذيب ولأن المراد هو الحدث نفسه جاء مطلقاً .

(وقى)

قال تعالى : ﴿وَإِذْ رَأَيْنَا الَّذِي وَقَى﴾ [الحج - ٣٧]

وقى : «بلغ»^(١) وقد ورد الفعل متعدياً في القرآن الكريم «انظر الآيات : (٣٩ - النور) ، (١٥ - هود) ، (١١١ - هود) ، (٥٧ - آل عمران) - (١٧٣ - النساء) ، (٢٥ - النور) ، (٣٠ - فاطر) ، (١٩ - الأحقاف) . وقد تعددت أقوال المفسرين في تقدير مفعول محذوف لهذا الفعل عد لنا منها ابن الجوزي عشرة أقوال»^(٢) .

ولكن القول الراجح عندنا ما لم يذكره ابن الجوزي وهو ما جاء عند النحاس ، قال : «وأولى ما قيل في معنى الآية بالصواب ما دل عليه عمومها أي وقى بكل ما افترض عليه وبشرائع الإسلام»^(٣) أي أن الفعل جاء على الدلالة المطلقة دون تحديد مفعول معين فالمقصود هو معنى المطلق وذلك من أجل

(١) الفراء : معاني القرآن ٣ / ١٠١ .

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير ٨ / ٧٩ - ٨٠ .

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٢٧٣ .

الدلالة على الاتصاف أي اتصاف إبراهيم بالوفاء أو الدلالة على وفائه بما أمر به .

فَاعِلٌ : يُفَاعِلُ

(جاوز)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَاهُ آتِنَا غَدَاءَنَا لَقَدْ لَقِينَا مِنْ سَفَرِنَا هَذَا نَصَبًا ﴾ [٦٢- الكهف]

يميل المفسرون إلى عدّ هذا مما حذف فيه المفعول ، ولذا يقدرون ذلك المفعول . نجد عند النحاس «التقدير فلما جاوزا مجمع البحرين»^(١) وعند الزمخشري «الموعد وهو الصخرة»^(٢) ، وعند الطبرسي «ذلك المكان»^(٣) ومثله ابن الجوزي^(٤) . ونميل إلى عدّ الفعل وارداً على الإطلاق ، أي دون مفعول فالمراد هو مطلق المجاوزة والابتعاد ، فالمهم هو الحركة الانتقالية التي تمت وليس الموضع الذي انتقل عنه .

(عاهد)

قال تعالى : ﴿ وَأَوْفُوا بِعَهْدِ اللَّهِ إِذَا عَاهَدْتُمْ ﴾ [٩١- الحل]

جاء الفعل المتعدي «عاهد» بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث للدلالة على القيام بالفعل أي إذا قمتم بالمعاهدة .

(قاتل) : درست مع «أنفق» .

(نادى) : سبق درسها مع الفعل «حشر» .

افْتَعَلَ : يَفْتَعِلُ

(يبتغي)

قال تعالى : ﴿ رُبُّكُمْ أَلَدَىٰ يُرْجَىٰ لَكُمْ أَمْنُكُمْ فِي الْخَيْرِ لِيَتَنَبَّأُوا مِنْ فَضْلِهِ ﴾ [٦٦- الإسراء]

«وفي (من) ثلاثة أقوال . أحدها : أنها زائدة . والثاني : أنها للتبعض . والثالث : أن المفعول محذوف ، والتقدير : ليتنبأوا من فضله الرزق والخير ذكرهن ابن الأنباري»^(٥) ونميل إلى عدّ الفعل جاء بلا مفعول ، أي أن الفعل جاء على إرادة المعنى الإطلاقي أي لتقوموا بالابتغاء والسبب أن ذلك يوحى بالاستمرار في ذلك لأنه يكون كالعادة للفاعل ونميل إلى عدّ «من» تبعية لأن هذا مناسب للمعنى المراد ، وهو التجدد والاستمرار ، ولأن فضل الله لا نهاية له فإن الابتغاء يكون منه على نحو متكرر . وعلى هذا فالفعل قد سلك سلوكاً لزومياً سياقياً .

(استمع : يستمع)

قال تعالى : ﴿ قُلْ أَوْحَىٰ إِلَيَّ أَنَّهُ اسْتَمَعَ نَفَرٌ مِّنَ الْجِنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا ﴾ [١- الجن]

﴿ وَمِنْهُمْ مَّنْ يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ﴾ [٢٥- الأنعام]

المجرد من هذا الفعل هو «سَمِعَ» وهو متعد إلى مفعول واحد ، وبالنقل إلى مفعولين ، تقول : أسمعته الحديث ، ولكن حينما يكون المفعول الأول أي الشخص هو الذات فإنه يستعاض عن ذلك بصيغة الفعل الانعكاسي «استمع» فيقال : استمعت الحديث . ولكن الفعل «سَمِعَ» أيضاً قد يرد بلا مفعول أي على المعنى الإطلاقي ويعدي بـ «إلى» أو «لـ» : «سمعت إليه» وسمعت

(٣) مجمع البيان في تفسير القرآن ١٥ / ١٨٠

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٢٨٣ .

(٤) زاد المسير في علم التفسير ٥ / ١٦٩

(٢) الكشف ٢ / ٤٩١

(١) زاد المسير ٥ / ٦٠

له^(١) وقد ورد في قوله تعالى :

﴿ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَسْمَعُوا لِهَذَا الْقُرْآنِ ﴾ [صافات: ٢٦]

أي لا تنجها باسماعكم إلى هذا القرآن . ويسلك الفعل «استمع» سلوك الفعل «سمع» حيث يرد بلا مفعول ، أي على الإطلاق ، وذلك للدلالة على إعطاء وتوجيه السمع ، وهو القيام بالاستماع ، وعلى هذا جاءت الآيات المذكورة أعلاه . ونخلص من هذا إلى أن الفعل إذا كان يراد به الإصغاء وتوجيه السمع فهو فعل لازم أما إذا قصد به السماع الذي يقع به تناول وأخذ المسموع فهو فعل متعد

(يكتسب)

قال تعالى : ﴿ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانًا نَحْتَمِلْ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴾ [يوسف: ٦٣]

جاء في اللسان «واكتاله وكاله طعاماً وكاله له»^(٢) فالفعل متعد ولكنه ورد في الآية بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث وهو الاكتيال وذلك للدلالة على القيام بالفعل لأن الاكتيال لن يتم إلا بحضور هذا الأخ .

(اتقى : يتقي)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنَّ الْبِرَّ مَنْ اتَّقَى ﴾ [البقرة: ١٨٩]

﴿ وَإِنْ تَوَيْتُوا وَتَقُوا فَلَكُمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴾ [آل عمران: ١٧٩]

واضح من الآية الأولى أن الفعل متعد في الأصل ولكن الفعل كثر استخدامه في معنى خاص هو الدلالة على تقوى الله فإذا أطلق انصرف إلى تلك الدلالة فصار كالوصف للفاعل ، ولذلك نجده يسلك سلوكاً لزومياً .

تَفَعَّل : يَتَفَعَّل

(تَذَكَّر : يتذكر)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ نَتَّبِعْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ ﴾ [طه: ٣٧]

﴿ وَمَا يَذَكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ ﴾ [سجدة: ٢٦٩]

جاء الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي ، ويدل على القيام بالتذكر ، وللفعل معنى ديني فهو متصل بالخشوع والخشية ولذلك نجد عند أبي عبيدة «(من تذكر) أي يشوب ويراجع»^(١) .

(يترقب)

قال تعالى : ﴿ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [النقص: ٢١]

جاء في اللسان «وترقبه وارتقبه : انتظره ورصده»^(٢) ، وجاء هذا الفعل هنا بلا مفعول لأن المراد المعنى الإطلاقي للترقب فليس ثمة أحد معين يترقبه ، وإنما هذه حال موسى وهو خارج

(تمنى)

قال تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ مِنْ رَسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّا إِذَا تَمَنَّى أَلْقَى الشَّيْطَانُ فِي أُمْنِيَّتِهِ ﴾ [الحج: ٥٢]

«التمني : التلاوة ، وحديث النفس أيضاً»^(٣) وشرح أبو بكر الأنباري اللفظ الوارد في الآية بقوله : أراد : إذا تلا ألقى الشيطان في تلاوته ، وقال

الشاعر يرثي عثمان بن عفان :

تَمَنَّى كِتَابَ اللَّهِ أَوَّلَ لَيْلِهِ وَأَخْرَجَهُ لَأَقَى جَنَامَ الْمُقَادِيرِ

وقال الآخر :

تَمَنَّى كِتَابَ اللَّهِ أَوَّلَ لَيْلِهِ تَمَنَّى دَاوُدَ الزُّبُورَ عَلَى رَسْلِ^(١)

إذن الفعل متعد ولكنه جاء على الإطلاق لأن المهم هو الحدث ، لأن المراد القيام بالفعل

تفاعل يتفاعل

(تعاطى)

قال تعالى : ﴿ فَتَنَادَوْا صَاحِبَهُمْ فَتَعَاطَى فَعَقَرَ ﴾ [الفر] ٢٩

« اي : تعاطى عقر الناقة ، (فعمى أي قتل)^(٢) » وقولهم : قد تعاطى فلان كذا وكذا ، قال أبو بكر : معناه : قد تناوله وأخذه ، من قول العرب قد عطوت أعطو عطوا إذا تناولت^(٣) .

« وحقيقته في اللغة فتناول الناقة فقتلها^(٤) » و« التعاطى تناول ما لا يجوز^(٥) » والفعل متولد عن الفعل «عاطى» الذي يذكره صاحب التهذيب «قال الليث : عاطى الصبي أهله إذا عمل وناولهم ما أرادوا^(٦)» .

وعلى هذا يكون «تعاطى» فعلاً انعكاسياً أي بمعنى «عاطى نفسه» ، وفي تفسير الآية يقول أبو حيان : «فتعاطى هو مطاوع عاطى ، وكأن هذه الفعلة

تدافعها الناس وعاطاها بعضهم بعضاً فتعاطاها قدار بن سالف وتناول العقر بيده^(١) » والفعل بلا مفعول لأن المراد هو مطلق الحدث وهو التعاطى ومثله الفعل «عقر» جاء متعدياً في قوله تعالى : ﴿ فَعَقَرُوا النَّاقَةَ ﴾ [الأعراف] ٧٧ ، ولكنه هنا بلا مفعول ؛ لأن المراد هو القيام بالفعل ، أي قام بالتعاطى والعقر .

استعمل : يستعمل

(استأذن : يستأذن)

قال تعالى ﴿ وَإِذَا بَلَغَ الْأَضْعَالُ مِنْكُمْ الْحُلُمَ فَلْيَسْتَأْذِنُوا كَمَا اسْتَأْذَنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [نور] ٥٩

استخدم هذا الفعل في القرآن متعدياً متعدياً مباشراً على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ لَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ يُولُونِ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ ﴾ [التوبة] ٤٤

ولعل معنى استأذنه : جعله يأذن ، إذ لو كان معناها طلب منه الإذن لكان متعدياً إلى المفعول على نزع الخافض ولم نجد الفعل عذّي في المعاجم إلى الشخص بالحرف فلم نجد «استأذن منه» .

ومهما يكن من أمر فالفعل في الآية جاء بلا مفعول طلباً للمعنى الإطلاقي للفعل للدلالة على القيام بالفعل ، أي : ليقوموا بالاستئذان كما قام من قبلهم .

(يستعيب)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْتَعِيبُوا فَمَا هُمْ مِنَ الْمُعْتَبِينَ ﴾ [فصلت] ٢٤ .

جاء في الصحاح «واستعيب أيضاً : طلب أن يُعْتَبَ . تقول : استعيبته

(١) الحاس : إعراب القرآن ٣ / ٢٩٢ .

(٢) تهذيب اللغة ٣ / ١٠٢ .

(٣) السابق ، الصفحة نفسها .

(٤) الزاهر ٢ / ١٥٩ - ١٦٠ .

(٥) ابن قتيبة : تفسير عريب القرآن ٤٣٣ .

(٦) أبو بكر الأباري : الزاهر ٢ / ١٥٧ .

(١) البحر المحيط ٨ / ١٨١ .

فَاعْتَبَنِي ، أي استرضيته فأرضاني ^(١) ولكننا نجد الفعل في الآية السابقة بلا مفعول ، وقد ورد كذلك لأن المراد مطلق الحدث ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل

(يستغيث)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ ﴾ [الكهف: ٢٩]

جاء في ديوان الأدب «واستغاثني فأغثته» ^(٢).

ولكن الفعل جاء بلا مفعول وارداً على حالة مطلق الحدث ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل فقط ، أي الاستغاثة دون تحديد لمفعول معين

(يستكثر)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرُ ﴾ [المدثر: ٦]

يمكن عد هذا المثال دليلاً على تعدد المعنى الوظيفي للمبنى الواحد ، فالمثال «يستكثر» يحىء دالاً على معنيين بسبب تعدد دلالات المبنى «يستعمل» فجد : يستكثر من الشيء أي يطلب منه الكثير ، ويستكثر الشيء أي يجده كثيراً . ويمكن بالتأمل رد الدالتين الظاهرتين إلى أصل أعمق وهو «جعل الشيء كثيراً» ، ويأتي المعنى الأول منه وهو طلب الكثير من الشيء على هذا النحو : استعمال الفعل على نحو مطلق «يستكثر» أي يقوم بالاستكثار ، ثم يقيد في تعديده إلى الشيء بـ «من» : يستكثر من الشيء ، أي يقوم بالاستكثار من الشيء ، كان المعنى : أخذت من الشيء فأكثرته ما أخذت ، أو استكثرته منه .

ويجيء المعنى الثاني الذي هو «وجدته كثيراً» لأن الذي يعد الشيء كثيراً ويراه كذلك كثيراً إنما يجعله في ذهنه كثيراً ويراه بعينه كثيراً ، وهذا يشير إلى

النسبية في الأمور والنظر إلى الأشياء ، فما استكثره أي أجعله كثيراً في نظري يستقله غيري أي يجعله قليلاً في نظره . وواضح أن الفعل يستعمل استعمالاً مجازياً هنا للدلالة على إصدار حكم في كمية الشيء . وبسبب هذا التعدد في معنى «تستكثر» نقل لنا ابن الجوزي أربعة أقوال في تفسير الآية ، الأول : لا تعط شيئاً من مالك لتعطى أكثر منه . والثاني : لا تمنن بعملك تستكثره على الله ، والثالث : لا تضعف عن الخير أن تستكثر منه ، والرابع : لا تمنن على الناس بالنسوة لتأخذ عليهم أجراً ^(١) .

فالفعل متعد في الأصل ، وجاء بلا مفعول لإرادة الإطلاق أي : لا تمنن من أجل الاستكثار ، وذلك للدلالة على الاتصاف .

(يستوفون)

قال تعالى : ﴿ الَّذِينَ إِذَا أَكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴾ [المطففين: ٢]

جاء في الصحاح «واستوفى حقه وتوفاه بمعنى» ^(٢) وجاء في زاد المسير «قال الزجاج : المعنى : إذا اكْتَالُوا من الناس استوفوا عليهم الكيل» ^(٣) . ولكن الفعل جاء في الآية بلا مفعول أي أنه جاء على إرادة الحدث المطلق للدلالة على القيام بالفعل والاتصاف بهذا الفعل وهو الاستيفاء أي هذه هي عادتهم .

ثانياً : الفعل المبني للمجهول :

للأفعال المبنية على صيغة المجهول جملة من المميزات :

(١) أن هذه الأفعال متحولة من صيغة المعلوم فالفعل : (ضَرَبَ) متحول من (ضَرَبَ) .

(٢) أن قاعدة تحول هذه الأفعال قاعدة منضبطة لا يدخلها شذوذ أو استثناء .

(١) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير ٨ /

(٢) الصحاح ٦ / ٢٥٢٦ .

(٣) ابن الجوزي : زاد المسير ٩ / ٥٢ .

- ٣) أن الفاعل مع هذه الصيغة هو المفعول في الأصل المحول عنه
- ٤) لا تصاغ الأفعال للمجهول إلا من الأفعال المتعدية سواء أكان تعديها تعدياً مباشراً أم غير مباشر (بحرف) .
- ٥) يشهد التعدي مع هذه الأفعال تقهقراً ، حيث نجد الأفعال المتعدية إلى مفعول واحد تصير بلا مفعول ، والمتعدية إلى مفعولين تصير متعدية إلى مفعول واحد .
- ٦) ولما كان الأصل في تعدي الفعل تعدياً مباشراً تعديه إلى مفعول واحد وأن تعديه إلى مفعول ثان هو في الغالب نتيجة لحذف حرف الجر ، فإنه يمكن القول إن الفعل المبني للمجهول في الحقيقة يسلك سلوكاً لزومياً لأنه يرد بلا مفعول ، وهذا السلوك اللزومي للفعل مثل سلوك الفعل في التعبير عن الحدث المطلق ؛ من حيث أن هذا سلوك مؤقت لا يحيل مادة الفعل إلى دائرة وقائمة الأفعال اللازمة ، فإذا كان الفعل (ضَرَبَ) يسلك في بنائه هذه ما نسميه بالسلوك اللزومي لأنه صار حديثاً مباشراً ومقتصراً على فاعله الجديد وهو (المفعول) في الأصل فإن هذا لا يعني أن الفعل (ضَرَبَ) لازم بل إن وجود الفعل على صيغة المبني للمجهول من مؤشرات انتمائه للأفعال المتعدية بشرط أن يكون مسنداً لفاعل لا يسقه (حرف جر) .

من أجل هذا جعلنا ذكر الفعل المبني للمجهول في مبحث السلوك اللزومي للفعل المتعدي .

وسوف نصنف الأفعال في هذا المقام حسب أصولها التي تحولت عنها وهي :

- ١) أفعال محولة عن اللازم المتعدي بحرف .
- ٢) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعول مباشر .
- ٣) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر (بحرف) .
- ٤) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعولين مباشرين .

هذه هي الأنماط الرئيسية أما ما قد يكون ثمة من أنماط فرعية كأن تكون ثمة أفعال متعدية إلى مفعول مباشر وأكثر من مفعول غير مباشر ، فإننا لا نميزها من المجموعة الثالثة بل نتصمها . وسنسير حسب الطريقة التي سربا عليها في معظم أجزاء هذا البحث من سرد للأفعال تحت مدخل من صيغها .

أولاً : أفعال محولة عن اللازم المعدى بحرف :

فَعِلَ : يُفَعَّلُ

(يُؤْخَذُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ تَعِدِلْ كُلَّ عَدْلٍ لَأُؤْخَذَ بِهَا ﴾ [الأنعام - ٧٠]

الفعل (أخذ) فعل متعد ولكنه هنا استخدم بلا مفعول لأن المراد الدلالة على الحدث المطلق ، أي لا يقام بالأخذ منها ، ولذا سلك سلوكاً لزومياً ، وفي البناء للمجهول أسند الفعل إلى ما بعد الحرف .

(يُغَيِّى)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ وَمِنْ عَاقِبِ بِمَثَلٍ مَا عُوِّبَ بِهِ ثُمَّ نَعِيَ عَلَيْهِ لِنُصْرَةِ اللَّهِ ﴾ [الحج - ٦٠]

(جِيءَ)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ الْكِتَابُ وَجِيءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشُّهَدَاءِ ﴾ [الزمر - ٦٩]

(جِيلَ)

قال تعالى : ﴿ وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ [سبا - ٥٤]

(سَقَطَ)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا سَقَطَ فِي أَيْدِيهِمْ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا قَالُوا ﴾

[الأعراف - ١٤٩]

يشير تركيب «سقط في أيديهم» بعض الإشكال ، ذلك أن العلاقة بين معنى التركيب والمعنى الوظيفي له غير واضحة ، ثم إن معنى التركيب في نفسه أيضاً غير واضح ، وقد ذكرت المصادر العربية محاولات لإيضاح هذا الغموض ، وثمة قضية أخرى أيضاً متصلة بهذه وهي صيغة الفعل ، حيث تروي لنا المصادر أيضاً أن ثمة صيغة أخرى وهي «أسقط» ، جاء في معاني القرآن للأخفش : «والعرب تقول : سَقط في يديه وأسقط في أيديهم»^(١) ولكهم يفصحون الصيغة غير المهموزة ويصفونها بالشيوخ . «قال الفراء : يقال : سَقط في يده وأسقط من الندامة ، وسَقط أكثر وأجود»^(٢) ، ولا نحسب أنهم يستندون في هذا التفصيح إلا على ورودها في القرآن على هذه الصورة ، والصورة القرآنية تحتل أمرين ، إما أن الفعل «لازم» فيكون التركيب على معنى مختلف عنه في تركيب «أسقط في أيديهم» أو أن الفعل «متعد» وإنما جاء غير مهموز وفقاً لسلوك اللهجة الحجازية ، وبهذا يكون (سَقط) و (أسقط) تمثلان لهجتين . أما ما يتصل بغموض المعنى فلما نجد من محاولات التفسير قول الزجاج : «يقال للرجل النادم على ما فعل الخير على ما فرط منه ، قد سَقط في يده وأسقط ، وقد رُوِيَتْ سَقط في القراءة ، فالمعنى : ولما سقط الندم في أيديهم ، كما نقول للذي يحصل على شيء - وإن كان مما لا يكون في اليد - قد حصل في يده من هذا مكروه ، تشبه ما يحصل في القلب وفي النفس بما يرى بالعين»^(٣) .

وعند الزمخشري تفسير آخر يحاول أن يربط به بين ما في التركيب من معنى حسي وما يؤديه من معنى وظيفي وهو الندامة والحسرة وهذا معنى غير حسي ، قال : «ولما اشتد تدمهم وحسرتهم على عبادة العجل لأن من شأن من

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٣١٠ .

(٢) الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ٢ / ٤١٧ .

(٣) تهذيب اللغة ٨ / ٣٩٢ .

اشتد تدمه وحسرتة أن يعض يده غماً فتصير يده مسقوطة فيها لأن فاقده وقع فيها ، وسقط مسند إلى في أيديهم وهو من باب الكناية»^(١) .

ونجد عند القرطبي تفسيراً آخر يقول : «وقيل أصله من الاستسار ، وهو أن يضرب الرجل الرجل أو يصصره فيرمي به من يديه إلى الأرض ليأسره أو يكتفه ، فالمرمي مسقوط به في يد الساقط»^(٢) .

وينقل النيسابوري عن الواحدي تفسيراً متميزاً ، قال : «وحكى الواحدي أنه من السقيط : وهو ما يغشى الأرض بالغدوات شبه الثلج ، فمن وقع في يده السقيط لم يحصل منه على شيء قط ، لأنه يذوب بأدنى حرارة ، فهذا مثل من خسر في عاقبته ولم يحصل على طائل من سعيه»^(٣) .

والتأمل للآية لا يرى أن التركيب «سَقط في أيديهم» يدل على الندامة ويبدو أن الندامة أوحى بها الدعاء الذي جاء بعد اكتشافهم لضلالتهم ، والذي نفهمه من إحياء التركيب هو دلالة على «التورط» و«الحيرة» . ولعل الصلة بين المعنى الحسي والمعوي هو أن الذي يُسقط في يده شيء - وليس مهماً ماهية هذا الشيء ولا مسقطه - لذا جاء التركيب مبنياً للمجهول وبدون فاعل أيضاً - تشغل يده فجأة فيشعر بالارتباك والحيرة ، والارتباك والحيرة تحصل حينما يكشف الإنسان مدى تورطه في مسألة ما أو قضية ما ، ولذلك نجد هذا التركيب قوياً في الآية بما هو كالتفسير له والإشارة وهو قوله : ﴿ وَرَأَوْا أَنَّهُمْ قَدْ ضَلُّوا ﴾ ، أما الندامة فهي مرحلة تالية لذلك كله وهي التي استوجبت الدعاء ودفعت إليه .

(ضرب)

قال تعالى : ﴿ فَضْرَبَ تَيْتَهُمْ بِسُورَةٍ بَابٌ بَاطِنَةٌ فِيهِ الرَّحْمَةُ وَظَاهِرَةٌ مِنْ قِبَلِهِ الْعَذَابُ ﴾ [١٣ - الحديد] .

(١) الزمخشري : الكشاف ٢ / ١١٨ .

(٢) النيسابوري : غرائب القرآن ورفائب الفرقان

٥١ / ٧ .

(٣) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ٧ / ٢٧٦ .

الفعل (ضَرَبَ) فعل متعد ولكنه هنا يسلك سلوكاً لزومياً بتعديه إلى صور بحرف الجر ، ويحدث أن يستعمل الفعل في حالة الإطلاق ، ثم إذا أريد إلى تعديته عدي بحرف الجر ليحفظ للفعل دلالة الإطلاقية وليقيد نسبياً بحرف الجر ، ولا شك أن الضرب لا يقع على السور بشكل مباشر وإنما السور أداة للفعل . ولا شك أن معنى الفعل هنا من حيث الوظيفة صار كمعنى الفعل «فَصَلَ» أو «حِيلَ»

(طَبَعَ)

قال تعالى : ﴿ وَطَبَعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴾ [النور - ٨٧]

(يُطَافُ)

قال تعالى : ﴿ يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِنْ مَعِينٍ ﴾ [الصافات - ٤٥]

(عُثِرَ)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ عُثِرَ عَلَى أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَآخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا ﴾

[المائدة - ١٠٧]

(يُغْشَى)

قال تعالى : ﴿ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَالَّذِي يُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ ﴾ [الأحزاب - ١٩]

(يُغْفَرُ)

قال تعالى : ﴿ يَأْخُذُونَ غَرْصًا هَذَا الْأَذْنَى وَيَقُولُونَ سَيُغْفَرُ لَنَا ﴾

[الأعراف - ١٦٩]

هذا الفعل في الأصل متعد ، ولكنه استخدم كثيراً على حذف المفعول وانتقل دلاليًا من الغفر الحسي إلى المعنوي الذي يعبر به عن تجاوز الذنب .

(قَضَى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَفُضِيَ بَيْنَهُمْ ﴾ [ص - ٤٥]

﴿ وَقَضَى بَيْنَهُمْ بِالْقِسْطِ ﴾ [يونس - ٥٤]

﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَى عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ مِنْ عَذَابِهَا ﴾ [فاطر - ٣٦]

الفعل في الآية الأخيرة من الأفعال التي انتقلت إلى اللزوم بحذف المفعول أي يقضى عليه الموت واكتفى بضميمة «يقضى» و«على» للدلالة على الفعل .

(يُكْشَفُ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ سِتْرِ الْإِنْسَانِ وَيُذْعَرُونَ إِلَى السُّجُودِ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ [الأنعام - ٤٢]

الفعل (كشَفَ) متعد ولكنه قد يستخدم كثيراً مع المشكوف عنه فيسلك بذلك سلوكاً لزومياً فيأتي الفعل على الإطلاق أي يقام بالكشف عن الساق .

(يُكْفَرُ)

قال تعالى : ﴿ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتَ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَقْعُدُوا مَعَهُمْ حَتَّى يَخُوضُوا فِي حَدِيثٍ غَيْرِهِ ﴾ [النساء - ١٤٠]

الفعل (يكفر) في استخدامه اللغوي العام يرجع إلى أصل متعد ومعنى كَفَرَ غطى ، وربما استخدم معدى إلى مفعولين ويدل على هذا ورود الفعل مبنياً إلى المجهول ومعدى إلى مفعول بمعنى أن أصل الفعل في هذه الحالة متعد إلى مفعولين وجاء هذا في قوله تعالى :

﴿ وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوا ﴾ [آل عمران - ١١٥]

ولكن الفعل (يكفر بـ) هو بلا شك فعل جاء استخدامه لازماً للدلالة على «الكفر الخاص» وهو الكفر بالله أو بما يتصل بذلك من كفر بالبين أو الكتب أو

الآيات أو اليوم الآخر ، ونحب أن ننبه هنا أيضاً إلى أن الباء المتضامة مع الفعل في الآية مختلفة عن الباء في مثل قولنا : « كفر بالله » ، فالسياق هنا يدل على أن مدخول الباء هو موضع الفعل أي أن المعنى إذا سمعتم الآيات يزاول ويفعل بها الكفر ، ولو جاز لنا أن نضع تقديراً توضيحياً لقلنا : « يكفر بالله بها » ، ولكن اكتفي باستخدام الفعل مطلقاً دون تقييد بحرف الجر لأن السياق يدل على معنى الكفر الخاص وليس معنى الكفر اللغوي العام . وترد دراسة الفعل (كفر) في مبحث الزام المتعدي .

(نُفِخ - يَنْفُخ)

قال تعالى : ﴿ وَنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجَمَعْنَاهُمْ جَمْعًا ﴾ [٩٩- الكهف]

﴿ يَوْمَ يُنْفَخُ فِي الصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاحًا ﴾ [١٨- الح-]

جاء في التهذيب «وقال الفراء : يقال : نُفِخَ في الصور ونُفِخَ الصورُ بمعنى واحد»^(١) ، لا بد أن تعدي النفخ إلى الصور جاء على نزع الخافض ، لأن النفخ هو دفع الهواء من الفم .

(نُقِرَّ - يُقَرَّر)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا نُقِرَ فِي النَّاقُورِ فَذَلِكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ ﴾ [٩٠٨- المدثر] .

جاء في التهذيب «قال الليث : النقر صوت اللسان ، وهو إلزاق طرفه بمخرج النون ، ثم يصوت به فينقر بالدابة لسيره»^(٢) .

وجاء أيضاً «والنقرة : ضمك الإبهام إلى طرف الوسطى ، ثم تنقر فيسمع صاحبك صوت ذلك وكذلك باللسان»^(٣) .

والنقر صوت تسكن به الدابة أيضاً قال امرؤ القيس :

أَخْفَضَهُ بِالنَّقْرِ لَمَّا عَلَوْتُهُ وَتَرَفَعَ طَرَفًا غَيْرَ جَافٍ غَضِيضٍ^(١)

وجاء في شرح البيت «يقول : لما نزلت إليه فركبته أبدى شدة الحركة والنشاط فجعلت أخفضه بالنقر أي أمكنه ، والنقر صوت يسكن به الفرس»^(٢) .

وبسبب هذه الدلالة على الصوت أجمع المفسرون على أن «نقر» مترادف «نفخ» وأن «الناقور» بمعنى الصور ، قال النيسابوري : «فالناقور ما ينقر به وهو الصور باتفاق المفسرين ، فكأنه آلة النقر : أي النفخ ، وذلك أن النفخ سبب حدوث الصوت في المزامير ، كما أن النقر سبب الحدوث في الآلات ذوات الأوتار»^(٣) .

ينقل النيسابوري قولاً آخر يذهب إلى التفريق بين النقر والنفخ يقول : «وقد يلوح من كلام الإمام فخر الدين الرازي في التفسير الكبير أن النقر غير النفخ ، وهكذا من كلام الحلبي في كتاب المنهاج . وذلك أنه قال : جاء في الأخبار أن في الصور ثقباً بعدد الأرواح كلها ، فإذا نفخ فيه للإصعاق جمع بين النقر والنفخ لتكون الصيحة أهول وأعظم ، وإذا نفخ فيه للإحياء لم ينقر فيه ، واقتصر على النفخ لأن المراد إرسال الأرواح من ثقب الصور إلى أجسادها»^(٤) .

والذي نميل إليه هو أن النقر غير النفخ ، والنقر في الأصل هو القرع والدق ثم يستعار اللفظ ليطلق على الصوت الحادث نتيجة لذلك القرع . فالذي نفهمه من الآية هو إذا نقر بهذه الآلة وهي الناقور . لعل المراد الإشارة إلى لحظة زمنية يحددها هذا النقر ، ومثله أيضاً النفخ في الصور ، فكل ذلك يستخدم

(١) شرح ديوان امرؤ القيس ١٨٦ . (٢) النيسابوري : خرائب القرآن ورغائب الفرقان

٨٩ / ٢٩ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) السابق ٩٨ / ٩

(٢) السابق ٩٧ / ٩

(١) الأزهري : تهذيب اللغة ٤٤٢ / ٧

لجمع المتفرقين ، أو الإعلان عن ابتداء وقت معين كما يحدث عندما تدق نوافيس الكنيسة ، أو طول الحرب ، أو المير ، فكل هذه الأشياء لها وطيفة التنبيه ، أو الإعلان ، أو بدء الموعد ، ومن أجل هذا نميل إلى ما ذهب إليه المفسرون وتابعهم عليه المعجميون

بقي أن نقول إن الفعل على مذهب المفسرين فعل لازم أما على القول الآخر فهو فعل متعد ، لأن الذي يريد إحداث الصوت ينقر على جسم مصوت كالطبل أو الناقوس ، ولكن الفعل قد يستخدم على الحالة الإطلاعية للدلالة على القيام بالنقر المحدث للصوت ، والنقر يشبه القرع إذا قيل : قرع الجرس ، فإن المعنى المتبادر إلى الذهن هو إحداث الصوت لا التصادم الحاصل بين أداة القرع والجرس .

(ينقص)

قال تعالى : ﴿ وَمَا يُعْمَرُ مِنْ مُّغَمَّرٍ وَلَا يُنْقَضُ مِنْ عُمْرِهِ إِلَّا فِيْ بَحْسَابٍ ﴾ [١١ - صر]

الفعل «نقص» من الأفعال اللازمة في الأصل ويعدى على طريقة اللهجة الحجازية فيقال : نَقَضْتُهُ ، وحق هذا الفعل أن يكون له مفعول مباشر ، ولكنه استخدم هنا استخداماً إطلاقياً لأن المراد هو مطلق الحدث أي يقام بالنقص من عمره ، ومن أجل هذا سلك الفعل سلوكاً لزومياً وعند البناء للمجهول أسند الفعل إلى «من عمره» إلا أن يكون نائب الفاعل ضميراً يعود إلى المعمر .

(أُنْقِصَ : يُنْقَضُ)

(أُذِنَ : يُؤْذَنُ)

قال تعالى : ﴿ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا ﴾ [٣٩ - الحج] .

﴿ وَجَاءَ الْمُعَذَّبُونَ مِنَ الْأَغْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ ﴾ [٩٠ - التوبة] .

الفعل مسند إلى «لهم» لأن الفعل في الأصل لازم قد تعدى بحرف الجر .

(يُشْرَكَ)

قال تعالى : ﴿ إِنْ أَلَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ ﴾ [٤٨ - الباء] .

هذا من الأفعال التي انتقلت إلى دائرة اللزوم يوم دل على معنى خاص وهو «الشرك بالله» المقابل «للتوحيد» وأصله «يشرك به غيره» ولكن كثر حذف المفعول واستخدم الفعل لازماً .

(أَهْلَ)

قال تعالى : ﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أَلْبَانَةُ وَالذَّمُّ وَلَحْمُ الْخَنَازِيرِ وَمَا أَهْلُ لَغَيْرِ اللَّهِ بِهِ ﴾ [٣ - المائدة]

جاء في غريب الحديث : «قال الأصمعي وغيره : الإهلال التلبية ، وأصل الإهلال رفع الصوت ، وكل رافع صوته فهو مهل . قال أبو عبيد : وكذلك قول الله تعالى في الذبيحة : ﴿ وَمَا أَهْلُ بِهِ لِيُغَيَّرَ اللَّهُ ﴾ [١٧٣ - البقرة] هو ما ذُبيح للالهة ، وذلك لأن الذابح يسميها عند الذبح ، فذلك هو الإهلال ، وقال النابغة الذبياني يذكر درة أخرجها الفواص من البحر فقال :

أَوْ دُرَّةٌ صَدْفِيَّةٌ غَوَاصُهَا بَهَجٌ مَتَى يَرَاهَا يَهْلُ وَيَسْجُدُ

يعني بإهلاله رفعه صوته بالدعاء والتحميد لله تبارك وتعالى إذا رآها ، (١) .

(يُحْمَى)

قال تعالى : ﴿يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ﴾ [٣٥- التوبة]

في الأصل هذا فعل من الأفعال المحولة عن أفعال قد تتعدى إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، فأصل التركيب : تحمى النار عليها ، ولكن الفعل استخدم استخداماً إطلاقياً بأن جاء معبراً عن الحدث المطلق وهو الإحماء ولذلك جاء بلا مفعول ، وقيد بحرف الجر شأن الأفعال اللازمة ، وكان يمكن أن يتعدى الفعل إلى مدخول الحرف مباشرة فيقال تحمى في النار . كما تقول أحميت الحديد - بدلاً من : يحمى عليها ، وقد تنبه الزمخشري إلى ذلك وحاول أن يقدم تفسيراً قال : « وهلا قيل تحمى من قولك حمي الميسم وأحميته ولا تقول أحميت على الحديد ؟ قلت : معناه أن النار تحمى عليها : أي توقد ذات حمي وحر شديد من قولهم - نار حامية - ولو قيل : « يوم تحمى » لم يعط هذا المعنى . فإن قلت : فإذا كان الإحماء للنار فلم ذكر الفعل ؟ قلت : لأنه مسند إلى الجار والمجرور ، أصله يوم تحمى النار عليها ، فلما حذف النار قبل يحمى عليها لانتقال الإسناد عن النار إلى عليها كما تقول : رفعت القصة إلى الأمير ، فإن لم تذكر القصة قلت رفع إلى الأمير » (١) .

فُعِل : يُفْعَل

(فُرِغَ)

قال تعالى : ﴿حَتَّى إِذَا فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ قَالُوا مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُوا الْحَقُّ وَهُوَ الْعَلِيُّ الْكَبِيرُ﴾ [٢٣- سبأ]

جاء في التهذيب « اتفق أهل التفسير وأهل اللغة أن معنى قوله ﴿فُزِّعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ﴾ : كشف الفزع عن قلوبهم » (٢) .

فُوجِلَ : يُفَاعَل

(نُودِيَ)

قال تعالى ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا بُدِيَ لِبُصْلَاةٍ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ [٩- الجمعة] .

هذا من الأفعال التي أتى بها ليعبر عن الحدث المطلق لأنه ليس ثمة منادى معين ، ولذا جاء الفعل بلا مفعول ، وعليه أسند الفعل في حالة المجهول إلى ما كان في الأصل مفعولاً غير مباشر وهو للصلاة .

اِفْتَعَلَ : يُفْتَعَل

(اِخْتَلَفَ)

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ﴾ [١١٠- هود] .

ثانياً : أفعال محولة عن الفعل التعمدي مباشرة :

فُعِلَ : يُفْعَل

جميع الأفعال المجردة حينما تصاغ على بناء المجهول فإنها تصاغ على «فُعِلَ : يُفْعَل» بغض الطرف عن بابها والمعروف أن المجرد يجيء على ستة أبواب ، ولكنها كلها تتفق في بنائها للمجهول على بناء واحد .

ونأتي الآن إلى ذكر ما جاء على هذا البناء من أفعال القرآن وكان محولاً عن متعد إلى مفعول تعدياً مباشراً :

(يُؤْتَر)

قال تعالى : ﴿فَقَالَ إِنَّ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ بِؤْتَرُ﴾ [٢٤- المدثر] .

(يُتَخَسَّنُونَ)

قال تعالى : ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزَيَّاتُهَا نُوفٍ إِلَيْهِمْ أَعْمَالُهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُتَخَسَّنُونَ ﴾ [١٥ - هود] .

جاء في إصلاح المنطق وإنما البخس النقصان من الحق ، تقول : قد بخسته حقه ^(١) فالفعل في الأصل متعد إلى مفعولين ، وربما يكون أحدهما في الأصل مفعولاً على نزع الخافض ، المهم أن الفعل استخدم أيضاً متعدياً إلى مفعول واحد فقط ، للدلالة على الظلم ، وهذا توسيع لمعنى ودلالة الفعل ، وذلك لالتباس الفعل بالظلم ، فهو مظهر من مظاهر الظلم جاء في التهذيب وقال أبو العباس : باخس : بمعنى ظالم ﴿ لَا تَبْخَسُوا النَّاسَ ﴾ : لا تظلموهم ^(٢) .

(يُتَسَّ)

قال تعالى : ﴿ وَبُئِتَ الْجِبَالُ بَسًا ﴾ [٥ - الواقعة]

والبس : الطحن ، قال الله عز وجل : ﴿ وَبُئِتَ الْجِبَالُ بَسًا ﴾ ^(٣) .

(يُيَعَثُّ)

قال تعالى : ﴿ وَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلِدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُيَعَثُّ حَيًّا ﴾ [١٥ - مريم]

(تُبَلِّسُ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تَبْلَى السَّرَائِرُ ﴾ [٩ - الطارق]

(يُبْهَتُ)

قال تعالى : ﴿ قَالَ إِبْرَاهِيمُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْتِي بِالشَّمْسِ مِنَ الْمَشْرِقِ فَأْتِ بِهَا مِنَ الْمَغْرِبِ فَبُهِتَ الَّذِي كَفَرَ ﴾ [٢٥٨ - البقرة]

جاء في معاني القرآن وإعرابه «وتأويله انقطع وسكت متحيراً ، يقال : بُهِتَ الرجلُ يَبْهَتُ بهتاً إذا انقطع وتحير ، ويقال بهذا المعنى : (بهت الرجل بهت) ويقال : بَهَّتَ الرجلُ أَبْهَتَهُ بهتاً إذا قابله بكذب ^(١) .

ومفاد هذا النص أن المجرد يتعدى ويلزم ، ولعل تعديه إنما جاء موافقةً للهِجَةِ الحجازية ، ولكننا لم نجد في المعجمات (أَبْهَتَهُ) فهل أهملت ؟ والموجود من الصيغ المزيدة هو «باهت» ، جاء في المحكم «بَهَّتَ الرجلُ يَبْهَتُهُ بهتاً ، وبَاهَتَهُ : استقبله بأمر يقذفه به وهو منه بريء لا يعلمه فيبته منه ^(٢) .

(تُقْفُوا)

قال تعالى : ﴿ مُلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا أَخْدُوا وَقَتْلُوا ثَقِيلًا ﴾ [٦١ - الاحزاب] .

جاء في جمهرة اللغة «وَقِفْتُ الرجلُ إذا ظفرت به ^(٣) .

(تُجْزَى)

قال تعالى : ﴿ وَمَا لِأَخِيذٍ عِنْدَهُ مِنْ نِعْمَةٍ تُجْزَى ﴾ [١٩ - الليل]

جاء في التهذيب «جزيت فلاناً بما صنع جزاء ^(٤) .

وقد يستخدم الفعل بعد نزع الخافض للدلالة على قضاء الدين أو القرض ، جاء في التهذيب «وقضيت فلاناً قرضه ، وجزيته قرضه ^(٥) .

وربما يكتفى بذكر مفعول واحد من المفعولين ، وعلى هذا جاء الاستخدام في الآية موضوع الدرس .

(١) الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ١ / ٣٣٩ .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة ١١ / ١٤٤ .

(٣) ابن سيده : المحكم ٤ / ٢٠١ .

(٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) ابن حريز : جمهرة اللغة ٢ / ٤٧ .

(١) ابن السكيت : إصلاح المنطق ١٨٤ .

(٢) الأزهري : تهذيب اللغة ٧ / ١٩٠ .

(٣) السديني : النقيفة في اللغة ٤٥١ .

(جُمِع)

قال تعالى : ﴿ وَجُمِعَ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ ﴾ [٩ - القيامة]

(تُجَبَّرُونَ)

قال تعالى : ﴿ أَدْخُلُوا الْجَنَّةَ أَنْتُمْ وَأَزْوَاجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴾ [٧٠ - الزخرف]

جاء في إصلاح المنطق «وقد خُبره يُخبره خبراً ، إذا سره والخبرة والخبر : السرور . قال الله تعالى : ﴿ فهم في روضة يحبرون ﴾ أي يسرون»^(١) .

(يُحْشَرُ)

قال تعالى : ﴿ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمَ الزَّيْنَةِ وَأَنْ يُحْشَرَ النَّاسُ ضُحًى ﴾ [٥٩ - طه]

(حُقَّتْ)

قال تعالى : ﴿ وَأَذْنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ ﴾ [٢ - الانشقاق]

جاء في (الجامع لأحكام القرآن) «أي سمعت وحق لها أن تسمع . روي عن ابن عباس ومجاهد وغيرهما»^(٢) .

وجاء أيضاً «وقيل المعنى وحقق الله عليها الاستماع لأمره بالانشقاق وقال الضحاك : حقت : أطاعت ، وحق لها أن تطيع ربها ، لأنه خالقها ، يقال فلان محقوق بكذا . وطاعة السماء : بمعنى أنها لا تمنع مما أراد الله بها ، ولا يبعد خلق الحياة فيها حتى تطيع وتجب . وقال قتادة : حق لها أن تفعل ذلك ، ومنه قول كثير :

فَإِنْ تَكُنِ الْعُنَى فَأَمَلًا وَمَرْحَاً وَحُقَّتْ لَهَا الْعُنَى لَدَيْنَا وَقَلَّتْ^(٣)

(١) ابن السكيت : إصلاح المنطق ٢٥٢ - ٢٥٣ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

(٣) القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٩ / ٢٦٩ .

(حُمِلَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَاحِدَةً ﴾ [١٤ - الحاقة]

(يُخْلَقُ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً ﴾ [١٩ - المارج]

﴿ أَلَيْسَ لِمَنْ يُخْلَقُ مِثْلُهَا فِي الْبِلَادِ ﴾ [٨ - الفجر]

(دُعِيَ)

قال تعالى : ﴿ دَلَّكُمْ سَاءَ إِذَا دُعِيَ اللَّهُ وَحْدَهُ كَفَرْتُمْ وَإِنْ يُشْرَكَ بِهِ تُؤْمِنُوا ﴾

[١٢ - عام]

(دُكَّتْ)

قال تعالى : ﴿ كَلَّا إِذَا دُكَّتِ الْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴾ [٢١ - الفجر]

(يُرى)

قال تعالى : ﴿ فَأَصْبَحُوا لَا يَرَى إِلَّا مَسَاجِدَهُمْ ﴾ [٢٥ - الاحقاف]

(رُجَّتْ)

قال تعالى : ﴿ إِذَا رُجَّتِ الْأَرْضُ رَجًا ﴾ [٤ - الواقعة]

(يُرْحَمُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [١٣٢ - آل عمران]

(يُزْرَقُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَحْسَبِ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتاً بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾ [١٦٩ - آل عمران]

(رُفِعَتْ : تُرْفَعُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَى السَّمَاءِ كَيْفَ رُفِعَتْ ﴾ [١٨ - الغاشية]

﴿ فِي بُيُوتٍ أُذِنَ لِلَّهِ أَنْ تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا أَسْمُهُ ﴾ [الوراء - ٣٦]

(يُسَجَّن)

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَنْ يُسَجَّنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ [يوسف - ٢٥]

(يُسَجِّبُونَ)

قال تعالى : ﴿ إِذِ الْأَغْلَالُ فِي أَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَاسِلُ يُسَجِّبُونَ فِي الْحَبِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴾ [عام - ٧٢ ، ٧١]

(تُسَحْرُونَ)

قال تعالى : ﴿ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴾ [المؤمنون - ٨٩]

(سَطَحَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَى الْأَرْضِ كَيْفَ سَطَحَتْ ﴾ [الغاشية - ٢٠]

(سُبِعِدُوا)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ سُبِعِدُوا فَفِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّنَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ ﴾ [هود - ١٠٨]

(تُسَكِّن)

قال تعالى : ﴿ فَبِئْسَ مَا يَكُونُ لِمَنْ تُسَكِّنُ مِنْ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [القصاص - ٥٨]

(سَبَّيْت)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ رُلْفَةً سَبَّيْتَ وَجْهَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ ﴾ [الملك - ٢٧]

(تُصَرِّفُونَ)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَمُ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَاتَى تُصَرِّفُونَ ﴾

(يُضْمَقُونَ)

قال تعالى : ﴿ مَذَرْنَهُمْ حَتَّى يُلَاقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُضْمَقُونَ ﴾ [الطور - ٤٥]

(يُضْلَب)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا الْآخِرُ فَيُضْلَبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ ﴾ [يوسف - ٤١]

(ضَرِب)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَاستَمِعُوا لَهُ ﴾ [الحج - ٧٣]

(طَبَس)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا النُّجُومُ طَبَسَتْ ﴾ [المرمات - ٨]

(طَلِم : تُظْلَمُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا يُحِثُّ اللَّهُ الظُّلُمَ بِالْظُلُمِ إِلَّا مَنْ ظَلِمَ ﴾ [النساء - ١٤٨]

﴿ وَمَا تَتَّقُوا مِنْ خَيْرٍ يُوَفِّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴾ [البقرة - ٢٧٢]

(يُعْبِدُونَ)

قال تعالى : ﴿ أَجْعَلْنَا مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِلَهًا يُعْبَدُونَ ﴾ [الزخرف - ٤٥]

(تُعَرِّضُونَ)

قال تعالى : ﴿ يُؤْمِنُ بِتُعَرِّضُونَ لَا تَخَفْ مِنْكُمْ خَافِيَةً ﴾ [الحاقة - ١٨]

(يُعْرِفْنَ)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ أَذْنَى أَنْ يُعْرِفْنَ فَلَا يُؤْذِينَ ﴾ [الاحزاب - ٥٩]

(يُعْلَم)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَضْرِبَنَّ بِأَرْجُلِهِمْ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِنْ زِينَتِهِمْ ﴾ [النور - ٣١]

(غلبت يُغلبون)

قال تعالى : ﴿ غَلَبَ الرُّومُ ﴾ [٢ - الروم]

﴿ فَسَيَقْتُلُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ ﴾ [٣٦ - الاعمال]

(غُلَّت)

قال تعالى : ﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَعْنُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا بَلْ يَدَايُ سَوْطَانِ يُفَعِّلُ كَيْفَ يَشَاءُ ﴾ [٦٤ - المائدة]

(فُتِحَتْ)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَهُمَا فَتُحْتَ أَبْوَابُهَا ﴾ [٧١ - الرمز]

(فُتِنُوا)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ هَاجَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا فُتِنُوا ثُمَّ جَاءَهُمْ ﴾ [١١٠ - الحل]

(فُرِجَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ﴾ [٩ - المرسلات]

(يُفَرَّقُ)

قال تعالى : ﴿ فِيهَا يُفَرَّقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴾ [٤ - الدخان]

(تُقْبَلُ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِعَهْدِ إِيْمَانِهِمْ ثُمَّ آزَدُوا كُفْرًا لَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُهُمْ ﴾ [٩٠ - آل عمران]

(قُبِلَ)

قال تعالى : ﴿ قُبِلَ الْخَرَّاصُونَ ﴾ [١٠ - الذاريات]

(قُدِرَ)

قال تعالى : ﴿ وَمَحْزَبَ الْأَرْضِ عُيُوسًا فَالْتَقَى الْأَمَاءُ عَلَى أَمْرِ قُدِرَ ﴾ [١٢ - مريم]

(قُرِئَ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرِئَ الْقُرْآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴾ [٢٠٤ - الأعراف]

(يُقْضَى)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَتَخَنَّنُ فِيهِ يُقْضَى أَجَلٌ مُسَمًّى ﴾ [٦٠ - الأنعام]

(قُطِعَ)

قال تعالى : ﴿ فَاقْطِعْ دَابِرَ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا ﴾ [٤٥ - الأنعام]

(قيل : يقال)

قال تعالى : ﴿ مَا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ [٤٣ - فصلت]

(كُتِبُوا)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يُخَادُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كُتِبُوا كَمَا كُتِبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ ﴾ [٥ - المحادلة]

(تَكْتَبُ)

قال تعالى : ﴿ أَشْهَدُوا خَلَقَهُمْ سَتَكْتُبُ شَهَادَتَهُمْ وَيُسْتَلُونَ ﴾ [١٩ - الرحمن]

(كُذِّبُوا)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا خَاءَهُمْ فَصَرْنَا فَنُجِّيَ مَنْ نَشَاءُ ﴾ [١١٠ - يوسف]

جاء في التهذيب «وقال جل وعز : ﴿ حَتَّى إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُوا أَنَّهُمْ

قَدْ كَذَّبُوا قَرَأَ أَهْلَ الْمَدِينَةِ - وهي قراءة عائشة - بالتشديد وضم الكاف . روى عبد الرزاق عن معمر الزهري عن عروة عن عائشة أنها قالت : استيأس الرسل ممن كَذَّبَهُمْ مِنْ قَوْمِهِمْ أَنْ يَصْدُقُوهُمْ ، وظنت الرسل أن من قد آمن من قومهم قد كَذَّبُوهُمْ جَاءَهُمْ نَصْرُ اللَّهِ ، وكانت تقرؤه بالتشديد وهي قراءة نافع وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر ، وقراء عاصم وحمزة والكسائي : كَذَّبُوا بالتخفيف . وروى حجاج عن ابن جريج عن ابن أبي مليكة عن ابن عباس أنه قال : كَذَّبُوا بالتخفيف وضم الكاف . وقال كانوا بشراً - يعني الرسل - يذهب إلى أن الرسل ضعفوا فظنوا أنهم قد أخلفوا^(١) .

ويرجح الأزهري قراءة عائشة بقول : قلت : أصح الأقاويل ما روينا عن عائشة وبقرائها قَرَأَ أَهْلَ الْحَرَمَيْنِ وَأَهْلَ الْبَصْرَةِ وَالشَّامِ^(٢) .

(كُتِبَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا السَّمَاءُ كُتِبَتْ ﴾ [١١ - التكوين]

(كُفِرَ)

قال تعالى : ﴿ جَزَاءُ لِمَنْ كَانَ كُفِرَ ﴾ [١٤ - القمر]

جاء في تفسير التبيان «أي كُفِرَ به وهو نوح أي لكفرهم به ، كأنه قال : أغرقناهم لأجل كفرهم بنوح . وقبل جزاء لنوح وأصحابه أي نجيناهم ومن آمن معه لما صنع به ، وكفر فيه بالله^(٣) .

ونجد في الكشف تخريجا آخر وهو قوله : « وهو نوح عليه السلام وجعله مكفورا لأن النبي نعمة من الله ورحمة قال الله تعالى : ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ ﴾ فكان نوح عليه السلام نعمة مكفورة ، ومن هذا المعنى ما يحكى أن

رجلاً قال للرشيد : الحمد لله عليك ، فقال : ما معنى هذا الكلام ؟ قال : أنت نعمة حمدت الله عليها ويحوز أن يكون على تقدير حذف الحار وإيصال الفعل . وقراء قتادة كمر . أي حراء للكافرين ، وقراء الحسن حراء بالكسر : أي محارة^(١) . وعند القرطبي «جعلنا ذلك ثواباً وحرأً لسوح على صبره على أذى قومه وهو المكفور به ، فاللام في «لمس» لام المفعول له ، وقيل : «كفره» أي حقد . ف«من» كناية عن سوح . وقيل كناية عن الله والجزاء بمعنى العقاب ، أي عقاباً لكفرهم بالله تعالى^(٢) وكل هذه التخرجات تعكس الإحساس بخلق بنية اللفظ في هذا الموضع ، على أن القراءة الأخرى واضحة لا مجال فيها ولا حاجة بها إلى مثل هذه التخرجات .

(مُدَّتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ ﴾ [٣ - الانشقاق]

(نُسِفَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ ﴾ [١٠ - الرسالات]

(تُنْسَى)

قال تعالى : ﴿ قَالَ كَذَلِكَ أَتَتْكَ آيَاتُنَا فَنَسِيتَهَا وَكَذَلِكَ الْيَوْمَ تُنْسَى ﴾ [١٢٦ - طه]

(نُشِرَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِرَتْ ﴾ [١٠ - التكوين]

(نُصِبَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَى الْجِبَالِ كَيْفَ نُصِبَتْ ﴾ [١٩ - الغاشية]

(يُنْصَرُونَ)

قال تعالى . ﴿ وَلَا يَتَّخِذْ مِنْهَا عِزًّا وَلَا هُمْ يَنْصُرُونَ ﴾ [18- الفرة]

(يُهَيَّئِ)

قال تعالى : ﴿ أَفَمَنْ يَهْدِي إِلَى الْحَقِّ أَحَقُّ أَنْ يُشْعَ أَنْ يَهْدِي إِلَّا أَنْ يَهْدِي ﴾

[- 4 - 70]

حذف القيد بحرف الجر من أجل إرادة الدلالة الإطلاقة .

(يُؤْمَرُ)

قال تعالى : ﴿ سَيَهَيِّئُ الْجُمُعَ وَيَتَوَلَّوْنَ الدُّنْيَ ﴾ (٤٥ - القمر)

(يُوزَت)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ كَانَ زَوْجٌ مِنْكُمْ كَاذِبًا فَدَعْهُ وَلَهُ أَنْ يَأْتِيَ بِنُفْسِهِ وَالَّذِي أَوْلَىٰ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ۚ ﴾ [النساء : ١٠٧]

(يُوصَلُ)

قال تعالى : ﴿ وَيَقْطَعُونَ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ أَنْ يُوصَلَ ﴾ [البقرة: ٢٧]

(وُضِعَ)

قال تعالى : ﴿ وَوَضِعَ الْكِتَابَ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ فِيهِ ﴾
[٤٩ - الكهف]

(وُلِدَ : يُوَلِّدُ)

قال تعالى : ﴿ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴾

[۳۴ - حریم]

﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [٣ - الإخلاص] .

أَفْضَلُ : يُفْعَلُ

(أَوْذُوا)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ كَذَّبْتَ رَسُولًا مِنْ قَبْلِكَ فَانصَبُوا عَلَى مَا كُذِّبُوا وَأَوَدُوا حَتَّىٰ
أَتَاهُمْ نَصْرُنَا ﴾ [٣٤ - الامام]

(أحمر تم)

قال تعالى : ﴿ فَإِنْ أَحْبَبْتُمْ فَمَا اسْتَبَسَّرَ مِنَ الْهَذْيِ ﴾ [البقرة]

(أحمر)

قال تعالى : ﴿ فإِذَا أُخْصِرُوا فَاسْتَجِبْ لَهُمْ أَوْ يُصْرَبُوا لَا يَنْصُرِهِمُ النَّارُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُذِيبٍ ﴾ [النساء - ٢٥] .

(أُحْضِرَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَأُخْضِرَتِ الْأَنْفُسُ الشُّحَّ ﴾ [النساء - ١٢٨] .

(أُحْكِمَتْ)

﴿الرَّحْمَنُ﴾ ﴿الْكِتَابِ﴾ ﴿أَحْكَمْتَ آيَاتِهِ﴾ ﴿ثُمَّ قُضِلْتُ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾ ﴿١- هود﴾

(أُخْرِجُوا : أُخْرِجَ)

قال تعالى : ﴿ لَئِنْ أَخْرَجْتُمْ لَنُخْرِجَنَّ مَعَكُمْ ﴾ [١٢ - الحشر] .

﴿ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ إِذَا مَا مِئْتُ لَسَوْفَ أَخْرَجُ حَيًّا ﴾ [مریم: ۶۶]

(یُسراد)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ يُرَادُّ ﴾ [٦- صر]

(أزلفت)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْجَنَّةُ أُرْفِلَتْ ﴾ [١٣ - النجم] .

(يُطْعَم)

قال تعالى : ﴿ وَمَوْطِئِهِمْ وَلَا يُلَاقُهُمْ ﴾ [١٤ - الامام]

(يُطَاع)

قال تعالى : ﴿ مَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ حَكِيمٍ وَلَا شَافِعٍ يُطَاع ﴾ [١٨ - غافر]

(أُغْرِقُوا)

قال تعالى : ﴿ بِمَا خَطِئْتَهُمْ أُغْرِقُوا فَأَذْجَلُوا نَارًا ﴾ [٢٥ - نوح]

(يُغَاث)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يُمْصَرُونَ ﴾

[٤٩ - يوسف]

(تُفْتَنُونَ)

قال تعالى : ﴿ قَالَ طَائِفَتُكُمْ عِنْدَ اللَّهِ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ تُفْتَنُونَ ﴾ [٤٧ - المل]

عدد ابن قتيبة معاني مختلفة للفتنة منها : «الاختبار» والتعذيب والصد والاستزلال ، والإشراك والكفر والإثم^(١) .ويحتمل اللفظ في الآية معنيين الاختبار أو الصد والاستزلال وربما يضاف إليهما التعذيب ، وهذا ما فعله الزمخشري فقد أورد هذه المعاني كلها قال : «تختبرون أو تعذبون أو يفتنكم الشيطان بوسوسته إليكم الطيرة»^(٢) .

(الْقَيْسِ)

قال تعالى : ﴿ وَالْقَيْسِ الشَّحْرَةِ سَاجِدِينَ ﴾ [١٢٠ - الاعراف]

(أُمِيطَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ أَتَوْا عَلَى الْقَرْيَةِ الَّتِي أُمِيطَتْ مَطَرُ السَّوْءِ ﴾ [٤٠ - الفرقان]

(١) ابن قتيبة : تأويل مشكل القرآن ٤٧٢ .

(٢) الزمخشري : الكشاف ٣ / ١٥١ .

فَعَل : يُفَعَّل

(يُؤَخَّر)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ أَجَلَ اللَّهِ إِذَا جَاءَ لَا يُؤَخَّرُ لَوْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ ﴾ [٤ - نوح]

(بُرَزَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَبُرَزَتْ الْجَحِيمُ لِمَنْ يَرَى ﴾ [٣٦ - البازعات]

(حُصِّل)

قال تعالى : ﴿ وَحُصِّلَ مَا فِي الصُّدُورِ ﴾ [١٠ - العاديات]

(خُلِف)

قال تعالى : ﴿ وَعَلَى الثَّلَاثَةِ الَّذِينَ خُلِفُوا ﴾ [١١٨ - التوبة]

(ذُلَّتْ)

قال تعالى : ﴿ وَذَابَتْ عَنْهُمْ غُلَّتُهُمْ ظِلَالُهَا وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَذَلِيلًا ﴾ [١٤ - الإسراء]

(وُؤِجَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ ﴾ [٧ - التكاوير]

(سُجِّسَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا أَلْبَحَارُ سُجِّسَتْ ﴾ [٦ - التكاوير]

(سُعِّرَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْجَحِيمُ سُعِّرَتْ ﴾ [١٢ - التكاوير]

(سُكِّرَتْ)

قال تعالى : ﴿ لَقَالُوا إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَارُنَا بَلْ نَحْنُ مُسْحُورُونَ ﴾

[١٥ - الحجر]

(سُبِّرَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْجِبَالُ سُيِّرَتْ ﴾ [٣ - النكوير] .

(يُضْلَبُوا)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يُضْلَبُوا أَوْ تَقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ ﴾ [٣٣ - المائدة]

(غُطِّلَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْبُشَارُ غُطِّلَتْ ﴾ [٤ - النكوير]

(فُجِّرَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا الْبُحَارُ فَجِّرَتْ ﴾ [٣ - الانقطار]

(فُصِّلَتْ)

قال تعالى : ﴿ كِتَابٌ فُصِّلَتْ آيَاتُهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴾ [٣ - صلت]

(فُضِّلُوا)

قال تعالى ﴿ فَمَا الَّذِينَ فُضِّلُوا بِرَاقِي رِزْقِهِمْ عَلَى مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَاءٌ ﴾ [٧١ - الحل]

(قُتِلُوا : يُقْتَلُوا)

قال تعالى : ﴿ إِنَّمَا تُقْتَلُوا أَوْ تَقْتُلُوا وَتُقْتَلُوا تَقْتِيلًا ﴾ [٦١ - الاحراب]

﴿ أَوْ يُقْتَلُوا أَوْ يُضْلَبُوا أَوْ تَقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ ﴾

[٣٣ - المائدة] .

(كُذِّبَ)

قال تعالى : ﴿ وَكُذِّبَ مُوسَى ﴾ [٤٤ - الحج]

(كُورَتْ)

قال تعالى : ﴿ إِذَا الشَّمْسُ كُوِّرَتْ ﴾ [١ - النكوير]

(تُمْتَعُونَ)

قال تعالى ﴿ قُلْ لَنْ يَنْفَعَكُمْ الْفَرَارُ إِذَا فَرَرْتُمْ مِنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذَا لَا تُمْتَعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾ [١٦ - الاحراب]

(مُرْقَتُمْ)

قال تعالى ﴿ هَلْ يَدْرِكُكُمْ عَلَى رَحْلِ يَسْتَكُمُّ إِذَا مَرَقْتُمْ كُلُّ مِرْقٍ إِلَيْكُمْ لَهِيَ خَلْقٌ جَدِيدٌ ﴾ [٧ - س]

(نَزَلَ : يَنْزِلُ)

قال تعالى : ﴿ وَيَوْمَ تَشَقُّ السَّمَاءُ بِالسَّعَامِ وَنَزَلَ الْمَلَائِكَةُ نَزِيرًا ﴾ [٢٥ - الفرقان]

﴿ كُلُّ الطَّعَامِ كَانَ جَلًا لِيَنِي إِسْرَائِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسْرَائِيلُ عَلَى نَفْسِهِ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُنَزَّلَ التَّوْرَةُ ﴾ [٩٣ - آل عمران]

(هُدِمَ)

قال تعالى ﴿ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفُتِنَتِ صَوَامِعُ وَبَيْعٌ وَصُلُواتٌ وَمَسَاجِدُ ﴾ [٤٠ - الحج]

فَوَعِلَ : يُفَاعَلُ

(بُودِكَ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا جَاءَهَا نُودِيَ أَنْ بُودِكَ مَنْ فِي النَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا ﴾ [٨ - المل]

(يُحَاسَبُ)

قال تعالى : ﴿ فَسَوْفَ يُحَاسَبُ جِسَابًا يَسِيرًا ﴾ [٨ - الانشقاق]

(يُضَارَ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يُضَارَ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ ﴾ [٢٨٢ - البقرة]

(قُولْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ قُولْتُمْ لَتَنْصُرَنَّكُمْ وَاللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَاذِبُونَ ﴾ [الحشر: ١١].

اقتبل : يُقْتَبَلُ

(اَوْثَمِنَ)

قال تعالى : ﴿ فَلْيُؤَدِّ الْأَذِي أَوْثَمِينَ أَمَانَتَهُ وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ ﴾ [الفره: ٢٨٣].

(اَبْتَلِيَ)

قال تعالى : ﴿ مُنَالِكِ اَبْتَلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزَلُوا زَلْزَالًا شَدِيدًا ﴾ [الاحزاب: ١٦].

(اَتَّبِعُوا : يُتَّبَعُ)

قال تعالى : ﴿ اِذْ تَبَرَأَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا مِنَ الَّذِينَ اتَّبَعُوا ﴾ [الفره: ١٦٦].

﴿ اَفَمَنْ يَهْدِي اِلَى الْاَحْقِ اَحَقُّ اَنْ يُتَّبَعَ اَمَّنْ لَا يَهْدِي اِلَّا اَنْ يَهْدَى ﴾

[٣٥- يوس]

(ارْزَحِرْ)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا مَحْنُونَ وَارْزَحِرْ ﴾ [الفره: ٩].

(يُقْتَرَى)

قال تعالى : ﴿ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى ﴾ [يوسف: ١١].

تَفْعِلُ : يُتَفَعَّلُ

(يَتَوَقَّى)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْكُمْ مَنْ يَتَوَقَّى ﴾ [الحج: ٥].

اشْتَفَعِلَ : يُسْتَفْعَلُ

(اسْتَضْعِفُوا : يُسْتَضْعَفُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَنُرِيدُ اَنْ نُمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضْعَفُوا فِي الْاَرْضِ ﴾

[٥- الفصم].

﴿ وَاَوْزَقْنَا الْقَوْمَ الَّذِينَ كَانُوا يُسْتَضْعَفُونَ مَشَارِقِ الْاَرْضِ وَمَغَارِبِهَا

الَّتِي بَارَكْنَا فِيهَا ﴾ [١٣٧- الاحزاب]

(يُسْتَعْتَبُونَ)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ لَا يُوَدِّعُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴾ [٨٤- الحل].

تَغْيِلُ : يُغْيَلُ

(بَغْيَر)

قال تعالى : ﴿ اَفَلَا يَعْلَمُ اِذَا بَغْيَرَا مَا فِي الْقُبُورِ ﴾ [٩- العاديات]

(زُلْزِلَتْ)

قال تعالى : ﴿ اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴾ [١- الزلزلة].

ثالثاً : أفعال محولة عن أفعال متعدية

إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر :

ليس المقصود بجملته هذه الأفعال تلك الأفعال المحولة عن أفعال يجب أن تكون متعدية إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر وأن دلالتها لا تكتمل إلا بذلك ، وإنما المقصود أنها محولة عن أفعال وردت في السياق متعدية إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، لأن تلك الأفعال التي من شأنها أن تكون دلالتها مطلوبة لتعديها إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر قد ترد في الاستخدام متعدية بدون مفعولها المباشر أو بدون مفعولها غير المباشر ، وحركة الفعل في اتجاه التمدي أو اللزوم ظاهرة من ظواهر اللغة

فالفعل اللازم يتعدى بالحرف وربما تحرك خطوة أخرى نحو التعدي فتعدى بتزع الخافض ، والمتعدي قد يسلك سلوكاً لزومياً بأن يأتي معبراً عن الحدث المطلق فيكون بلا مفعول ، بل يتعدى إذا أريد تعديته بالحرف شأن الفعل اللازم ، وهذا ما سنرى له أمثلة في المباحث القادمة إن شاء الله .

ونورد الآن ما جاء من الأفعال المبينة للمجهول من هذه المجموعة في القرآن تحت صيغها

فعل يُفعل

(أتوا)

قال تعالى : ﴿ وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا ﴾ [٢٥ - النقرة] .

(أخذ يُؤخذ)

قال تعالى ﴿ إِنْ يَعْلَمِ اللَّهُ فِي قُلُوبِكُمْ خَيْرًا بِّؤْتِكُمْ خَيْرًا مِّمَّا أَحَدٌ مِنْكُمْ وَيَعْفُو عَنْكُمْ ﴾ [٧٠ - الأنفال] .

﴿ أَلَمْ يَأْخُذْ عَلَيْهِمْ مِيثَاقُ الْكِتَابِ أَنْ لَا يَقُولُوا عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ وَدَرَسُوا مَا فِيهِ ﴾ [٤٨ - النقرة] .

(أفك : يُؤفك)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ عَنْتَ مَنْ أَفَكَ ﴾ [٩ - الذاريات]

جاء في (مجاز القرآن) ويدفع عنه ويحرمه كما تؤفك الأرض^(١) جاء في إصلاح المنطق والافك : مصدر أفكته عن الشيء يَأْفِكُهُ أفكاً إذا صرفه عنه وقبله . قال عروة بن أذينة .

إِنْ تَكُ عَنْ أَحْسَنِ الْمَرْوَةِ مَا فُوكَا فَمَنْ آخِرِينَ قَدْ أَفَكُوا

وزعم الأصمعي عن بعض الأعراب قال : إذا كثرت المؤنفات زكت الأرض ، يعني الرياح . وإذا اختلفت كأنها تقلب الأرض . والإفك : الكذب^(٢) ويذهب المفسرون إلى أن المعنى يُصرف عنه من صرف^(٣) .

وعلى هذا يكون الفعل مما يتعدى إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر في الماضي والمضارع ، ولكن لو جاز لنا أن نفهم الفعل الماضي على معنى الكذب لا الصرف فإن الفعل الماضي يصبح مما يتعدى إلى مفعول مباشر فقط ، وعليه يكون المعنى : يصرف عنه من كذب . أي أن الكذب يكون سبباً في صرف من يصرف عن القرآن ، ولعل هذا سبب الدعوة بعد ذلك في قوله : ﴿ قُتِلَ الْفَرَّاسُونَ ﴾ [١٠ - الذاريات] وهم الكذابون .

(أمرت : تؤمر)

قال تعالى : ﴿ وَأَمَرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [٧٢ - يوسف]

﴿ قَالَ يَا أَبَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ﴾ [١٠٢ - الصافات] .

(لتبلسون)

قال تعالى : ﴿ لَتَبْلُؤُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ ﴾ [١٨٦ - آل عمران] .

(تلبيت : تتلن)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا تَلَّيْتُمْ عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَى رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴾ [٢ - الأنفال] .

﴿ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تَتْلُونَ عَلَيْهِمْ آيَاتِ اللَّهِ وَفِيكُمْ رَسُولُهُ ﴾ [١٠١ - آل عمران] .

(١) ابن السكيت : إصلاح المطلق ٢٣ . الزمخشري : الكشاف ٤ / ١٤ ، القرطبي :

(٢) انظر : الطوسي : تفسير النيران ٩ / ٣٧٨ .

الجمع لأحكام القرآن ١٩ / ٣٣ .

(يُجَبِّسِي)

قال تعالى ﴿أَوَلَمْ تُمْكِنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا يُحْصِي إِلَيْهِ عُتْرَاتُ كُلِّ شَيْءٍ﴾
[٥٧ - القصص]

(تُجْزِي)

قال تعالى : ﴿الْيَوْمَ تُجْزَى كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ﴾ [١٧ - عام]

(جُعِلَ)

قال تعالى : ﴿إِنَّمَا جُعِلَ السَّبْتُ عَلَى الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ﴾ [١٢٤ - الحل]

(جُمِعَ)

قال تعالى : ﴿فَجُمِعَ السَّحَرَةُ لَيْلَاتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ﴾ [٣٨ - الشعراء]

(خُشِرَ . يُخْشَرُ)

قال تعالى ﴿وَخُشِرَ لِسُلَيْمَانَ خَوْفُهُ مِنْ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يَوْمُوعُونَ﴾
[١٧ - الحل]

﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَعْلَمُوا أَنَّكُمْ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾ [٢٠٣ - البقرة]

(يُحْمَدُ)

قال تعالى ﴿لَا تُحْسِبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ بِمَا أَتَوْا وَيُجِبُّونَ أَنْ يُحْمَدُوا بِمَا لَمْ
يَفْعَلُوا فَلَا تَحْسِبْنَهُمْ بِمَقَارَةِ مِنَ الْعَذَابِ﴾ [١٨٨ - آل عمران]

(تُحْمَلُونَ : يُحْمَلُ)

قال تعالى : ﴿وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ﴾ [٢٢ - المؤمنون]
﴿وَأِنْ نُدَعِ مُثْقَلَةً إِلَى جَنْبِهَا لَا يَحْمِلُ مَثْءٌ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَى﴾
[١٨ - فاطر]

(خُلِقَ)

قال تعالى : ﴿خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ ذَاقِي﴾ [٦ - الطارق]

(دُخِلَتْ)

قال تعالى ﴿وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِمْ مِنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَأَنزَلُوهَا وَمَا تَلَبَّثُوا فِيهَا
إِلَّا يَبْسِيرًا﴾ [١٤ - الأحزاب]

الأصل في الفعل (دخل) اللزوم ، ولكنه عدي على نزع الخافض ، ولذا
ساغ أن يأتي الفعل المبني للمجهول دون أن يكون الفاعل المسند إليه مسبوقاً
بحرف جر

(تُدْعَى)

قال تعالى : ﴿كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَرُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ﴾
[٢٨ - العنكبوت]

(ذُبِحَ)

قال تعالى : ﴿وَمَا ذُبِحَ عَلَى النُّصُبِ﴾ [٣ - المائدة]

(ذُكِرَ : يَذْكَرُ)

قال تعالى : ﴿فَكُلُوا مِنْهَا ذِكْرَ اسْمِ اللَّهِ عَلَيْهِ إِنْ كُنْتُمْ بِآيَاتِهِ مُؤْمِنِينَ﴾
[١١٨ - الأنعام]

﴿وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنْ مَنَعَ مَسَاجِدَ اللَّهِ أَنْ يُذْكَرَ فِيهَا اسْمُهُ﴾
[١١٤ - البقرة]

(تُرْجَعُونَ)

قال تعالى : ﴿ثُمَّ يُبَيِّنُكُمْ ثُمَّ يُخَيِّكُم ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾ [٢٨ - البقرة]

(رُدُّوا : يَرُدُّونَ)

قال تعالى : ﴿ثُمَّ رُدُّوا إِلَى اللَّهِ مَوْلَاهُمُ الْحَقِّ﴾ [٦٢ - الأنعام]

﴿وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يَرُدُّونَ إِلَى أَشَدِّ الْعَذَابِ﴾ [٨٥ - البقرة]

﴿وَلَا يَرُدُّ بَأْسَهُ عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ﴾ [١٤٧ - الأنعام]

(يُسَجَّرُونَ)

قال تعالى : ﴿ فِي الْحَبِيمِ ثُمَّ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴾ [عام] ٧٢ -

في الجمهرة هو السحر من قولهم سحرت السور وغيره إذ ملأته حطاً وداراً وكل شيء ملأته من شيء فقد سحرت به (١) ووجه في تفسير التبيان والسحر بقاء لحطب في معظم النار كشور الذي يسحر بالوقود ، فهؤلاء الكفار لحبهم كالسجار لشور (٢) وعلى هذا يكون الفعل «يسحرو» عدي إلى الأشخاص - وهم مادة الوقود - تعدياً مباشراً على نزع الخافض ، وهذا سوغ بناء الفعل للمجهول وإيساده إليهم في تركيب المجهول . وعل الفعل ضمن معنى فعل آخر هو «يدخلون» أو «يرمون» أو «يقذفون» .

(يُسْجَبُونَ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يُسْجَبُونَ فِي النَّارِ عَلَى وُجُوهِهِمْ ذُوقُوا مِنْ سَقَرٍ ﴾

[الفر] ٤٨ -

(يُسْقَى ، يُسْقَى)

قال تعالى : ﴿ يُسْقَى مِنْ عَيْنٍ آتِيَةٍ ﴾ [العن] ٥ -

﴿ يُسْقَى بِمَاءٍ وَاحِدٍ ﴾ [الرعد] ٤ -

(يُسَيِّءُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِئَئًا بِهِمْ ﴾ [هود] ٧٧ -

(يُسَاقُونَ : يُسَاقُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا ﴾ [الزمر] ٧١ -
﴿ كَانُوا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴾ [الأنفال] ٦٠ -

(يُصَبِّ)

قال تعالى : ﴿ يُصَبِّ مِنْ فَوْقِ رُؤُوسِهِمُ الْحَبِيمُ ﴾ [الحج] ١٩ -

(يُصْحَبُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلَا هُمْ مِمَّا يُصْحَبُونَ ﴾ [الأنبياء] ٤٣ -

جاء في الجمهرة ويقال صحبه الله وأصحبه وصاحبه أي حفظه وقال أبو عبدة . وقوله حل شأوه ﴿ وَلَا هُمْ مِمَّا يُصْحَبُونَ ﴾ أي لا يحفظون - والله أعلم وأنشد :

جاري ومولاي لا يزي خريئهما وصاحبي من قواعي الشر مضطحب

أي محفوظ - ومنه لا صحبه الله أي لا حفظه ويقال - بأهله صحبه الله وصاحبه الله أي حفظه (١) .

(صَدَّ)

قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ زَيْنَ لِفِرْعَوْنَ سُوءُ عَمَلِهِ وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ ﴾ [عن] ٣٧ -

(صُرِفَتْ : يُصْرَفُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا صُرِفَتْ أَبْصَارُهُمْ تِلْقَاءَ أَصْحَابِ النَّارِ قَالُوا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ [الأعراف] ٤٧ -

﴿ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَجِمَهُ ﴾ [الأنعام] ١٦ -

(تُصْنَعُ)

قال تعالى : ﴿ وَالْقِيَتُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴾ [طه] ٣٩ -

(يُصْهَرُ)

قال تعالى : ﴿ يُصْهَرُ بِهِ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ ﴾ [الحج] ٢٠ -

(١) ابن دريد : جمهرة اللغة ١ / ٢٢٤ . وفي المحكم ٣ / ١٢٠ (يُزَي) وفي اللسان مادة (صحب) : (قولي)

(ضربت)

قال تعالى : ﴿ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ ﴾ [٦١ - البقرة]

(عرض : يعرض)

قال تعالى : ﴿ إِذْ عَرَضَ عَلَيْهِ بِالْعِشِيِّ الصَّافِنَاتُ الْجِبَادُ ﴾ [٣١ - مريم]

﴿ أُولَئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَى رَبِّهِمْ ﴾ [١٨ - هود]

(يعرف)

قال تعالى : ﴿ يُعْرِفُ الْمُجْرِمُونَ بِيَمَانِهِمْ قِيُودًا بِالنَّوَامِي وَالْأَفْئَامِ ﴾

[٤١ - الرحمن]

(عفي)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أُجْبِهِ شَيْءٌ فَاتَّبَاعٌ بِالْمَعْرُوفِ وَأَدَاءٌ إِلَيْهِ بِإِحْسَانٍ ﴾ [١٧٨ - البقرة]

(يفقر)

قال تعالى : ﴿ إِنْ يَنْتَهُوا يُغْفَرْ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ [٣٨ - الأنفال]

(قُتِلْتُمْ : تَقْتُلُونَ)

قال تعالى : ﴿ يَا قَوْمِ إِنَّمَا فُتِنْتُمْ بِهِ ﴾ [٩٠ - طه]

﴿ يَوْمَ هُمْ عَلَى النَّارِ يُقْتَلُونَ ﴾ [١٣ - الذاريات]

(فعل : يفعل)

قال تعالى : ﴿ وَجِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِمْ مِنْ قَبْلُ ﴾

[٥٤ - س]

﴿ تَطُنُّ أَنْ يَفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ ﴾ [٢٥ - القيامة]

(يقبل)

قال تعالى : ﴿ وَأَتَقُوا يَوْمًا لَا تَخْرُجِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا وَلَا يَقْبَلَ مِنْهَا شَفَاعَةٌ ﴾ [٤٨ - البقرة]

(قُتِلْتُمْ : قُتِلْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّ ذُنُوبِ قُتِلْتُ ﴾ [٩ - التكوين]

﴿ وَلَئِنْ قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِنَ اللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ ﴾ [١٥٧ - آل عمران]

(قُد)

قال تعالى : ﴿ إِنْ كَانَ قَبِيضُهُ قُدٌّ مِنْ قَبْلٍ فَصَدَفَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴾ [٢٦ - يوسف]

(قُدر)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ قُدِرَ عَلَيْهِ رِزْقُهُ فَلْيُنْفِقْ بِمَا آتَاهُ اللَّهُ ﴾ [٧ - الطلاق]

(يُقَذَّفُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا يَسْمَعُونَ إِلَى الْمَلَأِ الْأَعْلَى وَيُقَذَّفُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ﴾ [٨ - الصافات]

(قُرىء)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا قُرىءَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ﴾ [٢١ - الانشقاق]

(قُضِيَ : يَقْضَى)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ يَعْجَلُ اللَّهُ لِلنَّاسِ الشَّرَّ اسْتِعْجَالَهُمْ بِالْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجْلُهُمْ ﴾ [١١ - يونس]

﴿ قُلْ لَوْ أَنَّ عِنْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ ﴾ [٥٨ - الأنعام]

﴿ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُ ﴾ [١١٤ - طه]

(تُفْلِبُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَإِلَيْهِ تُفْلِبُونَ ﴾ [٢١ - العنكبوت]

(قِيلَ)

قال تعالى ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ ﴾ [١١ - البقرة]

(كُتِبَتْ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ جَاءَ بِالسَّبْتِ فَكُتِبَتْ وَجُوهُهُمْ فِي النَّارِ ﴾ [٩٠ - السجدة]

(كُتِبَ)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ فِي الْأَقْصَاصِ ﴾ [١٧٨ - البقرة]

﴿ وَلَا يَنْفِقُونَ نَفَقَةً ضَعِيفَةً وَلَا كَبِيرَةً وَلَا يَقْطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمْ ﴾ [١٢٠ - التوبة]

(تُكْوَىٰ)

قال تعالى : ﴿ فَتُكْوَىٰ بِهَا جَانِبُهَا وَجُنُوبُهُمْ وَضُهُورُهُمْ ﴾ [٣٥ - النور]

(لَعِنَ : لُعِنُوا)

قال تعالى : ﴿ لَعِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ عَلَى لِسَانِ دَاوُدَ وَعِيسَى ابْنِ مَرْيَمَ ﴾ [٧٨ - المائدة]

﴿ وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا ﴾ [٦٤ - المائدة]

(مُلِثَتْ)

قال تعالى : ﴿ لَوْ أَطْلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِثْتَ مِنْهُمْ رُعبًا ﴾ [١٨ - الكهف]

(يُبْذَلُ : يُبْذَلُ)

قال تعالى : ﴿ لَوْلَا أَنْ نَدَارِكُهُ نِعْمَةً مِنْ رَبِّهِ لَيُبْذَلَ بِالْعَرَاءِ وَهُوَ مَذْمُومٌ ﴾ [٤٩ - الفلم]

﴿ تَمَلَّا لَيُبْذَلْنَ فِي الْحَطَمَةِ ﴾ [٤ - الهمة]

(يُنْزَفُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنْزَفُونَ ﴾ [٤٧ - الصافات]

جاء في (مجاز القرآن) «نقول العرب : لا يقطع عنه وينزف سُكْرًا قال : الأبيرد الرياحي من بني بجعل :

لعمري لئن أنزفتم أو ضحوتهم لبش الدامي كنتم آل أبجرا^(١)

(يُنْفَوْا)

قال تعالى : ﴿ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ ﴾ [٣٣ - المائدة]

(تُكْسَوُا)

قال تعالى : ﴿ ثُمَّ تُكْسَوُا عَلَى رُؤُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا هَؤُلَاءِ يَنْطِقُونَ ﴾ [٦٥ - الأنبياء]

(نُهِوا : يُنْهَوْنَ)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ نُهُوا عَنِ النَّجْوَى ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ [٨ - المحادلة]

﴿ إِنْ تَجْتَنِبُوا كِبَائِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ ﴾
[٣١ - ٤٠]

(هُدِي)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا مِمَّا يُكْرِهُ ﴾ [١٠١ - ١٠٢]

[عمر]

(يُهْرَعُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ ﴾ [٧٨ - ٧٩]

جاء في التهذيب «وأما قول الله عز وجل : ﴿ وَجَاءَهُ قَوْمُهُ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ ﴾ فإن أبا الفضل أخبرني عن أبي العباس أحمد بن يحيى أنه قال : الإهراع : إسرار في طمأنينة . ثم قيل له : إسرار في فزع ؟ فقال : نعم .

وقال الكسائي : الإهراع : إسرار في رعدة . وقال المهلهل :

فجاءوا يُهْرَعُونَ وَهُمْ أَسَارَى تَقْوَدُهُمْ عَلَى رَغَمِ الْأَنْوَابِ

وقال الليث : (يُهْرَعُونَ وَهُمْ أَسَارَى) ، أي يُسَاقُونَ يُعَجَّلُونَ . يقال هَرَعُوا وَهَرَعُوا^(١) .

ولسنا ندري مضارع أيهما الوارد في الآية أي مضارع «هَرَعُوا» أو «هَرَعُوا» ؟

(وُجِدَ)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا جَزَاءُ مَنْ وَجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ ﴾ [٧٥ - يوسف]

(وُضِعَ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِي بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِلْعَالَمِينَ ﴾ [٩٦ - آل عمران]

(تَوْعَدُونَ)

قال تعالى : ﴿ هَذَا مَا تَوْعَدُونَ لِيَوْمٍ أَلْجَسَابِ ﴾ [٥٣ - صر]

المفعول غير المباشر محذوف وتقديره «به» أي : ما توعدون به .

(وَقِفُوا)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ تَرَى إِذْ وَقَفُوا عَلَى النَّارِ ﴾ [٢٧ - الأنعام]

الفعل «وَقَفَ» فعل لازم ، ولكن اللهجة الحجازية تستخدمه لازماً ومتعدياً ، وسيمر درسه في موضعه إن شاء الله من درس تعديه اللازم .

أَفْعَلٌ : يُفَعِّلُ

(أَوْذَى)

قال تعالى : ﴿ زَيْنَ النَّاسِ مَنْ يَقُولَ آمَنَّا بِاللَّهِ فَإِذَا أُوذِيَ فِي اللَّهِ جَعَلَ فِتْنَةً لِلنَّاسِ كَعَذَابِ اللَّهِ ﴾ [١٠ - العنكبوت]

(تَبَدَّى)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَسْأَلُوا عَنْ أَشْيَاءَ إِنْ تُبَدَّ لَكُمْ تَسْأَلُكُمْ ﴾ [١٠ - المائدة]

(أَبْسَلُوا : تُبْسَلُ)

قال تعالى : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَبْسَلُوا بِمَا كَانُوا ﴾ [٧٠ - الأنعام]

﴿ وَذَكَرَ بِهِ أَنْ تُبْسَلَ نَفْسٌ بِمَا كَسَبَتْ ﴾ [٧٠ - الأنعام]

جاء في التهذيب «وقال الفراء في قوله : ﴿ أُولَئِكَ الَّذِينَ أَبْسَلُوا ﴾ أي

ارتهنوا ونحو ذلك قال الكلبي ، وروي عنه أهلكوا . وقال مجاهد : فضحوا .
وقال قتادة : حبسوا (١) .

(أترفتهم)

قال تعالى ﴿ لَا تَرْكُضُوا وَارْحَمُوا إِلَى مَا أْتَرَفْتُمْ بِهِ وَمَسَاكِكُمْ لَعَلَّكُمْ
تُشْكِلُونَ ﴾ [١٣ - الأنبياء]

(يُجَار)

قال تعالى ﴿ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيْهِ ﴾ [٨٨ - المؤمنون]

(أحصروا)

قال تعالى ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [٢٧٣ - البقرة]

(يُخرجون)

قال تعالى ﴿ قَالِيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴾ [٣٥ - العنكبوت]

(أخفي)

قال تعالى ﴿ فَلَا تَعْلَمْ نَفْسٌ مَّا أُخْفِيَ لَهُمْ مِنْ قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَاءُ بِمَا كَانُوا
يَعْمَلُونَ ﴾ [١٧ - السجدة]

(أرسلوا : يرسل)

قال تعالى ﴿ وَمَا أَرْسَلُوا عَلَيْهِمْ حَافِظِينَ ﴾ [٣٣ - المطففين]

قال تعالى ﴿ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمْ الَّذِي أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ ﴾ [٢٧ - الشعراء]

﴿ قَالُوا إِنَّا بِمَا أُرْسِلَ بِهِ مُؤْمِنُونَ ﴾ [٧٥ - الأعراف]

﴿ يُرْسَلْ عَلَيْكُمَا شَوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنْتَصِرَانِ ﴾

[٣٥ - الرحمن]

(أركسوا)

قال تعالى ﴿ سَتَجِدُونَ آخَرِينَ يُرِيدُونَ أَنْ يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا قَوْمَهُمْ كُلٌّ مَّا رَدُّوا
إِلَى أَلْفِتْنَةٍ أُرْكُسُوا فِيهَا ﴾ [٩١ - النساء]

جاء في غريب الحديث : رُكِّسَتِ الشَّيْءُ وَأُرْكُسْتُهُ - لغتان - إذا
رددته ، قال الله عز وجل : ﴿ وَاللَّهُ أَرْكُسُهُمْ بِمَا كَسَبُوا ﴾ [٨٨ - النساء] وتأويله
فيما نرى أنه ردهم إلى كفرهم (١) .

وفي التهذيب والركس : قلب الشيء على رأسه أورد أوله على
آخره (٢) .

(أريد)

قال تعالى ﴿ وَأَنَا لَا نَذِيرُ أَشْرًا أُرِيدَ بِمَنْ فِي الْأَرْضِ أَمْ أَرَادَ بِهِمْ رَبُّهُمْ
رَشْدًا ﴾ [١٠ - الحن]

(أزلفت)

قال تعالى ﴿ وَأَزْلَفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴾ [٩٠ - الشعراء]

(تُأَل)

قال تعالى ﴿ وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ ﴾ [١١٩ - البقرة]

(يُضَل)

قال تعالى ﴿ إِنَّمَا النَّاسُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [٣٧ - التوبة]

(أعدت)

قال تعالى ﴿ فَإِنْ لَّمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ
وَالْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ ﴾ [٢٤ - البقرة]

(أَعْطُوا : يُعْطُونَ)

قال تعالى : ﴿ وَمِنْهُمْ مَنْ يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِنْ لَمْ يُعْطُوا مِنْهَا إِذَا هُمْ يَسْتَخْطُونَ ﴾ [التوبة - ٥٨]

(أَعِيدُوا)

قال تعالى : ﴿ كُلَّمَا أَرَادُوا أَنْ يَخْرُجُوا مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا فِيهَا ﴾ [الحج - ٢٢]

(يُغَاثُوا)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ يَسْتَفِئُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَأَلْمَهْلٍ يَشْرِي الْجُثُوءُ ﴾ [الكهف - ٢٩]

(أَكْبَرَهُ)

قال تعالى : ﴿ مَنْ كَفَرَ بِاللَّهِ مِنْ بَعْدِ إيمَانِهِ إِلَّا مَنْ أَكْرَهَ وَقَلْبُهُ مُطْمَئِنٌّ بِالإِيمَانِ ﴾ [الحل - ١٠٦]

والمفعول غير المباشر محذوف لدلالة السياق عليه وهو «على الكفرة» .

(أَلْقَى)

قال تعالى : ﴿ قَالَتْ يَا أَيُّهَا الْمَلَأُوْا إِنِّي أُلْقِيَ إِلَيْكِ كِتَابٌ كَرِيمٌ ﴾ [النمل - ٢٩]

(تَمَلَّى)

قال تعالى : ﴿ وَقَالُوا أَأَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمَلَّى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ [٥ - الفرقان]

(أُنذِرُوا : يُنْذَرُوا)

قال تعالى : ﴿ وَاتَّخِذُوا آيَاتِي وَمَا أُنْذِرُوا مَهِزُوا ﴾ [الكهف - ٥٦]

﴿ هَذَا بَلَاغٌ لِلنَّاسِ وَلِيُنْذَرُوا بِهِ ﴾ [إبراهيم - ٥٢]

ويلاحظ حذف المفعول غير المباشر من الآية الأولى وهو «به» .

(أَنْزَلَ)

قال تعالى : ﴿ آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ ﴾ [البقرة - ٢٨٥]

﴿ شَهْرَ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ ﴾ [البقرة - ١٨٥]

(أَهْلِكُوا)

قال تعالى : ﴿ فَأَمَّا نُمُودٌ فَأَهْلِكُوا بِالتَّطَاغِيَةِ ﴾ [٥ - الحاقة]

(أَوْجَى : يُوْحَى)

قال تعالى : ﴿ أَتَّبِعْ مَا أَوْجَى إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ ﴾ [الأنعام - ١٠٦]

﴿ إِنْ أَتَّبِعْ إِلَّا مَا يُوْحَى إِلَيَّ ﴾ [الأنعام - ٥٠]

(يُوصَى)

قال تعالى : ﴿ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَى بِهَا أَوْ دِينٍ غَيْرِ مُضَارٍّ وَصِيَّةٌ مِنَ اللَّهِ ﴾ [١٢ - النساء]

(يُوقَدُ)

قال تعالى : ﴿ الرَّجَاجَةُ كَانَتْهَا كَوَكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِنْ شَجَرَةٍ مُبَارَكَةٍ ﴾ [٣٥ - النور]

فَعَل : يُفْعَل

(أُجِلَّتْ)

قال تعالى : ﴿ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِلَّتْ ﴾ [١٢ - المرسلات]

(أُسِّسَ)

قال تعالى : ﴿ لَمْ يَجِدْ أَسْسَ عَلَى التَّقْوَى مِنْ أَوَّلِ يَوْمٍ أَحَقُّ أَنْ تَقُومَ فِيهِ ﴾ [١٠٨ - التوبة]

(يُيَدَّلُ)

قال تعالى : ﴿ مَا يُيَدَّلُ الْقَوْلُ لَدِي وَمَا أَنَا بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ [٢٩ - ق]

هذا الفعل مما يستوجب وجود مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، ويكون المباشر هو المجلوب ، وعلى هذا ففي نصوص أخرى يمكن توقع دخول الباء على «القول» ووجود مفعول مباشر مثل «غيره» ، «آخره» ونحو ذلك مما يصح كونه بديلاً ، ولكن الفعل «يبدل» اكتفى بمفعول واحد ، لأن معنى الفعل «يغير» وهو لا يتطلب وجود مفعول غير مباشر . ومع هذا فقد جاء في السياق مقبداً أيضاً بـ «ولدي» ولذا جرى درسه في هذه المجموعة .

(حُرِّمَ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا جَلَّ لَكُمْ بَعْضُ الَّذِي حُرِّمَ عَلَيْكُمْ ﴾ [آل عمران - ٥٠]

(حُتِّمَ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا حُتِّمَ يَتَجِئَ فُحْيُوا بِأَحْسَنِ مِنْهَا أَوْ رُدُّوها ﴾ [النساء - ٨٦]

(يُخَفَّفُ)

قال تعالى : ﴿ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يَنْصَرُونَ ﴾ [البقرة - ٨٦]

(يُخَيَّلُ)

قال تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتْهُمْ وَعَصِيَّتُهُمْ يُخَيَّلُ إِلَيْهِ مِنْ سِحْرِهِمْ أَنَّهَا تَسْعَى ﴾

[طه - ٦٦]

(رُئِيَ)

قال تعالى : ﴿ رُئِيَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا ﴾ [البقرة - ٢١٢]

﴿ بَلْ ظَنَنْتُمْ أَنْ لَنْ يَنْقَلِبَ الرُّسُولُ وَالْمُؤْمِنُونَ إِلَى أَعْيُنِهِمْ أَبَدًا

وَرُئِيَ ذَلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ ﴾ [الفتح - ١٢]

(تَسَوَّى)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَئِذٍ يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا وَعَصُوا الرُّسُولَ لَوْ تَسَوَّى بِهِمُ الْأَرْضُ وَلَا

يَكْتُمُونَ اللَّهَ حَدِيثًا ﴾ [النساء - ٤٢]

(شَبِهَ)

قال تعالى : ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ ﴾ [النساء - ١٥٧]

(يُصَدَّعُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُنْفَرُونَ ﴾ [الروم - ١٩]

(عُمِيَّتْ)

قال تعالى : ﴿ قَالَ يَا قَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْتَةٍ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي رَحْمَةً مِنْ

عِنْدِهِ فَعُمِيَّتْ عَلَيْكُمْ أَنْزِلُكُمْ مِنْهَا ﴾ [هود - ٢٨]

(تُفْتَحُ)

قال تعالى : ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاسْتَكْبَرُوا عَنْهَا لَا تُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ

السَّمَاءِ ﴾ [الأعراف - ٤٠]

(يَفْتَرُ)

قال تعالى : ﴿ لَا يُفْتَرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴾ [الرؤف - ٧٥]

المفعول المباشر محذوف لدلالة السياق عليه ، جاء في تفسير التبيان «لا

يفتر عنهم : العذاب وأصل الفتور ضعف الحرارة» (١) .

(قُطِعَتْ : تُقَطَّعُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْآنًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِمَةٌ بِهِ

الْمَوْتِ ﴾ [الرعد - ٣١]

﴿ فَأَلَّذِينَ كَفَرُوا قُطِعَتْ لَهُمْ نِيَابٌ مِنْ نَارٍ ﴾ [الحج - ١٩]

﴿ أَنْ يَقْتُلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلَافٍ ﴾

[المائدة - ٣٣]

(تَقْلَبُ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تُقْلَبُ وُجُوهُهُمْ فِي النَّارِ يَقُولُونَ يَا لَيْتَنَا أَطَعْنَا اللَّهَ وَأَطَعْنَا الرَّسُولَ ﴾ [٦٦ - الأحزاب]

(كُلِّمُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ أَوْ قُطِعَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَوْ كَلِّمَ بِهِ الْأَمْوَنُ ﴾ [٣١ - الرعد]

(يُنْبَأُ)

قال تعالى : ﴿ أَمْ لَمْ يُنَبِّأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ﴾ [٣٦ - الحجر]

(تُنَزَّلُ : تُنَزَّلُ)

قال تعالى ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ الْكَافِرُونَ لَسْنَا بِمُكْرَمِينَ ﴾ [٤٤ - الحل]

﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا الَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ الذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴾ [٦ - الحجر]

﴿ مَا يُوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ ﴾ [١٠٥ - البقرة]

(يُنْشَأُ)

قال تعالى : ﴿ أَوْ مَنْ يُنْشَأُ فِي الْحُلِيِّ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾ [١٨ - الزخرف]

(يُوقَى)

قال تعالى : ﴿ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ اللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَظْلَمُونَ ﴾ [٦٠ - الأنفال]

(وُكِّلَ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ الَّذِي وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴾ [١١ - السجدة]

فَاعِلٌ : يُفَاعَلُ

(تُضَارُّ)

قال تعالى : ﴿ لَا تُضَارُّ وَالِدَهُ يُولَدُهَا وَلَا مَوْلُودٌ لَهُ يُولَدُهَا ﴾ [٢٣٣ - البقرة]

(يُضَاعَفُ)

قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ يُضَاعَفُ لَهُمُ الْعَذَابُ ﴾ [٢٠ - هود]

(عُوقِبْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ ﴾ [١٢٦ - الحل]

(نُودِيَ : يُنَادُونَ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِنْ شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ ﴾ [٣٠ - القصص]

﴿ أُولَئِكَ يُنَادُونَ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ ﴾ [٤٤ - فصلت]

(وُورِيَ)

قال تعالى : ﴿ فَوَسَّسَ لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِنْ سَوْءَاتِهِمَا ﴾ [٢٠ - الاعراف]

افْتَعَلَ : يُفْتَعَلُ

(اجْتُثَّتْ)

قال تعالى : ﴿ وَمِثْلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُثَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَا لَهَا مِنْ قَرَارٍ ﴾ [٢٦ - إبراهيم]

(اضْطَرُّرْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ وَقَدْ فَصَّلَ لَكُمْ مَا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ إِلَّا مَا اضْطَرُّرْتُمْ إِلَيْهِ ﴾ [١١٩ - الأنعام]

﴿ فَمَنْ اضْطَرَّ غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ فَلَا إِثْمَ عَلَيْهِ ﴾ [١٧٣ - البقرة]

والمفعول غير المباشر محذوف ، جاء في تفسير القرطبي « أي فمن اضطر إلى شيء من هذه المحرمات أي أحوج إليها » (١) .

(يُفْتَرَى)

قال تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ هَذَا الْقُرْآنُ أَنْ يُفْتَرَى مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ [يوسف - ٢٧]

تُفَعَّلُ يُتَفَعَّلُ

(يُتَخَطَّفُ)

قال تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُتَخَطَّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ ﴾ [الأنعام - ٦٧]

(تُتَقَبَّلُ : يُتَقَبَّلُ)

قال تعالى : ﴿ فَتَقَبَّلْ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ الْآخَرِ ﴾ [المائدة - ٢٧]

اسْتَفْعِلَ : يُسْتَفْعَلُ

(اسْتُحْفِظُوا)

قال تعالى : ﴿ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ وَكَاتُوا عَلَيْهِ شَهَادَةً ﴾ [المائدة - ٤٤]

(اسْتَهْزِئْ : يُسْتَهْزَأُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ اسْتَهْزِئَ بِرُسُلٍ مِنْ قَبْلِكَ ﴾ [الرعد - ٣٢]

﴿ إِذَا سَمِعْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ يُكْفَرُ بِهَا وَيُسْتَهْزَأُ بِهَا فَلَا تَعْبُدُوا مِنْهُمْ ﴾ [النساء - ١٤٠]

فُعْلِلَ : يُفْعَلَّلُ

(كُنْكِبُوا)

قال تعالى : ﴿ فَكُنْكِبُوا فِيهَا هُمْ وَالْغَاوُونَ ﴾ [الشعراء - ٩٤]

رابعاً : أفعال محولة عن أفعال متعدية إلى مفعولين :

فُعِلَ : يُفْعَلُ

(أُمِرْتُ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنِّي أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ ﴾ [الأنعام - ١٤]

الأصل في هذا الفعل أن يكون محولاً من فعل يتعدى إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، فيقال مثلاً :

أمرني الله بأن أفعل كذا .

ولكن يشيع حذف الحرف قبل «أن» فيتعدى الفعل مباشرة فيقال :

أمرني الله أن أفعل كذا .

ويصاغ المجهول منه على هذا :

أمرت أن أفعل كذا .

وعلى هذا جاءت الآية .

(يُجْزَوْنَ)

قال تعالى : ﴿ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ ﴾ [الأنعام - ٩٣]

﴿ أُولَئِكَ يُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا ﴾ [المزمل - ٧٥]

(رُزِقُوا : تُرْزَقَانَهُ)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا هَذَا الَّذِي رُزِقْنَا مِنْ قَبْلُ ﴾ [البقرة - ٢٥]

﴿ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُرْزَقَانِيهِ إِلَّا نَسَنُكُمَا بِتَوْبِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ﴾ [يوسف - ٣٧]

(سُقُوا : يُسْقَوْنَ)

قال تعالى : ﴿ وَسُقُوا مَاءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَاءَهُمْ ﴾ [محمد - ١٥]

﴿وَسَقُونَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلًا﴾ (١٧ - الإنسان).

هذا الفعل محول عن الفعل المتعدي «سقى» وهو استخدام حجازي على ما يبدو يقابل الاستخدام النجدي وهو «أسقى» ولا يزال يسمع إلى الآن ففي مدن الحجاز مكة، جدة، الطائف، المدينة، يقال: سقيته، وفي نجد يقال: أسقيته، والصيغتان مستخدمتان في القرآن وقد ذكرنا ذلك في دراسة المتعدي إلى مفعولين، وإذا كانت الآية الأولى صريحة في كونها على الصيغة غير المهموزة أي التي اطرحت فيها الهمزة في لهجة الحجاز فإن الآية الثانية تحتل اللهجتين.

بقي أن نقول إن الفعل المعلوم تعدى إلى المفعول الثاني بحذف حرف الجر وقد ذكرنا ذلك أيضاً في درسنا للمتعدي إلى مفعولين وذكرنا على ذلك شاهداً مما يفني عن إعادة ذلك.

(ضُرب)

قال تعالى: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ آدَمُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾ (٥٧ - الرخف).

هذا الفعل أيضاً محول عن فعل يتعدى إلى مفعول مباشر وهو «المثل» وآخر غير مباشر وهو مدخول الباء أي موضوع المثل فيمكن التقدير:

ضربت بفلان مثلاً.

وقد يحذف الحرف فيقال: ضربت فلاناً مثلاً. لأن الدلالة هنا واضحة بوجود «مثلاً»، وبسبب حذف حرف الجر تساوى المفعولان في الدرجة، فعند البناء للمجهول يمكن جعل أي منهما فاعلاً حسب الدلالة التي يراد تقديمها.

(تظلم)

قال تعالى: ﴿وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ فَلَا تُظَنُّمُ نَفْسٌ شَيْئًا﴾ (٤٧ - الأبي).

يذكر ابن قتيبة أن أصل الظلم في كلام العرب: وضع الشيء في غير موضعه^(١) ولكنه يأتي على معان أخرى من ذلك «النقصان» على نحو ما في قوله تعالى:

﴿كَلْنَا الْجَنَّتَيْنِ آتَتْ أُكُلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا﴾ (٣٣ - الكهف).

ومنه يقال: «ظلمتك حقك» وكذلك الآية موضع الدرس^(٢).

والفعل المعلوم المتعدي إلى مفعولين لعله تعدى إلى أحدهما بنزع الخافض فالقول: ظلمتك حقك، أي ظلمت منك حقك، مثل سلبتك حقك، أي سلبت منك حقك، ونقصتك حقك أي نقصت منك حقك. وبعد حذف الحرف تساوى المفعولان فأسند الفعل المجهول إلى أحدهما وهو موضع الكلام ومداره.

(يُكْفَرُوهُ)

قال تعالى: ﴿وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرُوهُ﴾ (١١٥ - آل عمران).

جاء في غريب الحديث «ويقال: الكافر سمي بذلك للجحود، كما يقال: كافرني فلان حقي - إذا جحد حقه كفر»^(٣).

وعلى هذا فالفعل المعلوم مما يتعدى إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر فعمل الأصل: لن يكفر الله عنهم ما فعلوه، ثم يحذف الحرف فيقال: لن يكفرهم الله ما فعلوه.

(١) ابن قتيبة: تأويل مشكل القرآن ٤٦٧.

(٢) أبو عبيد: غريب الحديث ١٤ / ٣.

(٣) السابق ٤٦٧ - ٤٦٨.

ثم أسند الفعل في المجهول إلى الشخص لأنه مدار الكلام

(مُلِئْتُ)

قال تعالى : ﴿ وَلَمِلِئْتُ مِنْهُمْ رُغْبًا ﴾ [١٨ - النكت]

هذا أيضاً من الأفعال التي حولت عن فعل تعدى إلى مفعولين مباشرين أحدهما نصب على نزع الخافض ، فعمل الأصل على نحو ما في هذا التركيب :

ملؤوك بالرغب .

ثم بعد حذف الحرف .

ملؤوك رغباً .

وعند البناء للمجهول أسند الفعل إلى الشخص وهو موضع الكلام

ومداره :

ملئت رغباً

(وعدنا)

قال تعالى : ﴿ لَقَدْ وَعِدْنَا هَذَا نَحْنُ وَآبَاؤُنَا ﴾ [٦٨ - المل]

الفعل محول عن فعل تعدى إلى مفعولين ، وتعديه إلى الثاني بنزع الخافض يقال : وعدته بهذا ، ثم بحذف الحرف : وعدته هذا . ولعل الذي يسوغ هذا هو ما قد يتضمنه الفعل من معنى - وإن يكن في الذهن - وهو أن الوعد في هذه الحالة كالإعطاء فقولك : وعدته هذا كقولك أعطيته هذا ، وإن يكن لما يتسلمه بعد

(يُوقَى)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ يُوقِ شُحَّ نَفْسِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴾ [٩ - الحشر]

الفعل محول عن فعل يتعدى إلى مفعولين مباشرين ولكن تعديه إلى أحدهما إنما ينزع الخافض ، ودليل ذلك استخدام «من» في قوله تعالى :

﴿ وَمَا لَهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ وَاقٍ ﴾ [٣٤ - الرعد] .

وأورد صاحب التهذيب : «من عصي الله لم تقه منه واقية إلا بإحداث توبة» (١) .

وعلى هذا فالتقدير : من يوق من شح نفسه .

أُفْعِلَ : يُفْعَلُ

(يُوْتَى)

قال تعالى : ﴿ أَنْ يَكُونَ لَهُ الْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِالْمُلْكِ مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِنَ الْمَالِ ﴾ [٢٤٧ - القدر]

تعدى الفعل المعلوم الأساسي إلى المفعول الثاني بحذف حرف الجر والتقدير : إلى سعة .

(أُتْبِعُوا)

قال تعالى : ﴿ وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [٦٠ - مرد]

لو أننا تتبعنا أصول تحول مثل هذا التركيب لحصل إلينا ما يأتي :

أ - تَبِعْتَهُ (اللغة فاعل) .

ب - أَتْبَعْتَ اللعنة إِيَّاهُ (اللعنة مفعول بعد النقل أما إياه فمفعول المجرد كما رأينا) .

على نحو قولك : دخل زيد الدار .

وبالنقل : أدخلت زيدا الدار .

ولكن يبدو أن الاتجاه إلى جعل الضمير متصلاً خصوصاً أنه في التركيب الأصلي متصل ومتقدم على الفاعل ، فعند النقل يظل متقدماً على المفعول الأول .

ولكن ألا يجوز أن يكون التركيب على هذا النحو :

أتبعته بلعنة .

ثم حذف حرف الجر :

أتبعته لعنة ؟

(أُجِبْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَجْمَعُ اللَّهُ الرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَا أُجِبْتُمْ ﴾ [١٠٩ - المائدة]

لعل أصل التركيب : بماذا أُجِبْتُمْ ، وعدي الفعل بحذف حرف الجر .

(تُخْلَفُ)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ لَكَ مَوْعِدًا لَنْ تُخْلَفَهُ ﴾ [٩٧ - طه] .

جاء في الحجة والحجة لمن فتح : أنه أراد : الدلالة على أنه مستقبل ما لم يسم فاعله . والهاء على أصلها في الكناية ^(١) .

وفي البيان «ومن قرأ بفتح اللام ، فهو فعل ما لم يسم فاعله وفيه ضمير المخاطب ، وهو مرفوع لأنه مفعول ما لم يسم فاعله ، ورفع لقيامه مقام الفاعل والهاء في (تُخْلَفُ) في موضع نصب لأنها المفعول الثاني» ^(٢) .

(أَدْخِلُوا : يُدْخِلُ)

قال تعالى : ﴿ مِمَّا خَطَبَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَدْخِلُوا نَارًا ﴾ [٢٥ - نوح] .

(١) ابن خالويه : الحجة في القراءات السبع ٢٤٧

(٢) أبو البركات بن الأنباري : البيان في غريب إعراب القرآن ٢ / ١٥٣ - ١٥٤ .

﴿ أَبْطَمَعَ كُلُّ أَمْرٍ مَنَّهُمْ أَنْ يَدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴾ [٣٨ - المعارج] .

الأصل في الفعل «أَدْخَلَ» التمدي إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر ، فيقال : أدخلته في الدار ، ولكن بحذف حرف الجر يتم تعديده إلى المفعول مباشرة فيقال : أدخلته الدار .

ولذا صار الفعل مما يتعدى إلى مفعولين .

(أَشْرَبُوا)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْرَبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ ﴾ [٩٣ - القرة] .

(أَغْشِيَتْ)

قال تعالى : ﴿ كَانِمًا أَغْشِيَتْ وَجُوهُهُمْ قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا ﴾ [٢٧ - يونس] .

(أَوْرَثْنَاهَا)

قال تعالى : ﴿ وَوَدُّوا أَنْ تُنَكَّهُنَّ الْخُتَّةُ أَوْرَثْنَاهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴾ [٤٣ - الأعراف] .

(تُبَدَّلُ)

قال تعالى : ﴿ يَوْمَ تُبَدَّلُ الْأَرْضُ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتُ ﴾ [٤٨ - إبراهيم] .

واضح أن الباء حذفت ، ولذا نصب الفعل الأساسي مفعولين ، ثم أسند الفعل المبني للمجهول إلى أحد المفعولين وهو مدار الكلام .

فَعَلَ : يُفْعَلُ

(يُبْصِرُونَهُمْ)

قال تعالى : ﴿ يُبْصِرُونَهُمْ يَوْمَ الْمُنْجَرِمِ تَوَيْقَتْيِدِي مِنْ عَذَابٍ يَوْمَئِذٍ يَبْنِيهِ ﴾

جاء في كتاب الأفعال «بَصُرْتُ بالشيء بصراً ، وأبصرت : رأيت»^(١) وفي البيان «وَيُبْصَرُونَهُمْ : أي يُبْصَرُ الحميمُ حميمته ، وأراد (بالحميم) الجمع فالضمير المرفوع يعود على (المؤمنين) ، والهاء والميم تعود على (الكافرين) ، والمعنى ، يُبْصَرُ المؤمنون الكافرين يوم القيامة ، أي فينظرون إليهم في النار ، وقيل : الضميران يرجعان إلى الكفار ، أي يصر التابعون التسعين في النار»^(٢).

المهم أن الفعل محول عن فعل متعد إلى مفعولين ، وتعديه إلى أحدهما إنما هو على نزع الخافض فلعل التركيب في الأصل على مثل هذا :

بَصُرَ زَيْدٌ بِعَمْرٍو .

ثم بحذف حرف الجر : بصر زيد عمراً .

وبالنقل : بَصُرْتُ زَيْدًا عَمْرًا

لأن (بَصُرَ) لا بد أن تكون محولة من «المجرده» وليس هناك مجرد في مقابل «أبصر» ، و«بصر» لا بد لها من أن تكون منقولة لأن صيغتهما = (جعلته يفعل) .

(ثَوْبٌ)

قال تعالى : ﴿ هَلْ تُؤْتِبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ [المطففين : ٣٦] .

جاء في تفسير البيان «هل جوزي الكفار إذا فعل بهم هذا الذي ذكر بما كانوا يفعلون»^(٣) .

ومعنى هذا أن الفعل المبني للمعلوم يتعدى إلى مفعولين أحدهما نصب على نزع الخافض فالتركيب على مثل هذا النحو :

ثَوْبُهُ بِكَذَا .

ثم بنزع الخافض : ثَوْبُهُ كَذَا .

مثل : أعطيته كذا .

(يُجَنَّبُ)

قال تعالى : ﴿ وَسَيُجَنَّبُهَا الْأَتْقَى ﴾ [الليل : ١٧] .

لم نعثر في المعجمات على ما يدل صراحة على أصل تلوي الفعل المعلوم إلى مفعولين ، ولكل لا يستبعد أن أحد المفعولين نصب على نزع الخافض فقولنا : جَنَّبَهُ الشَّرُّ أَي : جَنَّبَهُ عن الشَّرِّ أَي أبعدته عنه ، جاء في المحكم : «وجنب الشيء ، وتجنبه ، واجتنبه : بَعُدَ عنه»^(١) فلعل جَنَّبَ الشيء تركيبها في الأصل :

(جَنَّبَ نَفْسَهُ عن الشيء) ثم تحولت بنزع الخافض : جَنَّبَ نَفْسَهُ الشيء ، ثم حذف المفعول الأول لأنه الفاعل عينه وأخذ منه الانعكاس : «تجنبه» أي تجنب عنه = ابتعد عنه . أما اجتنبه فهي من : أجنب نفسه عن الشيء ثم بحذف الحرف أجنب نفسه الشيء ثم الانعكاس : اجتنب الشيء .

(حَلُّوا : يُحْلَوْنَ)

قال تعالى : ﴿ وَحَلُّوا أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ ﴾ [الإنسان : ٢١] .

﴿ يُحْلَوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبٍ ﴾ [الكهف : ٣١] .

عدي الفعل المبني للمعلوم إلى مفعولين كما تدل عليه الآية الأولى ، وتعديه إلى أحدهما كان بنزع الخافض ، فلعل أصل التركيب على مثل هذا :

حَلَّاهُمْ اللَّهُ بِأَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ .

(١) السرقطي : كتاب الأعمال ٤ / ٦٩ .

(٢) الطوسي : تفسير البيان ١٠ / ٣٠٦ .

(٣) أبو بركات بن الأباري : البيان ٢ / ٤٦٠ .

(١) ابن سيده : المحكم ٧ / ٣٢١ .

ثم بحذف الحرف :

حلاهم الله أساور من فضة .

أما في الآية الثانية فنلاحظ دخول «من» على أساور وهي دالة على «التبعية» ولعل ثمة محذوفاً من التركيب يمكن تقديره على هذا النحو :

يحلون فيها بعض من أساور من ذهب .

(حُمِّلْنَا)

قال تعالى : ﴿ وَلَكِنَّا حُمِّلْنَا أَوْزَارًا مِّن زِينَةِ الْقَوْمِ ﴾ [٨٧- طه]

الفعل المحول عنه المبني للمجهول متعد إلى مفعولين : أما إلى أحدهما فبالنقل أما الآخر فهو مفعول الفعل المجرد .

(يُطَوَّقُونَ)

قال تعالى : ﴿ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخُلُوا بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [١٨٠- آل عمران]

جاء في تفسير مقاتل « وذلك أن كثر أحدهم يتحول شجاعاً أفرع ذكر ، ولفيه زبيبتان كأنهما جبلان ، فيطوق به في عنقه فينهشه فينتقيه بذراعيه فيلتقمهما حتى يقضى بين الناس ، فلا يزال معه حتى يساق إلى النار ويغل «^(١) . وجاء في المحكم «وطوقه بالسيف وغيره وطوقه إياه : جعله له طوقاً»^(٢) .

(عُلِّمْتُمْ)

قال تعالى : ﴿ وَعُلِّمْتُمْ مَا لَمْ تَعْلَمُوا أَنتُمْ وَلَا آبَاؤُكُمْ ﴾ [٩٩- الأنعام]

(تُكَلِّفُ)

قال تعالى : ﴿ لَا تُكَلِّفُ نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا ﴾ [٢٣٣- البقرة]

المفعول المحول عنه المبني للمجهول متعد إلى مفعولين ، أما أحدهما فبالنقل المجرد إلى المزيد ، أما الثاني فهو مفعول المجرد ويبدو أن المجرد قد تعدى بنزع الخافض ، جاء في المحكم «كَلِّفَ الأمر ، وتكلفه : تجشمه على مشقة وعسرة»^(١) . ولكن في كتاب الأفعال «وَكَلِّفْتُ بالشيء : تحملت به ، وكلفت به أيضاً : أولعت به»^(٢) .

(تُلْقَى)

قال تعالى : ﴿ وَإِنَّكَ لَتَلْقَى الْقُرْآنَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ﴾ [٦- المل]

(وُفِيَ : تُوفَى)

قال تعالى : ﴿ وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴾ [٧٠- لرم]

﴿ ثُمَّ تُوفَّى كُلُّ نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴾ [٢٨١- البقرة]

المفعول المحول عنه المبني للمجهول فعل متعد إلى مفعولين ، وقد تعدى إلى أحدهما بنزع الخافض ، وتحديد الخافض واتصاله بأي من المفعولين أمر يتصل بالدلالة والمعنى الذي يراد للفعل ، فإذا كان معنى «وفى» دفع كاملاً ، فإن التقدير سيكون على هذا النحو :

وفى الله إلى كل نفس ما عملت .

أي : دفع الله إلى كل نفس جزاء ما عملت تاماً وافياً .

وإذا كان معنى الفعل : «جزى» فالتقدير سيكون :

وفى الله كل نفس بما عملت .

أي جزاها بما يوازي عملها .

جاء في تفسير التبيان « قيل فيه وجهان : أحدهما : تُوفَى جزاء ما كسبت من

(١) مقاتل بن سليمان: تفسير مقاتل ١ / ٢٠٩ . (٢) ابن سيده: المحكم ٦ / ٣٢٩ .

(١) ابن سيده: المحكم ٧ / ٣٠ .

(٢) السرقسطي: كتاب الأفعال ٢ / ١٨٩ .

الأعمال . الثاني : تُوقَى بما كسبت من الثواب أو العقاب (١) .

فَوَعِلَ : يُفَاعِل

(نُودِيَ : يُنَادُونَ)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ يَا مُوسَى ﴾ [١١- طه]

﴿ الَّذِينَ كَفَرُوا يُنَادُونَ لَمَقْتُ اللَّهِ أَكْبَرُ مِنْ مَقْبِكُمْ أَنْفُسَكُمْ ﴾

[١٠- عامر]

الفصل الثاني

تَعْدِيَةُ الْإِذَازَمِ وَالْإِذَازَمِ الْمُتَعَدِّي

القسمة المشهورة للأفعال في النحو هي تلك الشائبة التي تصنف الأفعال في قائمتين : إحداهما تضم أفعالاً لازمة ، والأخرى تضم أفعالاً متعديّة . ويفترض هذا البناء النظري أنه لا جور بين القائمتين ، فليس من حق الفعل اللازم أن ينحاز إلى فئة المتعدي ، وليس من حق المتعدي أن ينحاز إلى فئة اللازم . ولكن حركة اللغة المتسمة بالحوية وتداخل العناصر وتشابك الملابسات تربنا طائفة من الأفعال التي يكون لها وجود صرفي في القائمتين ، حتى ليصفها اللغويون بأنها أفعال تتعدى ولا تتعدى . وقلنا إن لها وجوداً صرفياً إشارة إلى الشكل البنائي فقط دون أن نمس ما تحمله من معنى قد يجعل وجودها في قائمة مختلفاً عن وجودها في القائمة الأخرى .

إذن فنحن أمام طائفتين من الأفعال :

الطائفة الأولى : أفعال لازمة سلكت في اللغة سلوك الأفعال المتعدية فأصبحت بهذا أفعالاً متعديّة .

والطائفة الأخرى : أفعال متعديّة سلكت في اللغة سلوك الأفعال اللازمة فأصبحت بهذا أفعالاً لازمة .

وسوف نناقش في هذا الفصل ما جاء من هذه الأفعال في القرآن الكريم من الطائفة الأولى ثم ما جاء منها ممثلاً للطائفة الأخرى .

أولاً : تعدية اللزوم :

نذكر فيما يأتي ما جاء في القرآن الكريم من أفعال لازمة في أصل وضعها واستخدامها في اللغة، ولكن الاستخدام اللغوي صار إلى تعديتها فصارت متعدية دون أن تهمل اللغة استخدام أصلها اللزوم، فالسياق هو الذي يحدد كونها في حالة اللزوم أو حالة التمدي. وهذا يعني أننا أمام فعلين لا فعل واحد : أحدهما فعل لازم والآخر فعل متعد، ولا أهمية لما يقال من أمر ترادف المعنى فيهما. وبسبب قلة هذه الأفعال سوف نسردها حسب ترتيبها الهجائي دون تصنيف تحت صيغ محددة..

(أتى : يأتي)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مُجْنُونٌ ﴾ [٥٢ - الذاريات]

﴿ وَقَالُوا لَوْلَا بَأْتِنَا بِآيَةٍ مِنْ رَبِّهِ أَوْ لَمْ تأْتِهِمْ بَيِّنَةٌ مَا فِي الصُّحُفِ الْأُولَى ﴾ [١٣٣ - طه]

والفعل «أتى» لازم في الأصل لأنه يعبر عن حركة الفاعل ويقيد بحرف الجر «إلى» أو «على» حسب المعنى المراد تأديته. ويستخدم متعدياً وذلك بحذف حرف الجر وليس حذف حرف الجر غريباً مع هذا الفعل الذي يكثر استخدامه، والذي يسوغ حذف حرف الجر أن حركة الفعل متجهة نحو المفعول به : أتى إلى (المفعول)، ويمكن إدراك ذلك بموازنته بالأفعال :

جاء إلى (المفعول).

دخل في (المفعول).

مر على (المفعول).

فكل هذه الأفعال يمكن حذف حرف الجر معها بخلاف الأفعال :

خرج من (المفعول).

(بدأ)

قال تعالى : ﴿ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ﴾ [٧ - السجدة]

﴿ وَهُمْ يَدْعُوا وَكُنْ أَوَّلَ مَرَّةٍ ﴾ [١٣ - التوبة]

﴿ يَدْعُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ لِيُخْرِىَ الَّذِينَ اسْتَوْعَمُوا الصُّلَحَاتِ بِالْقِسْطِ ﴾ [١ - يوسف]

استخدم هذا الفعل في القرآن على أنحاء مختلفة فنجد استخدامه متعدياً بنفسه مجرداً على نحو ما في هذه الآيات، ومتعدياً بنفسه أيضاً مزيداً نحو قوله تعالى : ﴿ أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ ﴾ [١٩ - العنكبوت].

ونجد أيضاً متعدياً بحرف الجر في قوله تعالى :

﴿ فَبَدَأَ بِأَوْعَيْنَيْهِمْ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَهُ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وَعَاءِ أَخِيهِ ﴾ [٧٦ - يوسف]

أفالفعل «بدأ» متعد أم لازم ؟ نحن نميل إلى عد هذا الفعل لازماً للاعتبارات الآتية :

(١) ورود الفعل معدي بحرف الجر .

(٢) وجود الصيغتين فعل وأفعل : «لأنهما لغتان» ، نقول : بدأ الخلق وأبدأه^(١) وهما متساويتان من حيث المعنى^(٢) .

(٣) أن معنى يُبْدِئُ يختلف عن «يبدأ به» .

(٤) أن الفعل «بدأ» يتحدث عن الفاعل وعن شروعه في إنجاز الحدث ، دون الإشارة إلى مفعول ما .

نخلص من هذا إلى أن الفعل «بدأ» لازم ولكنه جاء معدي في الآية الأولى

والثالثة على اللهجة الحجازية التي قد تعدى المحرد ، وجاء الفعل على غير اللهجة الحجازية أي معدى بصيغة المزيد ، ومعنى الفعل على اللهجتين : جعلته يبدأ .

أما الآية الثانية فإن تعدى الفعل فيها ناتج عن نزاع الخافض أي : بدءوكم > بدءوا بكم .

إذ لا يمكن عد التعدي فيها كالتعدي في «بدأ الخلق» بمعنى أبدأ أي جعله يبدأ في الوجود

ونجد على الصيغة «افتعل» الفعل «ابتداء» وهي صيغة تعبر عن الفعل الانعكاسي أي أنها محولة من «أبدأ نفسه» .

أبدأ الرجل نفسه = جعل الرجل نفسه تبدأ = ابتداء . وهذا يقتضي كون (أبدأ) محولة من اللزوم «بدأ» ، ولو كان بدأ متعدياً في الأصل لكان الفعل الانعكاسي منه على وزن «انفعل» مثل : كسرتة فانكسر ، قطعته فانقطع .

ويؤيد ذلك عودة الفعل الانعكاسي المنحول في الأصل من اللزوم إلى اللزوم مرة أخرى وموافقته من حيث المعنى للمجرد «بدأت بالشئ» بدءاً : ابتدأت به ،^(١) .

(يشرح)

قال تعالى : ﴿ قُلْنَا أَبْرَحِ الْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِئِ أَبْنَىٰ أَوْ يَحْكَمْ اللَّهُ لِي ﴾ [٨٠ - يوسف]

جاء في إعراب القرآن «أي من الأرض»^(٢) .

(بطر)

قال تعالى : ﴿ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا ﴾ [٥٨ - القصص]

جاء في معاني القرآن «بطرتها : كفرتها وخسرتها ونصبك المعيشة من جهة قوله : ﴿ إِلَّا مَنْ سَفِهَ نَفْسَهُ ﴾ إنما المعنى - والله أعلم - أبطرتها معيشتها ، كما تقول أبطرك مالك وبطرته ، وأسفهاك رأيك فسفهاه . فذكرت المعيشة لأن الفعل كان لها في الأصل فحول إلى ما أضيفت إليه . وكان نصبه كنصب قوله : ﴿ فَإِنْ طَبَّرَ لَكُمْ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُ نَفْسًا ﴾ ألا ترى أن الطيب كان للفسر ، فلما حولته إلى صاحب النفس خرجت النفس منصوبة لتفسر معنى الطيب . وكذلك ضبقنا به ذرعاً إنما كان المعنى : ضاق به ذرعنا»^(١) خلاصة مذهب الفراء أنها منصوبة على التمييز . ونجد تفسيراً آخر وهو أنه «منصوب عند المازني بمعنى في معيشتها فلما حذف (في) تعدى الفعل»^(٢) ويرد النحاس قول الفراء بقوله : «نصب المعارف على التفسير محال عند البصريين لأن معنى التفسير والتمييز أن يكون واحداً نكرة يدل على الجنس»^(٣) .

ويخرج الزمخشري انتصابها بعدة تخريجات منها أنه على حذف حرف الجر والآخر تضمين الفعل كفرت أو غمطت^(٤) .

ويمكن القول إن حرف الجر حذف وعدي الفعل ليعطي المعنى التصادمي بين فاعل البطر والمعيشة ، ويكون البطر متضمناً لذلك - في هذا السياق - معنى الفعل «كثرة» ، ولكنه «كثرة» لا مسوغ له ، وهذا هو «البطر» على نحو ما فسره صاحب اللسان قال :

«وقيل : هو كراهة الشيء من غير أن يستحق الكراهية»^(٥) .

(١) الفراء : معاني القرآن ٢ / ٣٠٨ . (٢) السابق ، الصفحة نفسها . (٣) اللسان ، مادة بطر .

(٤) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٥٥٥ . (٥) الكشف ٣ / ١٨٦ .

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ١٥٤ .

(١) الصحاح ١ / ٣٥ .

(بلغ : يبلغ)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا طَلَقْتُمُ النِّسَاءَ قَبْلُفَنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ
مَنْحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ ﴾ [البقرة - ٢٣١]

﴿ وَلَا تَخْلِقُوا رُؤُوسَكُمْ حَتَّى يَبْلُغَ الْهَدْيُ مَجْلَهُ ﴾ [البقرة - ١٩٦]

يدل الفعل على حركة الفاعل الرأسية فهو في الأصل لازم يجب تعديته بحرف الجر «إلى»، ولكن الحرف حذف لأن حركة الفعل متجهة نحو المفعول به . ولأن المفعول به في الأغلب هو اسم مكان أو زمان ، والفعل اللازم يتعدى إلى الظروف دون حاجة إلى حرف جر .

(جاء)

قال تعالى : ﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفْرِطُونَ ﴾ [٦١ - الأنعام]

هذا الفعل مثل الفعل «أتى» لازم يعبر عن حركة الفاعل الأفقية ، وحذف حرف الجر «إلى» لأن اتجاه حركة الفعل نحو المفعول به ، وليست متباعدة عنه . ومثله قوله تعالى : ﴿ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئاً إِمْسَراً ﴾ [٧١ - الكهف] قال النحاس : « (شيئاً) منصوب على أنه مفعول به أي أتيت شيئاً ويجوز أن يكون التقدير جئت بشيء أمر ثم حذف الباء فتعدى الفعل فنصب «(١)» والحق أنه لا مفر من القول بحذف الحرف .

(حجج)

قال تعالى : ﴿ مِمَّنْ حُجِّجَ النَّبِيُّ أَوْ أَغْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا ﴾ [١٥٨ - البقرة]

هذا الفعل من الأفعال اللازمة يقال : «قد حجَّ الرجل إلى بيت الله» (١) . وجاء في اللسان «الحج : القصد . حج إلينا فلان أي قدم» (٢) ولما كانت حركة الفعل متجهة نحو المفعول وليست متباعدة عنه ، ولأن المفعول المقصود في الغالب اسم مكان كثر حذف حرف الجر فتعدى الفعل بنفسه على نحو ما في الآية ، ويسبب كثرة استخدام هذا الفعل في التعبير عن قصد بيت الله الحرام نشأ تلازم خصص الفعل بقصد البيت فصارت كلمة «الحج» تدل على حج مخصوص ، وكثر حذف المفعول به وهو «البيت» ، وعاد الفعل «لازماً» مرة أخرى من طريق آخر ، وهو طريق حذف المفعول به ، إذ أصبح الفعل يدل على الإتيان بسلوك عبادي معين مثل الفعل «صلى» . فإذا قيل : «حجَّ الرجل» فهم منه أنه قام بمناسك الحج .

(يخزن)

قال تعالى : ﴿ وَلَا يَخْزَنُكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ ﴾ [١٧٦ - آل عمران]

جاء في معاني القرآن للأخفش «وأهل المدينة يقولون : (يُخزنك) ، يجعلونها من (أخزن) ، والعرب تقول : أَخَزَنَتْ وَخَزَنَتْ» (٣) .

وفي الصحاح «وقال البيهقي : خَزَنَهُ لغة : قريش ، وأخَزَنَهُ لغة تميم ، وقد قرئ بهما» (٤) .

ولكن بناء المجرد اللازم هي (خزن) بالكسر وليس (خزن) بالفتح . فربما يكون البناء قد حول عند تعديته ، ما لم يكن التعدي حدث بحذف الهمزة من لمعدى أساساً .

(١) الأنباري : الزاهر ١ / ١٩٥ .

(٢) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٢٥٨ .

(٣) اللسان ، مادة حجج -

(٤) الحواري : الصحاح ٥ / ٢٠٩٨ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٢٨٦ .

(حَضَرَ)

قال تعالى : ﴿ أَمْ كُنتُمْ شُهَدَاءَ إِذْ حَضَرَ يَعْقُوبَ الْمَوْتُ ﴾ [القرة - ١٣٣]

﴿ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَنْ يَحْضُرُونِ ﴾ [المؤمن - ٩٨]

عدي هذا الفعل بحذف حرف الجر ، إذ هو من الأفعال اللازمة ويعدي بحرف الجر «إلى» ، ولكن حركة الفعل متجهة نحو المفعول به ، لذلك حذف حرف الجر .

(خَشِيَ)

قال تعالى : ﴿ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنَتَ مِنْكُمْ ﴾ [النساء - ٢٥]

دلالة هذا الفعل ترجع كونه لازماً ، ولكنه ورد في الآية متعدياً ويستعمل متعدياً إلى استعماله اللزومي ، ويبدو أنه سلك سلوك الفعل خاف الذي يستعمل متعدياً ولزماً ، واستعماله متعدياً إنما يكون بطرح حرف الجر .

(دَخَلَ : يَدْخُلُ)

قال تعالى : ﴿ وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ ﴾ [الكهف - ٣٥]

﴿ وَقَالُوا لَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ إِلَّا مَنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصَارَى ﴾

[القرة - ١١١]

ضرب الألفيش بهذا الفعل مثلاً على حذف حرف الجر قال : وكما قالوا :

دخلت البيت ، وإنما هو : دخلت في البيت ^(١) . والملاحظ هنا أن حركة الفعل متجهة نحو المفعول وأن المفعول أيضاً اسم مكان .

(يَدْرِي)

قال تعالى : ﴿ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَآذَا تَكْسِبُ غَدًا ﴾ [لقمان - ٣٤]

يتعدي الفعل اللازم «دري» بحرف الجر «ب» والدليل على ذلك تعدي الفعل «أدري» إلى مفعول وبحرف جر على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ قُلْ لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا تَلَوْتُهُ عَلَيْكُمْ وَلَا أَدْرَاكُمْ بِهِ ﴾ [يونس - ١٦]

وعلى هذا فالفعل في الآية عدي بحذف حرف الجر ، ويلاحظ أن كل المواضع التي ورد فيها هذا الفعل متعدياً هي من قبيل الجمل الطلبية .

(يَذْهَبُ)

قال تعالى : ﴿ فَأَيَّنَ تَذْهَبُونَ ﴾ [التكوير - ٢٦]

قال الفراء : «العرب تقول إلى أين تذهب ؟ وأين تذهبون ؟ ذهبت الشام ، وذهبت السوق ، وانطلقت الشام ، وانطلقت السوق ، وخرجت الشام - سمعناه في هذه الأحرف الثلاثة : خرجت ، وانطلقت ، وذهبت . وقال الكسائي : سمعت العرب تقول : انطلق به الفور ، فتصب على معنى إلقاء الصفة ^(١) وأنشدني بعض بني عقيل :

تصيحُ بنا حنيفةُ إذ رأتنا وائي الأرض تذهب للصباح

يريد : إلى أي الأرض تذهب واستجازوا في هؤلاء الأحرف إلقاء (إلى) لكثرة استعمالهم إياها ^(٢) .

(١) «الصفة» مصطلح كوفي يستخدم عند الكوفيين في مقابل المصطلح المصري «الطرف» انظر : مهدي المخزومي : مدرسة الكوفة ٣٠٩ . تمام حسان : الأصول ٤٠ .

ولكن السياق يقضي بدلالة المصطلح على «حرف الجر» وليس «الطرف» ، فلعل مصطلح «الصفة» أيضاً ينسحب على حروف الحر أيضاً ، لا يبدو هذا غريباً إذا ما عرفنا أن الكوفيين يجمعون بين حروف الحر وطائفة مما

بعدها البصريون ظرفاً ، في خلد واحد . وقد عاب ابن السراج عليهم ذلك . انظر : ابن السراج : الأصول في النحو ١ / ٢٤٦ ومما يدل على ذلك أن ابن قتيبة عقد باباً في كتابه (تأويل مشكل القرآن) وهو «باب دخول بعض حروف الصفات مكان بعض» أي : دخول بعض حروف الجر مكان بعض . انظر : ابن قتيبة : تأويل مشكل القرآن ٥٦٥ .

(٢) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٢٤٣ .

ويرد النحاس ما ذهب إليه الكوفيون قائلاً: «فجعل الكوفيون هذه الأفعال الثلاثة انطلق وذهب وخرج يجوز معها حذف إلى وقاسوا على ما سمعوا من ذلك رعموا . فأما سيويه فحكى منها واحداً ولا يجوز غيره وهو ذهبت الشام ولا يجوز ذهبت مصر وعلى هذا قول البصريين لا يقيسون من هذا شيئاً»^(١).

والذي يرجع إلى قول سيويه يحس أنه لا خلاف بين قوله وقول القراء، وإنما ثمة اختلاف في التفسير، فمذهب سيويه أن «الشام» نصب تشبيهاً له بالمبهم أي جعل كظروف المكان ولم يذكر سيويه شيئاً عن حذف الحرف، قال سيويه: «ويتعدى إلى ما اشتق من لفظه اسماً للمكان وإلى المكان، لأنه إذا قال ذهب أو قعد فقد علم أن للحدث مكاناً وإن لم يذكره كما علم أنه قد كان ذهاب، وذلك قولك ذهبت المذهب البعيد، وجلست مجلساً حسناً، وقعدت مقعداً كريماً، وقعدت المكان الذي رأيت، وذهبت وجهاً من الوجوه قد قال بعضهم: ذهبت الشام، يشبهه بالمبهم، إذ كان مكاناً يقع عليه المكان والمذهب، وهذا شاذ، لأنه ليس في ذهب دليل على الشام وفيه دليل على المذهب والمكان. ومثل ذهبت الشام: دخلت البيت. ومثل ذلك قول ساعدة بن جؤنة:

لَدُنْ يَهْزُ الْكَفُّ بِغَيْسِلٍ مَتَّهٍ فِيهِ كَمَا غَسَلَ الطَّرِيقُ الثَّلَبُ^(٢)

ونحن نجد قول القراء أقرب إلى الصواب وأما رد النحاس فليس له سند من اللغة واللغة كائن متغير. ولو نهض النحاس من مرقده لسمع الناس اليوم يقولون: سافرت مكة ورحت المدينة. ولم يكتف سيويه، على ما هو واضح في النص، بالفعل «ذهب» فذكر «دخلت البيت» و«غسل الطريق الثلب».

(١) النحاس: إعراب القرآن ٣/ ٦٤١.

(٢) سيويه: الكتاب ١/ ٣٥-٣٦.

(وَجَعَ : يرجع)

قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا وَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ﴾ [٤٠-طه].
﴿فَإِنْ عَلِمْتُمُوهُنَّ مُؤْمِنَاتٍ فَلَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾
[١٠-المتحة]

استخدم هذا الفعل في القرآن لازماً نحو قوله تعالى:

﴿فَرَجَعَ مُوسَى إِلَى قَوْمِهِ غَضْبَانَ أَسِفًا﴾ [٨٦-طه].

ومتعدياً على نحو ما في الآيتين المذكورتين، وقد جاء استعمال الفعل (رجع) متعدياً وفقاً للهجة الحجازية التي قد تعدي المجرد، جاء في الصحاح «رجع بنفسه رجوعاً، ورجعه غيره رجماً. وهذيل تقول: أرجعه غيره»^(١).
ويفسر عبد الجواد الطيب سبب تعدية بعض الأفعال بالهمز عند هذيل بقوله: «إن هذيلاً وإن كانت حجازية تحمل في سماتها كثيراً من خصائص الحجازيين، هي - مع ذلك - لبدائنها، وكونها في مركز وسط بين القبائل الشرقية والغربية، تحمل كما سبق أن أشرنا في أثناء البحث - شيئاً من خصائص بعض القبائل الشرقية»^(٢).

(استبقوا)

قال تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُبْصِرُونَ﴾
[٦٤-يس].

جاء في الكشف «لا يخلو من أن يكون على حذف الجار وإيصال الفعل؛ والأصل فاستبقوا إلى الصراط، أو يضمن معنى ابتدروا، أو يجعل الصراط مسبقاً لا مسبقاً إليه، أو ينتصب على الظرف»^(٣).

(١) الصحاح ٣/ ١٢١٦.

(٢) عبد الجواد الطيب: من لغات العرب لهجة

هذيل ٣٢٥.

(٣) الزمخشري: الكشف ٣/ ٣٢٨.

(صدق)

قال تعالى : ﴿ قَالُوا نُرِيدُ أَنْ نَأْكُلَ مِنْهَا وَنَقْطَعَنَّ قُلُوبَنَا وَنَعْلَمَ أَنْ قَدْ صَدَّقْنَا ﴾

[١١٣ - المائدة]

يدل الفعل على سلوك الفاعل ويكاد يتوفر على التعبير عن اتصافه بصفة محددة وهي «الصدق» وليس هجوماً من الفاعل على مفعولين .

ولذا يشيع استخدام الفعل بلا مفعول ، ولكنه قد يعدي إلى نوعين من المفاعيل : أشخاص وأشياء . وليس تعدية إلى النوعين على نحو واحد أو على دلالة واحدة ، فتعدية إلى الأشخاص من قبل منح الصدق لهم ، وإلى الأشياء من قبل كونها موضوع الصدق وعلى هذا فنحن نذهب إلى أن الفعل لازم ويعدي بحرفين «اللام» و«في» ، أما التعدية باللام فلم نجد أحداً ذكرها أما التعدية بـ«في» فذكرها الجوهري قال : «وقد صدق في الحديث»^(١) ولكن هذه الحروف قد تحذف فيتعدى الفعل بنفسه .

(يصوم)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ [١٨٥ - البقرة] .

الفعل لازم ، ولكنه عدي بحذف حرف الجر ، وحسن حذف حرف الجر ليفهم أن الشهر بشمائه وقع الصيام فيه ، فقد يفهم مع وجود حرف الجر أن الصيام يقع في بعض أيام الشهر . وبحذف الجر وقع الحدث على المفعول وقوعاً مباشراً وشمولياً . ويذهب الزمخشري إلى أنه منصوب على الظرفية قال : «فليصم فيه ولا يفطر ، والشهر منصوب على الظرف . وكذلك الهاء في فليصمه»^(٢) وعده المكبري مفعولاً لا ظرفاً لأن ضمير الظرف لا يكون ظرفاً بنفسه^(٣) .

(١) الصحاح ٤ / ١٥٠٥ . (٢) الكشاف ١ / ٣٣٦ . (٣) المكبري : التبيان ١ / ١٥٢ .

(أطلع)

قال تعالى : ﴿ أَطْلَعَ الْغَيْبَ أَمْ آتَخَذَ عِنْدَ الرَّحْمَنِ عَهْدًا ﴾ [٧٨ - مريم]

يتعدى الفعل بـ (على) للدلالة على إشراف الفاعل على المفعول ، وعدي في هذه الآية الفعل بحذف حرف الجر لإعطاء الفعل معنى جديداً يزيد على معنى الاطلاع ، وهو معنى التناول والأخذ .

(عجل)

قال تعالى : ﴿ أَعْجَلْتُمْ أَمْرَ رَبِّكُمْ ﴾ [١٥٠ - الاعراف] .

ورد هذا الفعل متعدياً في الآية السابقة على الرغم من أنه قد ورد في آية أخرى لازماً وهو قوله تعالى :

﴿ قَالَ هُمْ أَوْلَاءُ عَلَى أَثَرِي وَعَجِلْتُ إِلَيْكَ رَبِّ لِتَرْضَى ﴾ [٨٤ - طه]

وطبيعة دلالة الفعل تقضي بكونه لازماً فهو يعبر عن حركة الفاعل أو تسارع حركة الفاعل . وقد خلق هذا السلوك - التعدي - بعض الضموض الذي نجد صداه في تفسير الآية في كتب التفسير حيث يذكر له أكثر من تفسير ويخرج أكثر من تخريج ، فالأخفش يذهب إلى أن الفعل عدي بحذف حرف الجر يقول : «ومثله ﴿أعجلتم أمر ربكم﴾ ، يريد : عن أمر ربكم»^(١) ويقرر الفراء انطلاقاً من الآية أن «عجلت الشيء : سبقته ، وأعجلته استحثته»^(٢) ولعل الفراء أورد «أعجل» ليعيد إمكان ورود معنى الحث الذي يوحي به الفعل في سياق الآية . ويكاد الزمخشري يفسر مذهب الفراء حيث يقول في الكشف : «يقال عجل من الأمر»^(٣) إذا تركه غير تام ، ونقيضه تم عليه ، وأعجله عنه غيره ، ويضمن معنى سبق فيعدي تعديته فيقال : عجلت الأمر . والمعنى أعجلتم عن

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٢٩٥ . (٢) النص في البحر المحيط «عن الأمر انظر :

(٣) الفراء : معاني القرآن ١ / ٣٩٣ . البحر المحيط لأبي حيان ٤ / ٣٩٥ .

أمر ربكم وهو انتظار موسى^(١).

والطبرسي على الرغم من اكتفائه عند الدرس اللغوي للفعل بما جاء عند القراء حيث قال : «ويقال عجلته أي سبقت وأعجلته استحثته» ، فإنه ينقل من حيث المعنى تفسيرات مختلفة قال : «أعجلتم أمر ربكم» أي ميعاد ربكم فلم تصيروا له عن ابن عباس ، ونحو هذا قال الحسن وعد ربكم الذي وعدني من الأربعين ليلة عن أبي مسلم وذلك أنهم قدروا أنه قد مات لما لم يأت على رأس ثلاثين ليلة ، وقبل أعجلتم بعبادة العجل قبل أن يأتيكم أمر من ربكم عن الكلبي وقيل معناه استعجلتم وعد الله وثوابه على عبادته فلما لم تنالوه عدلتم إلى عبادة غيره عن أبي علي الجبائي^(٢) ويورد أبو السعود معنيين أحدهما على تضمين الفعل «سبق» والآخر أن الفعل بمعنى «أعجل»^(٣) ، ونحو ذلك نجده عند البيضاوي^(٤) أما أبو حيان فقد نقل كلام الزمخشري .

والذي نميل إليه هو أن الفعل بمعنى أعجل وهذا يسبق إلى ذهن عند سماع الآية . وقد جاء الفعل على «قبل» وليس على «أفعل» اتباعاً للهجة الحجاز ، ولذلك نظائر في القرآن مثل الفعل «رَجَعَ» الذي جاء بمعنى «أرجع» ولا يزال الناس في الحجاز إلى اليوم يستعملون بعض الأفعال التي على «فَعَلَ» بمعنى أفعل مثل «رَمَلَ» بمعنى «أرسل» ، «هَلَكَ» بمعنى «أهلك» .

(يعتدي)

قال تعالى : ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا ﴾ [البقرة ٢٢٩ - البقرة]

يتعدى الفعل بـ «على» إذا كان مدخولها متحماً لنتيجة الفعل والفعل

واقعاً عليه ، ولكن الفعل في الآية عدي بحذف حرف الجر ليتضمن معنى جديداً غير الاعتداء وهو «التجاوز» ، أي أن المعنى : لا تعتدوا متجاوزين حدود الله ، فأصبح الفعل في هذا السياق يحمل داليتين متضافتين : الاعتداء على الحدود ، والتجاوز لها .

ويحتمل أن يكون الخافض أحد اثنين : الأول كونه (على) فيكون من الاعتداء على الحدود وذلك بالوقوع فيها ، والثاني كونه (عن) فيكون من الاعتداء عنها أي تجاوزها ، لأن (عدا) يتعدى بـ (على) ، جاء في المحكم «وعدا عليه عَدَوْاً وَعَدَاءً وَعُدَوّاً وَعُدَوَاناً وَعُدَوَاناً وَعُدَوِيٌّ ، وتعدى ، واعتدى ، كله ظلمه»^(١) . ويتعدى بـ (عن) جاء في المحكم «وعداه عن الأمر عَدَوّاً وعدواناً وعداء ، كلاهما صرفه وشغله»^(٢) . ونجد إلى (عداه) أعداءه ، جاء في المحكم «أعداه : قواه»^(٣) .

وعلى هذا فتحويلات الفعل كالآتي :

عدا الرجل على الشيء = وثب عليه بالنقل أعدى الرجل نفسه على الشيء = جعلها تثب عليه بالانعكاسية اعتدى الرجل على الشيء بالحذف اعتدى الرجل الشيء .

أو :

عدا الرجل نفسه عن الأمر = صرف نفسه عنه بالانعكاسية اعتدى الرجل عن الأمر بالحذف اعتدى الرجل الأمر .

أو

عدا الرجل عن الأمر بالنقل أعدى الرجل نفسه عن

(١) البيضاوي : تفسيره ٢٢٣

(١) الكشف ٣ / ١١٩ .

(٥) أبو حيان : البحر المحيط ٤ / ٣٩٥ .

(٢) الطبرسي : مجمع البيان ٩ / ٢٩ .

(٣) تفسير أبي السعود ٣ / ٢٧٤ .

(١) ابن سيده : المحكم ٢ / ٢٢٧ .

(٢) السابق ٢ / ٢٢٨ .

(٢) السابق ، الصفحة نفسها .

الأمر بالانعكاسية اعتدى الرجل عن الأمر بالحذف اعتدى الرجل الأمر

(اعتزل : يعتزل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا آغَتْزَلَهُمْ وَمَا يُعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ [٤٩- مريم]

﴿ وَأَغْتَزَلَكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ﴾ [٤٨- مريم]

جاء في المحكم «عَزَلَ الشيءَ يَعْزِلُهُ عَزْلاً وَعَزْلَةً ، فَاغْتَزَلَ وَأَنْعَزَلَ وَتَعَزَّلَ : نَحَاهُ جَانِبًا فَتَنَحَّى»^(١).

ومعنى هذا أن الفعل (اعتزل) لازم لدلالة بنائه على الانعكاسية من المتعدي إلى واحد ، فاعتزل تعني عزل نفسه ، ولكن الفعل (اعتزل) قد يرد متعدياً أيضاً ، ولكن تعديه على نزع الخافض ، وذلك لأنه يتعدي بالحرف وبدون الحرف ، جاء في المحكم «وَأَغْتَزَلَ الشيءَ ، وَتَعَزَّلَ ، وَيَتَعَذَّيَانِ بَعَنَ : تَنَحَّى عَنْهُ»^(٢).

(عزم : يعزم)

قال تعالى : ﴿ وَإِنْ عَزَمُوا الطَّلَاقَ فَإِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴾ [٢٢٧- البقرة]

جاء الفعل لازماً في نحو قوله تعالى :

﴿ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ ﴾ [١٥٩- آل عمران].

﴿ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ ﴾ [٢١- محمد].

ولكنه عدي على نحو ما رأينا في الآيتين السابقتين ، جاء في إعراب القرآن «ولا تعزموا عقدة النكاح أي على عقدة النكاح ثم حذف . وحكى سيويه

ضرب فلان الظهر والبطن أي (على) قال سيويه : والحذف في هذه الأشياء لا يقاس . قال أبو جعفر : ويجوز أن يكون المعنى ولا تعقدوا عقدة النكاح لأن معنى تعقدوا وتعزموا واحد^(١) ، وذكر مكى ما ذكره النحاس بعد صيغة «قيل» فقال : «وقيل : عقداء منصوب على المصدر . وتعزموا بمعنى تعقدوا»^(٢) ونحس نرجح القول بحذف حرف الجر على القول بالتضمن لأن القول به لا ينطبق على الآية الأولى التي تتحدث عن الطلاق فكيف يعقد الطلاق ؟

(يغيبض)

قال تعالى : ﴿ اللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَحْبِلُ كُلُّ أَتَى وَمَا يَغِيضُ الْأَرْحَامَ وَمَا تَزْدَادُ ﴾ [٨- الرعد]

جاء في الصحاح «غاض الماء يغيبض غيبضاً ، أي قل ونضب . وانغاض مثله وغيبض الماء : فعل به ذلك . وغاضه الله ، يتعدي ولا يتعدي»^(٣) إذن الفعل لازم ومتعد . ولعل تعديه من قبيل الاستخدام اللهجي الخاص بلهجة الحجاز حيث قد يتعدي الفعل اللازم بدون همزة التعدية أو التضعيف ، والذي يقوي ذلك أن الفعل جاء معدى بالهمزة قال الجوهري بعد النص الذي أورده أنفاً : «وأغاضه الله أيضاً» وجاء معدى بالتضعيف قال : «وغيضت الدمع : نقصته وجبسته»^(٤) . على أن الآية فيها بعض الغموض حيث أن «ما» تحتل «المصدرية»^(٥) . وإسناد الفعل «تغيبض» إلى الأرحام قد يكون على الحقيقة ولذا عد الفعل متعدياً ، وقد يكون على المجاز أي ما تحويه الأرحام وعلى هذا يكون الفعل لازماً جاء في الكشف : «ويجوز أن يراد غيوض ما في الأرحام وزيادته فإسناد الفعل إلى الأرحام وهو لما فيها على أن الفعلين غير متعديين ،

(١) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٢٧٠

(٣) الصحاح ٣ / ١٠٩٦ .

(٢) مكى من أبي طالب : مشكل إعراب القرآن ١ / (٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(٥) الرمحصري : الكشف ٢ / ٣٥١

وبعضه قول الحس : الغبوضة أن تضع لثمانية أشهر أو أقل من ذلك ، والازدياد أن تزيد على تسعة أشهر ، ومه الغبض الذي يكون سقطة لغير تمام والازدياد ما ولد لتمام (١) .

(اقحم)

قال تعالى : ﴿ فَلَا اقْتَحَمَ الْعَقَبَةَ ﴾ [الد - ١١]

جاء في المحكم «وقحم الرجل يقحم قحوماً ، واقتحم واقتحم - وهما أفصح - رمى بنقيه في نهر أو وهدة أو في أمر من غير روية» (٢) ويفهم من هذا أن هذه الأفعال لازمة ، ويعدى قحم بالهمزة يقال : «واقحمتهم السنة الحضر وفي الحضر : ادخلتهم إياه . وكل ما ادخلته شيئاً فقد أقحمت إياه ، وأقحمت فيه» (٣)

وهذا يعني أيضاً أن الفعل اقحم قد يعدى إلى مفعولين بنزع الخافض من أحدهما ، وهذا يفسر وجود (اقحم) المتعدي إلى واحد حيث يمكن أن يقال :

أقحم الرجل نفسه في المنزل بالحذف أقحم الرجل نفسه المنزل بالانعكاسية اقتحم الرجل المنزل .

(يقرب)

قال تعالى : ﴿ تِلْكَ حُدُودُ اللَّهِ فَلَا تَقْرُبُوهَا ﴾ [البقرة - ١٨٧]

الفعل له معنى اللزوم ، ولكنه عدي في الآية ، ولعل ذلك على نزع الخافض كما في الأفعال : أتى ، جاء . وحسن الحذف لأن الفعل يعطي هنا معنى المصادمة ويلاحظ أن الأفعال التي يحذف الجار منها هي التي يكون فيها الفاعل متجهاً نحو المفعول به ومنها هذا الفعل ومنها ، دخل ، ومَر ، ولعل

(١) الزمخشري : الكشف ٢ / ٣٥١ (٢) ابن سيده : المحكم ٣ / ١٨ (٣) السابق ، الصفحة نفسها

سيويه قد أشار إلى شيء قريب من هذا في قوله مما تنقله عن اللسان وقال سيويه : إن قربك زيدا ، ولا تقول إن بعدك زيدا ، لأن القرب أشد تمكناً في الظرف من البعد (١)

(يقعد)

قال تعالى ﴿ قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴾ [١٦ - الأعراف]

جاء في إعراب القرآن للنحاس «لأقعدن لهم في الفي على صراطك ، حدثت (على) كما حكى سيويه ضرب الظهر والبطن وأنشد :

لَذَنْ يَهْرُ الْكَفِّ يَغْلُ مَتْنَهُ قَبِهْ كَمَا غَلَّ الطَّرِيقُ الثَّلْبُ

والتقدير على صراطك وفي صراطك» (٢)

(كذب)

قال تعالى : ﴿ وَقَعَدَ الَّذِينَ كَذَبُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ ﴾ [التوبة - ٩٠]

الأصل في الفعل «كذب» اللزوم ولكنه جاء في الآية معدى لأنه مخفف من المشدد «كُذِبَ» ويشهد بهذه القراءة التي رويت بالتشديد (٣) . وقد ورد الفعل مخففاً ومعدى في قوله تعالى :

﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَى ﴾ [النجم - ١١]

(كَفَرَ)

قال تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ ﴾ [هود - ٦٠]

(١) الكشف ٢ / ٢٠٨ ، البحر المحيط ٥ / ٨٤ ،

(٢) اللسان ، مادة قرب

(٣) النحاس : إعراب القرآن ١ / ٦٠٢

هذا الفعل من الأفعال التي تدل على حركية اللغة وتفاعلها الدائم ، فهذا الفعل عاد إلى التعدي بعد أن كان لازماً عن تعد في الأصل ، فمعلوم على ما مر في موضع سابق أن «كفر به» هي في الأصل كفر العلم به كناية عن الجحود ، ثم جرى حذف المفعول واكتفي بضميمة الفعل والحرف للدلالة على المعنى ، ثم نجد هذا الفعل يتعدى إلى المفعول وإنما على نزع الخافض .

قال الفراء : «جاء في التفسير : كفروا نعمة ربهم . والعرب تقول : كفرتك . وكفرت بك ، وشكرتك ، وشكرت بك وشكرت لك . وقال الكسائي : سمعت العرب تقول : شكرت بالله كقولهم : كفرت بالله»^(١) ولا بد من التنبيه إلى أن كفرتك وكفرت بك تختلف عن شكرتك وشكرت بك ولك ، فالفعل «شكره» من الأفعال التي قد تتعدى إلى الأشخاص والأشياء فيقال : شكرتك مثل مدحتك ، وشكرت بك : أي جعلت شكري بك أي جعلتك موضع شكري ، وشكرت لك أي شكرت لك عملك ، ولكن المفعول قد يحذف ، وقد يكون المعنى جعلت شكري لك . وقبل أن نغادر هذا الفعل نود التنبيه إلى ما وقع لأحد الباحثين من وهم ، قال : «وقد عدّ أكثرهم حذف حرف الإضافة سماعية في أفعال كان حقها أن تتعدى بها فجاء ما بعدها منصوباً على ما سمي بنزع الخافض ومن ذلك قوله تعالى : ﴿ أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ ﴾ [هود - ٦٨] أي برّبهم»^(٢) .

وفي رد هذا قال : «ولنلاحظ أن الفعل (كفر) في الأصل متعد بنفسه ، ومعناه غطى البذر ، وقيل للفلاح كافر ، فليس من نزع للخافض في الآية»^(٣) . والحق أنه لا يمكن فهم معنى الكفر المضاد للإيمان إلا متضاماً مع الباء أو عده متعدياً بعد نزع الخافض وهو الباء .

(١) الفراء : معاني القرآن ٢ / ٢٠

(٢) يوسف بصر ذباب . حروف الإضافة في الأساليب العربية ٦٧ .

(٣) السابق ١٦٨

(يكيد)

قال تعالى : ﴿ وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُذِيرِينَ ﴾ [الأنبياء - ٥٧] .

الفعل «كاده» لازم ، وقد ورد لازماً في قوله تعالى : ﴿ كَذَّبَكَ كِيدُنَا يُوشَعَ ﴾ [يوسف - ٧٦] وقوله تعالى : ﴿ إِنَّهُمْ يَكِيدُونَ كَيْدًا وَأَكِيدُ كَيْدًا ﴾ [١٦ - الطارق] وقوله تعالى : ﴿ لَا تَقْصُصْ رُؤْيَاكَ عَلَى إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا ﴾ [٥ - يوسف] .

ولا بد أن المواضع التي ورد فيها الفعل متعدٍ إنما هي على حذف حرف الجر . خاصة أن حركة الفعل متجهة نحو المفعول وليست متباعدة عنه .

(كال)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴾ [المطففين - ٣] .

هذا الفعل لا يتعدى إلى الأحياء بل هو متلازم مع الأشياء التي تحسب كمياتها كيلاً كالحبوب ، والتمور ، والزبيب . وعدي الفعل على حذف الجر «له» ، قال الأخفش في تفسير الآية : «أي : إذا كالأوا الناس أو وزنوهم» لأن أهل الحجاز يقولون : كلت زيداً ووزنته ، أي كلت له ووزنت له»^(١) .

(مكر : بمكر)

قال تعالى : ﴿ أَفَأَمِنَ الَّذِينَ مَكَرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ ﴾ [٤٥ - النحل] .

﴿ وَالَّذِينَ يَمْكُرُونَ السَّيِّئَاتِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴾ [١٠ - طه]

ذكر الزمخشري في الحديث عن الآية الأولى أن «السيئات» وصف للمصدر «المكرات»^(٢) ولكنه في الحديث عن الآية الثانية فصل مذهبه فقال :

(٢) الزمخشري : الكشاف ٢ / ٤١١ .

(١) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٥٣٢ .

« فإن قلت : مكر فعل غير متعد ، لا يقال مكر فلان عمله ، فيم نصب (السيئات) ؟ قلت : هذه صفة للمصدر أو لما في حكمه كقوله تعالى : ﴿ وَلَا يَجِئُ الْمَكْرُ السَّيِّءُ إِلَّا بِأَمْلِهِ ﴾ المكر السيئات ، وعنى بهن مكرات قریش حين اجتمعوا في دار الندوة ^(١) على أن ثمة من يذهب إلى أن النصب على أنها مفعول ، جاء في إعراب القرآن «بمعنى والذين يعملون السيئات فتكون السيئات مفعوله . ويجوز أن يكون التقدير والذين يسيئون فيكون السيئات مصدراً ^(٢) ونجد إيضاح القول بالنصب على المفعولية عند أبي حيان قال : «أو مفعول بمكروا على تضمين مكروا معنى فعلوا وعملوا . والسيئات على هذا معاصي الكفر وغيره ، قاله قتادة . أو مفعول بـ «أمن» ويعني به العقوبات التي تسوءهم ، ذكرهما ابن عطية ^(٣) »

ولعل أقرب الأقوال هو القول بتضمين الفعل «عملوا» .

(يُنذِر)

قال تعالى : ﴿ قِيمًا لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّنْ لَّدُنْهُ ﴾ [٢- الكهف]

يتعدى الفعل (يُنذِر) إلى الأشخاص ومن في حكمهم تعدياً مباشراً ، ويتعدى الفعل أيضاً بشكل مطرد في القرآن تعدياً مباشراً إلى موضوع الفعل (موضوع الإنذار) ويتعدى بالباء حينما يكون مدخولها هو أداة الإنذار نحو قوله تعالى :

﴿ قُلْ إِنَّمَا أُنْذِرُكُمْ بِالْوَحْيِ ﴾ [٤٥- الانبياء] .

ولكن الفعل في اللغة يتعدى إلى موضوع الفعل بالباء ؛ لأن المجرد منه لا يتعدى بنفسه إلى موضوع الفعل وإنما بالباء ، جاء في اللسان «ونذر بالشئ»

وبالعدو ، بكسر الذال ، نذراً : علمه فحذره . وأنذره بالأمر إنذاراً ونذراً ، عن كراع والليثاني : أعلمه ^(١) وعلى هذا فيكون تعدية الفعل إنما هي على حذف حرف الجر .

(يَنْظُرُ)

قال تعالى : ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا السَّاعَةَ أَنْ تَأْتِيَهُمْ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾ [٦٦- الرحمن]

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَلْتَنْظُرْ نَفْسٌ مَّا قَدَّمَتْ لِغَدٍ وَاتَّقُوا اللَّهَ ﴾ [١٨- الحشر]

الفعل «نظر» فعل لازم ، جاء في الصحاح «وقد نظرت إلى الشيء» ^(٢) . والتأمل في معنى الفعل في الآيتين السابقتين يقودنا إلى أن معنى الفعل في الآية الأولى هو «ينتظر» ولعله استخدام لهجي ، المهم أن تعدية الفعل حدثت بسبب دلالة على الانتظار ، أما في الآية الثانية فهي على حذف حرف الجر ، فالمعنى فلتنظر نفس إلى ما قدمت لغد ، ولكن يمكن القول أيضاً إن الفعل لازم وليس معدى إذا فهمنا جملة «ما قدمت لغد» على أنها جملة استفهامية ، ويكون معنى الآية فلتترو النفس وتساءل : «ما قدمت لغد» ، والفعل «نظر» مثل الفعل «قال» يكثر استخدامه ليس بدلالته الحقيقة المباشرة وإنما بدلالات يكون معها أشبه ما يكون بالفعل المساعد أو باسم الفعل . ومن هنا جاءت معاني الاستمهال والتأخير التي تدل عليها مشتقات الفعل ^(٣) .

(ينقص)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَقْصُوا أَلْمِيزَانَ وَالْمِيزَانَ ﴾ [٨٤- هود] .

(١) اللسان ، مادة نذر . ولم نجد هذه المادة في (٢) الصحاح ٢ / ٨٣٠ .
(٣) المنجد لكراع .
(٢) السابق ٢ / ٨٣١ .

(٣) أبو حيان : البحر المحيط ٥ / ٤٩٤

(١) الزمخشري ، الكشاف ٣ / ٣٠٣

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٦٩٠

جاء في الصحاح «نقص الشيء» نقصاً ونقصاناً ، ونقصته أنا ، يتعدى ولا يتعدى^(١) وراد صاحب اللسان «وانقصه لغة»^(٢) ويتضح من هذا أن الفعل «نقص» إنما عدي متابعةً للهِجَة الحجاز التي قد تعدي الفعل بترك الهمزة .

(نكر)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَىٰ أَيْدِيَهُمْ لَا تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً ﴾ [مرد - ٧٠]

قال النحاس : «هذه لغة أهل الحجاز، ولغة أسد وتميم وأنكرهم وقال امرؤ القيس :

«لقد أنكرتني بعليك وأهلها»^(٣)

ولا نجد «نكر» في المعجمات لازماً وإنما الموجود «نكره» .

(يهندي)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا الْمُسْتَضْعِفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْوِلْدَانَ لَا يَسْتَطِيعُونَ جِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴾ [النساء - ٩٨]

الفعل (هذى) يتعدى إلى المفعول الثاني بالحرف وبدونه ، جاء في تفسير الطبري «والعرب تقول هذيت فلاناً الطريق ، وهذيت للطريق وهذيت إلى الطريق ، إذا أرشدته إليه وسددته له ، وبكل ذلك جاء القرآن»^(٤) .

ومثله الفعل (اهتدى) أيضاً فهو يتعدى إلى المفعول بحرف الجر جاء في المحكم «وقد تهذى إلى الشيء واهتدى»^(٥) .

(٤) الطبري ، تفسير ١ / ٧٣

(٥) المحكم ٤ / ٢٦٨

(١) الصحاح ٣ / ١٠٥٩

(٢) اللسان ، مادة نقص

(٣) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ١٠٠

ولذلك فتعديه في الآية على نزع الخافض وهذا ما رجحه محيي الدين الدرويش قال : «وسبباً مفعول يهتدون ، أو منصوب بنزع الخافض ، ولعله أقعد بالفصاحة ، أي إلى سبيل من السبل المختلفة»^(١) .

وتحولات الفعل كالاتي :

هذى الرجل نفسه إلى الطريق بالانعكاسية اهتدى الرجل إلى الطريق يحذف الجار اهتدى الرجل الطريق .

(ورد)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ ﴾ [القصاص - ٢٣] .

هذا من الأفعال اللازمة التي تعبر عن حركة الفاعل الأفقية ، ويتعدى بحرف الجر على^(٢) ، ولكن يكسر حذف حرف الجر على نحو ما جرى في الآية ، وسوغ ذلك أن حركة الفعل متجهة نحو المفعول به .

(وزن)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا كَأَلْتُمُومًا أَوْ وَزَنْتُمْ يُخْبِرُونَ ﴾ [المطففين - ٣] .

هذا الفعل مثل الفعل «كال» لا يتعدى إلى الأشخاص . فهو ملازم لمفعولات محددة هي ما تحسب وتعد كمياتها بوزنها . ومعنى ذلك أن هذا الفعل يتعدى بنفسه إلى الأشياء ويحرف جر إلى الأشخاص ولكنه في الآية تعدى إلى الأشخاص ، وذلك لأن «لغة الحجاز» كما يقول الأخفش تعدي هذا الفعل بحذف حرف الجر^(٣) .

(١) محيي الدين الدرويش : إعراب القرآن وبيانه

(٢) انظر مادة ورد في اللسان .

(٣) الأخفش : معاني القرآن ٢ / ٥٣٢ .

(يظاً)

قال تعالى : ﴿ وَأَوْزَنْتُمْ أَرْضَهُمْ وَيَبَارَكُ هُمْ وَأَسْوَائُهُمْ وَأَرْضاً لَّمْ تَغْلُظْهَا ﴾
[٢٧ - الأحراب]

نعد المعاجم العربية كالصاحح الفعل متعدياً . وقد سلك في الآية سلوك المتعدي ، ولكن نجد في اللسان أن «الوطء في الأصل : الدوس بالقدم ، فسمي به الغزو والقتل ، لأن من يظاً على شيء برجله ، فقد استقصى في هلاكه وإهانته»^(١) . والذي نرجحه أن الفعل عدي بحذف الجر ليعطي معنى زائداً على معنى الوطء ، وهو معنى المعرفة ، ذلك أن المعنى المفهوم من «لم تظؤوها» أي لم تعرفوها خلال أسفاركم ، فهي جديدة .

(اتقى : يتقي)

قال تعالى : ﴿ لَكِنَّ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ ﴾
[١٩٨ - آل عمران]

﴿ وَأَتَّقُوا اللَّهَ وَيُعَلِّمُكُمُ اللَّهُ ﴾ [٢٨٢ - البقرة] .

جاء في المحكم «وَوَقَاهُ صَانَهُ ، وَوَقَاهُ مَا يَكْرَهُ . وَوَقَاهُ : حَمَاهُ مِنْهُ وَالتَّخْفِيفُ أَعْلَى»^(٢) .

ويبدو أن التعدي إلى المفعول الثاني جاء نتيجة لتزع الخافض .

وقاه مما يكره بالحذف وقاه ما يكره .

أما (اتقى) فهي الانعكاس :

وقى نفسه — اتقى .

وعلى ذلك فالتحولات كالآتي :

وقى نفسه من الله بالحذف وقى نفسه
الله بالانعكاسية اتقى الله .

(استيقن)

قال تعالى : ﴿ وَجَحَدُوا بِهَا وَاسْتَيْقَنَتْهَا أَنْفُسُهُمْ ظُلماً وَعُلُوّاً ﴾ [١٤ - المل] .

جاء في المحكم «يقن الأمر يقناً ويقناً وأيقنه وأيقن به يقينه واستيقنه واستيقن به»^(١) وزاد في اللسان منسوباً إلى ابن سيده : «وتيقنت بالأمر واستيقنت به كله بمعنى واحد»^(٢) .

حينما يرد الفعل يعدي بنفسه ويعدي بحرف الجر دون اختلاف في المعنى فذلك مرده إلى أن الأصل فيه اللزوم وعدي بتزع الخافض ، أو أنه متعد في الأصل وعدي بالحرف تعدية الفعل الوارد على معنى الحدث المطلق .

وأما هذا الفعل فإننا نرجح كونه لازماً ثم عدي بإسقاط حرف الجر وحفظ لنا استخدامه على الصورتين .

ومن الأمور التي تدعو إلى هذا الترجيح مجيء الفعل على صيغة «فعل» وهي صيغة يكثر منها الفعل اللازم قال السيوطي : «ولزومته أكثر من تعديه فإن أكثر الأفعال التي جاءت على فِعْل لازمة استقراء»^(٣) .

إذن التراكيب المذكورة يفترض أنها على النحو التالي :

(١) يقن الأمر > يقن به .

حذف حرف الجر .

(٢) أيقن الأمر > أيقن به > أيقن نفسه به .

(١) اللسان، مادة وطأ .

(٢) ابن سيده : المحكم ٣٧١ / ٦

(٣) المحكم ٣١٥ / ٦ . (٢) اللسان، مادة يقن . (٣) السيوطي : معجم الهوامع ٢٢ / ٦ .

حذف حرف الجر ، والفعل «يقن» لزم بعد حذف المفعول لأن الفاعل والمفعول واحد ، ولذا سلك سلوك الأفعال الانعكاسية .

(٣) تيقنت الأمر > تيقنت به .

بعد حذف حرف الجر ، والفعل «يقن» لزم أيضاً لأنه فعل انعكاسي متولد عن «يقن نفسه» أي جعلها تفعل ذلك .

(٤) استيقن الأمر > استيقن به = أيقن نفسه به .

بعد حذف حرف الجر ، والفعل استيقن لزم لأنه فعل انعكاسي بمعنى (أيقن نفسه) أي جعل نفسه تفعل (اليقين) .

ثانياً : إلزام المتعدي :

رأينا في المبحث الأول كيف أن بعض الأفعال قد انتقل من اللزوم إلى التمدي إما بحذف حرف الجر وإما اتباعاً للهجة الحجاز التي تميل إلى التخفيف من الهمز . وفي هذا المبحث نرى طائفة أخرى من الأفعال تنتقل من التمدي إلى اللزوم . وعند تأمل هذه الأفعال نجد أنها تخضع في لزومها لواحد من ثلاثة أسباب وقد يجتمع للفعل أكثر من سبب وقد يكون أحد الأسباب شرطاً لآخر وهذه الأسباب هي : تغير الحقل الدلالي للفعل ، وكثرة استخدام الفعل محلوف المفعول ، ثم الحاجة إلى التعبير بدلالة الفعل على الحدث المطلق .

ولذا فقد صنفنا الأفعال في مجموعات ثلاث :

المجموعة الأولى : أفعال ألزمت بسبب تغيرها الدلالي .

المجموعة الثانية : أفعال ألزمت بسبب كثرة حذف مفعولها .

المجموعة الثالثة : أفعال ألزمت بسبب الحاجة لدلالاتها المطلقة .

وسوف نذكر ما جاء من أفعال القرآن موزعاً على هذه المجموعات ، وتدرس أفعال المجموعة الأولى تحت عنوان : التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل . وتدرس

أفعال المجموعة الثانية تحت عنوان : حذف المفعول وأثره في لزوم الفعل . وتدرس أفعال المجموعة الثالثة تحت عنوان : تقييد الحدث المطلق بحروف الجر .

(١) التغير الدلالي وأثره في لزوم الفعل :

هناك علاقة تبادلية بين اللغة والفكر ، فاللغة هي ترجمانه الذي لا يمكن أن يتصور وجوده دون أن ينتظم في أبنية لغوية ، والفكر في الوقت نفسه هو الذي يجعل لهذه الأبنية اللغوية قيمة ، وهو أيضاً يتدخل في تغير هذه الأبنية وخلقها . من ذلك ما يعرض للكلمات والتراكيب من تغير في دلالاتها الأصلية ، تلك الدلالات التي قد نظل مستخدمة ، أو تهمل فتكون جزءاً من تاريخ اللغة .

فإذا جئنا إلى الأفعال المتعدية واللازمة وجدنا أن هذه الأفعال قد يحدث لها من ملاسات الاستخدام وطروف الاستعمال ما يبعد بها قليلاً أو كثيراً عن معناها الأساسي الذي وضعت له ، وذلك راجع إلى حاجة اللغة نفسها إلى التوسع ، ومن سبل التوسع التي لجأت إليها إعادة الاستفادة من المباني ، فنجد أن الأفعال المعبرة عن الحواس قد تنقل إلى مجالات غير حسية أي مجالات معنوية . وقد يحدث أن توسع دلالة الخاص أو تضيق دلالة العام .

والتغير الدلالي ليس هو الذي يلزم ، وإنما هو سبب إلى نقل الفعل من مجال إلى مجال ، فالفعل المتعدي الذي ينتقل قد ينتقل إلى مجال أفعال لازمة فيصح لازماً .

مثال الأفعال المتعدية التي انتقلت إلى اللزوم القمل (حج) فهو فعل عام يدل على القصد حيث نقول : حججت المكان أي قصدته ، وقد جاء متعدياً في قوله تعالى : ﴿ وَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ ﴾ ، ولكن لاستخدام الفعل في حج مخصوص وكثرة ذلك الاستخدام سبي ما للفعل من دلالة عامة ، وتحول ليعبر عن قيام الفاعل بالحج لمخصوص ، وهذا معنى لزومي بلا شك لأنه يعبر عن فعل ذاتي للفاعل لا يقع على

متحمل آخر . وسوف نذكر ما جاء من أفعال القرآن مما أدى التغير الدلالي إلى نقله إلى دائرة الأفعال اللازمة بعد أن كان متعدياً .

فعل : يفعل

(يرى)

قال تعالى : ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ خَرَجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ وَهُمْ أُلُوفٌ حَذِرَ الْمَوْتِ فَقَالَ لَهُمُ اللَّهُ مُوتُوا ثُمَّ أَحْيَاهُمْ ﴾ [البقرة - ٢٥٣]

انتقل هذا الفعل المتعدي من محاله الدلالي إلى مجال آخر وهو محال التعجب الذي قد يكون من لوازم الرؤية ، قال الزمخشري : « تقرير لمن سمع بقصتهم من أهل الكتاب وأخبار الأولين وتعجب من شأنهم ، ويحوز أن يخاطب به من لم ير ولم يسمع لأن هذا الكلام جرى مجرى المثل في معنى التعجب »^(١) وفسر العكبري تعدي الفعل بـ « إلى » بقوله : « وإنما عداه هنا بإلى ، لأن معناه : ألم ينته علمك إلى كذا ؟ والرؤية هنا بمعنى العلم »^(٢) ، ويمكن القول هنا أيضاً أن الفعل « يرى » استخدم استخدام الفعل « يظفر » .

فعل : يفعل

(حكم : يحكم)

قال تعالى : ﴿ وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّتٌ لِحُكْمِهِ ﴾ [الرعد - ٤١]

﴿ هَلْ حَافِئٌ فَحُكْمُهُ بَيْنَهُمْ وَغَرَضٌ عَنْهُمْ ﴾ [البقرة - ٤٢]

﴿ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴾ [الصافات - ١٥٤]

هذا الفعل في الأصل متعد لأنه يدل على المنع ، جاء في الزاهر وقال أبو بكر : حكاه لنا أبو العباس عن ابن الأعرابي ، قال : ويقال : يا فلان احكم

بعضهم عن بعض أي رد بعضهم عن بعض . وقال : إنما سميت حكمة الفرس حكمة لأنها ترد من غريبه^(١) .

وجاء في موضع آخر وقولهم قد حكم الحاكم ، من هذا أخذ معناه ، قد قال قولاً منع به من الظلم والفساد^(٢) .

وقد يحذف المفعول إذا كان الفعل في موضع انعكاس أي كان المفعول هو الفاعل نفسه ، على هذا أورد ابن الأعرابي قوله : حكم فلان عن الأمر ، وأخذ ذلك عليه الأزهرى فقال : « جعل ابن الأعرابي حكم لازماً كما ترى »^(٣) والأزهري لم ينتبه إلى أن أصل التركيب هو : حكم فلان نفسه عن الأمر .

المهم أن الفعل « حكم » بمعنى القيام بالمنع حذف مفعوله باستمرار ، واستخدم استخداماً إطلاقياً للدلالة على القيام بعملية الحكم ، أي القيام بعملية منع الفساد ، وهو بهذا قد انتقل دلالياً إلى مجال جديد غير المنع الحسي ، ولذلك سلك سلوكاً لزومياً فلا يتعدى إلا بالحروف . وقد يرد هذا الفعل بهذا المعنى معدي بنفسه على نحو ما في قوله تعالى : ﴿ إِنْ أَلَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ ﴾ [المائدة - ١] فقد تعدى ولكن هذا على نزع الخافض . فالأصل : يحكم بما يريد .

(حل : يحل)

قال تعالى : ﴿ وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَاصْطَادُوا ﴾ [البقرة - ٢١]

﴿ أَوْ تَحِلَّ قَرِيْبًا مِّنْ دِيَارِهِمْ ﴾ [الرعد - ٣١]

المعنى الأساسي للفعل هو الوارد في الآية الأولى ، وقد حذف المفعول لأن السياق يدل على أن المقصود إذا حللتهم ملابس الإحرام كناية عن انتهاء

(٣) الأزهرى : تهذيب اللغة ٤ / ١١١ .

(١) أبو بكر الأباري : الزاهر ١ / ٢٠٧ .

(٢) السابق ١ / ٥٠٣ .

(٢) التبيان ١ / ١٩٣ .

(١) الكشف ١ / ٣٧٧ .

الشعائر التي يمتنع أثناءها الصيد ، وقد حذف المفعول لأن الفعل وحده صار يدل عليها ، إذ أصبح كالمصطلح على ذلك ، فإذا ذكر الفعل (حل) في سياق أداء مناسك الحج والعمرة انصرف إلى ذلك المعنى . أما الفعل في الآية الثانية فهو استفاد دلالي من معنى الحل المعروف إلى معنى الزول ، إذ البار في المكان يحل امتنعه وما شُدَّه على راحلته استعداداً للمكوث في المكان ، وكثير استخدم لفعل حتى أصبح يدل على الزول بالمكان ، ولذا سنث لفعل سلوكاً لزومياً ويشبه هذا الفعل في الانتقال الدلالي الفعل «شُدَّ» الذي يدل على الانتقال في قولنا «شُدَّ الرحال» ويستخدم هذا الفعل في لهجات نجد للدلالة على الانتقال من المنزل فيقال : شُدَّ الرجل من بيته ، أي انتقل .

(يركض)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا أَحْسَوْا بِأَسَاسًا إِذَا هُمْ بِرَكُضٍ ﴾ [الأنبياء]

قال القراء : «يهربون وينهزمون»^(١) وقال أبو عبيدة : «أي يهربون ويسرعون ويمعدون ويعجلون ، والمرأة تركض ذيلها برجليها إذا مشت ، أي تحركه قال الأعشى :

والراكضات ذبول الخُرْ آونةً والرافلات على أعجازها العجل^(٢)

وجاء في إعراب القرآن وقال محمد بن يزيد : الركض التحريك ، ولهذا قال الأصمعي : يقال رَكَضَت الدابة ولا يقال رَكَضَتْ هي ، لأن الركض إنما هو تحريك راكبها برجليه ولا فعل لها في ذلك وحكى سيويه : رَكَضَت الدابة فَرَكَضَتْ هي مثل جَبَرَتِ العظمُ فَجَبَرَتْ وَحَزَنَتْ فَحَزَنَتْ^(٣) وعند الزمخشري

(١) القراء : معاني القرآن ٢ / ٢٠٠ .

(٢) أبو عبيدة : محاز القرآن ٢ / ٣٥ . والبيت في

(ديوان الأعشى ص ١٠٩) :

والشاحات ذبول الخُرْ آونةً

والرافلات على أعجازها المعجل

(٣) المحاسن : إعراب القرآن ٢ / ٧٩٧ .

«الركض : ضرب الدابة بالرجل ومنه قوله تعالى : ﴿ أَرْكُضْ بِرَجْلِكَ ﴾ فيجوز أن يركوا دوابهم يركضونها هاربين منهزمين من قرينهم لما أدركتهم مقدمة العذاب ، ويجوز أن يشبهوا في سرعة عدوهم على أرجلهم بالراكبين الراكضين لدوابهم»^(١) .

ونخلص من ذلك إلى أن الفعل في الأصل متعد ، ولكنه نقل دلاليًا من (الركض) الذي هو تحريك الدابة أو ضربها أو ضرب الأرض ، الذي قد يستفاد من قوله تعالى : ﴿ أَرْكُضْ بِرَجْلِكَ ﴾ [٤٢ - ص] فقد فسر به بذلك ابن الجوزي قال : «أي اضرب الأرض»^(٢) ، إلى ما يقضي إليه ذلك وهو الحركة الانتقالية ، ولذلك حذف المفعول واكتفى بالفعل مسنداً إلى الفاعل للدلالة على الحركة الانتقالية السريعة ، أما قول الأصمعي فوهم إذ أن الدابة تركض الأرض ، ويبدو أن التركيب مر بمراحل فلعله في الأصل : «ركض الأرض برجله» أو «ركض دابته برجله» كناية عن طلب السرعة في الانتقال ، ثم حذف المفعول المباشر ، وبذلك حصل لدينا التركيب : ركض برجله ، الذي ورد استخدامه في القرآن ، ثم حذف المفعول غير المباشر ، فأنتهى التركيب إلى : «ركض» الدالة على الحركة الانتقالية ، وتشبه هذه الكناية التي يعبر بها عن طلب السرعة ما نجده عندنا في اللهجة المحلية التي تعبر عن ببطء حركة الدابة بالتعبير «ما ترمح السفيفة» والسفيفة على ما جاء في اللسان «بطان عريض يشد به الرجل»^(٣) أي أن قوائمها ضعيفة حتى أنها لا تصل في حركتها إلى السفيفة .

(عفا : يعفو)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ ﴾ [الشورى] .

(١) الرمخشري : الكشف ٢ / ٥٦٤ .

(٢) ابن الجوزي : زاد المسير في علم التفسير ٧ / ١٤٢١ .

(٣) اللسان ، مادة صنف .

﴿ وَأَنْ تَعْقُوا أَقْرَبُ لِلتَّقْوَى ﴾ [٢٣٧ - البقرة]

الفعل في الأصل متعد ، جاء في الزاهر «وقولهم عفا الله عنك . قال أبو بكر : معناه : درس الله ذنوبك ومحاسنها عنك»^(١) ، ولكن الفعل لانتقاله دلالية من العفو الحسي إلى المعنوي - وهو التجاوز عن الذنوب - استخدم استخداماً إطلاقياً ، أي بدون مفعول ، لدلالة الفعل على المعنى ، وسلك بذلك سلوكاً لزومياً ، ولذا لا يتعدى إلا بالحرف فيقال : عفا عنه ، وعفا عن ذنبه رغم أن الذنب هو المفعول في أصل الاستخدام

ويمكن القول إن المعنى أخذ من «عفا» اللازم أي «درس» ، وأن معنى ذلك في الأصل الذهاب ، ولكن صير إلى تخصيص المعنى فأصبح الذهاب الذي هو بمعنى الانمحاء ، فإذا صح هذا فإن الفعل سيكون لازماً ، ومعنى عفا عنك أو عن ذنبك أي ذهب وتجاوز عنك وعن ذنبك ، وبهذا يكون الفعل لازماً في الأصل وليس متعدياً سلك سلوكاً لزومياً .

(كَفَرَّ : يَكْفُرُ)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ ﴾ [٩٧ - آل عمران]

﴿ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفُرْ ﴾ [٢٩ - الكهف]

جاء في غريب الحديث لابن قتيبة «أما الكافر فهو من قولك : كفرت الشيء إذا عطبته ، ومنه يقال : تكفر فلان في السلاح إذا لسه ، وقال بعضهم ومنه كافور النخل ، وهو قشر الطلعة . تقديره (فاعول) ، لأنه يغطي الكفري ، ومنه قيل ليل كافر ، لأنه يستر كل شيء . قال ليبيد وذكر الشمس :

حتى إذا أَلْقَتْ بَدْأً فِي كَافِرٍ وَأَجْنُ غُورَاتِ الشُّغُورِ ظَلَامُهَا

قوله : أَلْقَتْ بَدْأً فِي كَافِرٍ . أي : دخل أولها في الغور ، وهو مثل قول الآخر بصف ظليماً أو نعاماً :

فَنَذَرُكَ ثَقَلًا رَشِيدًا بَعْدَمَا أَلْقَتْ ذُكَاءً يَمِينَهَا فِي كَافِرٍ

وذكاء ، هي الشمس ، ومنه يقال للصبح : ابن ذكاء ، لأن ضوءه من الشمس فكان الأصل في قولهم : كافر ، أي سائر لنعم الله عليه^(٢) .

وجاء في الزاهر : «قال أهل اللغة : الكافر معناه في كلام العرب الذي يغطي نعم الله وتوحيده ، أخذ من قول العرب : قد كفرت المتاع في الوعاء أكفره كفرةً ، إذا سترته فيه»^(٣) ولكن الفعل يتعدى بحرف «الباء» يقال : «كفر بالله» إذن فلعل الفعل أيضاً استخدم لكفر العلم بالله ، فالذي لا يعبد الله مُنْزَل منزلة المنكر لوجوده أو المنكر لعلمه بوجوده فكانه بذلك يكفر علمه به ، ويمكن القول إن «الباء» للإلصاق أو للدلالة على موضوع الفعل . المهم أن الفعل «كفر» المتعدي انتقل دلالية من الكفر الحسي إلى الكفر المعنوي الاصطلاحي وهو الكفر بالله ، ولذلك صار على حالة الإطلاق وسلك سلوكاً لزومياً دائماً .

(يَمُنُّ)

قال تعالى : ﴿ وَلَا تَمُنُّ تُنْجِيكَ ﴾ [٦١ - المدثر]

جاء في اللسان «مَنْ يَمُنُّ مَتَا : قطعه»^(٤) ولعل معنى المن ، الذي هو تعظيم الإحسان والفخريه وذكره ذكراً يفسده وينقص على المستفيد منه ، مأخوذ من القطع لأن هذا الفخر ربما صاحب التهديد بقطع الإحسان ، أو هو قاطع للخير والمنفعة فيه . ويستخدم الفعل في لهجات نجد الحاضرة للدلالة على قطع الإحسان والتراجع به ، ويستخدم أيضاً للتفاخر بالإحسان كأن المتفاخر تادم

(١) ابن قتيبة : غريب الحديث ١ / ٢٤٧ - ٢٤٨ . (٢) اللسان : مادة من

(٣) أبو بكر الأنباري : الزاهر ١ / ٢١٦ .

(١) أبو بكر الأنباري : الزاهر ١ / ٥٣٥

على فعلته وبهم بقطعها . المهم أن الفعل ربما يكون في الأصل متعدياً ثم حذف المفعول من أجل الحدث المطلق وهو القيام بالمرح حيث انتقل من المعنى الحسي للقطع إلى المعنى المعنوي وهو التفاخر بالإحسان الذي قد يصاحب من الإحسان أي قطعه .

(نفس)

قال تعالى : ﴿ وَذَاوُدَ وَسُلَيْمَانَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي الْحَرْثِ إِذْ نَفِثَتْ فِيهِ غَنَمُ الْقَوْمِ وَكُنَّا لِحَكْمِهِمْ شَاهِدِينَ ﴾ [٧٨ - الأنا] .

يبدو أن المادة تدل على التفريق فنجد من دلالاتها : نفس الصوف وقال الليث : النفس مدك الصوف حتى يتنفش بعضه عن بعض ، وكل شيء تراه متبراً رخوا الجوف ، فهو متنفش ومتنفش . وقد يقال : أرنبة متنفشة ، إذا انبسطت على الوجه ، وقد تنفش الضبعان ، أو بعض الطير ، إذا نفخ ريشه كأنه يخاف أو يردد . وما يتصل بذلك رعي الماشية ليلاً فنجد «النفس» : أن تنشر الإبل بالليل فترعى^(١) . وقد يكون هذا الانتشار دون علم صاحب الماشية ، قال المذري : أخبرني ثعلب عن ابن الأعرابي قال : يقال نفشت الإبل تنفش ونفشت تنفش إذا تفرقت ، فرعت بالليل من غير علم راعيها ، والاسم : النفس ، ولا يكون إلا بالليل ، ويقال : باتت غنمه نفشاً وهو أن تفرق في المرعى من غير علم صاحبها ، وقد نفشت نفشاً^(٢) .

وعلى هذا يكون المعنى في الآية : يحكمان في الحرث الذي انتشرت فيه الغنم لترعى دون علم أصحابها ، ويوحى عدم علم أصحابها بمدى ما يمكن أن يحدث من أضرار وإفساد يمكن أن يفهم أيضاً من كلمة «نفس» أيضاً التي توحى بنفش الحرث .

وأما تقديران لصلة النفس بالرعي أحدهما أن هذا الرعي المطلق دون علم من صاحب الماشية قد يفسد المأكولات ولذا يقال : نفشت الإبل أي نفشت العشب أثناء أكلها ليلاً أي فرقته . أما التقدير الثاني فهو أن الإبل نفشت نفسها أي فرقته نفسها في المرعى .

وعلى أي من التقديرين فالذي يبدو أن المفعول قد حذف واستخدم الفعل على المعنى الإطلاقي وهو النفس ، انتقل دلاليًا بسبب هذه الملابسات من معنى النفس العام إلى دلالة خاصة وهي الرعي ليلاً دون علم صاحب المال . ومن أجل هذا صار الفعل لازماً يأتي منه التمدي بالهمز ، جاء في التهذيب «وقد أنفشتها» ، إذا أرسلتها بالليل فترعى بلا راع وهي إبل نفاش وأنشد :

أجبر من لها يابن أبي كباش
فما لها الليلة من أنفاش
غير السرى وسائق نجاش^(١)

وليس غريباً لزوم الفعل إذا أريد به تفرق جمع الإبل وانتشارها ، فهي إذا نفشت نفسها فالفعل كالانعكاسي من جهة ، ومن جهة أخرى دل على حركة انتقالية وهي التفرق وهذا من المعاني التي يعبر عنها الفعل اللازم .

فعل . يَفْعَلُ

(بقي : يتبعي)

قال تعالى : ﴿ إِنْ قَارَوْنَ كَانَ مِنْ قَوْمِ مُوسَى فَبَعَثْنَا عَلَيْهِمْ ﴾ [٧٦ - القصص] .

﴿ بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ ﴾ [٢٠ - الرحمن]

جاء في اللسان «بغى الشيء بغواً: نظر إليه كيف هو» وجاء أيضاً «وبغى الشيء ما كان ، خيراً أو شراً ، يبغيه بغاةً وبغى ، الأخيرة من اللحياني والأولى أعرف : طلبه»^(١) إذن الفعل متعد كما نرى ، ولكن ورد في الآية على نحو لزومي مع انتقال في الدلالة من البغي الذي هو الطلب إلى البغي الذي هو الظلم ، جاء في اللسان عن المعنى الأخير «ويقال فلان يبغي على الناس إذا ظلمهم وطلب أذاهم»^(٢) . إذن أصل البغي - الظلم - هو طلب أذى الناس ويتمدى الفعل إلى الأشخاص بـ «على» لأنهم هم المتحملون للفعل فهو عليهم ، واستخدم الفعل بعد نقله من محال الطلب عموماً إلى محال طلب أذى الناس استخداماً إطلاقياً ، حتى إذا ورد مطلقاً انصرف إلى هذا النوع الخاص من الطلب ، وهو طلب أذى الناس ، ولذلك سلك سلوكاً لزومياً واحتجاج إلى التمدي إلى الأشخاص بـ «على» .

(بجزى)

قال تعالى : ﴿ يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمُ وَأَخْشَوْا يَوْمًا لَا يَجْزِي وَالِدٌ عَنْ وَلَدِهِ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَارٍ عَنْ وَالِدِهِ شَيْئًا ﴾ [لقمان - ٣٣]

جاء في الصحاح «جزىته بما صنع جزاء ، وجازيته ، بمعنى . ويقال : جازيته فجزيته ، أي غلبته . وجزى عني هذا الأمر أي قضى»^(٣) .

والفعل الأخير على الإطلاق أي ينوب الشخص عني في جزاء الأمر ، ولذلك ربما دل الفعل على معنى «كفى» جاء في اللسان «ابن سيده : وجزى الشيء يجزي كفى ، وجزى عنك الشيء قضى»^(٤) .

إذن الفعل متعد في الأصل ، ثم استخدم مطلقاً ليدل على القيام

(١) اللسان ، مادة بغا .

(٣) الصحاح ٦ / ٢٣٠٢

(٤) اللسان ، مادة جزى

(٢) السابق ، المادة نفسها .

بالجزاء ، ولذا سلك سلوكاً لزومياً فتعدى إلى الشخص بـ «عن» . ولا شك أن الفعل بهذا قد انتقل دلاليًا من الجزاء إلى النيابة في الجزاء ، ولذا جاء مطلقاً ومعدى بـ «عن» ، لأن الفعل في هذا الاستخدام لا يتجاوز الفاعل في الحديث .

(ربط : يربط)

قال تعالى : ﴿ وَرَبَطْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ ﴾ [الكهف - ١٤]

﴿ وَلَيَرْبِطَ عَلَى قُلُوبِكُمْ ﴾ [الأنعام - ١١]

يشبه هذا الفعل استخداماً في العربية المعاصرة الفعل «قبض عليه» ، فكلا الفعلين متعد : الفعل ربط ، والفعل قبض . والحق أن هذا استخدام لطيف ، أعني استخدام الحدث المطلق وهو الربط مع «على» : أي إلقاء الربط على القلوب ، إذ لا معنى لربط القلوب نفسها ، فالفعل قد خرج من معنى الربط الحسي إلى معنى إدخال السكينة والثبات إلى هذه القلوب .

(سبق)

قال تعالى : ﴿ كَذَلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ مَا قَدْ سَبَقَ ﴾ [٩٩ - طه] .

جاء في الصحاح «سابقته فسبقته سبقاً»^(١) فالفعل إذن متعد ، ولكنه هنا استخدم استخداماً إطلاقياً ، فليس ثمة مسبوق محدد ، وانتقل المعنى بذلك إلى مجال جديد وهو الدلالة على سبق الزمن ، فصار الفعل يدل على معنى الفعل «مضى» .

(صبر : يصبر)

قال تعالى : ﴿ وَلَمَنْ صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَلِكَ لَمِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ ﴾ [٤٣ - النور]

(١) الصحاح ٤ / ١٤٩٤ .

﴿وَأَنْ تَصْرُوا خَيْرَ لَكُمْ﴾ [٢٥- الساء]

حاء في الزاهر «وقولهم: قُتِلَ فلان صبراً». قال أبو بكر: معناه: حباً. من ذلك الحديث المروي (نهى أن تصبر البهيمة ثم ترمى حتى تقتل) ومنه الحديث الآخر: (نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم) عن قتل شيء من الدواب صراً). ومنه الحديث الآخر: (أن رجلاً أمسك رجلاً وقتله آخر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم): اقتلوا القتاتل واصبروا الصابر) فمعناه: واجبوه حتى يموت كما حبس الذي مات قبله «(١)».

وجاء أيضاً ويقال صبرت نفسي على الأمر، إذا حبستها عليه «(٢)». وعلى هذا فالصبر قد انتقل دلاليًا من «الحبس» إلى قهر النفس على الأمر، ولذلك إذا أطلق الصبر انصرف إلى هذا المعنى المخصص وسلك بذلك سلوكاً لزومياً.

(ضرب : يضرب)

قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَتَبَيَّنُوا﴾ [٩٤- الساء].

﴿وَأَخْرُونَ يَضْرِبُونَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُونَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ [٢٠- المرحل]

﴿فَضَرَبْنَا عَلَى آذَانِهِمْ فِي الْكَهْفِ سِتْرًا﴾ [٢١- الكهف]

انتقل الفعل «يضرب» من مجاله الدلالي إلى مجال آخر، وهو الدلالة على السفر، والسبب في الانتقال هو أنه يكنى عن السفر بضرب أكباد الإبل، جاء في اللسان «وفي الحديث: لا تضرب أكباد الإبل إلا إلى ثلاثة مساجد أي لا

تسركب ولا يسار عليها. يقال: ضربت في الأرض إذا سافرت تبغى الرزق «(١)». ولكنه لدلالته على الانتقال سلك سلوكاً لزومياً. وعلى هذا جاء الفعل في الآيتين الأولى والثانية، أما الفعل في الآية الثالثة فيدل على معنى الفعل «ختم» و«طع»، وكلها تدل على الإقفال، ولكنها غير متعدية لأنها أفعال حكاية، أما الفعل «ضرب» فقد انتقل إلى هذا المجال لأن الخاتم عند الصنع يضرب وكذلك الدرهم جاء في اللسان «وضرب الدرهم يضربه ضرباً: طبعه» «(٢)». ولذا استعير (ضرب) للدلالة على «الطبع»، ولذلك جاء مع ضميمه «طبع» وهي (على) فقيل: «ضرب على».

(طمس)

قال تعالى: ﴿وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ فَاسْتَبَقُوا الصِّرَاطَ فَأَنَّى يُصِرُّونَ﴾ [٦٦- س]

جاء في الصحاح «وقد طمس الطريق يطمس ويطمس، وطمسته طمساً، بتعدي ولا يتعدي» «(٣)».

ولعل استخدام الفعل لازماً جاء على طريقة حذف المفعول، إذ شابه التركيب في دلالاته الأفعال الانعكاسية، أي كون الفاعل والمفعول شيئاً واحداً، فلعل: طمس الطريق محولة من طمس الطريق نفسه، واكتفى بإسناد الفعل إلى الفاعل، فيدل التركيب على المعنى، ولزم لأنه حديث عن الفاعل. وجاء الفعل في الآية بلا مفعول لأن الفعل استخدم على سبيل الإطلاق وتقدير الكلام: لو نشاء لقمنا بالطمس على أعينهم، أي لوقعنا الطمس على أعينهم، ولنا نجد ثمة دلاليًا بين طمسنا أعينهم وطمسنا على أعينهم، وربما يكون ثمة تقدير آخر وهو: طمسنا الطريق على أعينهم. ويمكن أن يكون

الفعل «طمس» في هذا السياق قد انتقل من دلالة الطمس العامة إلى دلالة خاصة ، وهي ما يشبه «الختم» ، ولذا استخدم معها الفعل «على» فطمس على أعينهم مثل : ختم عليها .

(يعدل)

قال تعالى : ﴿ وَأُمرْتُ لِأَعْدِلَ بَيْنَكُمُ ﴾ [النورى ١٥]

يدل الفعل على المساواة المطلقة دون تحديد ، وذلك للدلالة على القيام بالفعل وهو العدل ، وهو مأخوذ من عدل الشيء . جاء في اللسان «عَدَلَ الشيء يعدله عَدْلًا وعادله وازنه»^(١) ، فالفعل هو الموازنة ، وقد حذف المفعول واستخدم الفعل على نحو إطلاقي للدلالة على عدل الحكم أي تقويمه وجعله مستقيماً بين الناس . فالدلالة انتقلت من عدل الشيء إلى عدل الإجراء في الحكم .

(غفر : يغفر)

قال تعالى : ﴿ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغَفَرْتَهُ ﴾ [النصر ١٦]

﴿ وَإِذَا مَا غَضِبُوا هُمْ يَغْفِرُونَ ﴾ [النورى ٣٧]

جاء في الزاهر «وقولهم اللهم اغفر لنا ذنوبنا» ، قال أبو بكر : قال قطرب محمد بن المستنير : معناه اللهم غطّ علينا ذنوبنا ، قال : وهو مأخوذ من قول العرب : قد غفرت المتاع في الوعاء أغفره غَفْرًا^(٢) . إذن الفعل في الأصل دال على أمر حسي ، ولكنه انتقل دلاليًا للدلالة على أمر معنوي ، وهو غفر الذنوب ، ولذلك قد يطلق الفعل فيدل في حالة الإطلاق على هذا المعنى الخاص ، وبذلك سلك الفعل سلوكاً لزومياً ، لأن الفعل يدل على المعنى بأكمله ، أي أن الفعل «غفر» يعني : غفر الذنب .

(فصل : يفصل)

قال تعالى : ﴿ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِأَنحُودَ قَالَ إِنَّ اللَّهَ مُتِلِّكُم نَهْرًا ﴾ [البقرة ٢٤٩]

﴿ إِنَّ اللَّهَ يَفْصِلُ بَيْنَهُم يَوْمَ الْقِيَامَةِ ﴾ [الحج ١٧]

جاء في اللسان «ويقال : فصل فلان من عندي فصلاً إذا خرج وفصل مني إليه كتاب إذا نفذ قال الله عز وجل : ﴿ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ ﴾ ، أي خرجت ، ففصل يكون لازماً وواقعاً ، وإذا كان واقعاً فمصدره الفصل ، وإذا كان لازماً فمصدره الفصول»^(١) .

ولعل الفعل الأصلي هو التمدي ، ثم انتقل دلاليًا إلى معنى الخروج ، ذلك أن الخارج يفصل نفسه من الحيز ، ففصلت العير أي فصلت نفسها ، وكذلك فصل طالوت بالجنود : فصل طالوت نفسه بصحبة الجنود ، والفعل مع الضمائم والسياق يتحدد معناه ، ففي حالة الإطلاق ينصرف الفعل إلى المعنى الخاص وهو الخروج ، خاصة في سياقه ، ويعود حذف المفعول إلى أن الفاعل والمفعول شيء واحد فصار الفعل بذلك إنعكاسياً ، فأصبح كالأفعال اللازمة التي تحدث عن الفاعل ، ولذا اكتفي بإسنادها إلى الفاعل ، أما المصدر «فصول» فيبدو أنه استخدم بعد استقرار استخدام الفعل فصل دالاً على «خرج» .

وجاء الفعل مطلقاً في الآية الثانية أي يقوم بالفصل بينهم ، وانتقل الفعل من الفصل الحسي إلى الفصل المعنوي ، وهو القضاء بين المتخاصمين ، ولذا سلك الفعل سلوكاً لزومياً .

(يقدر)

قال تعالى : ﴿ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ ﴾ [٧٥ - الحل]

قدر الشيء ما وافقه ، وجاء في اللسان « وَقَدَّرَ الرِّزْقَ يَقْدِرُهُ : قسمه ، والقَدْرُ والقُدْرَةُ والمقدار : القوة ، وَقَدَّرَ عَلَيْهِ يَقْدِرُ وَيَقْدُرُ وَقَدِيرٌ ، بالكسر ، قُدْرَةٌ وَقَدَارَةٌ وَقُدُورَةٌ وَقُدُورًا وَقِدْرَانًا ، وَقَدَارًا ^(١) » ولعل صلة القدرة (الاستطاعة) بالقدر (موافقة الشيء) أن الذي يقدر على الشيء (يستطيع عليه) إنما هو على قدرة (موافق له) ، ومن هنا انتقلت الدلالة من القدرة التي تعني الموافقة إلى القدرة التي تعني الاستطاعة ولعل التركيب كان على هذا النحو :

يقدر نفسه على الشيء : أي يجعلها موافقة للشيء ، واستخدمت «على» للدلالة على الاستعلاء المطلوب في معنى الفعل ، وحذف المفعول لأن الفاعل والمفعول الماشر شخص واحد ، فأشبه الفعل بذلك الأفعال الانعكاسية ، وبانتقال الفعل من الدلالة العامة للقدر إلى الدلالة الخاصة وهي (الاستطاعة) أصبح الفعل بإطلاقه ينصرف إلى ذلك المعنى .

(قضى : يقضي)

قال تعالى : ﴿ فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ ﴾ [١٥ - القصص] .

القضاء الإنهاء فعله متعد ، وقد استخدم متعدياً بمعنى الإنهاء على نحو ما في قوله تعالى :

﴿ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسٍ يَقْقُوبُ قَضَاهَا ﴾ [٦٨ - يوسف]

﴿ فَإِذَا قُضِيَتُمْ مُنَاسِكَتُكُمْ فَادْكُرُوا اللَّهَ كَذِكْرِكُمْ آبَاءَكُمْ أَوْ أَشَدَّ ذِكْرًا ﴾ [٢٠٠ - البقرة]

وقوله تعالى :

﴿ ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفَثَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ وَلْيَطَّوَّفُوا بِالْبَيْتِ الْعَتِيقِ ﴾ [٢٩ - الحج]

ومن ذلك أيضاً «قضاء الموت» الذي قد يقضى ويوقع على المنحمل نتيجة الفعل ، ومعنى هذا أن الفعل «قضى» يتعدى بشكل مباشر إلى المعاني والأشياء ، وبشكل غير مباشر إلى الأشخاص فيقال : قضى عليه الموت ، وقد جاء هذا الاستخدام في القرآن أيضاً ، قال تعالى :

﴿ فَيَمْسِكُ إِلَهِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الْأَخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى ﴾ [٤٢ - الرمز]

﴿ فَلَمَّا قَضَيْنَا عَلَيْهِ الْمَوْتَ مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِ إِلَّا دَابَّةُ الْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنْسَاتَهُ ﴾ [١٤ - سبأ] .

ولكن المفعول «الموت» قد يحذف ويكتفى بدلالة السياق عليه ، ومثاله الآية موضوع الدرس ، وأصبحت «قضى عليه» مسكوكة تدل على معنى واحد هو القتل . ولكن الفعل نتيجة لحذف المفعول اتجه نحو دلالة الأساسية وهي الإنهاء ، ذلك أننا نجد الفعل «قضى عليه» لا يقيد القتل فقط ، وإنما القتل المؤكد ، وربما يكون هذا هو مفهوم «قضاء الموت» ، غير أن «قضاء الموت» لا يظهر في التركيب ذي المفعول المحذوف ، ولذلك نجد صاحب الصحاح يقول : «وضربه فقضى عليه ، أي قتله ، كأنه فرغ منه» ^(١) فصاحب الصحاح

بهذا يعود بالفعل إلى معنى القضاء المطلق وهو الإنهاء ، وجعل الحدث واقعاً بشكل مباشر على الشخص ، وليس هذا ما بيناه ، ولعل ابن الجوري استفاد من قول صاحب الصحاح ، ولم يجد حجة إلى «كان» بل قال على نحو مؤكد في كلامه على الآية «فقضى عليه أي قتله ، وكل شيء فرغت منه فقد قضيته وقضيت عليه»^(١) وربما يحذف حرف الجر من «قضى عليه» فتصير «قضاء» جاء في اللسان «قضائي»^(٢) ومما يتعلق بهذا الاستخدام استخدام «قضى» لازماً بمعنى «مات» جاء في (معاني القرآن) : «فأما قوله ثم (اقضوا إلى) فمعناه : أمضوا إلى ، كما يقال قضى فلان ، يراد : قد مات ومضى»^(٣) . ولم يلزم هذا الفعل إلا نتيجة لحذف المفعول وهو «نحبه» فالتركيب الأساسي لا يزال مستخدماً ، وقد استخدم في القرآن قال تعالى : ﴿فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَىٰ نَحْبَهُ﴾ [الأحزاب - ٢٣] ويمكن القول أخيراً إن الفعل «قضى» قد اكتسب دلالة جديدة هي الدلالة على القتل . وهو صورة من صور الإنهاء

(يقضي)

قال تعالى . ﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ شَيْئًا﴾
(٢٠ - عور)

هذا انشعاب آخر للدلالات التي ينتجها استخدام الفعل «قضى» ، تلك الدلالات التي مردها إلى الإنهاء ، وهو المفهوم الأساسي للفعل ، وهذا ما يمكن فهمه مما جاء في اللسان : «وقضاء الشيء إحكامه وإمضاؤه والفراغ منه فيكون بمعنى الخلق . وقال الزهري : القضاء في اللغة على وجوه مرجعها إلى انقطاع الشيء وتمامه وكل ما أحكم عمله أو أتم أو ختم أو أدّى أداء أو أوجب أو

(٢) ابن الحوزي ، زاد المسير ٦ / ٢١٨

(٤) الفراء : معاني القرآن ١ / ٤٧٤

(٣) اللسان ، مادة قضى

أعلم أو أنفذ أو أمضى فقد قضى»^(١) . فالقضاء المفهوم من الآية مأخوذ من قضاء الأمر ، ويبدو أن القاضي إنما ينهي ما بين الناس من مشكلات أو يقضي ما بينهم من أمور ، وقد جاء الفعل معدي إلى الأمر في قوله تعالى : ﴿قُلْ لَّوْ أَنَّ عِشْدِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِ لَقُضِيَ الْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ﴾ [الأنعام - ٥٨] ، ولكن المفعول قد يحذف فيأتي الفعل في الاستخدام بلا مفعول ، ويدل السياق على دلالة الفعل على الحكم ، على نحو ما في قوله تعالى : ﴿إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ بِحُكْمِهِ﴾ [النمل - ٧٨] ، ويلاحظ أن الفعل «قضى» يجيء دالاً على الحكم والفصل بين الناس مقترناً بضمائم منها «بين» ، للدلالة على طرفي النزاع ، وحرف «الباء» للدلالة على موضوع الحكم أو أداة الحكم . ويستخدم الحرف «في» أيضاً .

ولكن إذا جاء الفعل مع «على» ، حيث يقال : «قضى عليه» ، فإنه ينصرف إلى معنى «قتله» ، ما لم يرافق «على» ضميعة أخرى وهي «الباء» الدالة على موضوع الفعل ، حيث يقال قضى عليه بكذا ، ولا شك أن ما يلابس التركيب من كلمات يحدد المعنى ، وهذا هو مفهوم السياق على أية حال .

والذي يمكن قوله أخيراً أن الفعل «قضى» بمعنى حكم قد انتقل دليلاً من معنى «الإنهاء» إلى هذا المعنى الخاص .

أَقْعَلُ : يَقْعِلُ

(آمن : يؤمن)

قال تعالى : ﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ آمِنُوا كَمَا آمَنَ النَّاسُ قَالُوا أَنُؤْمِنُ كَمَا آمَنَ السُّفَهَاءُ﴾ [البقرة - ١٣] .

(١) اللسان ، مادة قضى .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴾

[٦ - النمر]

لعل التركيب في الأصل آمنوا أنفسهم ، فكان الفعل انعكاسي يكفي بإسناد الفعل إلى الفاعل ، ويدل بقية التركيب على جملة المعنى . ومعنى الإيمان في الآية التصديق بالشئ ، ولا يتأتى إلا إذا أمنت النفس واطمأنت ، فأمنوا أي آمنوا أنفسهم ، أي جعلوها تأمن من جهة الشئ وتأنس به . وقال ابن قتيبة : « وقد يكون (المؤمن) من (الآمان) ، أي : لا يأمن إلا من آمنه الله »^(١) . وربما يكون الفعل مقترضاً من الأرامية^(٢) ومهما يكن أصل الفعل فهو قد انتقل دلاليّاً من ذلك الأصل إلى المعنى المفهوم في الإسلام ، وهو الإيمان أي التصديق بالله وملائكته وكتبه ورسله واليوم الآخر .

(أجرم : بجرم)

قال تعالى : ﴿ قُلْ لَا تُسْأَلُونَ عَمَّا أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْأَلُ عَمَّا نَعْمَلُونَ ﴾ [٢٥ - سبا]

﴿ قُلْ إِنْ أَقْتَرَيْتُهُ فَعَلَيَّ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ بِمَا تُجْرِمُونَ ﴾

[٣٥ - هود]

تدور معاني الفعل في المعاجم حول دلالة القطع والكسب^(٣) ولعل المعنى الثاني متولد عن الأول ، فالذي يكسب إنما يقطع لنفسه شيئاً ، وعلى هذا فأجرم تعني أجرم نفسه أي أكسبها ، ولما كان هذا الكسب قد يكون نتيجة اعتداء وسلب عزم الفعل بعد هذا على كل اعتداء وذنب ، وحذفت المفاعيل لإرادة إطلاق الحدث ، فدل الفعل على مطلق الحدث الذي هو الإجمام بعد انتقاله دلاليّاً إلى هذا المجال .

(١) ابن قتيبة : تفسير غريب القرآن ١٠ .

الآرامية . انظر : غرائب اللغة العربية ١٧٣ .

(٢) جعله رفائيل نخلة مما دخل المربية من (٣) اللسان ، ملحة جرم .

ولاستاذنا إبراهيم السامرائي رأي يخالف ما ذهبنا إليه وهو قوله : «ومثل هذا الفعل (جرم) وهو مأخوذ من المضعف (جر) و (جرم) معناه (قطع) وهو من اجتناء الثمرة من غير إذن مالكيها . فكان القاطع الذي ليس له رحمة يجني ويجرم ثم اتسع . واستعمل في القطع الخالي من الجنابة »^(٤)

ولسنا مع الأستاذ في ما ذهب إليه لأن حركة الفعل المتوقعة هي من الدلالة الحسية إلى الدلالة المعنوية ، وهذا ما تؤيده المعاجم في ذكرها (جرم) بمعنى القطع لا الإجمام ، وخصت الإجمام بالمزيد (أجرم) ، هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى نجد مع الفعل أفعالاً أخرى تدل على القطع ، وتكاد تكون معه في دائرة اشتقاقية لغوية . من هذه الأفعال نجد : « أَرَمَ على الشئ » يأرم بالكسر أي عض عليه . وَأَرَمَهُ أيضاً ، أي أكله^(٥) ، وَأَرَمَهُ أيضاً أي عضه^(٦) .

« بَرَمَ عليه يَبْرُمُ وَيَبْرُمُ ، أي عض بمقدم أسنانه »^(٧) .

« الثَّرَمَ بالتحريك : سقوط الشيء ... وَثَرَمْتُهُ أَنَا ، بالفتح »^(٨) .

« نَعَمْتُ الشيء : نزعته »^(٩) .

« الثَّلَمَةُ الخلل في الحائط وغيره ، وقد ثَلَمْتُهُ »^(١٠) .

« وَثَمْتُ الشاة النبت بفيها : أي قلعته »^(١١) .

« جَذَمْتُ الشيء جَذْماً : قطعته »^(١٢) .

« جَزَمْتُ الشيء : قطعته »^(١٣) .

(٤) إبراهيم السامرائي : التطور اللغوي التاريخي

(٥) السابق ، الصفحة نفسها .

(٦) السابق ١٨٨١/٥ .

(٧) السابق ، الصفحة نفسها .

(٨) السابق ١٨٨٤/٥ .

(٩) السابق ١٨٨٧/٥ .

(١) الصحيح ١٨٦٠/٥ .

(٢) السابق ١٨٦١/٥ .

(٣) السابق ١٨٧٢/٥ .

(٤) السابق ١٨٨٠/٥ .

«جَلَمْتُ الشيء : أي قطعته»^(١) .

«التحتم تكسر الزجاج بعضه عن بعض»^(٢) .

«حَتَمَ له خِثْماً أي أعطاه»^(٣) .

«حَذَمْتُ الشيء حَذْماً : قطعته»^(٤)

«حَسَمْتُهُ : قطعته فانحسم . ومنه حسم العرق»^(٥) .

«حَطَمْتُهُ حَطْماً ، أي كسرتة فانحطَمَ وَتَحَطَّمَ»^(٦) .

«حَذَمَهُ حَذْماً : أي قطعه»^(٧)

«وما خَرَمْتُ منه شيئاً ، أي ما نقصت وما قطعت»^(٨) .

«رَثَمْتُ أنفه إذا كسرتة حتى أدميته»^(٩)

«زَرِمَ البول بالكسر ، إذا انقطع»^(١٠) .

«والزئمة شيء يقطع من أذن البعير فيترك معلقاً»^(١١) .

«والشرم : مصدر شَرَمَهُ ، أي شقه»^(١٢) .

«البِرْذِمة : الطائفة من الناس ، والقطعة من الشيء»^(١٣) .

«صَرَمْتُ الشيء صَرْماً ، إذا قطعته»^(١٤) .

«وقد صَلَمْتُ أذنه أصلها ضلماً ، إذا استأصلتها»^(١٥) .

«فَضَمُ الشيء : كسره من غير أن يبين»^(١٦) .

(١) الصحاح ٥/ ١٨٨٩

(٢) اللسان ، مادة حتم

(٣) الصحاح ٥/ ١٨٩٤

(٤) السابق ٥/ ١٨٩٥

(٥) السابق ٥/ ١٨٩٩

(٦) السابق ٥/ ١٩٠٠

(٧) السابق ٥/ ١٩١٠

(٨) السابق ، الصفحة نفسها

(٩) السابق ٥/ ١٩٢٧

(١٠) السابق ٥/ ١٩٤١

(١١) السابق ١٩٤٥

(١٢) السابق ٥/ ١٩٥٩

(١٣) السابق ٥/ ١٩٦٠

(١٤) السابق ٥/ ١٩٦٥

(١٥) السابق ٥/ ١٩٦٦

(١٦) السابق ٥/ ٢٠٠٢

(١٧) السابق ، الصفحة نفسها

«بطام الصبي : فصاله عن أمه»^(١٧) .

«قَسَمَ له من المال ، إذا أعطاه دفعة من المال جيدة . مثل قَدَمَ وَغَدَمَ وَغَنَمَ»^(١٨) .

«والقُرْمَةُ والقَرَامَةُ بالضم : أن تُقَطَّعَ جُلَيْدُهُ من أنف البعير لا تين»^(١٩) .

«القَسَمُ مصدر قَسَمْتُ الشيء فانقَسَمَ»^(٢٠)

«وقَسَمْتُ الخوص قِسْماً ، إذا شَقَقْتَهُ لِنَفْسِهِ»^(٢١) .

«قَصَصْتُ الشيء قَصْصاً ، إذا كسرتة حتى يبين»^(٢٢) .

«القَضْمُ : الأكل بأطراف الأسنان»^(٢٣) .

«الحَضْمُ : أكل بجميع الفم والقضم دون ذلك»^(٢٤) .

«قَطَمْتُ الشيء : غَضَّه وَذَوَّقَهُ»^(٢٥) .

«قَلَمْتُ ظفري»^(٢٦) .

«الكَدْمُ العض بآدنى الفم»^(٢٧) .

«كَزَمَ الشيء بمقدّم فيه ، أي كسره واستخرج ما فيه ليأكله»^(٢٨) .

«لَثَمَ البعير الحجارة بخفة يلثمها إذا كسرها»^(٢٩) .

«لَهَذَمَهُ ، أي قطعه»^(٣٠) .

«الوَثْمُ . الذق والكسر»^(٣١) .

(١) الصحاح ٥/ ٢٠٠٥

(٢) السابق ٥/ ٢٠٠٩

(٣) السابق ٥/ ٢٠١٠

(٤) السابق ٥/ ٢٠١٢

(٥) السابق ٥/ ٢٠١٣

(٦) السابق ، الصفحة نفسها

(٧) السابق ، الصفحة نفسها

(٨) السابق ٥/ ٢٠١٤

(٩) السابق ، الصفحة نفسها

(١٠) السابق ٥/ ٢٠١٩

(١١) السابق ٥/ ٢٠٢٢

(١٢) السابق ٥/ ٢٠٢٦

(١٣) السابق ٥/ ٢٠٣٧

(١٤) السابق ٥/ ٢٠٤٨

«الْوَضَمُ: الصدع في العود من غير بينونة... وقد وَضَمْتُ الشيء إذا شددته بسرعة»^(١).

«الْهَتَمُ كسر الثنايا من أصلها»^(٢).

«هَتَمَ له من ماله، كما تقول قَتَمَ»^(٣).

«هَذَمْتُ الشيء هَذْمًا»^(٤).

«الْهَذْمُ: القطع والاكل بسرعة»^(٥).

«الْهَثْمُ: كسر الشيء البابس»^(٦).

«الهضم: الكسر»^(٧).

«هَضَمْتُ الشيء: كسرتة»^(٨).

«تَهَكَّمَتِ البئر: إذا تهدمت»^(٩).

(أحسن: يحسن)

قال تعالى ﴿ثُمَّ أَتَّفُوا وَأَمْنُوا ثُمَّ أَتَّفُوا وَأَخْسَرُوا وَاللَّهُ يُجِبُ الْمُتَحَسِّبِينَ﴾^[٩٣ - المائدة].

﴿وَإِنْ تُحِبُّوا وَتَتَّقُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا﴾^[١٢٨ - النساء].

الإحسان في الأصل جعل الشيء حسناً أي جعله يَحْسُنُ، ولكن الفعل انتقل من دلالة الإحسان العامة إلى دلالة خاصة، وهي دلالة متصلة بالعبادة،

(١) الصحاح ٢٠٥٢/٥.

(٢) السابق ٢٠٥٥/٥.

(٣) السابق، الصفحة نفسها.

(٤) السابق ٢٠٥٦/٥.

(٥) السابق، الصفحة نفسها.

(٦) السابق ٢٠٥٨/٥.

(٧) السابق ٢٠٥٩/٥.

(٨) السابق، الصفحة نفسها.

(٩) السابق ٢٠٦٠/٥.

فمن الإحسان الإحسان إلى الفقراء، فذلك داخل في إحسان العمل.

يذكر ابن الجوزي عند الكلام على هذه الآية أن في الإحسان قولين أحدهما: أحسنوا العمل بترك شربها بعد التحريم، قاله ابن عباس. والثاني: أحسنوا العمل بعد تحريمها، قاله مقاتل^(١). والحق أن هذه الالفاظ: الإيمان والتقوى، والإحسان، والكفر، انتقلت من دلالاتها اللغوية إلى دلالات اصطلاحية، ولذا يجيء استخدامها على نحو إطلاقي، لأنها كالصفات التي يتحلى بها الفاعل، فهي حديث مباشر عن الفاعل الذي يؤمن، ويتقي ويحسن. إذن فهذا الفعل يجيء بلا مفعول وهو بهذا يسلك سلوكاً لزومياً بل لعله انتقل إلى دائرة الفعل اللازم بهذا المعنى الخاص المتصل بالعبادة.

(أشرك: يشرك)

قال تعالى ﴿أَوْ تَقُولُوا إِنَّمَا أَشْرَكَ آبَاؤُنَا مِنْ قَبْلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِنْ بَعْدِهِمْ﴾^[١٧٣ - الأعراف].

﴿فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ﴾^[٦٥ - النكبات].

يجيء الفعل المتعدي «أشرك» هنا بلا مفعول، لأنه انتقل دلالياً من معنى الإشراك العام إلى معناه الخاص الاصطلاحي، وهو الإشراك بالله غيره في العبادة، فصار الفعل في حالة الإطلاق يدل على هذا المعنى، ولذا صار فعلاً لازماً، لأنه كالصفة التي يتصف بها الفاعل.

(اعتمر)

قال تعالى: ﴿فَمَنْ حَجَّ آلَيْتَ أَوْ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَنْ يَطَّوَّفَ بِهِمَا﴾^[١٥٨ - البقرة].

(١) زاد المسير في علم التفسير ٤٢١/٢.

«العمرة الزيارة»^(١) .

وقيل «معنى الاعتمار والعمرة في كلامهم : القصد»^(٢)

وحاء في الصحاح «واعتمره أي زاره»^(٣)

جاء الفعل هنا بلا مفعول ربما لأن المعنى انتقل من المعنى العام وهو الزيارة إلى معنى خاص ، هو زيارة البيت الحرام ، فإذا أطلق انصرف إلى هذا المعنى الخاص ، فلذا جاء لازماً ، ومثله الفعل «حج» الذي ورد في الآية متعدياً ، ولكنه يستخدم في اللغة لازماً في غير القرآن .

فاعل يُفاعِل

(جاهد : يجاهد)

قال تعالى : ﴿ وَمَنْ جَاهَدْ فَإِنَّمَا يُجَاهِدُ لِنَفْسِهِ ﴾ [٦ - المكون]

﴿ وَكُفِّرُوا أَنْ يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنْفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ﴾

[٨١ - التوبة]

ورد لفعل «جاهد» متعدياً في القرآن الكريم قال تعالى :

﴿ وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَى أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا ﴾

[٤ - محمد]

ولكن الفعل ورد هنا بلا مفعول كما ورد في أكثر مواضع استخدامه في القرآن ، والسبب في وروده على هذا النحو من الدلالة الإطلاقة هو الدلالة على

(١) ابن قتيبة : غريب الحديث ١ / ٢١٩

(٢) أبو بكر الأنباري : الزاهر ١ / ١٩٦

(٣) الصحاح ٢ / ٧٥٧ .

القيام بفعل معين ، وهو الجهاد ، وقد اكتسب الجهاد دلالة دينية ينصرف عند الإطلاق إليها ، وهي الدلالة على الجهاد في سبيل الله ، فإذا أطلق الفعل دون تحديد لمفعول انصرف إلى هذا المعنى ، ولذلك فالفعل بهذا المعنى لازم .

(هاجر : يهاجر)

قال تعالى : ﴿ وَالَّذِينَ هَاجَرُوا وَجَاهَدُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أُولَئِكَ يَرْجُونَ رَحْمَةَ اللَّهِ ﴾ [٢١٨ - البقرة]

﴿ قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا ﴾ [٩٧ - النساء]

قال أبو عبيدة : «مجازه : هاجروا قومهم وبلادهم وأخرجوا منها»^(١) وعلى هذا فالفعل متعد في الأصل ، ولكن يجيء الفعل بلا مفعول لإرادة مطلق الحدث . ثم انتقلت دلالية إلى مجال التعبير عن الحركة الانتقالية التي قد تكون من لوازم ونتائج الهجرة والتهاجر أي التقاطع ، وقد عمم استخدام الفعل ليدل على مجرد الانتقال من أرض إلى أرض ، ولا يزال يجري استخدام الفعل في العربية المعاصرة دالاً على الانتقال ، وهو الهجرة التي ذكرها صاحب الصحاح قال : «الهجرة من أرض إلى أرض : ترك الأولى للثانية»^(٢) ، وقد تكون هذه الهجرة مخالفة لمعنى الهجرة الاصطلاحي الديني إذ قد تكون هجرة عكسية أي من بلد الإسلام إلى بلد الشرك ، وكان الفعل «هاجر» قد اكتسب دلالة دينية في صدر الإسلام ، ولا تزال هذه الدلالة باقية اليوم في سياقاتها المحددة ، وهذه الدلالة هي الانتقال من دار الشرك إلى دار الإسلام ، وهذا هو المعنى المفهوم من بعض استخدام الفعل في القرآن وإن كانت الآية الثانية تكاد تدل على معنى الهجرة اللغوي وهو مجرد الانتقال من مكان إلى آخر .

(٢) الجوهري : الصحاح ٢ / ٨٥١ .

(١) أبو عبيدة : مجاز القرآن ١ / ٢٥٠ .

والى الشيء ؛ فتعمديه إلى الشخص على نزع الخافض أي : جحد عنه < جحده ، أما إلى الشيء فكما أسلفنا على معنى جحد العلم ، فجحدته مثل أخفاه ، فقله : جحدته حقه بمعنى جحد عنه حقه أي أخفى عنه حقه . والحلاصة إذن : الفعل «جحد» متعد إلى العلم ، وحذف المفعول ؛ فسلك الفعل سلوكاً لزومياً ، وأصبح يتعدى بالباء إلى المفعولات التي هي مناط الفعل ، وقد يتعدى إليها تعدياً مباشراً على نزع الخافض وهو «الباء» ، أما التعمدي إلى الشخص فببشرع «عن» .

(يعبأ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ مَا يَفْعِلُا بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَاؤُكُمْ ﴾ [الفرقان - ٧٧]

وجاء في الصحاح (عبأت المتاع عبأ ، إذا هيأته ، وعبأته تعبته وتعبيئاً) (١) .

وعلى هذا فالفعل (يعبأ) متعدي . وأما يعبأ به «فالمفعول محذوف وأصل التركيب «يعبأ به شيئاً» أي يهيء أو يصنع بسببه شيئاً كناية عن الاهتمام به ، وجاء في اللسان عن الأزهري «ما عبأت له شيئاً أي لم أباله» (٢) أي ما عبأت من أجله شيئاً ، كناية عن إهماله ويبدو أن المفعول حذف مع كثرة الاستخدام ودلالة التركيب عليه واجتزأء بالفعل وحده والضميمة وهي «الباء» أو اللام .

فعل : يفعل

(خف)

قال تعالى : ﴿ وَخَسَفَ الْقَمَرُ ﴾ [القيامة - ٨]

(١) الصحاح ١ / ٦١ .

الأزهري إلى اللبث وهو قوله : «وما عبأت به شيئاً» لم أباله . الأزهري ، تهذيب اللغة ٣ / ٢٣٥ .

(٢) اللسان ، مادة «عأ» . ولم نجد هذا الص في النسخة المطبوعة من التهذيب وما فيها ما ينسب

سبق أن أوردنا هذا الفعل ضمن الأفعال اللازمة ، ولكننا نجده يستخدم في القرآن أيضاً متعدياً .

قال تعالى : ﴿ فَخَسَفْنَا بِهِ وَبَدَارِهِ الْأَرْضَ ﴾ [الفصم - ٨١]

﴿ أَقَامِينَ الَّذِينَ مَكَّرُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ يَخْسِفَ اللَّهُ بِهِمُ الْأَرْضَ ﴾

[سج - ٤٥]

ولم تحفظ المعجمات له مزيداً متعدياً ، فلا تجد «أخسفته» بمعنى جعلته يخسف لكننا نجد «أخسف» اللازم أيضاً ، وهو بمعنى وجد بشراً خسيفاً (١) وفي كتاب الأفعال «وأخسفت : أنبطت بشراً خسيفاً أي غزيرة» (٢) .

والذي يظهر لنا أن الأصل في هذا الفعل التعمدي ، أما استخدامه لازماً في نحو : خَسَفَتِ الْأَرْضُ وَخَسَفَ الْقَمَرُ فإنه جاء نتيجة لحذف المفعول ، وذلك حينما يكون الفاعل والمفعول شيئاً واحداً ، فالتقدير عندنا : خَسَفَتِ الْأَرْضُ نَفْسَهَا ، وخسف القمر نفسه ، ثم حذف المفعول واكتفي بالفعل في حالة الإطلاق للدلالة على اتصاف الفاعل بالحدث ، ويسند الفعل إلى الأرض ، والقمر حينما يراد التعبير عن حدوث الفعل دون فاعل خارجي ، فحينما تنهار الأرض دون فاعل يبين فإن المتكلم يمدّها فعلت ذلك بنفسها وكذلك الأمر مع القمر .

(صد : يصد)

قال تعالى : ﴿ اتَّخَذُوا أَيْمَانَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ ﴾ [المنافقين - ٢]

﴿ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴾

[الزخرف - ٥٧]

(١) الرمحهري : الفائق في غريب الحديث ٢ / (٢) السرقسطي : كتاب الأفعال ١ / ٤٤٩ .

جاء في اللسان «صد عنه يصد ويصد صدأً وصدوداً : أعرض» (١).

وجاء في (إعراب القرآن) ويجوز أن يكون المفعول محذوفاً أي صدوا الناس ويجوز أن يكون الفعل لازماً أي اعرضوا عن سبيل الله أي دبه الذي ارتضاه وشريعته التي بعث بها نبيه صلى الله عليه وسلم» (٢).

والآية الثانية صريحة في دلالة الفعل فيها على اللزوم ، وقد لزم الفعل على حذف المفعول فأصل التركيب : صدوا أنفسهم عن سبيل الله ، ومنه يصدون أنفسهم ، ولأن الفعل تعدى إلى الفاعل نفسه صار كالأفعال الانعكاسية فاكتمى بإسناد الفعل إلى الفاعل ، لأن الفعل صار بذلك حديثاً عن الفاعل لا حديثاً عن الفاعل وعلاقته بشخص آخر منفصل عنه .

أما دلالة الفعل في سياق الآية الأولى على النعدي فهو أمر يحتمله السياق ، ولكن الفعل جاء بلا مفعول للدلالة على الحدث المطلق ، أي القيام بالصد ، وهذا من اللزوم السياقي الذي يقتضيه المعنى ، فإذا أريد اتصافهم بهذا الوصف أطلق الفعل .

(يلوي)

قال تعالى : ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَىٰ أَعْدَاءِكُمْ ﴾ [آل عمران - ١٥٣]

﴿ وَإِنْ تَلَّوْا أَوْ تُعْرَضُوا فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴾

[البقرة - ١٣٥]

جاء في الصحاح «لويت الحبل : فلتته . ولوى الرجل رأسه وألوى برأسه : أمال وأعرض . وقوله تعالى : ﴿ وَإِنْ تَلَّوْا أَوْ تُعْرَضُوا ﴾ : بواوين . قال ابن عباس رضي الله عنهما : هو القاضي يكون له وإعراضه لأحد الخصمين على الآخر» (٣).

(١) اللسان، مادة صد .

(٢) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٤٣٣ .

(٣) الصحاح ٦ / ٢٤٨٥ .

فالفعل إذن انتقل من الدلالة الحسية وهي لي الجسم أو الرأس أي الانعطاف عن الاتجاه إلى دلالة أخرى وهي الرجوع فاللي كناية عن الرجوع أو عدم الإقبال . وقد حذف المفعول لأن الفعل أشبه الأفعال الانعكاسية وهي التي يكون الفاعل والمفعول فيها واحداً حيث يكتفى بإسناد الفعل للفاعل ويتضمن ذلك الإسناد جملة المعنى ، حيث يكون الفعل كالوصف للفاعل على نحو ما تكون عليه الأفعال اللازمة .

أَفْعَل : يُفْعِل

(يُبين)

قال تعالى : ﴿ أَمْ أَمَّا حَيْرٌ مِّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴾ [الرحم - ٥٢]

تعد المعاجم الفعل «أبان» مما يتعدى ولا يتعدى (١) . ويمكن القول إن الأصل النعدي ، أما اللزوم فكان نتيجة لتطور في الاستخدام حيث استخدمت الصيغة «أبان» بمعنى «بان» وذلك بحذف المفعول لأن الفعل في التركيب مثل : «أبان الشيء نفسه» يشبه الأفعال الانعكاسية لأن المفعول والفاعل واحد ، فأمكن بذلك الاستغناء عن المفعول لمعرفة ، إذ أصبح التركيب يدل عليه ، فأبان الشيء يعني أبان نفسه ، وبذلك صار الفعل ذا صفة لزومية مثل الفعل المجرد «بان» . واستعير للدلالة على الفصاحة فالذي يُبين إنما يبين حجته ورأيه عند الخطبة والحدث ويجتزأ بالفعل مسنداً إلى الفاعل للدلالة على هذا المعنى .

(أدبر)

قال تعالى : ﴿ تَدْعُوا مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّى ﴾ [المعارج - ١٧]

جاء في معاني القرآن للفراء «يقال : أدبر النهار والشتاء والصيف وأدبر .

(١) الصحاح ٥ / ٢٠٨٣ .

وكذلك قبل وأقبل ، فإذا قالوا أقبل الراكب وأدبر لم يقولوه إلا بالالف وإتھما في المعنى عندي لواحد ، لا أبعد أن يأتي في الرجل ما أتى في الأزمنة^(١) .

وواضح من وجود الصيغتين أن إحداهما أصل والثانية مأخوذة منها فذبر هو الفعل اللازم أما أدبر فهو المتعدي ، وأصل التركيب عندنا أدبر نفسه ثم حذف المفعول به للإطلاق ، ولأن المعنى متقارب بين ذبر وأدبر نفسه حيث أنه ليس ثمة شخص آخر من الناحية العملية ، سلك أدبر سلوك الفعل اللازم

(أسرف : يسرف)

قال تعالى : ﴿ وَكَذَلِكَ نَجْزِي مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنْ بِآيَاتِ رَبِّهِ ﴾ [١٢٧- طه]

﴿ وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا ﴾ [٣١- الأعراف]

المجرد من «أسرف» هو الفعل «سرف» ، جاء في غريب الحديث : «دفع أبو عمرو : يقال : سرفت الشيء - أخطأته وأغفلته ، وقال أبو زياد الكلابي في حديثه : أردتكم فسرفتكم - أي أخطأتكم ، قال ، قال جرير بن الخطفي يمدح قوماً :

أَعْطَوْا هُبَيْدَةَ يَخْذُوهَا ثَمَانِيَةً مَا فِي عَطَائِهِمْ مِنْ وَلَا سَرْفَ

يريد بالسرف الخطأ يقول : «لم يخطئوا في عطيتهم ولكنهم وضعوها مواضعها»^(٢) ، ولكن ما صلة الإسراف في الشيء بمعنى السرف وهو الإخطاء والإغفال ؟ لعل هناك تلازماً بين الإخطاء والتجاوز ، فالإسراف في الشيء ليس إلا تجاوزاً للحد المعقول فيه ، كأن المتجاوز إنما أخطأ وأغفل ذلك الحد ، ومفهوم التحور في الثلاثي ألمع إليه صاحب كتاب المفردات قال : «وقولهم مررت بكم فسرفتكم أي جهلتكم من هذا [أي تجاوز الحد] وذاك أنه تجاوز ما

لم يكن حقه أن يتجاوز فجهل فلذلك فسربه»^(٣) من هذا كله يمكن القول إن الثلاثي هو : سرف الشيء ، ثم أخذ منه المزيد على هذا النحو : أسرف : أي جعله يسرف بمعنى جعله يتجاوز ، وإيضاح ذلك أن الجملة : «سرف الرجل الشيء» تصبح (أسرف الرجل غيره الشيء) . وفي حالة كون الإنسان هو الذي دفع نفسه إلى ذلك تكون : (أسرف الرجل نفسه الشيء) ، ولكن قد لا يكون السرف هو الشيء نفسه وإنما «الحد فيه» أي حينما يراد التكلم على قضية نسبية ، فيقال مثلاً : «أسرف الرجل نفسه الحد في القتل» ، ولكن مع الاستخدام نجد الجملة بعض التهذيب فيكتفى ببعضها فلعل المفاعيل قد حذفت للدلالة على الإطلاق والاتصاف بمضمون الحدث .

ومن ذلك جاءت الضميمة «أسرف في» على نحو ما جاء في قوله تعالى :

﴿ وَمَنْ قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا فَلَا يَسْرِفُ فِي الْقَتْلِ ﴾ [٣٣- الإسراء]

وشمة ضميمة أخرى هي «أسرف على» وهي ترجع إلى الجملة : (أسرف نفسه الحد على...) ، قال تعالى :

﴿ قُلْ يَا عِبَادِيَ الَّذِينَ أَسْرَفُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ ﴾ [٥٣- الزمر]

أي الذين تجاوزوا الحد على أنفسهم .

(أسفر)

قال تعالى : ﴿ وَالصُّبْحُ إِذَا أَسْفَرَ ﴾ [٣٤- المدثر]

الفعل الثلاثي (سفر) بمعنى خرج أو ظهر^(٤) (وأسفر) لا بد أن يعني

(١) الفراء : معاني القرآن ٣ / ٢٠٤ .

(٢) أبو عبيد : غريب الحديث ٤ / ٣١٦ .

(٣) الرابع الأصفهاني : المفردات ٢٣١ .

(٤) الصحاح ٢ / ٦٨٦ .

«أخرج»، وعلى هذا فالمعنى: الصبح أسفر نفسه ثم حذفت «نفسه» لأن الفاعل والمفعول واحد كالأفعال الانعكاسية، فصار المزيد يدل دلالة المجرد وهو سفر، ويمكن القول بأن المعنى: الصبح أسفر الأشياء ثم حذفت المفعول للدلالة على مطلق الحدث وهو الإسفار وكثر استخدامه على هذا.

(أسلم : يسلم)

قال تعالى : ﴿ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُولَئِكَ تَحَرَّوْا رَشَدًا ﴾ [الحز] ١٤

﴿ قُلْ لِلْمُخْلِفينَ مِنَ الْأَعْرَابِ مَتَدَعُونَ إِلَى قَوْمٍ أُولِي نَأْسٍ شَدِيدٍ

تَفَاتُلُوهُمْ أَوْ يُسْلَمُوا ﴾ [النح] ١٦

جاء في الزاهر «وقولهم وجل مسلم». قال أبو بكر فيه قولان، قال قوم المسلم المخلص لله العبادة، وقالوا: هو مأخوذ من قول العرب: قد سلم الشيء لفلان إذا خلى له، قال الله تعالى:

﴿ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ ﴾ [الرمز] ٢٩

معناه: خالصاً لرجل. وقال قوم: المسلم معناه: المستسلم لأمر الله المتذلل له، واحتجوا بقول الشاعر:

فَقُلْنَا اسْلَمُوا إِنَّا أَخَوَكُم فَقَدْ بَرَّثْتَ مِنَ الْإِخْوَنِ الصُّدُورُ

أراد: فقلنا استسلموا. قالوا: فالمسلم الذي يعتقد الاستسلام لله والإيمان به محمود، والمسلم الذي يستسلم خوفاً من القتال مذموم، من ذلك قول الله عز وجل: ﴿ قَالَتِ الْأَعْرَابُ آمَنَّا قُلْ لَمْ تُؤْمِنُوا وَلَكِنْ قُولُوا أَسْلَمْنَا ﴾ [الحجرات] ١٤، معناه: استسلمنا خوفاً من القتال، ومن ذلك قوله عز وجل: ﴿ فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ، فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴾ [الذاريات] ٣٥، ٣٦ معناه: من المستسلمين^(١)، ونحن قد

(١) أبو بكر الأنباري: الزاهر ١/ ٢٠٣، ٢٠٤

نرجح المعنى الثاني الذي هو: إسلام النفس، وقد انتقل دلالة الفعل «أسلم» من الإسلام الحسي وهو الاستسلام إلى دلالة الدخول في دين الإسلام، كان الداخل فيه إنما يسلم نفسه لله، وبهذا الانتقال أصبح الفعل اصطلاحاً على الدخول في الإسلام، فصار الفعل يدل بإسناده إلى الفاعل على المعنى بجملته وبهذا أصبح فعلاً لازماً.

(أشرق)

قال تعالى : ﴿ وَأَشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا ﴾ [الزمر] ٦٩

قال الجوهري في الصحاح: «شرق الشمس، تشرق شروقاً وشرقاً أيضاً أي طلعت. وأشرق، أي أضاءت»^(١).

وأشرق الأرض أي أضاءت وتبينت وظهرت كما تشرق الشمس، ولاحظنا أن الفعل المجرد «شرق» يدل على خروج الشمس^(٢)، أما أشرق فتأنيهاً هو بمعنى أظهرت الأشياء بنورها، وبسبب من التلازم بين إشرقها الأشياء أي إظهارها للأشياء وشروقها أو ظهورها أصبحت الدلالة متفارية إلا أن الإشراق فيه مبالغة في الظهور لأنها لا تظهر الأشياء بمجرد شروقها وإنما عندما يزيد صيؤها، ويجيء الفعل بلا مفعول للدلالة الإطلاعية أي القيام بالإشراق وأصبح الفعل بهذا يدل بإسناده إلى الفاعل على جملة التركيب لأنه كالمصطلح عليه. واستعير إشراق الشمس للأرض على نحو ما جاء في الآية.

أذنهاء. ولكن الفعل استعمل مع الشمس استعمالاً إطلاقياً أي بلا مفعول كناية عن قيامها بالفعل وهو الشق الملازم لخروجها ثم دل الفعل بهذه الملازمة على خروجها.

(١) الصحاح ٤/ ١٥٠١.

(٢) لعل المعنى الحسي الأساسي هو الشق لأن الشمس تشرق بخروجها ظلام الليل والفعل (شرق) يدل على الشق جاء في الصحاح ٤/ ١٥٠١ «وأشرق الشاة أشرقها شرقاً أي شفت

(يُشَطُّ)

قال تعالى : ﴿ فَأَحْكُمُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَلَا تُشْطِطْ ﴾ [٢٢ - ص]

جاء في إعراب القرآن «قال أبو جعفر : يقال أشطَّ يشطُّ إذا جار في الحكم أو القول وشطَّ يشطُّ ويشط إذا بعد»^(١).

ولا بد أن الفعل «أشط» عاد إلى الدلالة اللزومية حينما أشبه الأفعال الانعكاسية ، وذلك إذا كان الفاعل والمفعول شخصاً واحداً ، فحين نفترض أن أصل التركيب الآتي : أشط نفسه ، ويكفى بإسناد الفعل إلى الفاعل فقط ، إذن لزوم الفعل جاء على حذف المفعول .

(يُصْعِدُ)

قال تعالى : ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ عَلَى أَحَدٍ ﴾ [١٥٣ - آل عمران]

جاء في اللسان «صعد المكان وفيه صعوداً وأصعد وصعد : ارتقى مُشْرِقاً و«أصعد في الأرض أو الوادي لا غير : ذهب من حيث يجيء السيل ولم يذهب إلى أسفل الوادي»^(٢) ولعل أصل التركيب «تصعدون أنفسكم» : تجعلونها تصعد ، ولأن الفعل كالانعكاسي يمكن أن يوافق المجرد «صعد» من حيث الدلالة إذا حذف المفعول وأريد مجرد الحدث وهو الإصعاد ، وبهذا صار أصعد بمعنى «صعد» ، ويؤيد هذا قراءة الحسن ، قال الفراء : «وقرأ الحسن البصري ﴿ إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُونَ ﴾ جعل الصعود في الجبل كالصعود في السلم»^(٣) ، ولكن «أصعد» من الناحية الوظيفية لها دلالتها التي تفارق بها «صعد» ، قال الفراء : «الإصعاد في ابتداء الأسفار والمخارج . تقول أصعدنا من مكة ومن بغداد إلى خراسان ، وشبيه ذلك . فإذا صعدت على السلم أو الدرجةونحوها قلت : صعدت ولم تقل أصعدت»^(١) . ولو استخدم الفعل (صعد) في الآية لدل على مجرد الصعود ، وإنما استخدم (أصعد) للدلالة على الافتعال في الحدث والإصرار عليه . وقد انتقلت دلالة (يُصعد) من مجرد الصعود إلى الابتعاد ، يقول الأخفش : «لأنك تقول : أصعد ، أي مضى وسار»^(٢).

وهكذا انتقل الفعل إلى دائرة اللزوم بحذف المفعول وانتقال الدلالة إلى معنى من معاني اللزوم وهي الدلالة على حركة الفاعل .

(يُضِيءُ)

قال تعالى : ﴿ يَكَادُ زُيْتُنَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ ﴾ [٣٥ - النور]

جاء في غريب الحديث لابن قتيبة «وقوله : وضاءت . أي أضاءت . وهما لغتان أضاء النهار وضاء»^(٣) وفي الصحاح «يقال : ضاءت النار تضيء ضوءاً وضوءاً ، وأضاءت مثله ، وأضاءته أيضاً ، يتعدى ولا يتعدى»^(٤) ، ويبدو أن حركة الفعل كالآتي : ضاء «اللزوم» ثم نقل بالهمزة إلى التعدى : أضاءه = جعله يضيء ، ثم استخدم المتعدي استخداماً إطلاقياً بمعنى القيام بالإضاءة دون تحديد للمضاء ، ثم كثر استخدامه على هذا النحو إلى جانب اللزوم فصار موافقاً له ، وسلك بذلك سلوكاً لزومياً دائماً ، أي ليس سياقياً فقط ، وبذلك حصل لدينا الفعل «أضاء» الذي يتعدى ولا يتعدى .

(أَقْرَأُ)

قال تعالى : ﴿ أَقْرَأْتُمْ وَأَنْتُمْ تَشْهَدُونَ ﴾ [٨٤ - البقرة]

جاء في الصحاح «وأقر بالحق : اعترف به . وقرره بالحق غيره حتى

(٤) الصحاح ١ / ٦٠ .

(٥) السابق ٢ / ٧٩٠ .

(١) الفراء : معاني القرآن ١ / ٢٣٩ .

(٢) الأخفش : معاني القرآن ١ / ٢١٨ .

(٣) ابن قتيبة : غريب الحديث ١ / ٣٦٥ .

(٣) الفراء : معاني القرآن ١ / ٢٣٩ .

(١) النحاس : إعراب القرآن ٢ / ٧٩١ .

(٢) اللسان ، مادة صعد .

أقره^(١) فالفعل إذن متعد ، ولكنه انتقل إلى دائرة اللزوم لأنه سلك سلوك الأفعال الانعكاسية أي أن تقدير التركيب هو : أقر نفسه بالحق .

ثم حذف «نفسه» مع الاستخدام لأن الفاعل والمفعول واحد ، واجتزىء بإسناد الفعل للفاعل ، وصار يتضمن الدلالة على المفعول مثل الأفعال الانعكاسية

(يقصر)

قال تعالى : ﴿ وَإِخْوَانُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِي الْغَيِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ ﴾ [الأعراف - ٢٠٢]

جاء في الصحاح «أَقْصَرْتُ عَنْهُ : كَفَفْتُ وَنَزَعْتُ مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ فَإِنْ عَجَزْتُ عَنْهُ قُلْتُ : قَصَرْتُ ، بَلَا الْف»^(٢) ولعل أصل التركيب «أَقْصَرْتُ نَفْسِي عَنْهُ» أي جعلتها تقصر ، ولأن الفاعل والمفعول واحد سلك هذا الفعل سلوك الأفعال الانعكاسية فلزم ، وذلك بحذف المفعول والاكتفاء بإسناد الفعل للفاعل وتضمن التركيب لجملة المعنى .

(يُمْسِك)

قال تعالى ﴿ وَلَا تُمْسِكُوا بِعِصَمِ الْكُرُوفِ وَأَسْأَلُوا مَا أَنْعَمْتُ وَلَيْسَ أَلْوَا مَا أَنْفَقُوا ﴾ [١٠ - الممتحنة]

نجد في مادة (م - س - ك) «الْمَسْك» وهو الجلد ، ولعل الفعل «مَسَكَ» قد أخذ منه حيث يقال «مَسَكَ بِالشَّيْءِ»^(٣) فيشبه من مسك بالشئ بالجلد الذي يلتصق بجسد الحيوان ، ومعنى الفعل هنا لصق بالشئ وبقي به ، ومن هذا الفعل تجيء الأفعال الأخرى :

١ - امسك بالشئ^(٣) > امسك نفسه بالشئ = جعل نفسه تمسك بالشئ

حذف المفعول لأن الفعل بهذا التركيب شابه الأفعال الانعكاسية حيث يكون الفاعل والمفعول واحداً .

٢ - مَسَكَ بِالشَّيْءِ^(١) > مَسَكَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جعل نفسه تمسك بالشئ ، حذف المفعول لأن الفعل بهذا التركيب شابه الأفعال الانعكاسية حيث يكون الفاعل والمفعول واحداً .

٣ - امسك بالشئ^(٢) > امسك نفسه بالشئ = جعل نفسه تمسك بالشئ ، صيغة الفعل الانعكاسي التي تعبر عن فعل الفاعل في نفسه .

٤ - تَمَسَكَ بِالشَّيْءِ^(٣) > تَمَسَكَ نَفْسَهُ بِالشَّيْءِ = جعلها تمسك بالشئ صيغة الفعل الانعكاسي التي تعبر عن فعل الفاعل في نفسه .

٥ - استمسك بالشئ^(١) > جعل نفسه تمسك بالشئ .

صيغة الفعل الانعكاسي التي تدبر عن جعل الفاعل نفسه يفعل الفعل وقبل أن نناقش الفرق بين «امسك بالشئ» و«امسك نفسك» يجب أن نلاحظ أن «الباء» لا يمكن سقوطها مع الصيغ «استمسك» و«تمسك» و«امسك» ، أي صيغ الفعل الانعكاسي . ولكننا نجد الفعل بعدى مباشرة مع الصيغ : (أفعل) امسك ، (فعل) مَسَكَ إلى الأشياء والسبب هو أن الفعل عدي إليها كتعديته إلى الشخص ، بمعنى أن التركيب «امسك الرجل الشئ» ليس نتيجة حذف حرف الجر فهو يختلف عن «امسك الرجل بالشئ» .

وسبب الاختلاف هو أن «الشئ» في التركيب الأول مفعول مباشر أما في

(١) جاء في الصحاح «امسك الشئ» ، وتمسكت به ، وامتسكت به ، وامتسكت به كل بمعنى اعتصمت به ، وكذلك مَسَكَتْ بِهِ تَمَسِكًا / (٢) السابق ، الصفحة نفسها . (٣) السابق ، الصفحة نفسها . (٤) السابق ، الصفحة نفسها .

(١) الصحاح ٧٩٥/٢ . (٢) اللسان ، مادة مسك . (٣) في اللسان مَسَكَ بِالشَّيْءِ وَمَسَكَ بِهِ وَتَمَسَكَ وَتَمَسَكَ وَاتَمَسَكَ وَتَمَسَكَ ، ١٥ - احبس اللسان ملحة مسك .

التركيب الثاني فهو مفعول غير مباشر فالمباشر هو (نفسه) المحذوف : أمسك الرجل نفسه بالشئ — أمسك الرجل بالشئ ، ولكن أمسك الرجل الشئ = جعل الرجل الشئ يمسك ، وربما يكون المفعول غير المباشر مكانه نحو : أمسك الرجل الشئ بالمكان ، ومن ذلك ، المثال الذي يذكر صاحب «الجنى الداني» «أمسكت الحبل بيدي»^(٥) .

ومن هنا جاء معنى الحبس لهذا النوع من التعدي جاء في اللسان «وأمسك الشئ : حبسه»^(٦) .

إذن الاختلاف بين «أمسك بـ : و أمسكه» هو اختلاف في السلوك فأمسك به «تحول سب حذف المفعول (شبه الانعكاسية) إلى فعل لازم كالأفعال اللازمة (استمسك ، تمسك ، امسك) ، أما «أمسكه» فقد ظل متعدياً لأن المفعول لم يحذف معه . ولكن ما الذي يجعل بين «أمسك به» و «أمسكه» شيئاً من التقارب في المعنى ؟ والسبب في الحقيقة أن المحصلة في بعض الأحيان تكون واحدة ، فحينما أقول : أمسكت زيدا ، أي جعلته لا ينتقل من مكانه مثل قولي أمسكت نفسي بزيد أو أمسكت بزيد ، لأنني بهذا أيضاً أحعله لا ينتقل من مكانه ، والمراقب لاستخدام «أمسك به» و «أمسكه» في القرآن يجد أن ما ليس معه الباء لا يستقيم بها ، وأن ما معه «الباء» لا يستقيم من دونها ، وجاء التركيب : «أمسك به» و «مسك به» في قوله تعالى .

﴿ وَلَا تُمَسِّكُوا بَعْضَ الْكَوَاكِبِ وَأَسْأَلُوا مَا أَنْفَقْتُمْ وَلْيَسْأَلُوا مَا أَنْفَقُوا ﴾
[المنحة] .

﴿ وَاتَّبِعْ يُمَسِّكُونَ بِالْكِتَابِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ إِنَّا لَا نَصْبِغُ أَجْرَ الْمُضْلِحِينَ ﴾ [الأعراف]

ومن الصيغ الانعكاسية جاء قوله تعالى :

﴿ فَمَنْ يَكْفُرْ بِالطَّاغُوتِ وَيُؤْمِنَ بِاللَّهِ فَقَدِ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرْوَةِ الْوُثْقَى لَا انْفِصَامَ لَهَا ﴾ [البقرة] .

وجاء (أمسكه) في قوله تعالى :

﴿ أَمْنَ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ﴾ [الملك]

لا يستقيم المعنى لو قال : «أمسك برزقه» .
وقوله :

﴿ وَلَئِنْ زَأَلْنَا إِنْ أَمْسَكُنْهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ ﴾ [فاطر] .

﴿ وَلَا تُمَسِّكُوهُمْ ضِرَارًا لِيَتَّقُوا ﴾ [البقرة]

﴿ وَيُنْقِصُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ﴾ [الحج]

﴿ فَإِنْ شَهِدُوا فَأَمْسَكُوهُمْ فِي الْيَبُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتَ أَوْ يُجْعَلَ اللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴾ [النساء]

الخلاصة التي تنتهي إليها أننا أمام فعلين أحدهما :
«لازم» والآخر «متعد» .

(يُتَرْفُونَ)

قال تعالى : ﴿ لَا يُصَدَّعُونَ عَنْهَا وَلَا يُتَرْفُونَ ﴾ [الواقعة] .

جاء في الصحاح «ترفت ماء البحر ترفاً ، نرحته كله . وترفت هي ، يتعدى ولا يتعدى وترفت أيضاً على ما لم يسم فاعله . وحكى الفراء : أنزلت البشر أي ذهب ماؤها»^(١) وجاء في اللسان ابن سيده : «ترفت البشر بترفها ترفاً وأنزلها

بمعنى واحد ، كلاهما : نَزَحَها . وَأَنْزَقَتْ هي : نَزَحَتْ وذهب ماؤها^(٢) .
ولعلنا نخلص من هذا كله إلى أن لدينا الصيغ التالية :

١ - المحرد اللزوم : الْبِرُّ نَزَقَتْ .

٢ - المحرد المتعدي : نَزَقْتُ الشَّرَّ .

٣ - المزيد اللزوم : أَنْزَقْتُ الشَّرَّ .

٤ - المزيد المتعدي : أَنْزَقْتُ الْبِرَّ .

والذي يبدو أن الفعل في الأصل : هو اللزوم «نَزَقَ» ، ومنه نجد
لمعدي : المحرد على طريقة اللهجة الحجازية ، والمزيد على طريقة اللهجة
السجدية ، ثم نجد الصيغة المزيدة اللازمة نتيجة لحذف المفعول أو إتيان الفعل
على الحالة الإطلاقية للدلالة على الاتصاف . وأصل التركيب : أَنْزَقْتُ الْبِرَّ
ماءها . ويحذف المفعول ويكتفى بإسناد الفعل للفاعل ، كأن الفعل انعكاسي
وقد يسد الفعل إلى غير البر أيضاً على ما جاء في القرآن ، قال الفراء : «يقال
قد أَنْزَفَ الرجلُ إذا فَنَيْتَ خَمْرَهُ»^(٣) وقال في الكلام على هذه الآية «يقول : لا
تفنى خمرهم ، والعرب تقول للمقوم إذا فني زادهم : قد أَنْزَفُوا»^(٤) وهكذا لزوم
الفعل حينما دل به على الاتصاف بنفاد ما للفاعل من خمر أو زاد أو ماء .

(أَنَاب : يَنْبِ)

قال تعالى : ﴿ قُلْ إِنْ أَلَّهَ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ أُنَابَ ﴾ [الرعد - ٢٧]

﴿ أَلَّهَ يَخْتِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ ﴾ [الشورى - ١٣]

جاء في تاج العروس «وناب زيد إلى الله تعالى : أقبل ، وتاب ، ورجع
إلى الطاعة ، (كأناب) إليه إنابة فهو منيب»^(٥) فلعل التركيب في الأصل أناب

نفسه ، ثم حذف المفعول لأن الفاعل والمفعول واحد على طريقة الأفعال
الانعكاسية التي تدل على فعل الفاعل في نفسه ، واكتفى بإسناد الفعل إلى
الفاعل على نحو إطلاقي للدلالة على اتصاف الفاعل بذلك الفعل ، وبذا لزوم .

فَعَلَ : يَفْعُلُ

(فَرَط : يَفْرَطُ)

قال تعالى : ﴿ وَبَيْنَ قَبْلُ مَا فَرَطْتُمْ فِي يُوسُفَ ﴾ [يوسف - ٨٠]

﴿ حَتَّى إِذَا جَاءَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفَرِّطُونَ ﴾

[٦١ - الأنعام]

جاء في الزاهر «وقولهم قد فَرَطَ فلان في حاجتي . قال أبو بكر : معناه :
قد قدم فيها التقصير والعجز . وهو من قولهم : قد فَرَطَ الفارطُ في طلب الماء
والفارط هو الذي يتقدم القوم إلى الماء ، وجمعه فَرَاطٌ . وكان أبو عمرو بن
العلاء يقول في قوله الله عز وجل ﴿ لَا حَرَمَ أَنْ لَهُمُ الْبَارُ وَأَنْهُمْ مُفَرِّطُونَ ﴾
[النحل - ٦٢] قال معناه : وانهم مقدمون إلى النار معجلون إليها . من ذلك
قول النبي (صلى الله عليه وسلم) : (أنا فَرَطُكُمْ على الحوض) معناه : أنا
أتقدمكم إليه حتى تردوه علي . ومن ذلك قولهم في الصلاة على الصبي
الميت : (اللهم اجعله لنا فَرَطًا) معناه : اجعله لنا أجراً متقدماً ، ومن ذلك قوله
القطامي :

فَأَسْتَعْجِلُونَا وَكَانُوا مِنْ ضَحَائِنَا كَمَا تَعْجَلُ فَرَاطُ لَوْرَادِ

معناه : كما تعجل المتقدمون في طلب الماء . والصحابة : جمع
صاحب ، يقال في جمع الصاحب : صَحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَصُحْبَةٌ . قال الكسائي

(٢) اللسان ، مادة نرف

(٤) معاني القرآن ٣ / ١٢٣

(٣) معاني القرآن ٢ / ٣٨٥

(٥) الريلدي : تاج العروس ٤ / ٣١٥ .

(١) معاني القرآن ٣ / ١٢٣ .

(٢) الزبيدي : تاج العروس ٤ / ٣١٥ .

والقراء : معنى قوله الله عز وجل : ﴿وَأَنَّهُمْ مُّفْرَطُونَ﴾ : وأنهم منسيون في النار . يقال : أفرطت الرجل إذا أحرته ونسيته ، وقرا نافع : وأنهم مُفْرَطُونَ بكسر الهمزة وفتح الميم ، وقرا أبو جعفر : وأنهم مُفْرَطُونَ بمعنى فرقة جمع وأنهم مُفْرَطُونَ على أنفسهم في الذنوب . ومعنى قراءة أبي جعفر : وأنهم مضطربون مقصرون ، وهو مأخوذ من هذا ، أي مُقَدَّمُونَ العجز والتقصير . ومن ذلك قوله تعالى : ﴿تَوَفَّتْهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لَا يُفْرَطُونَ﴾ [٦١- الأعم] وقرا ابن هرمز : وهم لَا يُفْرَطُونَ ، تسكين الفاء ومعنى القراءتين : لا يقدمون العجز والتقصير ، قال الشاعر :

أُمُّ الْكِتَابِ لَدِيهِ لَا يُفْرَطُهَا فِيهَا الْيَأْنُ وَفِيهَا الْجَفْظُ وَالْبَلَمُ

وقال عز وجل : ﴿إِذَا جَاءَتْهُمْ السَّاعَةُ نَفَتْ قَالُوا يَا خَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرَطْنَا فِيهَا﴾ [٣١- الأعم]

وقرا علقمة بن قيس : على ما فرطنا فيها يتخفيف الراء . ومعنى القراءتين جميعاً على ما قدمنا من التقصير^(١) .

وعلى قول أبي بكر يكون الفعل في الأصل متعدياً ، ولكنه انتقل إلى اللزوم لما حذف المفعول واكتفي بإسناد الفعل إلى الفاعل على نحو إطلاقي ، وصار الفعل بهذا لازماً ، والسبب أن الفعل صار كالمصطلح على هذا المعنى ، وهو التفريط ، بعد انتقال الفعل من الدلالة الحسية ، وهي التقديم ، إلى الدلالة المعنوية وهي تفريط التقصير

ولكننا يمكن أن نفهم فهماً آخر ، وهو أن الفعل «فرط» إنما كان متعدياً إلى الذات والنفس ، فقولنا : فرط فلان في حاجتي : أي فرط نفسه فيها ، ومعنى فرط هنا = أعجل ، فإذا كان الفعل المجرد «فرط» إنما يدل على السبق والتقدم

في طلب الماء فإن المزيد «فرط» يعني جعل النفس تفرط أي تعجل . وقد جاء في التهذيب «فرطت غيري : قدمته»^(٢) ، ولكن حينما يكون المفرط هو الفاعل نفسه فإنه قد يحذف ، كأن الفعل انعكاسي ، ويصبح الفعل لازماً فيكون من وصف الفاعل ، ولذلك يوصف المفرط بالإهمال والنسيان لأن التفريط من لوازمهما أو هو نتيجة لهما .

(يقدم)

قال تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقْدِمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ﴾ [١- الحرات]

جاء في مجاز القرآن «تقول العرب : فلان يقدم بين يدي الإمام وبين يدي أبيه يعجل بالأمر والنهي دونه»^(٣) وهذا تفسير لاستخدام الفعل مأخوذ من الآية أي أنه فهم لوظيفتها في السياق ويمكن أن يؤدي المعنى بتركيب آخر يذكره لنا القراء في قوله : «اتفق عليها القراء ، ولو قرأ قارئ» : (لا تقدموا) لكان صواباً ، يقال قدمت في كذا وكذا ، وتقدمت^(٤) .

وجاء في (إعراب القرآن) «لا تقدموا : قراءة ابن عباس والضحاك (لا تقدموا) وزعم القراء أن المعنى فيها واحد»^(٥) .

ويبدو أن بين النصين اختلافاً ظاهراً ، ولكن مرد هذا الاختلاف إلى عدم الدقة في الضبط أو إلى اضطراب النسخة المعتمد عليها في تحقيق «معاني القرآن» فسط (لا تقدموا) لا يعطي معنى ولا يصح كونها مضارعاً للمجرد «قدم» الذي قد يوهم به ورود المجرد (قدمت) بعدها و(قدمت) نفسها أيضاً فيها

(٢) تهذيب اللغة ١٣ / ٣٣١ .

(٤) القراء : معاني القرآن ٣ / ٦٩ .

(٣) أبو عبيدة : معاني القرآن ٢ / ٢١٩ .

(٥) النحاس : إعراب القرآن ٣ / ٢٠٠ .

(١) أبو بكر الأباري : الراهر ١ / ٤١٢ - ٤١٤

تصحيح والصحيح ما أثبت في هامش (٦) وهو في (١) قُدِّمَتْ ، ويؤيد هذا ورود الصيغة «تَقَدَّمَتْ» في نهاية كلام الفراء للإشارة إلى ماضي المضارع الذي ذكره الفراء ، وبهذا يمكن أن نعيد تحرير قول الفراء على هذا النحو : «اتفق عليها القراء ، ولو قرأ قارئاً : (لا تَقْدُمُوا) لكان صواباً ، يقال قُدِّمَتْ في كذا وكذا ، وتَقَدَّمَتْ » ويشير النحاس إلى أنه على الرغم من الاتفاق الوظيفي فهناك اختلاف لغوي وقال أبو جعفر : وإن كان المعنى واحداً على الساهل فثم فرق بينهما من اللغة ، قُدِّمَتْ يتعدى فتقديره لا تَقْدُمُوا القول والفعل بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم وتَقَدَّمُوا ليس كذا ، لأن تقديره : لا تَقْدُمُوا بالقول والفعل» (١) .

ونحس أن الأمر بحاجة إلى قليل من الإيضاح لما يذكره النحاس من فرق .

انطلاقاً من النص القرآني نفسه وبعيداً عن قول أبي عبيدة يمكن القول إن السياق هو سياق وكده تهذيب القوم وبيان شيء من آداب السلوك مع الرسول ، من ذلك عدم التقدم عليه في المشي . ففي ذلك تجاوز ، وتشير إليه الآية في ما نفهم ، وعدم رفع الصوت على صوته وهذا تجاوز ، وتشير إليه الآية التي تليها ، وعلى هذا يمكن القول إن تركيب : «لا تَقْدُمُوا» يعني «لا تَقْدُمُوا أنفسكم» أي لا تجعلوها تَقْدُم بين يدي الرسول ، ولكن المفعول حذف لأن الفعل أصبح كالأفعال الانعكاسية ، لأن الفاعل والمفعول أصبحا شيئاً واحداً ، وهذا ما تقوم به الصيغة الانعكاسية التي أشار إليها الفراء ، وهي صيغة (تَقْدُمُوا) = تَقْدُمُوا ، فهي الصيغة الانعكاسية فمعنى :

تَقْدُم > قَدِّم نفسه .

إذن لا فرق بين الصيغتين وظيفياً ، فإحداهما لزم بحذف المفعول

والأخرى لازمة لأنها انعكاسية .

إذن الفراء على حق في مذهبه إذ سوى بين قُدِّمَتْ وتَقَدَّمَتْ ، أما النحاس فوهم لأنه جعل القول مفعولاً مباشراً مع «قَدِّم» ومفعولاً غير مباشر مع «تَقَدَّم» ومن هذه الجهة أحس الفرق اللغوي الذي ذكره .

(وَلَّى : يُولِي)

قال تعالى ﴿ فَلَمَّا رَأَاهَا نُهْزَتْ كَانَتْهَا جَاءَ وَلَّى مَذْبِراً وَلَمْ يُعَقِّبْ ﴾ [١٠ - المل]

﴿ يَوْمَ تُؤَلَّفُونَ مَذْبِيراً مَّا لَكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ ﴾ [٣٣ - غافر]

جاء في اللسان «وَلَّى الشيء وتَوَلَّى : أدبر . وَوَلَّى عنه : أعرض عنه أو نأى» (١) . وقد ورد الفعل المتعدي «وَلَّى» في القرآن ، قال تعالى :

﴿ وَمَنْ يُولِهِمْ يُؤَمِّدْ ذُبْرَهُ إِلَّا مُتَحَرِّفاً لِقِتَالٍ أَوْ مُتَحَيِّزاً إِلَى فِتْنَةٍ فَقَدْ بَاءَ بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ ﴾ [١٦ - الأنفال]

وصيغة «تَوَلَّى» تشير إلى وجود مثل التركيب «وَلَّى نفسه» ، وعلى هذا فإن الفعل عومل معاملة الفعل الانعكاسي ، حيث استعمل الفعل بلا مفعول ، إذ أسند إلى الفاعل فقط ، ودل في حالة الإطلاق على معنى يكون في الفعل اللازم وهو حركة الفاعل وهي الإدبار . وبهذا انتقل من دلالة على تولية النفس جهة مخالفة إلى دلالة الإدبار ، أو الإعراض ، أو النأي ، وكلها ملازمة لمعناه .

استعمل : يستعمل

(استكبر : يستكبر)

قال تعالى : ﴿ إِلَّا إِلِيلَيْسَ اسْتَكْبَرُ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ [٧٤ - صر]

﴿ ذَلِكْ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَبِيلَيْنِ وَوَقِينَانَا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴾

[٨٢ - المائدة]

جاء في اللسان «استكبر الشيء» : رآه كبيراً وعظم عنده ، عن ابن جني «واستكبره» : رآه كبيراً» (٣) .

وعلى هذا فالفعل في الأصل متعد ولكه استخدم في القرآن بلا مفعول ويبدو أن الفعل انتقل دلاليًا من استكبار الشيء إلى معنى الاستكبار الملازم لاطلاق الفعل وهو الامتناع عن قبول الحق معاندة وتكبراً» (٣) .

ويبدو أن أصل التركيب «استكبر نفسه» أي رأى نفسه كبيرة ، كناية عن الامتناع والترفع على الأمور والناس . ولأن المفعول هو الفاعل حذف المفعول ، وصار كالفعل الانعكاسي ، وانتقل بهذا من التعدي إلى اللزوم لأنه صار وصفاً للفاعل وهذه سمة الأفعال اللازمة .

(٣) تقييد الحدث المطلق بحروف الجر :

رأينا كيف أن بعض الأفعال المتعدية تتخلى عن صفة التعدي على نحو مؤقت ، وذلك حينما تأتي في سياق يقتضي المعنى فيه التركيز على الحدث المطلق دون قيد من مفعول . وحينما يراد استخدام هذه الأفعال مقيدة يعاد إلى تعديتها في سياقات أخرى إلى مفاعيلها . على أن اللغة في بعض الأحيان ومع أفعال محدودة لجأت إلى تقييد الحدث المطلق بأن عدته إلى المفعول بحرف جر على نحو تعدية الأفعال اللازمة ، وربما يعود ذلك إلى الحاجة إلى الاحتفاظ بقيمة الحدث الإطلاقي مع ما يجده من تقييد جزئي يحدث بحرف الجر نجد من ذلك في القرآن الآيات التالية :

﴿ وَهَزَيْ إِلَيْكَ بِجُذْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا خَبِيثًا ﴾ [٢٥ - مريم] .

أي قومي بهز جذع النخلة .

وربما يراد في سياق الآية هذه إعطاء معنى آخر لا يتوفر إلا بهذه الضمائم ، فلعل المراد من التركيب هو : أمسكي بجذع النخلة وهزيه إليك . واجتزيء من (أمسكي بـ) بـ (الباء) وربما يكون على هذا قوله تعالى :

﴿ قَالَ يَتَتَوَّمُ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِي ﴾ [٩٤ - طه]

فربما يكون الفعل «يمسك» مضمناً في الفعل «تأخذه» ولكن يبقى استخدام الفعل على الإطلاق وتقييده بحرف الجر أقرب إلى الذهن ، ومعنى حرف الجر في هذه التراكيب يدل على موضع الفعل ، فقوله هزي بجذع النخلة أي اجعلي جذع النخلة موضعاً لهزك ، ولا تأخذ بلحيتي لا تجعلها موضعاً لأخذك . وربما يلح ذلك في قوله تعالى :

﴿ إِنْ كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ

الْمُؤْمِنِينَ ﴾ [١٠ - القصص]

أي كادت تجعله موضعاً وربما موضوعاً لإبدائها ، ويلاحظ في الآية أيضاً ورود الفعل (ربط) وهو فعل متعد في الأصل ولكنه هنا أيضاً ورد في حالته الإطلاقية للدلالة على القيام بهذا العمل وهو الربط ثم قيد بالحرف «على» للإشارة إلى أن هذا الربط وقع على القلب ولو عدي الفعل مباشرة لكان المعنى غريباً (ربطنا قلبها) ومما قيد بالحرف (على) قوله تعالى :

﴿ وَلَوْ نَشَاءُ لَطَمَسْنَا عَلَى أَعْيُنِهِمْ ﴾ [٦٦ - يس]

أي لقمنا بالطمس على أعينهم .

ومن لموضع لني استحدثت فيها الساء للدلالة على موضع الفعل قوله

تعالى

﴿عَبَا يَشْرُبُ بِهَا عَادُ اللَّهِ يُفَخَّرُ بِهَا تَفْخِيرًا﴾ [٦ - الإس -]

أي هي موضع شربهم .

ومن ذلك أيضاً قوله تعالى

﴿وَأَمْسَحُوا رُؤُوسَكُمْ وَأَرْحِلْكُمْ إِلَى الْكَفَّيْنِ﴾ [٦ - المائدة -]

أي احمضوا المسح به .

وقد تكون الساء مع هذه الأفعال دالة على موضع الفعل مثال ذلك قوله

تعالى .

﴿مَنْ كَانَ يَطْرُقُ أَنْ لَنْ يَنْصُرَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ فَلْيَمْدُدْ بِسَبَبٍ إِلَى السَّمَاءِ ثُمَّ لْيَقْطَعْ فَلْيَنْظُرْ هَلْ يُذْهِبَ كَبَدَهُ مَا بَغِيطٌ﴾ [١٥ - الحج -]

فالفعل لا ينتم إلا بالسب ، ومثله قوله تعالى .

﴿وَاتَّقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ﴾ [١٩٥ - البقرة -]

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمُ بِالْمَوَدَّةِ﴾ [١ - الممتحنة -]

كان الأيدي والمودة أشياء تقذف وتتخذ مادة للقذف والإلقاء ، ومثل ذلك

قوله تعالى

﴿إِنَّهَا تَرْمِي بِشَرِّرٍ كَأَلْفِضْرٍ﴾ [٣٢ - المرسلات -]

ومن ذلك قوله تعالى

﴿وَمَنْ يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ يُسُومٍ﴾ [٢٥ - الحج -]

فموصوع : إرادة هو الإلحاد

ومن ذلك قوله تعالى :

﴿قَاتِلُوا الْمُجْرِمِينَ فِيهِمْ مَنْ يُفْسِدُ فِيهِ وَيَسْلُبُ أَلْفَهُمْ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ﴾ [٣٠ - البقرة -]

فالمجرم هو موصوع التسيب الذي يتم به

وربما قيد الفعل باللام لإضافة الفعل إلى الله بحقوقه تعالى

﴿سُبْحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ [١ - النحل -]

﴿تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ﴾ [٤٤ - الإسراء -]

أي قام بالتسبيح له ما في السموات ويقوم بالتسبيح له السموات السبع

والأرض .

ويبعد استخدام الحدث المطلق الدلالة على استمرار الحدث كأنه عادة

متكررة وصفة لازمة . ومن ذلك قوله تعالى :

﴿فَسَتَبْصُرُونَ بِأَيِّكُمْ أَلْمَقُوتُونَ﴾ [٦٥ - الفم -]

فالفعل (بصير) فعل متعد . ولذا نجد من الحويين من عد هذه الباء زائدة

منهم أبو عبيدة^(١) والأخفش^(٢) وابن قتيبة^(٣) وذهب النحاة إلى أن الساء بمعنى

«في»^(١) ، وينسب النحاس القول بزيادة الباء إلى قتادة^(٢) . وعلى نحو ما قلنا في الأفعال السابقة لا نرى هذه الباء زائدة وإنما جاءت مؤدية لمعناها . فالفعل قد استخدم استخداماً إطلاقياً خصوصاً أنه نقل من الإبصار الحسي إلى الإبصار المعنوي وهو العلم والوصول إلى اليقين في أمر من الأمور ، فالمعنى سيقع علمك ويقتنك بهذه القضية وهي «ايكم المفتون» وليس بعيداً منا استخدام الفعل المجرد «بَصُرَ بِهِ» قال تعالى :

﴿ قَالَ يَصُورُ بِمَا لَمْ يَنْصُورُوا بِهِ ﴾ [٩٦- طه]

أي علمت بما لم يعلموا به . فليس غريباً أن يستعار الإبصار الحسي للعلم وأن يعدى بحرف الجر «بـ» كما يعدى الفعل «علم» بحرف الجر «بـ» .

تَقْيِب

مَوَازِنَةُ بَيْنِ الدَّرْسِ الْفُحْوِيِّ لِلتَّعَدِّيِّ وَاللِّزُومِ وَدَرْسِهِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

أعود بعد هذا الاستعراض العام لقضية التعدي وال لزوم في القرآن الكريم إلى محاولة الموازنة بين ما توصل إليه البحث في هذا الكتاب وما قدمه النحويون . وستقف هذه المحاولة عند تلمس بعض أوجه الخلاف وأوجه الاتفاق لكنها لا تطمح إلى استغراق كل ذلك .

من أجل ذلك سوف أتناول عدداً من القضايا التي أرى أنها هامة ويجدر الوقوف عندها . وثمة قضايا سبق أن أبديت وجهة نظري فيها وأهمل هنا ذكرها .

أما القضايا التي سأتناولها فهي :

القضية الأولى : معايير التمييز بين المتعدي وال لازم .

القضية الثانية : وسائل التعدية .

القضية الثالثة : معاني أبنية الأفعال .

القضية الرابعة : التعدي المباشر وغير المباشر (بنفسه وبحرف) .

القضية الخامسة : حروف الجر ومعانيها .

القضية السادسة : السلوك اللزومي للفعل المتعدي .

القضية السابعة : تعدية اللازم والزام المتعدي (ما يتعدى ولا يتعدى) .

القضية الأولى : معايير التمييز بين المتعدي واللازم :

هناك جملة من المعايير التي ذكرها النحويون يميز بها اللازم من المتعدي .

(١) معيار الدلالة :

تدل الأفعال اللازمة على واحد من المعاني الثلاثة الآتية :

- ١ - الدلالة على خلقة نحو اسودَّ ، احمرَّ ، اعورَّ ، اشهبَّ .
- ب - حركة الحسم الذاتية غير الملاقية لغيرها : قعد ، قام ، سار
- ج - أفعال النفس : كَرَّمَ ، ظَرَّفَ^(١) .

وقد فصلنا هذا الجانب بعض التفصيل حيث جعلنا هذه المعاني في عشرة مجالات :

- ١ - حركة الفاعل : حركة أفقية ، حركة رأسية ، حركة انحناء وميل ، حركة دائرية ، حركة مضطربة ، زيادة الحركة ، هدوء الحركة ، توقف الحركة ، عدم الحركة .
- ٢ - أفعال الظهور والخروج .
- ٣ - أفعال الاختفاء والدخول .
- ٤ - أفعال فراغ الفاعل .
- ٥ - أفعال الصفات الفيزيائية .
- ٦ - أفعال حكاية الحدث .
- ٧ - أفعال القيم .
- ٨ - الأفعال الحيوية : فسيولوجية ، بيولوجية ، سبكيولوجية .

(١) انظر: الأصول في النحو / ٢٠٣ ، المقدمة المحسبة ٣٦٥ ، المقتصد / ١ ، ٥٩٧ ، الفصول الخمسون ١٧١ ، التوطئة ١٩٣

٩ - الأفعال السلوكية .

١٠ - أفعال الإصابات .

أما الفعل المتعدي ، فلم يحرص النحويون على وضع دلالات له وذلك راجع إلى كثرة الأفعال المتعدية وتعدد دلالاتها ، ولم نجد أحداً أشار إلى هذه الدلالات سوى ما ذكره ابن مالك في التسهيل من الدلالات التي يجيء لها (فعل)^(١) ؛ ولكنها دلالات واسعة يمكن أن تمتد امتداد المواد اللغوية لأنه لم ينتظر إلى الدلالات العامة التي تطوى تحتها أعداداً متكاثرة من الأفعال بما يشبه المجالات الدلالية دون النظر إلى الدلالة الخاصة التي تفرضها المادة المعجمية ، وقد حاولنا تلمس هذه الدلالات من خلال المعطيات التي بين يدينا فكأنت كما مربنا في فصول الكتاب وهي : معاني فَعِلَ : يفعل : المصادمة ، التتابع ، الترك ، المنح ، التناول ، فَعَلَ : يفعل : المصادمة ، التناول ، الترك ، الإنتاج ، المنح . فَعُلَ : يفعل : المصادمة ، النشر والتوزيع ، التجزئة ، التناول والإدخال ، الترك والإبعاد ، المتابعة ، المنح . فَعُلَ : يفعل : الإخراج والإظهار ، الترك والإبعاد ، الإنتاج ، التجزئة ، التناول والإدخال ، المتابعة ، المصادمة . فَعِلَ : يفعل : المصادمة ، التناول .

(٢) معيار البناء :

نظر النحويون^(٢) في أبنية الأفعال فوجدوا أنها على النحو التالي :

- أ - أبنية لا تكون الأفعال عليها إلا لازمة وهي :
فَعَلَ ، انْفَعَلَ ، أَفْعَلَ ، أَفْعَلَّ ، أَفْعَلَّلَ ، أَفْعَلَّلَ ، تَفَعَّلَتْ .
- ب - أبنية أفعالها لازمة وفي مجيء متعد عليها خلاف وهي : أَفْعَلَّلَ .

(١) ابن مالك : التسهيل ١٩٦ - ١٩٧ .
(٢) انظر : الكتاب ٤ / ٣٨ ، ٤ / ٧٦ ، المقتضب ١٩٠ .
١ / ٨٦ - ابن عصفور : المنتع ١٨٠ .

لزومياً فيقال: «عطف عليه» والأصل في هذا التركيب «عطف نفسه عليه» ثم حذف المفعول لأنه فعل كالانعكاسي ثم إنه ذو دلالة لزومية . ويكنى بهذا عن الرعاية فكأن الذي يرعى غيره إنما يعطف نفسه عليه .

القضية الثانية : وسائل التعدية :

الوسائل الأساسية للتعدية التي يذكرها جمهور النحويين هي التعدية بالهمزة^(١) وبالتضعيف^(٢) وبحرف الجر^(٣) ونحن لم نتطرق إلى وسائل التعدية تطرقاً مباشراً لأنها في ظننا من البحث النظري وبناء البحث عندنا لم يركب بحيث يفرد لها بحثاً ، ولكن رغم هذا فالبحث متضمن لها ، ولنا رأي في هذه الوسائل فالحق أنها ليست وسائل للتعدية ذلك أن الفعل على (أفعل) أو على (فعل) هو فعل جديد ممتاز من الفعل المجرد ، فهذه الأفعال ليست الأفعال اللازمة بعد تعديتها بل هي أفعال مقابلة للزامة وذات دلالة مختلفة والعلاقة بينهما يمكن أن تكون اشتقاقية . أي أن هناك صيغة للزامة يقابلها صيغة أخرى للمتعدي أما التعدي بحرف الجر فليس هذا من قبيل تعدية اللزامة فالفعل يظل لازماً رغم وجود الحرف بل لعل وجود حرف الجر مما يشير إلى أن الفعل فعل لازم . أما وسائل التعدية الحقيقية فهي الوسائل الأخرى مثل حذف حرف الجر حيث تجعل الفعل ينصب مفعولاً دون تغير في بناء الفعل تغيراً يجعله فعلاً مختلفاً ومن ذلك الاستخدام اللهجي كاستخدام الحجاز للصيغة المجردة متعدية فيكون اللزامة والمتعدي على بناء واحد مثل رجع ورجعه . والاستخدام اللهجي ليس وسيلة للتعدية

(١) الكتاب ٥٦ / ٤ ، المقنن ١٠٤ / ٢ ، البعديات ٣٤ ، الإيضاح ١٧٣ الخصائص ٢ / ٢١٤ ، نتائج المكر ٢ / ٢١٤ ، مع الهوامع ٥ / ١٤ ، محلة مجمع اللغة العربية ١ / ٢٣٠ .
(٢) الكتاب ٥٦ / ٤ ، ٥٨ ، ٦٢ ، ٦٣ . مع الهوامع ١٦ / ٥ .
(٣) الكتاب ١ / ٩٢ ، ٤ / ٩٢ ، ٩٢ / ١ ، الصاحي ١٠٦ المقنن ١ / ٥٩٢ ، شرح جمل الزحاجي لآمن عصفور ١ / ٤٩٣

وإنما سبب ، ومثله التضمن الذي قد يسبب تعدية اللزامة . والحقيقة أنه يمكن القول على وجه العموم إن هناك أسباباً لتعدي اللزامة أي مجيء اللزامة متعدياً ونعني بذلك ما لا يتغير باؤه . وهذا التعدي أمر سياقي ولكنه قد يدوم مع الاستعمال فيصير الفعل من الأفعال التي تتعدي ولا تتعدي .

القضية الثالثة : معاني أبنية الأفعال :

أتاحت القاعدة العريضة من الأفعال في اللغة للنحاة ما لم يتح لنا لاقتصارنا على أفعال القرآن الكريم ، فإن يكن ثمة معان لم تظهر في الدراسة لدينا فمرده إلى ذلك . وسوف نذكر موازنة بين المعاني التي أثبتناها للأفعال وما ذكره النحاة للأفعال من معان على نحو مختصر موجز يشير إلى الاختلاف إن وجد وتبدأ بالأفعال اللازمة ثم المتعدية .

أولاً : الأفعال اللازمة : أفعل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - صيرورة الدخول في الشيء أو الوصول إليه : أثقل ، أصبح ، أظهر ، أكدى ، أمسى .
- ٢ - الاتصاف بصفة محددة : أصر .
- المشابهة الحالية : أبلس .

وبالرجوع إلى معاني هذه الصيغة لديهم^(١) :

(١) الكتاب ٤ / ٦٠ ، ٦٢ ، ٦٣ . ابن قتيبة : أدب الكاتب ٤٩١ . المفصل ٢٨٠ ، ابن سيده : المخصص ١٨ / ١٧٠ . الرضي : شرح

الشافية ١ / ٩٠ . الممنوع في التصريف ١ / ١٨٧ .

نجدهم يدخلون المعنى الأول تحت معنى صيرورة الصلبة . أما المعنى الثاني والثالث فلم نجد لهما إشارة ، ولكن لديهم معاني أخرى لم ترد لدينا مثل : الاستحقاق (أقطع : استحق القطع) ، صيرورة الصلبة (أجرب الرجل : صار صاحب مال جرب) ، نفي الغريزة (أسرع ليس غريزة وسرع غريزة) ، الكثرة (البن : كثر لونه) ، الصيرورة إلى كذا (أفهر الرجل : صار إلى حال يقهر عليها) .

فَعَل :

أثبتنا من معانيها :

١ - المبالغة : فرط ، فُكّر .

٢ - الوظيفة الاشتقاقية : صُلّي ، يعقّب .

ونجد أن المعنى الأول يدخل تحت معنى (التكثير) الذي ذكره النحويون لهذه الصيغة ، أما المعنى الثاني فلم نجد إشارة إليه . ولكن للصيغة معاني كثيرة ذكرها النحويون^(١) وهي : صيرورة الصلبة (ورّق : صار ذا ورق) . العمل في الوقت المشتق منه الفعل (هَجَر : سار في الهجرة) .

المشي إلى الموضع المشتق منه الفعل (كَوّف : مشى إلى الكوفة) . جمعه موضعاً لأصل الفعل (أَفْت به : أي قلت له أف) اختصار الحكاية (أَمِن : قال آمين) .

تَفَعَّل :

أثبتنا من معانيها :

١ - الانعكاسية : تَأَخَّر .

٢ - التفاعل الداخلي : تَلَطَّى .

٣ - استمرارية الفعل : تَفَكَّه .

٤ - الدلالة على المجرد : تَكَلَّمَ ، تَفَسَّس .

المعنى الأول يقابله معنى المطاوعة الذي يشته النحويون للصيغة وإن كنا نفضل استخدام مصطلح الانعكاسية بدلاً من المطاوعة والسبب أن الانعكاسية وهي فعل الفاعل في نفسه مفهومه من الصيغة مباشرة أما المطاوعة فعلى استحضر تركيب في الدهر^(٢) وهو في مثل هذا العمل أحرته متأخر ودلالة الانعكاسية أوسع حيث يمكن إتيانها للدلالة على المطاوعة حيث أن المطاوع إنما يفعل الفعل بنفسه فالمطاوعة تكون بعد الانعكاسية ، ويمكن إتيانها دون مطاوعة حينما يراد إتيان الفاعل للفعل دون مشير مثل (تأخر) فهو قد تأخر من نفسه دون أن يؤخره أحد ، وقد تكون المطاوعة في أفعال لا يفعل الفاعل في نفسه شيئاً مثل أحرته فحرج حيث يذهب بعض النحويون إلى أن حرج مضوع أحرع ويكر بعضهم ذلك لافتراء المطاوعة عندهم بالدلالة الانعكاسية .

والخلاصة إذن أن الفعل الانعكاسي قد يستخدم للدلالة على المطاوعة وغير المطاوعة .

أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة عندهم . ومما ذكره النحويون لها من معان أخرى^(٣) . التكلف (تَشَعَّع) التحب (تَأَثَّم : تحبب الإثم) صيرورة الصلبة (تَأَهَّل : صاروا ذا أهل) .

(١) ولكن هذا التركيب قد ينحرف يقول ميسويه (الكتاب ٧٧ / ٤) : «ولا يقولون في ذا طلقته مانطلق ولكنه بمنزلة ذهب ومضى» .

(٢) المقنص ١ / ٧٨ ، المفصل ٢٧٩ الرضي : شرح الشافية ١ / ٤٠٧ .

٣٨٠ ، الجاربردي : شرح الشافية ١ / ٤٧ .
مع الهوامع ٦ / ٢٤ .

(٢) الكتاب ٤ / ٦٤ ، الحصائص ٢ / ١٥٥ ،
المفصل ٢٨١ ، الفارابي : ديوان الأدب ٢ /

افعل

المعنى الذي أثبتناه هو الصيرورة على صفة معينة مثل : ابيض أي صار أبيض اللون .

وذكر النحويون أن هذا البناء خاص بالألوان والعبوب^(١) .

انفعل

أثبتنا من معانيها :

١ - الانعكاسية (انعث) .

ويقابل هذا المعنى عندهم المطاوعة^(٢) .

تفاعل

أثبتنا من معانيها :

١ - الانعكاسية : تبارك .

٢ - التفاعلية : تباع

ويقابل المعنى الأول معنى المطاوعة عند النحويين .

أما المعنى الثاني فيقابله (المشاركة) عندهم . وأثبتوا له معاني أخرى^(٣) وهي : التظاهر (تغافل) ، مجيئه على معنى فعل : تراءيت له ، وحصول الشيء تدريجياً : تزايدت المياه .

(١) الكتاب ٧٧ / ٤ ، المقتضب ٧٦ / ١ ، (٢) الكتاب ٧٦ / ٤ ، المقتضب ٧٥ / ١ ، الميداني : نزعة الطرف ١٥٧ ، الممتع ١٩٥ ، نتائج الفكر ٣٢٥ .
(٣) الكتاب ٦٩ / ٤ ، المقتضب ٧٨ / ١ ، شرح الشافية ١٠٣ / ١ ، شذا العرف ٤٦ .

افتعل

أثبتنا من معانيها :

١ - الصيرورة على صفة ما : (يتش) .

٢ - طلب الفعل (يتهل ، يعتذر) .

٣ - التفاعلية (اقتل) .

٤ - الانعكاسية (احترق) .

٥ - الاحساس بالفعل (ارتاب) .

المعنى الثالث مدرج عندهم في معنى يفهم منه (التفاعلية) وإن لم يطلقوا عليه ذلك بل قالوا بمعنى (تفاعل) ، والمعنى الرابع يقابله معنى المطاوعة .

أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة أو ما يقابلها وربما يضمها ما يذهب إليه سيبويه من إتيان البناء لما لا يراد به شيء من ذلك أي من المطاوعة^(١) .

استفعل

أثبتنا من معانيها :

١ - الانعكاسية : يستأخر .

٢ - الصيرورة على صفة : استغلظ .

٣ - بلوغ الغاية : يستحسرون .

٤ - المصادفة الاشتقاقية : استكان .

المعنى الثاني يدخل تحت معنى التحول الذي يذكره النحويون^(٢) مثل استنوق الجمل واستحجر الطين أي صار كذا ، أما المعاني الأخرى فلم نجد لها إشارة ،

(١) الكتاب ٧٤ / ٤ ، الميداني : نزعة الطرف ١٥٠ ، شرح الشافية ١٠٨ .
(٢) الكتاب ٧١ / ٤ ، أدب الكاتب ٤٩٨ ، المنفعل ٢٨٢ ، شرح الشافية ١١٠ / ١ ، الممتع ١٩٥ .

ولكن هناك معاني لم ترد عندنا وهي : موافقة فَعَلَ ، وتَفَعَّلَ ، وبمعنى حان الشيء : استحضر النهر حان حفره ، استرقع الثوب حان رقعته . وهذا هو معنى الاستحقاق الذي في (أفعل) وربما يقال إن هذا هو معنى الطلب الذي يفهم من استفعل أي استحضر طلب الحفر واسترقع طلب الرقع .

افعلل :

ولها دلالة واحدة عندنا وهي الانعكاسية (اطمان) ، ولا يذكر النحويون لهذا معنى عند ذكر معاني الصيغ^(١) .

ثانياً : الأفعال المتعدية :

أفعل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الجعل : أخرج ، أحسن .
- ٢ - الاشتقاق من الاسم : أزر ، أبرم .
- ٣ - الوجدان : أكبر .

والمعنى الأول موافق لما عند النحاة ، والمعنى الثالث موافق لما عندهم أيضاً ، أما الثاني فلم يسيروا إليه ، ولديهم معان ليست لدينا^(٢) من ذلك : التعريض : أقتله أي عرضته للقتل ويمكن رد هذا إلى الجعل أي جعلته يُقتل . ويمكن القول جعلته عرضة للقتل . السلب : أشكته أزلت شكايته والدعاء : أسقيته والدالتان يمكن جعلهما من اشتقاق الفعل من الاسم ، وهناك معان أخرى هي أقرب إلى الدلالة المعجمية أما الصيغة فلا تدل عليها حقيقة ، مثل ذلك الهجوم في أطلعت

(١) الممتع ١ / ١٨١ .

٢٨٠ ، شرح الشافية ١ / ٨٦ ، الممتع ١ /

١٨٦ ، المبدع ١١ .

(٢) الكتاب ٤ / ٥٥ أدب الكاتب ٤٩١ ، المفصل

عليهم بمعنى هجمت عليهم ، فليس مرد دلالة الهجوم إلى الصيغة ، والضياء في أشرقت الشمس فالدلالة على الضياء جاءت من مادة (شرق) وليس من صيغة (أفعل) ، والوجود في أضره أي دثّه على وجود المضر فهدد تدل على الجعل أي جعل يبصر ، والوصول في أغفلته أي تركت غفلتك تصل إليه وهذه ترد إلى الجعل أيضاً فيقال حملته عملاً ، والتسمية في أكرمته أي سمينه كافراً ، ويمكن ردها إلى الجعل أيضاً ، فالمعنى جعلته كافراً في نظري واعتقادي وهذا جعل ليس على الحقيقة وإنما على المجاز . ولا بأس بأن تجعل في معنى مفصل ، مع الإشارة إلى تفرعها من (الجعل) .

فعل :

أثبتنا من معانيها :

- ١ - الجعل : يشر ، بلغ .
- ٢ - المبالغة : يتك ، يصلب .
- ٣ - الاشتقاق من الاسم والصفة : أذن ، بدل .

والمعنى الأول مذكور عند النحويين ، والثاني مذكور لديهم تحت معنى التكثير . ولم يسيروا إلى المعنى الثالث أو الوظيفة الثالثة للناء . وهناك معان أخرى لم ترد لدينا^(١) هي : التسمية ، فسّته ، وهذه يمكن ردها إلى الجعل أي جعلته فاسقاً في نظري أو قولي . الدعاء على المفعول بأصل الفعل أوله : (جذّعه : أي قلت له حذرك الله) . والسلب أو الإزالة : (قذّيتها : أزلت قذاها) . والقيام عليه (مرّضته) وهذه يمكن ردها إلى ما اشتق من الاسم . إثيانه في الوقت المشتق منه الفعل (صّبّحه : أتاه صباحاً) .

(١) الكتاب ٤ / ٥٥ ، أدب الكاتب ٤٨٩ ، المفصل

٢٨١ ، شرح الشافية ١ / ٩٤ ، ابن عصفور :

الممتع ١ / ١٨٩ ، الجارودي : شرح الشافية

٤٧ / ١ .

تفعّل :

أثبتنا من معانيها :

١ - الانعكاسية : ثبتت الشيء .

٢ - الاشتقاق من الاسم : تسوّر .

٣ - الطلب : تفقّد .

يقابل هذا عند النحويين معنى المطاوعة للوظيفة الثانية إشارة لديهم في معاني الصيغ أما دلالة الصيغة على الطلب فموجودة لديهم مثل تنجزته أي طلت نحازه . وهذا معانٍ أخرى لم ترد لديهم (١) . العمل بعد العمل في مهنة : تنقصته ، ينحزعه . والحقيقة أن دلالة الصيغة على الانعكاسية أما دلالة المهلة فهي آتية من معنى التكثير الذي في الأصل فعمل المحول عنه تفعل وهذا رأي الرضى . ومن معانيها أيضاً التوقع مثل تحوّه ، ونحدد الشيء نحو توسدت التراب ، ويمكن أن يقال إن هذا يدل على الجعل أي جعلت التراب وسادة ، والوجدان صفة تعظمته أي وجدته عظيماً . والرضي يرد معاني تفعل إلى المطاوعة فهي مرتبطة بمعاني ما هي مطاوعة له من (فعل) (٢) .

فاعل :

أثبتنا من معانيها :

١ - المشاركة : يبايع ، جادل .

٢ - الجعل : يغادر .

المذكور المتعدي إلى مفعولين . ثانيهما بيان لأصل الفعل .

(التحنب) مطاوع فعل للسلب أئمنه جنت لإثم وأزله عنه . تأثم تحنب الإثم .
العمل المتكرر في مهلة مطاوع فعل الذي للتكثير نحو جرعتك الماء .

(١) الكتاب ٤ / ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، الفصل ٢٧٩ ،

شرح الشافية ١ / ١٠٦ ، المبدع ١١٠ .

(٢) الرضي ١ / ١٠٤ - ١٠٦ شرح الشافية :

(التكلف) تشجع : مطاوع فعل الذي

للنسبة وإن لم يستعمل شحمته .

(الاتخاذ) توسد الحجر مطاوع فعل

٣ - الاشتقاق من الاسم : يوارى .

لم يذكر من هذه المعاني عند النحويين سوى الأول تحت المشاركة أو ما يفهم منه المفاعلة (١) . والظاهر أن هذا البناء يستخدم للدلالة على علاقة متبادلة بين شخصين وإن لم تكن الأفعال المتبادلة من جنس واحد ، فلذا يقال : عاقبت اللص فالعقاب في مقابل السرقة . وذكر النحويون محي هذا البناء مشاركاً لأبنية أخرى (٢) فيجيء بمعنى فعل ، وأفعل ، وفعل ، وتفاعل .

تفاعل :

لها مثالان عندنا أحدهما يدل على التفاعلية : يتنازعون كأساً .

والثاني لعله يدل على الانعكاسية : تداركه .

فلعل أصله دارك نفسه إياه — تداركه .

ويدخل المعنى الأول عندهم تحت معنى المشاركة (٣) . أما الثاني فإنهم رغم ذكر المطاوعة في تفاعل اللازم فإنما لم نجد إشارة إلى المطاوعة في تفاعل المتعدي وربما يدخل هذا الفعل تحت ما عده النحويون من محي ، تدعل لغير المشاركة (٤) أي تبيتته على طريقة الفعل المحرد نحو تقاصيته وتعطيته ونحو بعدها انعكاسية ، أي إن الفاعل أجرى الفعل بدفع وحفز ذاتي .

استفعل :

أثبتنا من معانيها :

١ - الطلب : استأذنه .

٢ - الوجدان : استخفه .

٣ - الجعل : يستخرج .

(٣) المفصل ٢٨٠ .

(٤) الكتاب ٤ / ٦٩ ، ٧٢ ، المفصل ٢٨٠ .

(١) الكتاب ٤ / ٦٨ ، المقضب ١ / ٧٢ ، المفصل

٢٨١ ، شرح الشافية ١ / ٩٦ .

(٢) المفصل ٢٨١ ، ديوان الأدب ٢ / ٣٩٥ .

والدلالة الأولى موجودة عند النحويين^(١) ويدخلون تحتها أيضاً الدلالة الثالثة وهي دلالة الجعل أما الوجدان فهو موجود أيضاً وإن كان يعر عنه مثلاً عند الزمخشري بالإصابة على صفة ولا فرق من ذلك ، وثمة دلالة لا تختلف كثيراً عن الجعل وهي الاعتقاد في الشيء أنه كذلك مثل استعظمت أي اعتقدت أنه كذلك فهي جعل له كذلك في الذهن .

القضية الرابعة : التعدي المباشر وغير المباشر (بنفسه وبحرف) :

يلمح النحويون إلى أن الفعل المتعدي قد يتعدى إلى مفعولين يتعدى إلى أحدهما بنفسه وإلى الآخر بحرف جر^(٢) . وربما سماوا المفعول الأول مفعولاً مسرحاً والمفعول الثاني مفعولاً مقيداً ، ولكنهم لا يخصون هذه المجموعة من الأفعال بفصل من فصول دراسة الفعل من حيث التعدي واللزوم ، وقد فرضت علينا المادة التي بين يدينا أن نفرّد لهذا فصلاً في دراستنا وقد حاولنا أن نبين علاقة هذه المفعولات مع الفعل والفاعل وأن نبين وظيفة حروف الجر في خلق هذه العلاقة ، وقد أثبتنا اثنتي عشرة علاقة هي :

- (١) العلاقة المصدرية ، أي كون مدخول الحرف مصدراً لحدوث الفعل .
- (٢) العلاقة الآلية : أي كون مدخول الحرف آلة للفعل .
- (٣) الاصطحاب ، كون مدخول الحرف مصحوباً مع الفاعل أثناء الفعل .
- (٤) السبب ، كون مدخول الحرف سبباً لحدوث الفعل .
- (٥) موضوع الفعل ، كون مدخول الحرف موضوعاً للفعل .
- (٦) موضع الفعل ، كون مدخول الحرف موضعاً للفعل .
- (٧) الحال ، وكونه مدخول الحرف مصاحباً للمفعول مبيناً حاله .

(١) الكتاب ٤ / ٧٠ ، أدب الكاتب ٤٩٧ ، الإيضاح المضدي ١٧٣ ، المفصل ١ / الخصائص ٢ / ١٥٣ ، المفصل ٢٨٢ .
(٢) الكتاب ١ / ٣٧ ، شرح السيرافي ٣ / ٢٥٠ .
البطلوسي : الحل ٢٢٩ ، نتائج الفكر ٣٣٠ .

(٨) امتلاك الفعل ، كون مدخول الحرف مضافاً إليه الفعل .

(٩) الاحتواء ، كون مدخول الحرف محتوياً على المفعول .

(١٠) التحمل والمواجهة ، كون مدخول الحرف متحملاً للفعل أو نتائجه أو يكون الفعل حادثاً بمواجهته .

(١١) الانتحاء والمورد : كون مدخول الحرف دالاً على الموضع الذي تنتجه إليه حركة الفاعل أو ترد إليه .

(١٢) الإبعاد ، كون المفعول مبعداً عن مدخول الحرف .

القضية الخامسة : حروف الجر ومعانيها :

لا يتعرض النحويون لدراسة حروف الجر أثناء دراسة الفعل من حيث التعدي واللزوم بل يفردون لها باباً خاصاً وربما تدرس مع حروف المعاني الأخرى في كتب خاصة بحروف المعاني ، والنحويون يكتفون بدراسة معاني الحروف فقط ، ولكننا حاولنا التعرض لعلاقة حروف الجر بالفعل مرتين إحداهما أشرنا إليها في القضية السابقة ، والثانية هي عند دراسة تقييد الفعل اللازم ، وهدفنا من دراسة ذلك بيان ما يتضام مع كل فعل من الأفعال من حروف الجر ، وهذا في حد علمي لم يحدث أن أنجز من قل ولم نكتف بذلك بل درسنا كل حرف ذكرنا ما يتضام معه من الأفعال وهذا وإن يكن قريباً من مسلك النحويين إلا أنه أيضاً لم يسبق أن ذكرت الحروف وما يتضام معها من الأفعال . وحاولنا أن نربط بين الحروف ومجالات الأفعال الدلالية . فجاءت الدراسة من مدخلين مدخل الأفعال وحروفها ومدخل الحروف وأفعالها .

أما معاني حروف الجر حسب دراستنا فهي :

إلى : جاءت دالة على هذه المعاني :

١ - الانتحاء .

٢ - نهاية الحدث (غاية) .

وأثبت لها النحويون^(١) دلالتها على انتهاء الغاية، وواضح أن هناك اختلافاً في المصطلح بيننا وبينهم فنحن نرى أن (إلى) قد تدل على اتجاه حركة الفاعل فمدخولها هو الجهة التي يتحرك نحوها الفاعل وليس بالضرورة كونها نهاية حركته فقد يبلغها وقد لا يبلغها ففي قولنا بصعد الدخان إلى السماء ليس هدفنا القول إن نهاية صعود الدخان هي السماء ولكن يهمنا فقط ذكر اتجاه الحركة وطبيعة الأفعال هي التي قد تحدد مفهوم دلالة الحرف ففي قولنا وصلت إلى المدينة يتضح أن المدينة هي نهاية غايته ولكن قلبي ذهبت إلى المدينة أو القافلة تسافر كل شهر إلى المدينة فهذا لا يعني أن المدينة هي نهاية الغاية وإنما المقصود - في ظني - أن المدينة هي المكان الذي تتجه إليه القافلة وليس غيرها من الأماكن .

وتأتي (إلى) عندهم بمعاني حروف أخرى وقد بينت موقفهم من هذا في موضعه .

الباء : جاءت الباء دالة على هذه المعاني :

١ - الاصطحاب .

٢ - الإلصاق .

٣ - السية .

٤ - الاستعانة .

٥ - الظرفية المكانية .

٦ - الحضرة (لا يتكلم إلا بإذنه) .

أما عند النحويين فمعاني الباء أكثر مما ذكرنا^(٢) ، وما ذكرناه ورد لديهم سوى

(١) الكتاب ٤ / ٢٣١ ، معاني القرآن للأخفش ١ / ٤٦ ، معاني القرآن للفراء ٢ / ٧٨ ، الهروي الأزهية ٢٨٤ ، المرادي : الحنى الداني ٣٨٩ .
(٢) الكتاب ٤ / ٢١٧ ، الأصول في النحو ١ / ٥٠٣ ، المالقي : رصف المباني ١٤٣ ، المرادي : الحنى الداني ٣٧ ، البيهقي : معجم الهوامع ٤ / ١٥٨ .

المعنى السادس فلم أجد أحداً أشار إليه وربما تجعل الباء التي تجيء عليه دالة على المصاحبة أو الحال ولكن هذا في ظني يختلف عن المعنى الذي أثبتناه ، والمعاني التي ذكرها النحويون سوى ما ذكرنا هي : التعدية ، وأمثلتها تدخل عندنا تحت الاصطحاب . ويدخل فيها أيضاً ما يسميه النحويون بباء المصاحبة قريب منها أيضاً الدلالة على (الحال) . ومن معاني الباء الدلالة على البدل والعوض ، وربما رددنا أمثلة هذه الدلالة الأخيرة إلى معنى الاستعانة . ومن معاني الباء أيضاً الدلالة على المقابلة وهي التي تستخدم في الأعراس والأثمان .

على :

دلت لدينا بشكل عام على الاستعلاء وإن اختلف هذا من حيث كونه استعلاءً حقيقياً أو مجازياً وذلك حسب الضمائم من الأفعال وحسب مدخولات الحرف نفسه مثال ذلك : وقفت على السطح تختلف عن وقفت على الرجل ، ومرد الاختلاف إلى مدخول الحرف ويختلف قولنا : وقفت على الأرض عن : بكيت على الأرض . ومرد الاختلاف إلى اختلاف الفعل . وهذا المعنى أي الاستعلاء هو المعنى الأساسي عند النحويين^(١) ويرد إليه كل المعاني التي قد تفهم من على وتلك المعاني هي ما تأتي (على) معبرة به عن معاني حروف أخرى .

عن :

دلت (عن) على معنيين :

١ - المجاوزة . ٢ - المصدورية : كون مدخولها مصدر الحدث .

والمعنى الأول هو أهم معانيها عند النحويين وسيبويه يرد إليه المعاني الأخرى^(٢) . أما المعنى الثاني فهو وإن اختلف قليلاً فيمكن رده إلى الأول ، ومن

(١) الكتاب ٤ / ٢٤٠ ، الصاحبي ١٥٦ ، الحنى الداني ٤٧٨ .
(٢) الكتاب ٤ / ٢٢٦ ، رصف المباني ٣٦٩ ، الحنى الداني ٢٤٥ .

المعاني الأخرى التي يذكرها النحويون الدلالة على البدل ، والتعليل ، وتأتي بمعنى حروف جر أخرى .

فسي .

وأثبتنا لها معنى واحداً هو الاحتواء ، والمقصود بالاحتواء ما يقصده النحويون من الظرفية . ومعناها عندهم أيضاً الوعاء^(١) وهذا المعنى هو الأصل فيها عند جمهورهم ، ويضيف النحويون إلى معناها هذا معنى التعليل ومعنى المقايضة ، ويذهب بعضهم إلى أنها تستخدم بمعنى حروف أخرى .

اللام

أثبتنا لها المعاني الآتية :

١ - الإضافة

٢ - النهاية .

٣ - الاتحاف .

المعنى الأول للآم اتخذ مصطلحات مختلفة عندهم وحروف الجر عندهم عموماً قد تسمى حروف الإضافة وخصوصاً اللام ، نجد اللام قد تعني الملك والاستحقاق ، وقد تفيد عند بعضهم التخصيص أو الاختصاص ، ونجد من يفهم منها معنى التملك وشبه الملك وشبه التملك وكل هذا راجع إلى اللام التي يسميها سيويه لام الإضافة^(٢) . وقد تدل على معان أخرى لعلها ترد إلى هذا المعنى وهي : التعليل ، النسب ، التبيين ، لام القسم ، التعدية ، الصيرورة ، التبليغ . أما المعنى الثاني والثالث الذي ذكرناهما فإرد أحدهما وهو الدلالة على نهاية الغاية فيرون أن اللام فيه تكون بمعنى (إلى) وأما الدلالة على الاتحاف فلم يقل به النحويون فهو

(١) الكتاب ٤ / ٢٢٦ ، وصف المباني ٣٨٨ ، (٢) الكتاب ٤ / ٢١٧ ، الأصول في النحو ١ /

٥٠٤ ، الزجاجي : اللامات ٥١ ، الصاحب

١١٤ ، الفصل ٢٨٦ ، الحنى الداني ٩٦ .

عندهم من دلالة الحرف على نهاية الغاية

من :

أثبتنا لها المعاني الآتية

١ - المصدرية : أي أن مدخولها مصدر الحديث .

٢ - السبب .

يقابل دلالة المصدرية عند النحويين^(١) الدلالة على ابتداء الغاية ، وقد تجنبنا مصطلح النحويين لأنه يفترض الارتباط به إلى ، أما هذا المصطلح فهو عام وشامل لحالات كثيرة منها . وعلى أية حال فبعض النحويين يرد بعض معاني (من) كالتبعيض إلى ابتداء الغاية . أما الدلالة على السبب فهو متصل على نحو ما بدالاتها على المصدرية ويقابله عندهم دلالتها على التعليل . وهناك معان أخرى يذكرها بعض النحويين من ذلك : التبعيض ، بيان الجنس ، البدل ، انتهاء الغاية ، الغاية ، (الابتداء والانتفاء) ، الفصل ، وكلها بالتأمل يمكن ردها إلى دلالة (من) على المصدرية .

وتأتي (من) بمعنى حروف أخرى .

وقبل أن نتقل إلى القضية التالية ننبه إلى أننا وسعنا دائرة ما يسمى بحروف الجر فلم تقتصر على حروف الجر التي يذكرها النحويون ، خصوصاً البصريين ، بل أدخلنا فيها ما يعدونه من الظروف ونحن نعه من حروف الجر لأنها تسلك سلوك حروف الجر وتحتل في الجملة الوظيفة عينها ، وليس هذا بالمذهب الجديد فقد ذهب إليه الكوفيون من قبل . فليست أدري لم يعدون (على) في نحو (جلست على السطح) حرف جر ، ويعدون (فوق) في نحو (جلست فوق السطح) ظرف مكان ، فإن كانت

(١) الكتاب ٤ / ٢٢٤ ، المقضب ١ / ٤٤ ، معاني

الحروف للرماني ٩٧ ، شرح المقدمة

المحبة ٣٢٣ ، شرح المفصل ٨ / ١١ ،

الحنى الداني ٣٠٨ ، معني الليب ١ / ٣٢٢ .

الحجة أن (فوق) تدخل عليها حروف الجر دخولها على الأسماء فيقال: (نزل من فوق السطح) فإن (على) أيضاً تدخل عليها حروف الجر أيضاً على نحو ما رده النحويون أنفسهم ومثاله (نزل من على السطح).

وعددنا من جملة حروف الجر تلك المركبة من حرف جر واسم بعده وأصبحت ضميمة متكررة ذات دلالة مفهومة من حصيلة التضام . مثل الضمائم (من بعد ، من بين ، من تحت ، من حول ، من خلال ، من عند ، من قبل) . وهذه الضمائم تمثل المرحلة الوسطى التي تحولت بعدها الأسماء مثل : (بعد ، بين ، تحت ، حول ، خلال ، عند ، قبل) إلى حروف جر بعد سقوط حرف الجر وانتصابها على نزع الخافض واستقرارها على حالة صرفية واحدة وهو لزوم شكل صرفي محدد على نحو ما لزم حروف الجر نفسها ، وصارت لا تعبر عن معنى إلا داخل السياق كالحرف الذي يجيء لمعنى في غيره .

القضية السادسة : السلوك اللزومي للفعل المتعدي :

ويشمل هذا قضيتين الأولى قضية الفعل المطلق والثانية قضية الفعل المبني للمجهول ، وقلنا إن الفعل فيهما يسلك سلوكاً لزومياً لأن الفعل لا يتقل من دائرة الأفعال المتعدية إلى دائرة الأفعال اللازمة .

وقد جمعنا الأفعال التي جاءت للدلالة على الحدث المطلق ودرسناها وبيننا أن الفعل يجيء كذلك للدلالة على مجرد القيام بالفعل أو للدلالة على الانصاف بمضمون الفعل ولذلك يسلك هذا السلوك اللزومي . أما القضية عند النحويين فهي لا تنال منهم سوى الإشارة إليها والملاحظة لها أثناء الكلام على حذف المفعول حينما يقسمونه إلى حذف اقتصار وحذف اختصار^(١) . وقد تجنبنا عد ذلك من حذف

(١) الكتاب ١ / ٤٠ ، شرح جمل الزجاجي ١ / ٣١٠

المفعول وقلنا إن الفعل جاء بلا مفعول ليكون حذف المفعول مقصوراً على حذف الاختصار .

أما قضية المبني للمجهول فالنحويون يختلفون بدرسه^(٢) ، أما درسنا له فقد ابتعد عن التطرق إلى القضايا النظرية التي درسها النحويون واكتفينا بتصنيف الأفعال حسب الأفعال المحولة عنها فجاءت كالاتي :

- (١) أفعال محولة عن اللازم المعدي بحرف .
- (٢) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعول مباشر .
- (٣) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعول مباشر ومفعول غير مباشر .
- (٤) أفعال محولة عن المتعدي إلى مفعولين مباشرين .

القضية السابعة : تعدية اللازم وإلزام المتعدي (ما يتعدي ولا يتعدي) :

إن القسمة البسيطة إلى متعد ولازم ليس إلى التزامها في الواقع اللغوي سبيل فاللغة ذات عناصر متحركة ومتداخلة فإذا كانت هناك طائفتان من الأفعال إحداها متعدية وأخرى لازمة فإن أفراداً من كل طائفة نجدها قد تحيزت إلى الطائفة الأخرى ، فنجد مثلاً الفعل اللازم الذي لا يتعدي إلا بحرف الجر قد تعدى بنفسه على نحو ما تعدى الأفعال المتعدية ، ويرتد هذا إلى أسباب منها إطرار حرف الجر ومنها تضمن الفعل لمعنى فعل متعد ، ومنها استخدام اللهجة الحجازية لصيغة الفعل غير المهموزة فيكون لدينا الفعل اللازم كالتعدي . وقد جمعنا ما وجدناه في القرآن مثلاً لهذه الظاهرة وتكلمنا على كل فعل مبين سبب تعديه بعد أن كان لازماً ، وقد نشأ نتيجة لهذه الظاهرة طائفة الأفعال التي يسميها النحويون والمعجميون ما يتعدي

شرح المقدمة المحببة ٣٧٠ ، المقرب ٨٠ ،
شرح جمل الزجاجي ١ / ٥٣٦ .

(١) الكتاب ١ / ٤٢ ، المقضب ٤ / ٥٩ ، ابن
المراج: الأصول في النحو ١ / ٨٦ ، اللمع
٢٤ ، الحصائص ١ / ٣٩٧ . الفصل ٢٥٩ ،

ولا يتعدى وقد جعلها بعضهم قسيمة للفعل المتعدي ، والفعل اللازم وتصب في هذه الظاهرة الأفعال اللازمة التي سلكت سلوك المتعدي والأفعال المتعدية التي سلكت سلوك اللازم وقد جمعنا أيضاً الأفعال المتعدية التي جاءت لازمة وقد قسمناها إلى ثلاث مجموعات :

(١) الأفعال التي ألزمت بسبب تغيرها الدلالي

(٢) الأفعال التي ألزمت بسبب كثرة حذف مفعولها

(٣) الأفعال التي ألزمت بسبب الحاجة إلى دلالتها المطلقة

وقد بينا أن هذه الأسباب ربما تداخلت حيث قد يقتضي التغير الدلالي حذف المفعول . وقد قدم النحويون تصوراتهم النظرية حول أسباب سلوك هذه الأفعال فظفر بعضهم إليها نظرة وصفية انتهت إلى أن هذا قسم من الأفعال يتعدى ويلزم ولم يرض بعضهم الوقوف عند المظهر السطحي للقضية فحاولوا الفاذا إلى أعماقها . من أبرز هؤلاء سيويه الذي أشار إلى حذف حرف الجر^(١) . وابن درستويه الذي بين لماذا يقال نصحته ونصحت له فردها إلى أن أصل التركيب نصحت له رأيه^(٢) . ثم تفعل اللغة فعلها من حذف وغيره فتقول (نصحت له) ، ثم قد تحذف اللام أيضاً فتقول (نصحته) . وحاول ابن الحاجب تقديم معايير يحكم بها على الأفعال من حيث أصالتها في التعدي أو اللزوم معتمداً على الشبوع في الاستخدام ففي حالة التساوي في استخدام الفعل بحرف وبدون حرف حكم عليه بالتعدي وزيادة الحرف أما إن كان تعدي الفعل قليلاً أو هو مختص بنوع من المفاعيل كاختصاص (دخل) بالأمكنة فهو لازم حذف منه حرف الجر ، وإن كان تعديها بالحرف قليلاً فهو متعد والحرف زائد^(٣) . وحاول السهيلي بيان إمكانات نشوء هذه الظاهرة فذهب إلى أن كل فعل يقتضي مفعولاً ويطلبه ويصل إلى آخر بحرف جر ، قد يحذف المفعول ويبقى

(١) الكتاب ١ / ٣٨

(٢) شرح الكافية ٢ / ٢٧٣ .

(٣) تصحيح المصباح ١ / ٣٣١

المجرور . وذهب إلى أن الفعل قد يضمن معنى فعل آخر متعد بغير حرف فيسقط حرف الجر من أجله ، وربما كان الفعل يتعدى بغير حرف وفي ضمن الكلام ما يطلب الحرف فيدخل الحرف من أجله^(٤) .

فعملنا ليس بعيداً من عمل النحويين غير أنه اتخذ طريقاً مختلفاً على هذا النحو :

(١) الناحية التطبيقية من حيث جمع الأفعال وتصنيفها .

(٢) التنبيه إلى أن هذه الظاهرة ناشئة من تعدية اللازم وإلزام المتعدي ولذلك درسنا ما في حيز واحد .

(٣) تنبهنا إلى أن المحافظة على دلالة الفعل الإطلاقة كان سبباً في إلزامه .

(٤) نتائج الفكر ٣٥٢ .

الخاتمة

بعد أن درست قضية التعدي واللزوم في ضوء القرآن الكريم ووازنت ذلك ما قدمه النحويون من جهود نظرية أجمل الخطوط الأساسية والمعالم العامة في النقاط الآتية :

(١) تنقسم الأفعال إلى ثلاثة أقسام : أفعال لازمة ، وأفعال متعدية ، وأفعال واسطة لا توصف بتعدد ولا لزوم .

(٢) لا يمكن الاعتماد على أبنية الأفعال في تصنيف الأفعال إلى متعد ولزوم ، لأن بعض الأبنية مشترك يأتي عليه المتعدي كما يأتي عليه اللازم .

(٣) يعبر الفعل اللازم عن أفعال ونشاط الفاعل الذاتي ، فهو حديث عنه وتدل الأفعال المجردة منه بمادتها على مجالات دلالية كلها متعلقة بالفاعل وهي :

— حركة الفاعل ، الحركة الأفقية الرأسية ، حركة الانحناء والميل ، الحركة الدائرية ، الحركة المضطربة ، زيادة الحركة ، هدوء الحركة ، توقف الحركة ، انعدام الحركة

— ظهور الفاعل وخروجه .

— اختفاء الفاعل ودخوله .

— فراغ الفاعل .

— صفة الفيزيائية .

— حكاية الحدث .

— القيم المتصف بها الفاعل .

— الصفات الحيوية : فسيولوجية ، بيولوجية ، سيكولوجية .

— السلوك .

— الإصابات .

أما الأفعال المزيدة فإنها تدل بنائها لا بمادتها المعجمية على دلالات من أجلها اتصفت بال لزوم ، من ذلك :

— الانعكاسية ، أي وقوع الفعل على الفاعل نفسه .

— التفاعلية ، أي أن الفاعل يفعل بعضه في بعض على نحو تبادلي .

— الاعتماد في الفعل .

— المبالغة للفعل اللازم المجرد .

— بلوغ الغاية في الفعل .

— الاستمرارية في الفعل .

— الدخول في الشيء أو الانتهاء إليه .

— المشابهة الحالية .

— الاتصاف بصفة محددة .

— الصيرورة على صفة محددة .

— صيرورة الصحة .

— الإحساس بمضمون الفعل .

— الدلالة على معنى المجرد .

— طلب حدوث الفعل .

(٤) يقيد الفعل اللازم بحروف الجر المختلفة التي تشكل معه ضمائم ، وقد وقفت

عند كل فعل وما يتضام معه من حروف الجر . ويدل تعددها على تعدد جهات العلاقة التي يراد التعبير عنها . ودرست أيضاً حروف الجر وما يتضام معها من أفعال للتأكيد على وظائف هذه الحروف ، وسجلت في هذا الصدد الاتجاهات العامة التالية :

— تستخدم اللغة حروف جر مختلفة لأداء علاقات مختلفة .

— تتأثر الضمائم بمتغيرات مختلفة : معنى الفعل الأساسي ، معناه السياقي ، معنى الحرف التلازمي ، نوع مدخول الحرف .

— تستخدم (إلى) في الغالب لبيان اتجاه الفعل ، وتتضام غالباً مع الأفعال الانتقالية .

— تستخدم (عن) في الغالب للدلالة على ابتعاد الفاعل عن مدخولها .

— تستخدم (على) للدلالة على استعلاء الفاعل على مدخولها .

— تجيء (في) مع أفعال الدخول والاختفاء ، وتعبر عن اجتياز الفاعل إلى مكان بحتويه .

— تستخدم (اللام) لبيان أن مدخولها هو المفعول لأجله .

— تستخدم (من) لبيان مصدر الفعل .

— تستخدم (مع) لبيان مشاركة الفاعل لفاعل آخر في إجراء الفعل .

(٥) مرد تعددي المجرد إلى دلالة وقد صنفته في المجالات الدلالية التالية :

— المصادمة .

— التناول والإدخال .

— الانتاج .

— الترك والإبعاد .

- احزن .
- المنح .
- التابع .
- الشر والتوزيع .
- الإحراج والإظهار .

ومرد تعدى المزيدة إلى دلالة البناء ، وهذه دلالاته :

- العمل .
- مشاركة .
- الطلب .
- الوجدان .
- المبالغة - في الفعل المتعدي المحرد .
- الانعكاسية من المتعدي لمفعولين .
- الاشتقاق من اسم أو صفة .

(٦) يتعدى الفعل إلى مفعولين ، يتعدى إلى أحدهما بشكل مباشر ، وإلى الآخر بوساطة حرف جر ، والمفعول المباشر لا يقع عليه الفعل مباشرة وإنما قد يكون سبباً للفعل أو آلة له ، ولذا فهو يعبر عن جملة من العلاقات وهي :

- العلاقة المصدرية .
- العلاقة الآلية .
- الاصطحاب .
- السبب .
- موضوع الفعل .
- موضع الفعل .
- الحال .

- امتلاك الفعل .
- الاحتواء .
- التحمل والمواجهة .
- الاتجاه والمورد .
- الإبعاد .

(٧) قد يتعدى الفعل بشكل مباشر إلى مفعولين ، وتختلف الأفعال من حيث سبب تعدّيها ، فقد يكون واحداً من الأسباب الآتية :

- أفعال تعدت بحذف الحرف هي منحولة من الأفعال المتعدية إلى مفعول مباشر وآخر غير مباشر .
- أفعال تعدت بتضمين (جعل) وبحذف حرف الجر ، وهي منحولة من الأفعال المنقولة من اللزوم ، المقيدة بحرف جر .
- أفعال تعدت بتضمين (جعل) والمجرد المتعدي ، وهي منحولة من الأفعال المجردة المتعدية حيث نقلت إلى صيغة مزيدة متضمنة لمعنى الفعل (جعل) .
- أفعال تعدت لدلالاتها على التحويل .
- أفعال تعدت لدلالاتها على الوجدان .

(٨) لا تعرف اللغة الفصل الصارم بين أفعالها ، فالاستخدام اللغوي غير ثابت ، فهو قد ينقل الفعل من التعدى إلى اللزوم ، ومن اللزوم إلى التعدى ، وفق ما تقتضيه أغراضه ، وهذا لا يعني الفوضى والاضطراب ، وإنما المرونة والارتباط بالوظيفة والدلالة التي يؤديها الفعل .

وإذا استطعنا أن نتخيل أن هناك قطبين يقف على أحدهما اللزوم وعلى الآخر المتعدي فإن المسافة التي بينهما يقطعها كل منهما متأثراً بمجال الآخر ، فاللزوم

يتعدى بصورة غير مباشرة بتعديه إلى المفعول بحرف الجر ، ثم يمضي مرحلة أخرى فيتعدى بنزع هذا الحرف فيصير كالمتعدي . مثال ذلك :

أتى الرجل بحرف الجر أتى الرجل إلى زيد بحذفه أتى الرجل زيداً . ويعبر حذف الحرف هـ عن المعنى لتصادمي لحاصل ، فليس المراد من التركيب الإتيان إليه ، والانتهاء عنده ، وإنما أن يلقاه ، وهذا المعنى التصادمي معنى من معاني الفعل المتعدي على نحو ما أسلفت ، وكذلك الفعل المتعدي يمكن أن يحذف منه المفعول ، أو يرد بلا مفعول حينما يراد الدلالة المطلقة على الحدث ، وحينئذ يتحدث الفعل عن الفاعل وحده فهو يتصف بالفعل ، وهذا معنى من معاني الفعل اللازم . وربما يسند الفعل أيضاً إلى المفعول ، ويجعل هو الفاعل حينما يراد للفعل أن يتحدث عنه وحده ، فهو منتصف به في هذه اللحظة ، وهذا من معاني الفعل اللازم .

وقد يحذف الفاعل ، ويكثر استخدام الفعل محذوف الفاعل ، فيتحول الفعل إلى اللزوم ، لارتباطه بالدلالة على الفاعل وحده ، وملاسته لمظهر من مظاهره التي يعبر عنها الفعل اللازم ، مثل الفعل (أشرق) ، فالارتباط بخروج الشمس دلّ على خروجها وانتشار ضوئها .

والخلاصة إذن :

— هناك أفعال تسلك سلوكاً لزومياً بأن تأتي بدون مفعول لإرادة الحدث المطلق ، وهذا اللزوم لزوم سياقي مؤقت .

— هناك أفعال تبني للمفعول أو للمجهول ، ولزومها لزوم سياقي مؤقت .

— هناك أفعال تصير متعدية بحذف حرف الجر ، أو بسبب الاستخدام اللهجي على نحو ما تفعل الحجاز .

— هناك أفعال متعدية تصير لازمة بسبب تغيرها الدلالي ، أو بسبب كثرة استخدامها

محذوفة المفعول ، أو بسبب الحاجة إلى دلالتها المطلقة .

— ربما يعود الفعل إلى الدائرة التي انتقل منها ، مثال ذلك الفعل (كفر) فهو في الأصل متعد بمعنى (غطى) ، ولكنه ينتقل إلى اللزوم حينما يتغير مجال دلالة فيعبر عن نقيض الإيمان فيقال (كفر بالله) ولذلك عدي بحرف الجر وليس بنفسه ، ولكنه قد يرد متعدياً على نزع الحرف (كفر بالله) وذلك حينما يأخذ الكفر لوناً دلاليّاً مختلفاً عن الكفر المطلق ، وهو الإنكار والجحد ، فكفر الله أي أنكره ، أو جحد ، وربما يكون المعنى متضمناً المصيان فكفره أي عصاه ، وكل هذه الأفعال فيها دلالة الفعل المتعدي .

(٩) هناك عدة اختلافات بين درس النحويين للتعدي واللزوم ، ودرس القضية في هذا الكتاب ، وقد بيّتها في التعقيب ، وأهم القضايا التي نوقشت :

— معايير التمييز بين المتعدي واللازم ، منها معيار الدلالة الذي ورد موجزاً عند النحويين ومفصلاً في هذا الكتاب .

— وسائل التعدية .

— معاني أبنية الأفعال .

— التعدي المباشر وغير المباشر .

— حروف الجر ومعانيها .

— السلوك اللزومي للفعل المتعدي .

— تعدية اللازم والزام المتعدي (ما يتعدى ولا يتعدى) .

(١٠) اقترح أن تطلق بعض المصطلحات على الأفعال على هذا النحو :

أ - الفعل اللازم ، ويطلق على الفعل اللازم وضعاً .

ب - الفعل المتعدي : ويطلق على الفعل المتعدي وضعاً .

ج - الفعل المُلْزَم ، ويطلق على الفعل الذي انتقل من التعدي إلى اللزوم .

د- الفعل المُعَدَّى، ومطلق على الفعل الذي انتقل من اللزوم إلى التعدي .

(١١) اقترح أطراح المصطلح (يتعدى ولا يتعدى) ، لأن هذا المصطلح يعبر عن متناقضين ، والمتناقض لا يجتمعان ، فالفعل لا يمكن أن يوصف بالتعدي وعدم التعدي في آن ، وحقيقة الأمر أنهما فعلاان أحدهما يتعدى والآخر لا يتعدى ، والجامع بينهما هو البناء الصرفي ، أما المعنى الوظيفي فمختلف

هذه هي أهم التثني التي انتهت إليها ، فإن أكن وفقت فما توفيقى إلا بالله ، وإن تكن الأخرى فحسبي أنني اجتهدت ، وبذلت في اجتهادي كل ما أملك من طاقة وجهد . وعلى الله قصد السبيل والحمد لله رب العالمين

• • •

المصادر والمراجع

- الأخفش ؛ أبو الحسن سعيد بن مسعدة (٢١٥هـ) :
- معاني القرآن ، تحقق. فائز فارس (ط ٢ ، الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق المحدودة) الكويت ١٩٨١ م .
- الأزهري ؛ زين الدين خالد بن عبد الله بن أبي بكر الجرجاوي (٩٠٥هـ) :
- شرح التصريح على التوضيح (دار إحياء الكتب العربية / القاهرة د. ت.) .
- الأزهري ؛ أبو منصور محمد بن أحمد (٣٧٠هـ) :
- تهذيب اللغة ، تحقق. عبد السلام هارون وآخرين (الهيئة العامة للكتاب / القاهرة ، ١٩٦٤ م) .
- الآشموني ؛ أبو الحسن علي نور الدين بن محمد (٩٢٩هـ) :
- شرح الآشموني ، تحقق. محمد محيي الدين عبد الحميد (ط ٣ مط. النهضة المصرية / القاهرة ١٩٧٠ م) .
- الأصمعي ؛ أبو سعيد عبد الملك بن قريب (٢١٧هـ) :
- الأضداد: ضمن ثلاثة كتب في الأضداد ، نشر : أوغست هفتر (مط. الكاثوليكية / بيروت ١٩١٢ م) .
- الأعشى ؛ ميمون بن قيس :
- ديوان الأعشى الكبير، شرح وتعليق محمد محمد حسين (ط ٧ ، مؤسسة الرسالة / بيروت ١٩٨٣ م) .

الأعلم الششمري ؛ أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى (٤٧٦هـ) :
شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي ، بغاية ابن أبي شنب (الشركة
الوطنية للنشر والتوزيع ١٩٧٤ م) .
ابن الأنباري ؛ أبو البركات كمال الدين عبد الرحمن بن محمد (٥٧٧هـ) :
البيان في غريب إعراب القرآن ، تحقق . طه عبد الحميد (دار الكتاب العربي /
القاهرة ١٩٦٩ م) .

الأنباري ؛ أبو بكر محمد بن القاسم (٣٢٨هـ) :
- الزاهر ، تحقق . حاتم صالح الضامن (ط ١ ، دار الرشيد / بغداد ١٩٧٩ م) .
- الأضداد ، تحقق . محمد أبو الفضل إبراهيم (وزارة الإعلام / الكويت
١٩٦٠ م) .

البطليوسي ؛ أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد (٥٢١هـ) :
كتاب الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل ، تحقق . سعيد عبد الكريم
سعودي (وزارة الثقافة / بغداد ١٩٨٠ م) .

البلخي ؛ مقاتل بن سليمان (١٥٠هـ) :
تفسير مقاتل بن سليمان ، تحقق . عبد الله محمود شحاته (دار الشروق / القاهرة
١٩٦٩ م) .

البندنجي ؛ أبو بشر اليمان بن أبي اليمان (٢٨٤هـ) :
التقنية في اللغة ، تحقق . خليل إبراهيم العطية (وزارة الأوقاف / بغداد
١٩٧٦ م) .

ابن بابشاذ ؛ أبو الحسن طاهر بن أحمد (٤٦٩هـ) :
شرح المقدمة المحسبة ، تحقق . خالد عبد الكريم (ط ١ / الكويت ١٩٧٦ م) .
البيضاوي ؛ ناصر الدين أبو الخير عبد الله بن عمر بن محمد (ت ٦٨٥هـ) :
أنوار التنزيل وأسرار التأويل (مكتبة الجمهورية المصرية ، د. ت) .

البيهقي ؛ عياد عياد :
ابن الطراوة النحوي (ط ١ ، نادي الطائف الأدبي / الطائف ١٩٨٣ م) .
ثعلب ؛ أبو العباس أحمد بن يحيى (٢٩١هـ) :
مجالس ثعلب ، تحقق . عبد السلام هارون (ط ٣ ، دار المعارف بمصر /
القاهرة ١٩٦٩ م) .
الجرجاني ؛ أبو بكر عبد القاهر بن عبد الرحمن (٤٧١هـ) :

- كتاب المقتصد في شرح الإيضاح ، تحقق . كاظم بحر المرجان (وزارة الثقافة
والإعلام العراقية / بغداد ١٩٨٢ م) .
- دلائل الإعجاز ، تعليق وشرح محمد عبد المنعم خفاجي (ط ١ ، مكتبة
القاهرة / القاهرة ١٩٦٩ م) .

الجندي ؛ أحمد علم الدين :
اللهجات العربية في التراث (الهيئة العامة للكتاب د. ت) .
ابن جني ؛ أبو الفتح عثمان (٣٩٢هـ) :

- المحتسب ، تحقق . علي النجدي ناصف وآخرين (المجلس الأعلى للشؤون
الإسلامية / القاهرة ١٣٨٦هـ) .
- الخصائص ، تحقق . محمد علي النجار وآخرين (مصطفى الحلبي / القاهرة
١٩٥٤ م) .

- اللمع ، تحقق . فائز فارس (ط ١ ، دار الكتب الثقافية / الكويت ١٩٧٢ م) .
- المنصف ، تحقق . إبراهيم مصطفى وعبد الله أمين (ط ١ ، مصطفى
الحلي / القاهرة ١٩٥٤ م) .

ابن الجوزي ؛ أبو الفرج جمال الدين عبد الرحمن بن علي (٥٩٧هـ) :
زاد المسير في علم التفسير (ط ١ ، المكتب الإسلامي / دمشق ١٩٦٤ م) .
الجوهري ؛ أبو نصر إسماعيل بن حماد (٣٩٨هـ) :

الصحيح ، تحقق . أحمد عبد الغفور عطار (ط ١ ، دار العلم للملايين / بيروت
١٩٧٩ م) .

- الجواليقي ؛ أبو منصور موهوب بن أحمد بن محمد بن الخضر (٥٤٠هـ) :
 ما جاء على فعلت وأفعلت بمعنى واحد مؤلف على حروف المعجم ، تحقق
 ماجد الذهبي (دار الفكر / دمشق ١٩٨٢ م)
 الجاربردي ؛ فخر الدين أحمد بن الحسن (٧٤٦هـ)
 شرح الشافية (دار الطباعة العامة لعثمان حلمي ١٣١٠هـ)
 حسن ؛ عباس :
 النحو الوافي (دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٧٣ م) .
 ابن حسنون ؛ عبد الله بن الحسين (٣٨٦هـ)
 اللغات في القرآن ، تحقق . صلاح الدين المنجد (ط ٢ دار الكتاب الحديث /
 بيروت ١٩٧٢ م)
 حسان ؛ تمام :
 الأصول (الهيئة المصرية العامة للكتاب / القاهرة ١٩٨٢ م)
 الحملاوي ؛ أحمد (١٩٣٢ م) :
 شذا العرف في فن الصرف (ط ١٧ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٨ م) .
 ابن الحاجب ؛ أبو عمرو عثمان (٦٤٦هـ) :
 شرح الوافية نظم الكافية ، تحقق . موسى بناي علوان العليلي (الجامعة
 المستنصرية / النجف الأشرف ١٩٨٠ م) .
 أبو حيان ؛ أثير الدين أبو عبد الله محمد بن يوسف (٧٥٤هـ) :
 - تفسير البحر المحيط (مط . السعادة / القاهرة ١٣٢٩هـ) . مصورة مكتبة
 النهضة / الرياض .
 - تقريب المقرب ، تحقق . عفيف عبد الرحمن (ط ١ ، دار المسيرة / بيروت
 ١٩٨٢ م) .
 - المبدع في التصريف ، تحقق . السيد عبد الحميد طلب (دار العروبة للنشر
 والتوزيع / الكويت ١٩٨٢ م) .

- ابن الخشاب ؛ أبو محمد عبد الله بن محمد (٥٦٧هـ) :
 المترجل ، تحقق . علي حيدر (دمشق ١٩٧٢ م) .
 ابن خالويه ؛ أبو عبد الله الحسين بن أحمد (٣٧٠هـ) :
 الحجة في القراءات السبع ، تحقق . عبد المال سالم مكرم (ط ٢ ، دار
 الشروق / القاهرة ١٩٧٧ م) .
 ابن درستويه ؛ عبد الله بن جعفر (ت ٣٤٧هـ) :
 تصحيح الفصح ، تحقيق . عبد الله الجبوري (وزارة الأوقاف / بغداد
 ١٩٧٥ م) .
 درويش ؛ محيي الدين :
 إعراب القرآن الكريم وبيانه (ط ٢ ، مؤسسة دار الإرشاد / حمص ١٩٨٣ م) .
 ابن دريد ؛ أبو بكر محمد بن الحسن (٣٢١هـ) :
 جمهرة اللغة (دائرة المعارف العثمانية / حيدرآباد ١٣٤٥هـ) .
 ذياب ؛ يوسف نمر :
 حروف الإضافة في الأساليب العربية (دار الجاحظ / بغداد ١٩٨٢ م) .
 الرضي ؛ محمد بن الحسن الاستراباذي (٦٨٦هـ) :
 - شرح الكافية (الشركة الصحافية العثمانية ١٣١٠هـ) .
 - شرح شافية ابن الحاجب ، تحقق . محمد نور الحسن وآخرين (مط .
 حجازي / القاهرة ١٣٥٦هـ) .
 الرمائي ؛ أبو الحسن علي بن عيسى (٣٨٤هـ) :
 معاني الحروف ، تحقق . عبد الفتاح شليبي (دار نهضة مصر / القاهرة ١٩٧٣ م) .
 الراجحي ؛ عبده :
 اللهجات العربية في القراءات القرآنية (دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٦٩ م) .
 الرازي ؛ محمد بن أبي بكر بن عبد القادر (بعد ٦٩١هـ) :
 مختار الصحاح (مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٠ م) .

الراغب الأصفهاني ؛ أبو القاسم الحسين بن محمد (٥٠٢هـ) :
المفردات في غريب القرآن ، تحقق . محمد سيد كيلاني (مصطفى الحلبي /
القاهرة ١٩٦١م).

الزبيدي ؛ أبو بكر محمد بن الحسن (٣٧٩هـ) :
الواضح في علم العربية ، تحقق . أمين علي السيد (ط ١ ، دار المعارف بمصر /
القاهرة ١٩٧٥م)

الزبيدي ؛ السيد محمد مرتضى الحسيني :
تاج العروس من جواهر القاموس ، تحقق . أحمد عبد الستار فراخ وآخرين (وزارة
الإعلام / الكويت).

الزجاج ؛ أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل (٣١١هـ) :
معاني القرآن وإعراجه ، تحقق . عبد الجليل عبده شلي (المكتبة المصرية /
بيروت ١٩٧٣م).

الزجاجي ، أبو القاسم عبد الرحمن بن إسحاق (٣٣٧هـ) :
كتاب اللامات ، تحقق . مازن المبارك (ط ١ مجمع اللغة العربية / دمشق
١٩٦٩م)

الزمخشري ؛ أبو القاسم جابر الله محمود بن عمر (٥٣٨هـ) :
- الكشف (مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٦م).
- الفائق في غريب الحديث تحقق . علي البجاوي ومحمد أبو الفضل إبراهيم
(ط ٢ عيسى الحلبي / القاهرة ١٩٧١م).

- أساس البلاغة (ط ٢ دار الكتب ١٩٧٢) .
- المفصل في صنعة الإعراب ، بعناية النعماني (ط ٢ مصورة دار الجبل /
بيروت عن طبعة سنة ١٣٢٣هـ).

الزنجاني ؛ محمود بن أحمد (٦٥٦هـ) :
تهذيب الصحاح ، تحقق . عبد السلام هارون وأحمد عبد الغفور عطار (دار
المعارف بمصر / القاهرة ١٩٥٢م).

السجستاني ؛ أبو حاتم سهل بن محمد بن عثمان (٢٥٥هـ) :
فعلت وأفعلت ، تحقق . خليل إبراهيم العطية (جامعة البصرة ١٩٧٩م).

السرقسطي ؛ أبو عثمان سعيد بن محمد المماصري (٤٠٣هـ) :

كتاب الأفعال ، تحقق . حسين محمد محمد شرف (مجمع اللغة العربية /
القاهرة ١٩٧٥م).

ابن السراج ؛ أبو بكر محمد بن السري بن سهل (٣١٦هـ) :

- الأصول في النحو ، تحقق . عبد الحسين الفتلي (مط . الأعظمي / بغداد
١٩٧٣م).

- الموجز في النحو ، تحقق . مصطفى الشومي وبين سالم دامرجي (ط ١
مؤسسة أ . بلدان / بيروت ١٩٦٥م) .

أبو السعود ؛ محمد بن محمد العمادي (٩٥١هـ) :

إرشاد العقل السليم إلى مزايا القرآن الكريم (دار المصحف / القاهرة) .

ابن السكيت ، أبو يوسف يعقوب بن إسحاق (٢٤٤هـ) :

إصلاح المنطق ، تحقق . أحمد محمد شاکر وعبد السلام محمد هارون (ط ٣
دار المعارف بمصر / القاهرة ١٩٧٠م) .

السهيلي ؛ أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله (٥٨١هـ) :

نتائج الفكر في النحو ، تحقق . محمد إبراهيم البنا (جامعة قاريونس ١٩٧٨م) .
السامرائي ؛ إبراهيم :

التطور اللغوي التاريخي (ط ٢ ، دار الأندلس / بيروت ١٩٨١م) .

سيويه ؛ أبو بشر عمرو بن قنبر (١٨٠هـ) :

الكتاب ، تحقق . عبد السلام محمد هارون (الهيئة المصرية العامة للكتاب /
القاهرة ١٩٧٧م) .

ابن سيده ؛ علي بن إسماعيل (٤٥٨هـ) :

- المحكم والمحيط الأعظم في اللغة ، تحقق . مصطفى السقا وآخرين (ط ١ ،
مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٨م) .

— المخصص (المطبعة الأميرية/ القاهرة ١٣٢١ هـ)

السيرافي ؛ أبو سعيد الحسن بن عبد الله المرزبان (٣٦٨ هـ):

— شرح كتاب سيويه ، تحقق . محمد حسن محمد يوسف (رسالة دكتوراه ،

جامعة الأزهر/ ١٩٧٨ م) ج ٣ .

السيوطي ؛ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٩١١ هـ):

— معترك الأقران في إعجاز القرآن ، تحقق . علي محمد البجاوي (دار الفكر

العربي / القاهرة ١٩٦٩ م).

— همع الهوامع شرح جمع الجوامع بعناية بدر الدين النعاني (ط ١ مطبعة

السعادة/ القاهرة ١٣٢٧ هـ).

مصورة دار المعرفة/ بيروت .

— همع الهوامع شرح جمع الجوامع ، تحقق . عبد العال سالم مكرم (دار

البحوث العلمية/ الكويت ١٩٧٥ م) .

ابن الشجري ؛ أبو السعادات هبة الله بن علي بن حمزة (٥٤٢ هـ):

الأمالي الشجرية (دائرة المعارف العثمانية ١٣٤٩ هـ) .

الشلوبيني ؛ أبو علي عمر بن محمد بن عمر (٦٤٥ هـ):

التوطئة ، تحقق . يوسف أحمد المطوع (دار التراث العربي / القاهرة ١٩٧٣ م).

شلاش ؛ هاشم طه:

معجم الأفعال المتعدية اللازمة (مجلة المورد ع ١ سنة ١٩٨٢ م).

الشمسان ؛ أبو أوس إبراهيم:

الجملة الشرطية عند النحاة العرب (ط ١ ، مطابع الدجوي/ القاهرة

١٩٨١ م) .

الشياني ؛ أبو عمرو إسحاق بن مرار (٢١٣ هـ):

كتاب الجيم ، تحقق . إبراهيم الإياري (مجمع اللغة العربية/ القاهرة

١٩٧٤ م)

الصفاني ؛ الحسن بن محمد بن الحسن (٦٥٠ هـ):

— العباب الزاخر واللباب الفاخر ، تحقق . محمد حسن آل ياسين (ط ١ ، وزارة الثقافة/ بغداد ١٩٧٧ م) .

— التكملة والذيل والصلة ، تحقق . عبد العليم الطحاوي (دار الكتب/ القاهرة ١٩٧٠ م) .

ضيف ؛ شوقي:

تجديد النحو (دار المعارف بمصر/ القاهرة ١٩٨٢ م) .

الطبرسي ، أبو علي الفضل بن الحسن (٥٤٨ هـ):

مجمع البيان في تفسير القرآن (ط ١ ، دار مكتبة الحياة/ بيروت ١٩٦١ م) .

الطبري ، أبو جعفر محمد بن جرير (٣١٠ هـ):

جامع البيان عن تأويل آي القرآن (ط ٣ ، مصطفى الحلبي/ القاهرة ١٩٦٨ م) .

الطوسي ، أبو جعفر محمد بن الحسن بن علي بن الحسن (٤٦٠ هـ):

تفسير التبيان ، تحقق . أحمد حبيب قصير العاملي (مكتبة الأمين/ النجف الأشرف ١٩٦٩ م) .

الطيب ، عبد الجواد:

من لغات العرب لهجة هذيل (جامعة الفاتح/ ليبيا د. ت).

أبو عبيد ؛ القاسم بن سلام الهروي (٢٢٤ هـ):

غريب الحديث (ط ١ ، دائرة المعارف العثمانية/ حيدرآباد ١٩٦٤ م) .

أبو عبيدة ؛ معمر بن المثنى التيمي (٢١٠ هـ):

مجاز القرآن ، تحقق . محمد فؤاد سزگين (ط ٢ مكتبة الخانجي القاهرة/ ١٩٧٠ م) .

ابن عصفور ؛ أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد بن علي (٦٦٩ هـ):

— شرح جمل الزجاجي ، تحقق . صاحب أبو جناح (وزارة الأوقاف/ بغداد ١٩٨٠ م) .

- المقرب ، تحقق . أحمد عبد الستار الجوارى وعبد الله الجبوري (مطبعة العاني / بغداد ١٩٧١ م) .
- الممتع في التصريف ، تحقق . فخر الدين قباوه (ط ١ ، المكتبة العربية / حلب ١٩٧٠ م)
- عضيمة ؛ محمد عبد الخالق (١٩٨٣ م) :
- دراسات لأسلوب القرآن الكريم (ط ١ مطبعة حسان / القاهرة ١٩٨٠ م) .
- ابن عطية ؛ أبو محمد عبد الحق (٥٤١ هـ) :
- المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز ، تحقق . أحمد صادق الملاح (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٩٧٤ م) .
- العكبري ؛ أبو البقاء عبد الله بن الحسين (٦١٦ هـ) :
- التيبان في إعراب القرآن ، تحقق . علي محمد البجاوي (عيسى البابي الحلبي / القاهرة ١٩٧٦ م) .
- عمر ؛ أحمد مختار وعبد العال سالم مكرم :
- معجم القراءات القرآنية (جامعة الكويت ١٩٨٤ م) .
- الغزالي ؛ أبو حامد محمد بن محمد بن محمد (٥٠٥ هـ) :
- المنخول من تعليقات الأصول ، تحقق . محمد حسن هيتو (ط ٢ ، دار الفكر / دمشق ١٩٨٠ م) .
- الفراء ؛ أبو زكريا يحيى بن زياد (٢٠٧ هـ) :
- معاني القرآن ، تحقق . أحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار وآخرين (ط ١ ، دار الكتب المصرية / القاهرة ١٩٥٥ م) .
- الفراهيدي ؛ الخليل بن أحمد (١٧٥ هـ) :
- العين ، عبد الله درويش (مطبعة العاني / بغداد ١٩٦٧ م) .
- ابن فارس ؛ أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا (٣٩٥ هـ) :
- مقاييس اللغة ، تحقق . عبد السلام محمد هارون (ط ٢ ، مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٦٩ م)

- الصاحبي ، تحقق . مصطفى الشويبي وسالم بن دامرجي (مؤسسة أ . بدران) .
- الفارسي ؛ أبو علي الحسن بن أحمد (٣٧٧ هـ) :
- الإيضاح المضدي ، تحقق . حسن شاذلي فريهود (ط ١ ، مط . دار التأليف / القاهرة ١٩٦٩ م) .
- الحجة في علل القراءات السبع ، تحقق . علي النجدي ناصف وآخرين (الهيئة العامة للكتاب / القاهرة ١٩٦٥ م) .
- المسائل البغداديات ، تحقق . عبد الفتاح إبراهيم أحمد العلمي (رسالة ماجستير - جامعة الأزهر ١٩٨١ م) .
- الفارابي ؛ أبو إبراهيم إسحاق بن إبراهيم (٣٥٠ هـ) :
- ديوان الأدب ، تحقق . أحمد مختار عمر (مجمع اللغة العربية / القاهرة ١٩٧٤ م) .
- الفيروزآبادي ؛ مجد الدين محمد بن يعقوب (٨١٧ هـ) :
- القاموس المحيط (مؤسسة الحلبي / القاهرة د. ت) .
- ابن قتيبة ؛ أبو محمد عبد الله بن مسلم (٢٧٦ هـ) :
- أدب الكاتب (مط . بريل / ليدن ١٩٠٠ م) .
- تفسير غريب القرآن ، تحقق . أحمد صقر (دار إحياء الكتب العربية / القاهرة ١٩٥٨ م) .
- غريب الحديث ، تحقق . عبد الله الجبوري (ط ١ ، وزارة الأوقاف ، مط . العاني / بغداد ١٩٧٧ م) .
- تأويل مشكل القرآن ، تحقق . السيد أحمد صقر (ط ٢ ، دار التراث / القاهرة ١٩٧٣ م) .
- القرطبي ؛ أبو عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري (٦٧١ هـ) :
- الجامع لأحكام القرآن (ط ٣ عن دار الكتب المصرية ، دار القلم / القاهرة ١٩٦٦ م) .

ابن القطاع ؛ أبو القاسم علي بن جعفر السعدي (٥١٥هـ) :

كتاب الأفعال (ط ١ ، دائرة المعارف العثمانية / حيدرآباد ١٣٦١هـ) .

القالبي ؛ أبو علي إسماعيل بن القاسم (٣٥٦هـ) :

البارع ، تحق . هاشم الطعان (ط ١ ، دار الحضارة العربية / بيروت ، ١٩٧٥م) .

القبسي ؛ مكّي بن أبي طالب (٤٣٧هـ) :

مشكل إعراب القرآن ، تحق . ياسين محمد السواس (مجمع اللغة العربية / دمشق ١٩٧٤م) .

ابن قيم الجوزية ؛ أبو عبد الله محمد بن أبي بكر الدمشقي (٥٧١هـ) :

الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان (دار الكتب العلمية / بيروت د. ت) .

كرّاع ؛ أبو الحسن علي بن الحسن العنّائي (٣١٠هـ) :

المنجد في اللغة ، تحق . أحمد مختار عمر وضاحي عبد الباقي (مط . الأمانة / القاهرة ١٩٧٦م) .

الكفوي ؛ أيوب بن موسى الحسيني (١٠٩٤هـ) :

الكلبيات ، تحق . عدنان درويش ومحمد المصري (وزارة الثقافة والإرشاد القومي / دمشق ١٩٧٥م) .

ليبد بن ربيعة :

ديوانه ، تحق . إحسان عباس (وزارة الإعلام / الكويت ١٩٦٢م) .

المبرد ؛ أبو العباس محمد بن يزيد (٢٨٥هـ) :

— الكامل ، تحق . محمد أبو الفضل إبراهيم والبيد شحاته (نهضة مصر / القاهرة د. ت) .

— المقتضب ، تحق . محمد عبد الخالق عزيمة (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية / القاهرة ١٩٦٥م) .

مجمع اللغة العربية :

— مجلة مجمع اللغة العربية ، ج ١ سنة ١٩٣٤م (المطبعة الأميرية ببولاق / القاهرة ١٩٣٥م) .

— مجلة مجمع اللغة العربية ، ج ٢ ، سنة ١٩٣٥م . (المطبعة الأميرية ببولاق / القاهرة ١٩٣٦م) .

المخزومي ؛ مهدي

مدرسة الكوفة (ط ٢ مصطفى الحلبي / القاهرة ١٩٥٨م) .

المرادي ؛ بدر الدين الحسن بن قاسم (٧٤٩هـ) :

— توضيح المقاصد والمسالك بشرح ألفية ابن مالك ، تحق . عبد الرحمن علي سليمان (ط ١ ، مكتبة الكليات الأزهرية / القاهرة ١٩٧٦م) .

— الجنى الداني في حروف المعاني ، تحق . فخر الدين قباوه ومحمد نديم فاضل (المكتبة العربية / حلب ١٩٧٣م) .

المطرزي ؛ أبو الفتح ناصر الدين بن عبد السيد بن علي (٦١٠هـ) :

المصباح في علم النحو ، تحق . عبد الحميد السيد طلب (ط ١ ، مكتبة الشباب بالمنيرة / القاهرة د. ت) .

المطلبي ؛ غالب فاضل :

لهجة تميم وأثرها في العربية الموحدة (وزارة الثقافة والفنون / بغداد ١٩٧٨م) .

ابن معظ ؛ أبو الحسن زين الدين يحيى (٦٢٨هـ) :

الفصول الخمسون ، تحق . محمد محمد الطناحي (ط ١ عيسى البسابي الحلبي / القاهرة ١٩٧٦م) .

المنصور ؛ وسمية عبد المحسن :

أبنية المصدر في الشعر الجاهلي (ط ١ ، جامعة الكويت ١٩٨٤م) .

ابن منظور ؛ جمال الدين محمد بن مكرم (٧١١هـ) :

لسان العرب (طبعة بولاق/ القاهرة ١٣٠٨هـ).

المالقي ؛ أحمد بن عبد النور (٧٠٢هـ) :

رصف المباني في شرح حروف المعاني ، تحقق . أحمد محمد الخراط (مجمع اللغة العربية/ دمشق ١٩٧٥ م) .

ابن مالك ؛ محمد بن عبد الله (٦٧٢هـ) :

— تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد ، تحقق . محمد كامل بركات (دار الكتاب العربي/ القاهرة ١٩٦٧ م) .

— الألفية في النحو (مصطفى الحلبي/ القاهرة د. ت) .

الميداني ؛ أحمد بن محمد (٥١٨هـ) :

نزهة الطرف في علم الصرف ، تحقق . السيد محمد عبد المقصود درويش (ط ١ دار الطباعة الحديثة/ القاهرة ١٩٨٢ م) .

النحاس ؛ أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل :

إعراب القرآن ، تحقق . زهير غازي زاهد (وزارة الأوقاف/ بغداد ١٩٧٧ م) .

النسابوري ؛ نظام الدين الحسن بن محمد بن الحسين القمي (٧٢٨هـ) :

غرائب القرآن ورغائب الفرقان ، تحقق . إبراهيم عطوة عوض (ط ١ مصطفى البابي الحلبي/ القاهرة ١٩٦٢ م) .

الهروي ؛ أبو الحسن علي بن محمد (٤١٥هـ) :

الأزمية في علم الحروف ، تحقق . عبد المعين الملوحي (مجمع اللغة العربية/ دمشق ١٩٧٠ م) .

الهروي ، أبو عبيد أحمد بن محمد (٤٠١هـ) :

كتاب الغريبين ، تحقق . محمود محمد الطنناحي (المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية/ القاهرة ١٩٧٠ م) .

ابن هشام ؛ أبو محمد عبد الله جمال الدين بن أحمد بن عبد الله (٦٧١هـ) :

— شذور الذهب ، تحقق . محمد محيي الدين عبد الحميد (ط ٦ ، المكتبة التجارية الكبرى/ القاهرة ١٩٥٣ م) .

— مفتي اللبيب عن كتب الأعراب ، تحقق . مازن المبارك (دار الفكر/ دمشق ١٩٦٤ م) .

— مفتي اللبيب عن كتب الأعراب ، تحقق . محمد محيي الدين عبد الحميد (مط. المدني/ القاهرة ١٣٨٧هـ) .

السوحي ، الأب رفائيل نخله :

غرائب اللغة العربية (ط ٢ ، مط. الكاثوليكية/ بيروت ١٩٦٠ م) .

ابن يعيش ، أبو البقاء موفى الدين يعيش بن علي (٦٤٣هـ) :

شرح المفصل (دار الطباعة المنيرية/ القاهرة د. ت) .

F. Leemhuis , The D and M stems in Koranic Arabic, Leiden, 1977 .

الفهارس

فَهْرَسُ الْآيَاتِ*

٢٧ / ٥٩٢ ، ٢٨٠	١ - الفائحة
٢٨ / ٦٠٣ ، ٢٩٨	٣٦١ / ٥
٢٩ / ٣٩٧ ، ٢١٦ ، ١٢٧	٢ - البقرة
٣٠ / ٧١٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٤	٦٨٠ / ٦
٣١ / ٥١٢	٦٩ / ٧
٣٤ / ٤٤	٣٤٣ ، ٣٥ / ٩
٣٧ / ٤٦٢	٤٨٨ / ١٠
٣٨ / ٧٢	٦٠٨ / ١١
٤١ / ٤٥٦	٦٧٩ / ١٣
٤٢ / ٤١٥ ، ٢٨٢	٢٦١ ، ١٥٠ / ١٤
٤٤ / ٣٩٢ ، ٢٦٢	٧٤ / ١٥
٤٧ / ٤٤٤	٤٥٦ ، ٥٤٧ / ١٦
٤٨ / ٦٠٧ ، ٦٠٠ ، ٥٩٢	٢٩٤ ، ٣٦٤ ، ٣٠٢ ، ١٧٠ / ١٧
٤٩ / ٤٨٥ ، ٤٤٨ ، ٣٢٥	٥٤٠ / ١٨
٥٠ / ٤٠٤ ، ٣٠٣	٣٨١ / ١٩
٥٢ / ٥٣٨	٢٦٣ ، ١٨٦ ، ٥٩ / ٢٠
٥٣ / ٤٩٨	٢٨٤ / ٢١
٥٤ / ٤١٠ ، ١٤٣	٤٣٣ ، ٣٨١ / ٢٢
٥٥ / ٢٩١	٦١٣ / ٢٤
٥٨ / ٢٧٤	٦٢١ ، ٦٠٠ / ٢٥
٥٩ / ٤٦	٤٩٣ ، ٤٢٣ ، ٢٦٦ / ٢٦
٦٠ / ٢١١ ، ١٩٩ ، ٨٠	
٦١ / ٦٠٦ ، ٤٦٣ ، ٢٩٠ ، ١٢٨ ، ٤١	

. ٢٧٠ / ٢٠٧	. ٣٦ / ١٦٠
٦١٦ ، ١٩٧ / ٢١٢	. ١٧٧ / ١٦٤
. ١٤٩ / ٢١٤	. ٤٥٥ ، ٢٩٦ / ١٦٥
. ٢٦٢ / ٢١٦	. ٥٩٨ / ١٦٦
٤٠١ ، ٨٠ / ٢١٧	. ٤٠٥ / ١٦٩
. ٢٨٢ / ٢١٨	. ٢٧١ / ١٧٠
. ٣٤٣ ، ٣٠٣ / ٢٢٠	. ١٨٩ ، ٦٨ / ١٧١
. ٣٠٢ ، ٢٦٩ / ٢٢١	. ٦١٩ ، ٥٧٩ / ١٧٢
. ١٠٢ ، ٨٣ / ٢٢٢	. ٣٩٢ / ١٧٤
. ٥٤٦ / ٢٢٤	. ٤٤٩ / ١٧٦
. ٢٦٥ / ٢٢٥	. ٤٥١ / ١٧٧
. ٥٨ / ٢٢٦	. ٦٠٨ ، ٦٠٦ / ١٧٨
. ٦٤٨ / ٢٢٧	. ٢٨٢ / ١٨٠
٣٩٨ ، ٧١ / ٢٢٨	. ٣٢٨ / ١٨١
. ٦٤٦ ، ٣٩١ ، ٣٣٩ / ٢٢٩	. ٣١٣ ، ٥٤ / ١٨٤
. ٣٢٢ ، ١٢٠ / ٢٣٠	. ٤٤٥ ، ٤٢٢ ، ٣٠٥ ، ٢٦٣ / ١٨٥
. ٧٠٣ ، ٦٣٨ ، ٣٠٥ / ٢٣١	. ٦٤٤ ، ٦١٥
. ٥٤٩ / ٢٣٢	. ٤٠٥ ، ٣٥١ ، ٣١٠ ، ٥٥ / ١٨٦
. ٦٣٠ ، ٦١٩ ، ٣٠٠ / ٢٣٣	. ٦٥٠ / ١٨٧
. ٥١٤ ، ٢٨٥ / ٢٣٥	. ٥٦٤ / ١٨٩
. ٤١٣ / ٢٣٦	. ٢٦٠ / ١٩١
. ٦٦٦ ، ٤١٣ / ٢٣٧	. ١٣٠ / ١٩٢
. ٧٣ ، ٧٢ / ٢٣٩	. ٢١٧ / ١٩٤
. ٣٨٦ ، ٤٥ / ٢٤٠	. ٧١٢ / ١٩٥
. ٦٦٢ / ٢٤٣	. ٦٣٨ ، ٥٩٣ ، ٥٧ / ١٩٦
. ٥٤٣ ، ٥٠٧ / ٢٤٥	. ٤٥٥ / ١٩٨
. ٦٢٥ ، ٤٩٨ / ٢٤٧	. ٦٧٧ ، ٢٦٨ / ٢٠٠
. ٤٥٨ ، ٣٤٢ ، ٢٦٨ ، ٢٦٤ / ٢٤٩	. ٦٠٢ ، ٩٧ / ٢٠٣
. ٦٧٥	. ٣٠٢ / ٢٠٤
. ١٤١ / ٢٥٠	. ٣٠ / ٢٠٥

. ١٧٥ / ١٠٦	. ٢٦٠ ، ٤٠ / ٦٢
. ٤٦١ / ١٠٨	. ٢٠٧ / ٦٤
. ٤٨٣ / ١٠٩	. ٢١٨ / ٦٥
. ٦٤٠ / ١١١	. ٢٨٨ / ٦٧
. ٤٢٥ / ١١٢	. ٢٧٦ / ٦٩
. ٢٨٤ / ١١٣	. ٢٠٨ / ٧٠
. ٦٠٣ ، ١٧٢ / ١١٤	. ٢٨٨ ، ٢٧٤ / ٧١
. ٣٤٧ / ١١٦	. ٥٠٢ / ٧٣
. ٥٦ / ١١٧	. ١٠١ ، ١٤٧ ، ٦١ ، ٥٥ ، ٤٥ / ٧٤
. ١٢٠ / ١١٨	. ١٩٠ ، ١٦١
. ٦١٣ ، ٤٢٣ / ١١٩	. ٢٧١ / ٧٥
. ١٩٥ / ١٢٠	. ٥٣٣ / ٧٦
. ٢٩٠ / ١٢٤	. ٣٠٣ / ٧٧
. ٤٥٧ / ١٢٦	. ٤٠٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ / ٧٩
. ٢٨٩ / ١٢٧	. ٤٥٥ / ٨٠
. ٣٢٠ / ١٢٩	. ٢٧١ / ٨١
. ٢٦١ ، ٨١ / ١٣٠	. ٢٨٠ / ٨٢
. ٦٤٠ / ١٣٣	. ٦٩٩ / ٨٤
. ٥٠ / ١٣٤	. ٦٠٣ ، ٣٤٤ ، ٢٠٩ / ٨٥
. ٤٩٥ / ١٣٧	. ٦١٦ / ٨٦
. ٤٥١ ، ١٠٥ / ١٤٢	. ٢٢٢ / ٨٩
. ٣٧٨ ، ٢١٢ ، ١٨ / ١٤٣	. ١٤٢ / ٩٠
. ١٠٥ / ١٤٤	. ٦٢٧ ، ٥٤٢ / ٩٢
. ٣٤٨ / ١٤٥	. ٥٢٢ ، ٤٩٧ / ٩٦
. ٢٧١ / ١٤٦	. ٤٤٩ / ٩٧
. ٤٢١ / ١٥٠	. ٤٢٣ / ٩٩
. ٤٢٣ / ١٥١	. ٢٧٣ / ١٠٠
. ٣٩٤ / ١٥٥	. ٤١٦ / ١٠١
. ٦٨٥ ، ٦٣٨ / ١٥٨	. ٤٦٢ ، ٢٧٧ / ١٠٢
. ٢٨٦ / ١٥٩	. ٦١٨ / ١٠٥

. ٢٢٢ / ١٧٠	. ١٢٥ / ١٠٥
. ٢٢٢ / ١٧١	. ١٠٩ / ١٠٦
. ٥٢٩ ، ١١٣ / ١٧٣	. ٣٤٤ / ١١١
. ٢١٢ / ١٧٤	. ٢٩٨ / ١١٢
. ٦٣٩ ، ٢٧٥ ، ١٧٦	. ٦٢٣ ، ٥٧٥ / ١١٥
. ٥٦٤ ، ٤٥٦ ، ١٧٩	. ٤٨٢ ، ١٤١ ، ٤٥ / ١١٨
. ٦٣٠ ، ١٩٤ ، ١٨٠	. ٣٨٥ ، ٥٠ / ١١٩
. ٢٦٣ ، ١٨١	. ٢٧٦ ، ٢٠١ / ١٢٠
. ٦٠١ ، ٣٧٨ ، ١٨٦	. ١٥٩ ، ٤٢ ، ٤٠ / ١٢١
. ٦٠٢ / ١٨٨	. ٧٤ / ١٢٢
. ١١٧ / ١٩٥	. ٢٦٩ / ١٢٧
. ٦٥٨ / ١٩٨	. ٥٨٥ / ١٣٢
٤ - النساء	
. ٢٩٣ / ١	. ٢٩٢ / ١٤٠
. ١٨٤ ، ٧١ / ٣	. ٣٢٧ / ١٤١
. ١٨٤ / ٤	. ٣٤٠ / ١٤٣
. ٥٤٥ ، ١١٠ ، ٧٨ / ٦	. ٢١٢ ، ٣٤ / ١٤٤
. ٨٣ ، ٦٦ / ٧	. ١٦٥ / ١٤٥
. ١٩٥ / ٩	. ١٩٢ ، ١١١ ، ٦٦ / ١٤٦
. ٦١٥ ، ٥٩٢ / ١٢	. ٤٤٩ / ١٥١
. ٧٠٣ / ١٥	. ٣٩٦ / ١٥٢
. ١٧٠ / ١٩	. ٦٩٨ ، ٦٩٢ ، ٢٨٣ / ١٥٣
. ٥٤ / ٢٣	. ٣١٦ ، ٤٥ / ١٥٤
. ٥٣٠ ، ٣٠٠ / ٢٣	. ٤٦٥ ، ١٢٥ / ١٥٥
. ٢٧١ / ٢٤	. ٦٠٧ / ١٥٧
. ٦٧٢ ، ٦٤٠ ، ٥٩٣ ، ١٧٥ / ٢٥	. ٦٤٨ ، ٢١١ ، ١٨٦ ، ٦٧ ، ٦٦ / ١٥٩
. ٥٠٤ / ٣٠	. ٢٨٣ / ١٦٠
. ٦١٠ / ٣١	. ٢٨٢ / ١٦١
. ٢٦٧ / ٣٣	. ٥٨٥ / ١٦٩

. ٢٣١ / ٦	. ٤١٧ ، ٢٧٩ ، ٥٤ / ٢٥١
. ٤٣٣ ، ١٢٠ / ٧	. ٥٢٣ ، ٢٧٥ / ٢٥٥
. ٣٠٠ / ٨	. ٧٠٣ ، ٢٥٦
. ٣١١ / ٩	. ٥٨٢ ، ٥٥١ ، ٢٩٨ ، ٢٥٨
. ٢١٤ / ١٩	. ٤٨٦ ، ٢٨٦ ، ١٦٤ ، ١٠٩ ، ٨١ ، ٢٥٩
. ٤٠٤ / ٢٤	. ١٣٢ / ٢٦٠
. ٢٨٩ / ٢٥	. ٤٩٩ ، ٢٦٢
. ٤١٧ ، ٣٠٣ ، ٢٩٩ / ٢٦	. ٢٦١ ، ٢٦٣
. ٢٥٥ / ٢٣	. ٤٨٣ ، ٣٠٧ ، ٢٦٤
. ٥١١ / ٢٦	. ٢٦٥ ، ١٢٦ ، ٢٦٦
. ٣٠٦ / ٢٧	. ٢٤٠ / ٢٦٧
. ٢٠٣ / ٢٩	. ٤٩٧ / ٢٦٨
. ٣٢٢ / ٤٢	. ٥٦٥ / ٢٦٩
. ٢٨٢ / ٤٤	. ٢٨٣ / ٢٧٠
. ٢٨٥ ، ٢٦٩ / ٤٧	. ٥٨٧ / ٢٧٢
. ٢٩٥ / ٤٩	. ٦١٢ ، ٤١٠ / ٢٧٣
. ٦١٦ / ٥٠	. ٣٣٨ ، ٤٤ ، ٣٩ / ٢٧٥
. ٥٢ / ٥٤	. ٢٩٩ ، ٢٩٢ / ٢٧٦
. ١٢٦ / ٥٥	. ٥٤١ / ٢٧٩
. ٣٨٢ ، ١٢٥ / ٦١	. ٦٣١ / ٢٨١
. ٢٦١ / ٧٣	. ٣٨٠ ، ٢٠٨ ، ١٣١ ، ١١٩ / ٢٨٢
. ١٩ / ٧٥	. ٦٥٨ ، ٥٩٧ ، ٥٥٥ ، ٥٣٩
. ١٠٥ / ٨٢	. ٥٩٨ ، ٢٦٣ / ٢٨٣
. ٥٨٨ / ٩٠	. ٢٣٢ ، ٢٩٩ / ٢٨٤
. ٢٩٠ / ٩٢	. ٦١٥ ، ٥٥٤ / ٢٨٥
. ٥٩٧ / ٩٣	. ٥٥٠ ، ٤٠٨ ، ٣٥٧ ، ٢٤١ / ٢٨٦
. ٦١١ / ٩٦	. ٥٥١
. ٦٦٦ / ٩٧	٣ - آل عمران
. ٦١٠ ، ٦٠١ / ١٠١	. ٣٠٦ / ٢
. ٤٣٤ / ١٠٣	. ١٩٥ / ٥

. ١٩٨ ، ٧٣ / ٨٠	. ٤٠٨ / ٨
. ٧١٠ / ٨٢	. ٦١١ / ١٠
. ٤٢٢ / ٨٤	. ٥٠٦ ، ٣٣٤ / ١٢
. ٣٢٦ ، ٦٩ / ٨٩	. ٣٨١ / ٢٠
. ٤٣٥ / ٩١	. ٣٨١ / ٢١
. ٦٨٤ ، ٢٦٤ / ٩٣	. ٢١٥ / ٢١
. ٢١٧ / ٩٤	. ١٧٦ ، ٧٢ ، ٥٧ / ٢٦
. ٥٧٤ ، ٣٦٢ / ١٠٧	. ٦٢٠ ، ٣٢٣ / ٢٧
. ٦٢٦ ، ٢٨٩ / ١٠٩	. ٣٩٣ / ٢٨
. ٦٦٤ / ١١٣	. ١١٤٢ ، ٤١ / ٢٩
. ٢٦٤ / ١١٦	. ٤٤٢ / ٣٠
. ٣٩٢ / ١١٧	. ٦٨٨ ، ٣٤٦ / ٣١
. ٢٨٨ ، ١٩٥ / ١١٩	. ٥٩٦ / ٣٢
٦ - الأنعام	
. ٢٨٧ / ١	. ٦٦٢ / ٤٢
. ١٢٩ / ٢	. ٣١٩ / ٤٣
. ٤٤٧ / ٦	. ٦٢٠ / ٤٤
. ٦٢ / ١٠	. ٤٣٣ / ٤٧
. ٤٠٦ / ١٢	. ٤١٢ ، ٣٤٩ / ٤٩
. ١٥٤ ، ٤٩ / ١٣	. ٢٠٣ ، ٩٤ / ٥٢
. ٦٢١ ، ٥٩٤ ، ٥٥٤ / ١٤	. ٢١٥ ، ١٧٣ / ٥٤
. ٦٠٥ ، ٢٦٢ / ١٦	. ١٥١ ، ١٤٧ / ٦١
. ٤٣٢ / ١٩	. ٦٠٨ ، ٥٨٨ ، ٤٣٠ ، ٣٠٨ ، ٣٠٢ / ٦٤
. ١٨٥ / ٢٤	. ٦٧٢
. ٥٦٣ ، ٣٤٢ / ٢٥	. ٥٠١ / ٦٥
. ١٧٤ ، ٣٠ / ٢٦	. ٤١١ ، ٣١٨ / ٦٧
. ٦١١ / ٢٧	. ١٩٤ / ٦٨
. ١٥٩ ، ١٤١ / ٢٨	. ٢١٩ / ٧٣
. ٧٠٦ ، ٥٤٧ / ٣١	. ٦٠٨ / ٧٨

. ١١٠ / ١٠٦	. ٢٦٣ / ٣٤
. ٣٢٩ / ١٠٨	. ٦١٦ ، ٤٨٦ / ٤٢
. ٤١٥ / ١١١	. ٣٤٤ ، ١٢٨ / ٤٣
. ٢٧١ / ١١٢	. ٤٠١ ، ٢٦٧ / ٤٧
. ٣٢٥ / ١١٩	. ٥٧٩ ، ٣٥٦ / ٤٨
. ٣٣٤ / ١٢٠	. ٣٩٦ / ٥٤
. ٤٦٦ / ١٢٧	. ٧٧ / ٥٦
. ٦٨٤ ، ٥٩٣ / ١٢٨	. ١٥٥ ، ٤٨ / ٦٥
. ٥٥٣ ، ٦٢ / ١٢٩	. ٨٣ / ٦٩
. ١٠٣ / ١٣٠	. ٥٥٧ / ٧٢
. ٦٩٢ / ١٣٥	. ٤٦ / ٧٣
. ٦٢٠ ، ٥٧٥ ، ٣٧ / ١٤٠	. ٤٠٩ / ٧٤
. ٤٣ / ١٤٢	. ٥٥٦ / ٧٦
. ٢٩٩ / ١٤٦	. ٤٣٨ / ٧٧
. ٥٨٧ / ١٤٨	. ٣٢٩ ، ١٤٢ / ٨١
. ٦١٧ ، ٢٦٦ / ١٥٧	. ٣٦٤ ، ٣٣٩ / ٨٢
. ٣٣٤ / ١٦٤	. ٣٦٤ / ٨٣
. ١٩٨ / ١٦٦	. ٢٧٧ ، ٢١ / ٨٤
. ٤٩٥ / ١٦٨	. ٦١٦ / ٨٦
. ١٦٠ ، ٤٣ / ١٧١	. ٦١٣ / ٨٨
. ٣٩٦ ، ٢٢٣ / ١٧٢	. ٤٥٤ / ٨٩
. ١١٣ / ١٧٣	. ٧٢ / ٩٠
. ٣٦١ / ١٧٦	. ٦١٣ ، ٤٢٩ / ٩١
٥ - المائة	
. ٦٦٣ / ١	. ٦٧٢ ، ٤٢٩ / ٩٤
. ٦٦٣ ، ٢٩٨ / ٢	. ٦٨٧ / ٩٧
. ٦٠٣ ، ٥٧٩ ، ٤٢١ ، ٣٢٠ ، ٧٥ / ٣	. ٦٥٦ / ٩٨
. ٤٤٤ ، ٤٣٠ / ٤	. ١٧٣ / ١٠٠
. ٧١٢ ، ١٦٢ / ٦	. ١٠٢ / ١٠٢ ، ٣٥ ، ٥٦ ، ٩٦ ، ١٦٠ ، ١٦٣
	. ٢٠٤ ، ١٨٨
	. ٤٠٠ ، ٧٢ / ١٠٤

. ٥٦٧ / ٧٧
 . ٤٩٩ / ٧٩
 . ١٠٢ / ٨٢
 . ٤٣١ / ٨٤
 . ٤٨٠ / ٨٥
 ٣٢٣ / ٨٦
 . ١٥٩ / ٨٩
 . ٢٠٦ / ٩٢
 . ٣٩١ / ٩٦
 . ٢٩٢ / ١٠٠
 . ١٧٤ ، ٢٨ / ١٠١
 . ٢٧٢ ، ١٠٨
 . ٣٦٤ ، ٢٩١ / ١١٦
 . ٢٧٣ ، ٢٦٤ / ١١٧
 . ٥٤ / ١١٨
 . ٥٩٤ / ١٢٠
 . ١٩٣ ، ٧٧ / ١٢٣
 . ٢٨٧ / ١٢٧
 . ٥٠٩ / ١٢٨
 . ٤٦٤ / ١٢٩
 . ٣٧٩ / ١٣٤
 . ٥٩٩ ، ٦٧ / ١٣٧
 . ٤٨٨ / ١٤٠
 . ٣٢٧ / ١٤١
 . ٥١٤ ، ٤٢١ / ١٤٢
 . ١٦٧ ، ١٤٣ ، ١١١ ، ٩٩ ، ٦٠ / ١٤٣
 . ٢٠٤ ، ١٧٨
 . ٥٧١ / ١٤٩
 . ٦٤٥ ، ٣٩٥ ، ٣٦١ ، ٢١ / ١٥٠
 . ١٩٧ ، ١٥٤ ، ٥٣ / ١٥٤

٧ - الأعراف

. ٢٧٢ / ١٦٤
 . ٣٩٤ / ١٦٥
 . ٨٣ / ٨
 ٢٨٠ / ١٢
 . ٦٥١ / ١٦
 . ٦١٩ ، ٢٢٠ / ٢٠
 . ٦٩٤ ، ٣٤٤ / ٢١
 . ٤٣٩ ، ٢٨١ ، ٢١ / ٢٢
 . ١٦٥ / ٢٥
 . ٤١٧ ، ٢٦٨ / ٢٧
 . ٢٨٧ / ٢٩
 . ٤٨ / ٣٣
 . ٥٧ / ٣٤
 . ٦١٧ ، ١٩٢ / ٤٠
 . ٦٢٧ / ٤٣
 . ٦٠٥ / ٤٧
 . ٣٤٤ / ٤٨
 . ٥٣٣ / ٥٢
 . ٥٠٦ ، ٢٨١ / ٥٤
 . ٤٣٢ ، ٤٠٢ ، ٣٠٤ / ٥٧
 . ٣٢٥ ، ١٤٧ ، ٨٣ / ٥٨
 . ٣٤٢ / ٦٠
 . ٢٧٤ / ٧٠
 . ٣١ / ٧١
 . ٢٨٩ / ٧٢
 . ٥٣٥ ، ٢٨٩ / ٧٣
 . ٤٩٥ / ٧٤
 . ٦١٢ / ٧٥

. ٤٢٥ / ٨
 . ٢٧٤ / ٨٤
 . ١٩٤ / ٨٨
 . ٢٦٢ / ٩١
 . ٦٢١ ، ٣٠٦ / ٩٣
 ٢٠٦ / ٩٤
 . ٢٢٠ / ٩٧
 . ٥٥٠ / ٩٨
 . ٦٣٠ ، ٩٣ / ٩٩
 . ٣١١ / ١٠٣
 . ٧٦ / ١٠٤
 . ٥٣٧ / ١٠٥
 . ٦١٥ / ١٠٦
 . ٢٧٦ / ١٠٨
 ٥٠٣ / ١٠٩
 . ٤٥٠ ، ٢٩٦ / ١١١
 . ١٧٣ ، ٢٣ / ١١٣
 . ٦٠٣ / ١١٨
 . ٦١٩ / ١١٩
 . ٢٨٧ / ١٢٤
 . ٣٨٥ / ١٢٥
 . ٥٠٨ / ١٣٠
 . ٢٨٧ / ١٣٦
 . ٣٠٦ / ١٤١
 . ٦٠٣ / ١٤٧
 . ٥٦١ / ١٤٨
 . ٥٤٢ ، ٣١٩ ، ١٩٨ ، ٨٢ / ١٥٠
 . ٣٣ / ١٥١
 . ٢٠٥ / ١٥٣
 . ٣٢٦ / ١٥٩

. ٥٩٣ / ٢٤
 . ٣٨٢ / ٢٥
 . ١١٧ / ٢٦
 . ٢٢٣ / ٢٧
 . ١٨٤ ، ٦١ / ٢٨
 ٣٩١ ، ١٠٢ / ٤٢
 . ٤٤١ ، ١٠٢ / ٤٣
 . ٢٨٦ / ٤٤
 . ٥٨٩ / ٤٥
 . ١٨٠ / ٤٦
 . ٥٥٣ / ٤٨
 . ٦١٥ / ٥٠
 . ٢٨٤ / ٥٢
 . ٤١٢ / ٥٣
 . ١١٠ / ٥٥
 . ٢٧٩ / ٥٧
 . ٦٧٩ ، ٦٠٧ / ٥٨
 . ٤٣ / ٥٩
 . ٥٨٩ ، ٢٨٩ / ٦٠
 . ٧٠٥ ، ٦٣٨ ، ٤٢٣ ، ٣٤٠ ، ٩٥ / ٦١
 . ٧٠٦
 . ٦٠٣ / ٦٢
 . ٣٨٠ / ٦٥
 . ١٦١ ، ١٥٠ ، ٤٣ / ٦٨
 . ٦١١ ، ٥٧١ / ٧٠
 . ٣٦٤ / ٧١
 . ٣٩٧ / ٧٣
 . ٤٨ ، ٧٦
 . ٢٩١ / ٧٧
 . ٤٥٠ / ٧٩

٢٢١ / ١٠	٥٠١ / ١٥٥
٦٧١ ، ٥١٢ / ١١	٤٠٦ ، ١٦٨ ، ٤٠ / ١٥٦
٤٢٩ / ١٢	٣٦٠ ، ٢١٠ / ١٦٠
٣٤٣ / ١٣	٦٩ / ١٦٣
١٠٥ / ١٥	٩٧ / ١٦٧
٧٠٩ / ١٦	٣٩٤ / ١٦٨
٥٤٠ / ١٧	٥٧٤ ، ٢٨١ ، ٣٧ / ١٦٩
١١٨ / ١٩	٧٠٢ ، ٣٠٢ / ١٧٠
٢٠٧ / ٢٠	٣٩١ / ١٧٢
٣٧٨ / ٢٣	٦٨٥ / ١٧٣
٣٩٨ ، ١٤٤ ، ٥٣ / ٢٤	٢١٠ / ١٧٥
٣٣٨ ، ٢٩٥ / ٢٦	٢٨ / ١٧٦
٢٨٣ / ٢٧	٣٨٣ / ١٧٩
٢٩٥ ، ١٦٥ ، ٥٢ / ٣٠	١٦٧ ، ١٢٩ ، ٣٤ / ١٨٥
٤٣١ / ٣٢	٤٣٩ ، ٩٩ ، ١٨٧
٥٨٨ ، ٥٣٨ / ٣٦	٣٣٩ ، ١٥٤ ، ٩٢ / ١٨٩
٤١٦ ، ٢٨١ / ٣٧	٢٠٩ / ١٩٠
٦٠٦ ، ٣٦ / ٣٨	١٨٧ / ١٩٥
١٩٥ ، ١٩١ ، ١٢٢ ، ٦٨ ، ٢٨ / ٤٢	٣٢٣ / ١٩٦
٢٦٩ ، ٢١٤	٥٣٤ ، ٢٩٢ / ٢٠٠
٥٥٧ ، ٧٤ / ٤٣	٧٠٠ / ٢٠٢
٤٤٥ / ٤٤	٥٨٩ / ٢٠٤
١٢٢ / ٤٦	
١٩٠ ، ٥٩ / ٤٨	
٢٧٧ / ٤٩	
٢٦٦ / ٥٠	
٦١٨ / ٦٠	
١٦٨ ، ٣١ / ٦١	
٢٩٠ / ٦٢	
٣٨٨ / ٦٨	

٨ - الأنفال

٦٠١ ، ٧٥ / ٢
٣٠٤ / ٣
٦٠٤ / ٦
٢٨٩ / ٧
٢٩٨ / ٨
٣٦١ / ٩

٢٦٤ / ٦٩	
٦٠٠ / ٧٠	
٥٥٠ / ٧٢	
٢٨٨ / ٧٣	
٩ - التوبة	
٤٨٧ / ٤	
١٢٣ / ٥	
٤٩٩ ، ٣٦٠ ، ٢٦٣ / ٦	
٢٢٢ / ٧	
١٧٤ / ٨	
١٣٥ ، ٢٨٧ ، ٢٨٠ / ١٣	
٢٧٤ / ١٤	
٢٩٩ / ١٥	
٢٨٥ / ١٨	
٢١٦ / ١٩	
٣٥٦ ، ٢٧١ / ٢٤	
١٠٥ / ٢٥	
٣٣٢ / ٢٦	
٢٧٠ / ٢٩	
٣٤٣ / ٣٠	
٣٠٢ / ٣٢	
١٧٣ / ٣٤	
٦٠٨ ، ٥٨٠ / ٣٥	
٦١٣ ، ٣٤٥ ، ٣١٩ / ٣٧	
١٧٣ / ٣٨	
٥٩ / ٣٩	
٢٠٢ ، ٨٤ / ٤٢	
٥٦٧ / ٤٤	
٣١٨ ، ٢٦٢ / ٤٦	

١٤٥ / ٤٧
٣٤٧ / ٤٨
١٥٣ ، ٤٣ / ٤٩
٤٦١ / ٥٢
٣٠ / ٥٥
٧٤ / ٥٦
٢٩ / ٥٧
٦١٤ ، ٤١٥ ، ٧٣ / ٥٨
٣٠٠ ، ١٧٩ / ٦٢
١٢٤ / ٦٦
٢٧١ / ٦٧
١٩٤ ، ٣٧ / ٦٩
٢٦٩ / ٧٤
٢٤٣ / ٧٥
٥٠٥ ، ٥٠٠ / ٧٧
١٩٧ ، ٧٨ / ٧٩
٦٨٦ ، ٧٤ / ٨١
٧٣ / ٨٢
١٩٦ / ٨٣
٢٠٣ ، ١٦٣ / ٨٤
٣٦٠ / ٨٦
٥٧٤ / ٨٧
١٧٨ / ٨٩
٦٥١ ، ٤٣ / ٩٠
١٧٤ ، ٢٨ / ٩٣
٦٩ / ٩٦
١٧٨ / ١٠٠
٢٦٥ / ١٠٢
٣٤٢ / ١٠٧
٦١٥ ، ١٦٣ / ١٠٨

٧٥ / ١٠٦	٢١٣ / ١٢٤
٥٨٦ / ١٠٨	٢٨٨ / ٢٨
٥٨١ / ١١٠	٤٦ / ٤٠
٨٢ / ١١٣	١٧٧ / ٤٢
١٢ - يوسف	٤٣ / ٥٣ ، ٥٦ ، ١٤٤ ، ١٧٦ ، ٤١٢
٦٥٣ ، ٤٠٤ ، ١٨٥ ، ٧٠ / ٥	١٢٧ / ٤٤
١٤٩ / ٩	٥٣١ / ٤٦
٣٥٨ / ١٠	٤٨٢ / ٤٧
٥٩٨ / ١١	/ ٤٨
٨٠ / ١٢	١٠٥ / ٥٢
٢٨٠ ، ١٧٠ ، ٣٠ / ١٣	٤٥٧ ، ٣٠١ / ٥٤
٢٨٠ / ١٤	٣٢٣ / ٥٨
/ ١٦	٦٨٩ / ٥٩
١٢٥ / ١٧	٦٥١ ، ٦٢٥ / ٦٠
٣١٢ / ١٩	٤٦٥ / ٦١
٢٠٨ / ٢٠	/ ٦٨
٣٢٦ / ٢٣	١٧٨ / ٦٩
١٦٧ ، ٣٦ / ٢٤	٧٠ / ٧٠ ، ٢٦٢ ، ٣١٥ ، ٦٥٦
٥٨٦ ، ٢٧٩ / ٢٥	٧٣ / ٧١
٦٠٧ / ٢٦	١٦٩ / ٧٤
٧٠ / ٢٧	٦٠٤ / ٧٧
٢٩١ / ٣٠	٦١٠ / ٧٨
٣١٨ / ٣١	١٩٢ ، ١٢٩ / ٨١
٤٠٦ ، ١١٦ / ٣٢	٦٥٥ / ٨٤
١٥٥ ، ٤٤ / ٣٣	٢٨٢ / ٨٧
٤٠٩ / ٣٤	٢٧٥ / ٩١
٢٨١ / ٣٥	٤٥٥ / ٩٢
٢٦٧ / ٣٦	٧٩ / ٩٥
٥٨٧ ، ٤٨٩ / ٤١	٥١٠ ، ٢٨٣ ، ١٠٣ / ٩٨
	٢٠٦ / ١٠٥

٦٠١ / ٧٢	١٠٤ / ١٩ / ١١٠
٤١٥ / ٧٨	٥٩٥ ، ١٨٤ ، ٦٦ / ١١٨
٣٠١ / ٨١	٦٠٨ ، ٢٦٨ ، ٢٠٤ ، ١٩٦ / ١٢٠
٥٥٣ / ٨٨	٥٤٦ ، ٥٩ / ١٢٢
٣١١ / ٩٠	٢٩٢ / ١٢٣
٤٤٩ ، ٤٧ / ٩٢	٢٦٦ ، ١٢٣ / ١٢٧
٢٨٨ / ٩٨	٢٧٠ / ٢٠٧
٣٥٨ / ١٠٢	
٣٢٣ ، ٣٠٦ / ١٠٣	١٠ - يونس
٣٤١ / ١٠٤	٣٣٠ / ٣
٣٩٨ / ١٠٦	٦٣٥ ، ٢٨٧ / ٤
٤٧٤ / ١٠٧	٣٢٧ / ٥
١٣٠ ، ٦٢ / ١٠٨	٦٠٧ / ١١
١١ - هود	٤٠ / ١٢
٥٩٣ / ١	٣٢٨ / ١٥
٣٦٤ ، ٢٦٥ / ٥	٦٤١ ، ٥٠٢ ، ٢٩٥ ، ٢٠١ / ١٦
١٨٠ / ٨	٥٧ / ٢٢
/ ٩	٣٠٦ / ٢٣
/ ١١	٢٠٠ ، ١٠١ ، ٧٨ / ٢٤
١٧٨ / ١٢	٢٦٠ / ٢٦
٥٨٢ ، ٤٥٠ / ١٥	٦٢٧ / ٢٧
٦٠٦ / ١٨	٣٠١ ، ٢٧٥ / ٣٠
٦١٩ / ٢٠	٤٥ / ٣٢
٦١٧ ، ٥٠٧ / ٢٨	٥٩٨ ، ٥٩٢ ، ٥٤٥ / ٣٥
٥٤٦ / ٢٩	٦٢٠ / ٣٧
٢٨٤ / ٣٠	٥٧٥ ، ٢٠٩ / ٤٥
٣٥٣ / ٣١	١١٠ / ٤٩
٣٠٤ / ٣٢	٥٥٦ / ٥٦
٦٨٠ / ٣٥	١٩٣ / ٥٩
	١٥٧ ، ٢٩ / ٦١

١٨٣ / ١٠٩

٥٨٩ / ١١٦

١٣ - الرعد

٣٣٠ / ٢

٣٧٨ / ٣

٦٠٤ / ٤

٧٤ / ٥

٦٤٩ / ٨

٣١٣ / ١٠

٣٧٦ / ١١

٣٠٦ / ١٢

٣١٢ / ١٣

١٢٦ / ١٦

٣٥٠ / ١٧

٢٧٣ / ٢١

٥٤ / ٢٣

٣٩٣ / ٢٦

٧٠٤ / ٢٧

٦٦٧ / ٤١

٦٢٠ / ٣٢

٦٢٥ / ٣٤

٣١٥ / ٣٦

٦٦٢ / ٤١

١٩ / ٤٣

١٤ - إبراهيم

٩٨ / ٧

٤٠٠ / ٩

٤٠٣ / ١٠

٤٦ / ٤٥

٢٧٩ / ٤٧

٢٩٧ / ٤٨

٥٩٤ / ٤٩

٨٤ / ٥١

٢٧٠ / ٥٨

٣٠٨ / ٥٩

٢١٢ / ٦٢

٥٦٤ / ٦٣

٢٨٩ / ٦٥

١٥٠ / ٦٧

٦٧٦ / ٦٨

١٥١ / ٦٩

٣٨١ / ٧٠

٢٧٢ / ٧٢

٦١٠ / ٧٥

٦٩ / ٧٦

٥٤١ / ٧٧

٣٩١ / ٨٠

٧٠٥ / ٦٣

٢١٣ / ٨٤

١٩ / ٨٥

٧٥ / ٨٧

٣٥ / ٩٠

٤١٩ / ٩١

٣٣٣ / ٩٤

١٢٦ / ٩٦

٤٦٥ / ٩٨

٦٧ / ١٠٣

١٦٤ / ١٠٥

٢١٨ / ٦٣

٢٨٦ / ٦٨

٤٣١ / ٧٤

٣٣٣ / ٨٠

١٩٥ / ٨٨

١٨٤ / ٩٧

١٦ - النحل

٥٦ / ١

٥٥٢ / ٦

٢٦٠ / ٨

٤٦٤ / ١٤

٦٣ / ١٥

٥٣٨ / ١٧

٣١٣ / ١٩

١٧٩ / ٢٧

٢٨٦ / ٣٨

٢١٤ / ٣٩

٦١٨ / ٤٤

٦٩١ / ٤٥

١٠٣ / ٤٨

١٦٨ / ٥٣

١٩ / ٥٨

٤٣٨ / ٦١

٧٠٥ / ٦٢

٥٥٢ / ٦٣

٤٨٩ / ٦٦

٢٧٣ / ٦٨

٥٩٦ / ٧١

٦٧٦ / ٧٥

١٦٥ / ١١

٥٠٣ / ١٤

١١٨ / ١٥

٣٣٦ / ١٧

٧٢ / ٢١

٢٧٧ / ٢٢

٢٦٦ / ٢٤

٦١٩ / ٢٦

٣٠١ / ٢٧

٥٥٣ / ٣٠

٢٨٢ / ٣٤

١٩١ / ٣٧

٤٨٧ / ٤٢

١٥٤ / ٤٥

١٥٢ / ٤٦

٦٢٧ / ٤٨

٢٦٠ / ٥٠

٦١٤ / ٥٢

١٥ - الحجر

٢٧٢ / ٥

٦١٨ / ٦

٤٨٥ / ١٢

٥٩٥ / ١٥

٣٧٦ / ١٧

٣٥٤ / ١٨

٤٨٩ / ٢٢

٢٨١ / ٢٥

٧٥ / ٥٣

١٧٤ / ٥٦

١٧ - الإسراء

٢٣٥ / ٧٦	٦١١ / ٢٧
٣٦١ / ٨٠	٢٧٨ / ٢٩
٣١٥ / ٨٣	٦٩٥ / ٣٣
٥٩٩ / ٨٤	٥٤٥ / ٣٥
٥٣٨ / ٨٨	٢٨٤ / ٣٦
٥٦٢ / ٩١	٢٦٥ / ٣٧
٢٨٠ / ٩٢	٣٨٢ / ٣٩
١٨٢ / ٩٤	٤٥٤ / ٤٠
٣٥٦ / ١٠٥	٧١٣ / ٤٤
٦١٤ / ١٠٦	٤٣٤ / ٥١
٥٨٨ / ١١٠	٢٢٢ / ٥٢
٥٠٢ / ١١٢	٥٣٤ / ٥٣
٢٧٠ / ١١٨	٣١٩ / ٦٠
٦٠٢ / ١٢٤	٣٥١ / ٦٢
٦١٩ / ١٢٦	٥٦٣ / ٦٦
	٤٤٨ / ٦٧
	٣٢٣ / ٧٠
	٣٩٨ / ٧١
	٣١٨ / ٧٤
	٢٠٢ / ٧٦
	٤٨١ / ٧٩
	٣٠ / ٨١
	٣٠ / ٨٣
	١٩٦ / ٩٣
	٣٩٦ / ٩٧
	٤٦٦ / ١٠٣
	١٨٨ / ١٠٥
	٣٨٧ / ١٠٦
	٣٩٥ / ١٨١
	٢٣ / ١١٠
	٤٠٨ / ٢
	١٤٣ / ٣
	٤٠١ / ٦
	٥٥٧ / ٧
	٣١٨ / ٩
	٢٧٧ / ١٢
	١٨٣ / ١٥
	١٧٣ / ١٩
	٢٠ / ٢٢
	٢٩٢ / ٢٣
	٣٢٠ / ٢٤
	٥٥٦ / ٢٦

١٨ - الكهف

٦٥٤ / ٢	٢٧٢ / ٦٥
٨٣ / ٥	٤٩ / ٦٨
١٧٦ / ١٠	٤١٢ / ٦٩
٦٧١ / ١٤	٢٣٨ / ٧١
٤٥٨ / ١٥	٥٠٢ / ٧٣
٢٦٨ / ١٧	٣٩٤ / ٧٦
٢١٧ / ١٨	٤٥٤ / ٧٧
١٠٤ / ١٩	٢٦٨ / ٧٩
٦٧٢ / ٢١	٣٨٧ / ٨٢
٤٢٦ / ٢٦	٥٦٠ / ٨٦
٢٦٦ / ٢٩	٥٤١ / ٨٧
٦٢٩ / ٣١	٤٥٦ / ٩٠
٣٩٧ / ٣٢	٤٢٩ / ٩٦
٢٢٣ / ٣٣	٢٩١ / ٩٧
٣٤٢ / ٣٤	٥٧٦ / ٩٩
٦٤٠ / ٣٥	٢٩٧ / ١٠٤
١٩ / ٤١	٨١ / ١٠٩
٢٧٨ / ٤٥	٤٢٦ / ١١٠
٣٤٥ / ٤٧	
٥٩٢ / ٤٩	
١٦١ / ٥٠	
٥٠٤ / ٥١	
٦١٤ / ٥٦	
٣٩٨ / ٥٧	
٣٩٨ / ٥٧	
٥٩ / ٦٠	
٥٦٢ / ٦٢	
٢١٤ / ٦٤	
	١٢٨ / ٤
	١٤٨ / ١١
	٥٨٢ / ١٥
	٤٥٥ / ١٧
	٤٢١ / ٢٣
	٧١١ / ٢٥
	٥٩٢ / ٣٣
	٢١٩ / ٣٤
	٥٤٨ / ٤٢
	٢٧٥ / ٤٦

١٩ - مريم

٢٩٠ / ٤٢	٧٥ / ١١٧
٦٠٥ ، ٣٨٩ / ٤٣	١٤٤ ، ٨١ ، ٣٥ / ١١٨
٦٥٤ / ٤٥	١٩٩ ، ٧٦ / ١١٩
٦٢٣ ، ١٧٥ / ٤٧	٢٢٠ ، ٨٠ / ١٢٠
٥١٢ / ٤٩	٢٦٧ / ١٢١
٦٥٣ / ٥٧	٣٤٩ / ١٢٢
٦٠٩ / ٦٥	١٩٠ / ١٢٣
٦٦٨ / ٧٨	٢٨١ / ١٢٥
٥١٢ / ٧٩	٥٩١ / ١٢٦
٢٦٩ / ٨٤	٦٩٤ / ١٢٧
٤٢٢ / ٨٦	٤٤٧ / ١٣١
٣٠ / ٨٧	٦٣٤ / ١٣٣
٤٢٦ ، ٢٢٢ / ٩٠	٤٢٢ ، ٧٣ ، ٦٧ / ١٣٤
١٨٩ / ٩٦	
٣٥٥ / ١٠٢	
٣٠٣ ، ٢٧٠ / ١٠٤	

٢٢ - الحج

٢٨٨ ، ١٧١ ، ١٣٠ ، ٢٨ / ٢	٢١٨ / ١
٥٩٨ ، ٤٢ / ٥	٢٦٨ / ١١
٤٠٣ ، ٢٦١ ، ٢٢١ ، ٢١١ / ١١	٦٦٤ / ١٢
٧١٢ / ١٥	٦١٢ / ١٣
٦٧٥ / ١٧	١٩ / ١٥
٣٠٨ ، ١٧٩ ، ١٥٣ / ١٨	٢٩٠ / ١٨
٦١٧ ، ٦٠٥ ، ٢١٣ / ١٩	١١٥ / ١٩
٦٠٥ / ٢٠	٥٠ / ٢٠
٦١٤ / ٢٢	٣٥٢ / ٢٨
٧١٣ / ٢٥	٤٨٨ / ٢٩
٤٢٩ / ٢٦	٢٧٩ / ٣٠
٣٢٣ / ٣٠	١٨٧ / ٣١
	٣٠ / ٣٢
	٤٠٦ / ٣٩
	٢٩٠ / ٤٠

٢١ - الأنبياء

٤٥٧ / ٤١	٦٤٨ / ٤٨
١٤٠ ، ٤٠ / ٤٥	٦٤٨ / ٤٩
٧٣ / ٤٦	٤٨١ / ٥٧
٥٠٥ / ٥٠	٣٠٢ / ٥٩
٥٥٠ / ٥٢	١٨ / ٦٤
٤٢٨ / ٥٥	٣٧٩ / ٦٥
٥٨٤ / ٥٩	٥٩٣ / ٦٦
٤٥٨ / ٦١	٦٤٥ / ٧٨
٤٦٣ / ٦٢	٢٧٥ / ٨٢
٥٥٥ / ٦٥	٢٠٠ ، ٨٢ / ٨٤
٦١٦ / ٦٦	٤٠٢ / ٨٦
٤٤١ / ٧١	٢١٠ ، ١٢٣ ، ٦٠ / ٩٠
١٠١ / ٧٦	٣٩٨ / ٩١
٣٤٥ / ٨٠	٥٩٧ / ٩٢
٥٩ ، ٣١ / ٨١	٢٨٢ / ٩٤
٦٤٥ ، ١٩٩ ، ٨٢ / ٨٤	٣٧٧ / ٩٨
٦٤٣ ، ٣١١ ، ١٨٢ ، ١٨٠ / ٨٦	
٦٣٠ ، ٥٥٥ ، ٢٧٢ / ٨٧	
٦٠٦ / ٩٠	
١٨٢ ، ٢٠ / ٩١	
٧١١ ، ٢٧٦ / ٩٤	
٧١٤ ، ٢٧١ ، ٢٠٢ ، ٨٣ / ٩٦	
٦٢٦ ، ٣٢٥ / ٩٧	
٦٧١ / ٩٩	
١٥٥ / ١٠١	
٢٠٨ / ١٠٣	
٢٦٩ / ١٠٥	
١٦٩ ، ٣١ / ١٠٨	
٢٧٠ ، ١٥٩ ، ٣٥ / ١١١	
٦٠٨ ، ١١٩ / ١١٤	

٢٠ - طه

١٢٦ / ٥
١٦٩ / ٧
٤١٧ / ٩
٦٣٢ / ١١
٤٥٢ / ١٣
٧٩ / ١٦
٣٠ / ٢٠
٥٠٦ / ٢١
٣١ / ٢٤
٣٠٩ / ٢١
٦٠٥ ، ٤٣٠ ، ٢٨٠ / ٢٩
٦٤٣ ، ٢٤ / ٤٠

. ٦٠٢ / ٣٨

. ٣٢٦ / ٤٩

. ٤٢٣ / ٥٣

. ٣٠٠ / ٦٤

. ١٩ / ٧١

. ٧٧ / ٨٠

. ٥٣٥ / ٨٨

. ٦١٣ / ٩٠

. ٦٢٠ / ٩٤

. ٢١٣ / ٩٦

. ٧٩ / ١٢٨

. ٥٠ / ١٢٩

. ٦٨ / ١٣٠

. ٥٤٦ / ١٣٦

. ٤٩٥ / ١٤٩

. ٢٦٧ / ١٥٧

. ١٣٠ / ١٦٧

. ٣٢٠ / ١٧٢

. ٣٨٧ / ١٩٩

. ٣٨٥ / ٢٠٠

. ٢١٠ / ٢١١

. ٣٩٨ / ٢١٣

. ١٩١ / ٥٩ / ٢٢٥

٢٥ - الفرقان

. ١١٨ / ١

. ٦١٤ / ٣٥٧ / ٥

. ٣٧٧ / ١٢

. ٥٥ / ٢١

. ٢٠١ / ٧٩ / ٢٣

. ٥٩٧ / ٢٠٥ / ٢٥

. ٢٨٥ / ٢٧

. ٥١٤ / ٢٨

. ٣٣٠ / ٣٢

. ٥٥٧ / ٣٢٩ / ٣٩

. ٥٩٤ / ٤٠

. ٤٨٩ / ٤٩

. ٣١٢ / ٥٦

. ٣٤٣ / ١٨٧ / ٦٣

. ١٩ / ٦٤

. ٢٦١ / ٧٠ / ٦٨

. ١٤٨ / ٦٩

. ٥١١ / ٧٠

. ١٤٣ / ٧١

. ١٦٤ / ٧٢

. ٦٢١ / ١٩ / ٧٥

. ٦٩٠ / ٧٧

٢٦ - الشعراء

. ١٢٣ / ٦٦ / ١٣

. ٢٨٨ / ١٩

. ٣٣٢ / ٢٢

. ٦١٢ / ٢٧

٢٧ - النمل

. ٦٣١ / ٦

. ١٢٨ / ١١٧ / ٧

. ٥٩٧ / ٨

. ٧٠٩ / ٩٦ / ١٠

. ٦٥٩ / ٣٦٢ / ١٤

. ٦١٢ / ٥٥١ / ٨٨

. ٥٨٦ / ٨٩

. ١٧٠ / ١٥٨ / ٤٣ / ٩١

. ٦٤٠ / ٤٩ / ٩٨

. ٢٩٢ / ١٠٤

. ٥٤٢ / ١٠٦

. ٥٠٩ / ١٩٩ / ١١٠

٢٤ - النور

. ٢٦٤ / ٢

. ٣٨٠ / ٤

. ٣٤٠ / ١١

. ٢٠٦ / ١٦

. ١٨٣ / ٦٤ / ١٩

. ١٠١ / ٤٢ / ٢١

. ١١٦ / ٢٧

. ٥٨٧ / ٢٩٥ / ١٧٤ / ٣٣ / ٣١

. ٤٢٨ / ٣٢

. ٣٤٨ / ٣٣

. ٦٩٩ / ٦١٥ / ٣٥

. ٥٨٦ / ٣٦

. ٢٠٦ / ١٠٤ / ٣٧

. ٤٠٩ / ١٧٠ / ١٤٤ / ٤٣

. ٣٢٧ / ٤٤

. ٣٩٧ / ١٨٧ / ٥٩ / ٤٥

. ١٨٠ / ٦٢ / ٥٠

. ٩٤ / ٥٢

. ٣٦٢ / ٥٥

. ٥٦٧ / ٥٩

. ١٨١ / ٦١ / ٣١

. ٦١ / ٣٦

. ٥٧٨ / ٣٩

. ٥٩٧ / ٤٠

. ٥٩٦ / ٤٤

. ٧٦ / ٤٦

. ٥٦٥ / ٢٩٨ / ٢٨٦ / ٥٢

. ٥٧١ / ٦٠

. ٧٠٣ / ١٧٥ / ٣١ / ٦٥

. ٣٠٦ / ٦٦

. ٣٤٢ / ٦٨

. ٦٧٧ / ٦٩

. ١٥٣ / ٤٢ / ٧٢

. ٥٨٧ / ٤٨٤ / ٤٦٦ / ٧٣

٢٣ - المؤمنون

. ٤٨٦ / ٤٨٣ / ١٤

. ٤٢٤ / ١٨

. ١٦٦ / ٥٥ / ٢٠

. ٤٨٩ / ٢١

. ٦٠٢ / ٢٢

. ١٢٧ / ٢٨

. ٥٤٩ / ٣٣

. ١٨٩ / ٦٢

. ٣٣ / ٦٤

. ١٩٠ / ٥٩ / ٦٦

. ٢٨٣ / ٦٧

. ٢٢٣ / ٧٦

. ٣٨٣ / ٧٩

٢٩٦ ، ٢٨٥ / ٩
٩٥ / ١٢
٩٣ ، ٩٢ / ١٧
٩٢ / ١٨
١٣٠ / ٢٠
١٥٦ ، ٤٢ / ٣٩
٣٨٧ ، ٢٨٥ / ٤٠
١٠٢ / ٤٣
٥٣٤ / ٤٤
٣٩٣ ، ١٤٨ / ٤٨
٢٠١ / ٥٦
٣٦١ / ٦٠

٣١ - لقمان

٦٨٦ / ٥
٣٥٤ / ٦
٤٢٩ / ١٠
٢٧٤ / ١٣
٤٢٤ / ٢٠
٤٢٥ / ٢٢
٢٧٨ / ٢٧
١٧٧ / ٢٩
٢٦٠ / ٣٢
٦٧٠ ، ٤٠٣ / ٣٣
٦٤٠ ، ١٦٥ ، ٣٤ / ٣٤

٣٢ - السجدة

١٥٧ ، ٤٤ / ٥
٦٣٥ / ٧
٣٣١ / ٩

٣١٤ / ٦٩
٤٩ / ٧٢
٦٦٩ ، ٧٤ / ٧٦
٢٧٠ / ٧٧
١٤٦ / ٧٩
١٦٥ / ٧٢
٦٩١ / ٨١
١٦٥ / ٨٢
٣٣٩ / ٨٤
٤١٣ / ٨٥

٢٩ - العنكبوت

٢٦٨ / ٣
٦٨٦ / ٦
٦١١ / ١٠
٦٣٥ ، ٥٥٠ ، ٢٩٥ / ١٩
٦٠٨ ، ٢٦٢ / ٢١
١٨٤ / ٢٣
٥٣٥ / ٤٥
١٣١ / ٤٨
٦٨٩ / ٤٩
٢٧٤ / ٥١
٣٧٩ / ٥٥
٥٤٣ / ٦٢
٦٨٥ / ٦٥
١٠٤ / ٦٦
٦٢٠ ، ٤٤٨ / ٦٧

٣٠ - الروم

٥٨٨ / ٢

٧١٩ ، ١٩ / ١٠
٤٠٦ ، ٣٩٩ / ١٢
٤٠٠ / ١٣
١٢٧ / ١٤
٦٧٦ ، ٤٦٥ ، ٢٧٠ ، ١٢٥ / ١٥
٦٧٤ / ١٦
٣٦٠ / ١٨
١٧٦ ، ٦٩ / ١٩
١٧٨ / ٢٠
٥٦٥ ، ١٤٧ / ٢١
٥٤١ ، ٥٣٨ / ٢٣
٥٤١ ، ٢٠٧ / ٢٤
٤٠٤ ، ١٦٦ / ٢٥
٣٥٩ / ٢٦
٥٠٩ ، ٣٥٩ ، ٢٩٥ ، ١٥٥ ، ٥٦ / ٢٧
١٨٣ ، ٥٨ / ٢٩
٦١٩ / ٣٠
١٣٠ / ٣١
٥٥٩ ، ٣٢١ / ٣٤
٢١٧ ، ١٢٨ / ٣٨
٤١٦ / ٤٠
٤١٤ / ٤٤
١٢٠ / ٤٨
٢٩٦ / ٥٦
٦٠٢ / ٥٧
٦٣٧ ، ٥٨٦ / ٥٨
٣٨١ / ٥٩
٣٢٣ / ٦١
٢٠٠ / ٦٦
٣٥٢ / ٦٨

٢٩٣ / ١٦
٦٠٢ / ١٧
٢٦٥ / ١٨
٢٧٦ ، ٢٠٤ ، ٩٨ / ١٩
٣٤١ / ٢٠
٥٠ / ٢٢
٦١٤ / ٢٩
١٥٨ / ٣١
٣٠٤ / ٣٤
٢٨٦ / ٣٨
١٦٢ / ٣٩
٥٣٨ ، ٢١٥ / ٤٠
٢٧٦ / ٤٣
٥٤٥ ، ٤٨٧ / ٤٤
١٢٥ / ٤٥
٢٦١ / ٤٦
٥٩٤ / ٤٧
٤٣١ ، ٣٠٦ / ٦٠
٢٦٩ / ٦٢
١١٩ / ٦٦
٦٢٤ / ٦٨
٦٧٩ / ٧٨
٣٠٩ ، ٤٠ / ٨٨
٦٠٨ / ٩٠
٢١٩ / ٩٢

٢٨ - القصص

٣٦٣ ، ٣٦٢ ، ١٥٨ ، ٤٣ / ٤
٥٩٩ / ٥
٣٥٨ / ٨

٢٨ - ص

٢٢١ / ٢٢ ، ١٨٦ / ٢٣
 ٦٩٦ / ٢٩
 ٢١٣ / ٣١
 ٥٦٠ / ٣٣ ، ٢٢١ / ٣٤
 ٤٢٤ / ٣٨
 ٦٧٧ / ٤٢
 ١٣٢ / ٤٥ ، ١١٠ / ٤٥
 ٥١١ / ٤٩ ، ٢٨١ / ٥١
 ٦٩٥ / ٥٣
 ٩٥ / ٥٦
 ٤٤٨ / ٦١
 ٧٦ / ٦٨
 ٦٩٧ / ٦٩ ، ٥٧١ / ٦٩
 ٦٣١ / ٧٠
 ٦٠٤ / ٧١ ، ٥٨٨ / ٧١
 ٧٠٩ / ٧٤

٤٠ - غافر

٢٧٧ / ٤
 ٦٣٢ / ١٠
 ٥٨٥ / ١٢
 ٨٢ / ١٦
 ١٠٢ / ١٧
 ٥٩٤ / ١٨
 ٦٧٨ / ٢٠
 ٤٢٨ / ٢٦
 ٧٠٩ / ٣٣
 ٦٠٥ / ٣٧
 ٢٠٧ / ٤٧ ، ١١٩ / ٤٧
 ٢٢٢ / ٦٠

٣٩ - الزمر

٤٤٦ / ٥ ، ١٧٧ / ٥
 ٥٨٦ / ٦
 ٥١١ / ٩
 ٣٥٠ / ١٧
 ٣٥٤ / ١٨
 ٣٠٧ / ١٩
 ٤٨٤ / ٢١ ، ٦٦ / ٢١
 ٢٨٤ / ٢٢

٤٢ - الشورى

٤٢٢ / ٨
 ٣٨٣ / ١١
 ٧٠٤ / ١٣ ، ٤٥٦ / ٢٠٥ ، ٢٠٢ / ١٣
 ٢٠٦ / ١٤
 ٦٧٤ / ١٥
 ١٩٣ / ٢١
 ٣٥٦ / ٢٣
 ٢٧٧ / ٢٤ ، ٦٩ / ٢٤
 ٣٦٣ / ٢٧
 ٢٧٨ / ٢٩ ، ٢٩ / ٢٨
 ٣٠١ / ٣٣
 ٤٣٤ / ٣٤
 ٦٧٤ / ٣٧ ، ٧٤ / ٣٧
 ٦٦٥ / ٤٠
 ٦٧١ / ٤٣
 ٢٠١ / ٤٨
 ٣٣٠ / ٥٠
 ٥٨ / ٥٣

٤٣ - الزخرف

٥٩ / ٨
 ٤٣٤ / ١١
 ٤٢٦ / ١٦
 ٦١٨ / ١٨
 ٥٨٩ / ١٩
 ٥٣٧ / ٢٠
 ٢٦٨ / ٣٢
 ١٥٨ / ٣٤ ، ٣٤ / ٣٦

٤١ - فصلت

٤٠٢ / ٦٤
 ٥٨٦ / ٧١
 ٦٠٤ / ٧٢ ، ٥٨٦ / ٧٢
 ٧٥ / ٧٥
 ١٤٩ / ٨٥
 ٥٩٦ / ٣
 ٢٢٣ / ٦
 ١٢٧ / ١١
 ٤٩٥ / ١٢
 ١٩٨ / ٢٠
 ٣٠٧ / ٢١
 ١٩٨ / ٢٢ ، ١٢٨ / ٢٢ ، ١٢٧ / ٢٢
 ٣٠٠ / ٢٣
 ٥٦٧ / ٢٤
 ٥٦٤ / ٢٦
 ١١١ / ٣٠
 ٣٥٢ / ٣١
 ٥٤٨ / ٣٨
 ٥٨٩ / ٤٣
 ٦١٩ / ٤٤
 ٥٧٤ / ٤٥
 ٥٥٢ / ٤٦
 ٢٩٤ / ٤٧
 ١٩٧ / ٤٩ ، ٧٣ / ٤٩
 ١٧٥ / ٥١
 ٥٤٥ / ٥٣

١٢ / ٩٩ .	٣٨ / ٧٢ ، ١٩٤
١٣ / ١٢١ .	٤٨ / الفتح
١٤ / ٦٩٦ .	١ / ٥٣٤ .
١٦ / ٤٤٤ .	٢ / ١٠٣ .
٥٠ - ق	٤ / ٤٣٣ .
١٥ / ٧٧ ، ٢٠٠	٦ / ٢٠٠ .
١٦ / ٢٢٠ .	٩ / ٣٣٤ ، ٣٢٤
١٨ / ٢٧٣ .	١٠ / ٥٣٩ ، ٣٤١
١٩ / ١٨٠ .	١١ / ٢٩١
٢٧ / ٣٠٢ .	١٢ / ٦١٦ ، ٢١٢
٢٨ / ٢١٣ .	١٥ / ٢٧٥ ، ٢١٠
٢٩ / ٦١٥ .	١٦ / ٦٩٦ ، ٢٠٧
٣٠ / ١٢٩ .	١٨ / ٥٠٠
٤٤ / ٢٠٥ .	٢٠ / ٤٠٦
٥١ - الذاريات	٢٢ / ١٠٥
٩ / ٦٠٠ .	٢٤ / ٤٢٧
١٠ / ٥٨٨ .	٢٥ / ١٠١
١٣ / ٦٠٦ .	٢٦ / ٥٠٧
١٧ / ٣٣ .	٢٧ / ٤٨٦
٢٦ / ٣٨ .	٢٩ / ٤٩٧ ، ٣٠٩ ، ١١٤
٢٧ / ٥٣٦ .	٤٩ - الحجرات
٢٩ / ٢٧٧ .	١ / ٧٠٧
٣٥ / ٦٩٦ .	٢ / ٨٠
٣٦ / ٦٩٦ .	٣ / ٤٥٩ ، ٢٨٣
٣٩ / ٢٠٧ .	٤ / ٣٤٤
٤٨ / ٢٧٨ .	٧ / ٤٤٦ ، ٤٤١ ، ٧٦
٥٢ / ٦٣٤ .	٩ / ١٨٥ ، ٥٨
	١١ / ٢٦٩

٣٥ / ٦١٢ .	٤٥ - الجاثية
٣٦ / ٣٨٢ .	٤ / ٢٧٧
٤٦ - الأحقاف	٨ / ٩٣
١١ / ٢٢٠	١٢ / ١٧٧
٢٠ / ٢٩٩ .	٢١ / ٥٤٧ ، ٣٤٩
٢٥ / ٢٩٩ .	٢٤ / ٣٠٨
٢٥ / ٥٨٥ ، ٤٤٠	٢٦ / ٣٨٢
٢٦ / ٤٤٧	٢٧ / ٥٤٧
٢٧ / ٣٢٥	٢٨ / ٦٠٣
٢٩ / ٤٠٩	
٣٣ / ٢٠٠ ، ٧٧	
٣٥ / ٨١	
٤٧ / محمد	
١ / ٣٠١	
٢ / ٣٠١	
٤ / ٢٩٦	
٦ / ٥٠١ ، ٤٤٣	
٧ / ٣١٨	
١٥ / ٦٢١ ، ٣٢٧ ، ١٠٣	
٢١ / ٦٤٨	
٢٢ / ٣٢٧	
٢٣ / ٣٠٣ ، ٣٠١	
٢٨ / ٣٠٠	
٢٩ / ٢٩٨	
٣٠ / ٥٠٢ ، ٤١١ ، ٤١٠	
٣٣ / ٢٩٥	
٣٥ / ٤٩٦	
٣٧ / ٢٩٧	

٤٤ - الدخان

٤ / ٥٨٨
٢٠ / ٤٩
٢٩ / ١٧٦
٤٥ / ١٨٤ ، ٦٣
٥٠ / ٢١٨

٤٥ - الجاثية

٤ / ٢٧٧
٨ / ٩٣
١٢ / ١٧٧
٢١ / ٥٤٧ ، ٣٤٩
٢٤ / ٣٠٨
٢٦ / ٣٨٢
٢٧ / ٥٤٧
٢٨ / ٦٠٣

٥٢ - الطور

. ٤٠ / ٩
 . ٥٨ / ١٠
 ٣٤٦ / ٢٣
 ١٥٦ ، ٥٢ / ٢٤
 . ٤٩٨ / ٢٧
 ٢٣٩ / ٢٣
 ٥٨٧ ، ٣٤٤ / ٤٥

٥٣ - النجم

. ٦١ / ١
 . ٦٢ / ٢
 . ١٨٩ / ٣
 . ١٢٧ / ٦
 . ١٠٠ ، ٣٨ / ٨
 . ٦٥١ / ١١
 . ٦١ / ١٨
 . ٣٣١ / ٢٣
 . ٣٥٠ / ٣٢
 ٩٣ / ٣٤
 . ٦١٨ / ٣٦
 . ٥٦١ / ٣٧
 ٢٠٧ / ٣٩
 . ٥٥١ / ٤٣
 . ٥٥٥ / ٤٤
 . ٥٥٤ / ٤٨
 . ٣٠٧ / ٥٠
 ٣٠٨ / ٥٣
 ٢٣٢ / ٥٤

. ٧٩ / ٥٧

١٩٩ / ٥٩

٥٤ - القمر

١٢٣ / ١
 . ٥٩٨ / ٩
 ٣٨٦ / ١١
 . ٥٨٩ ، ٢١٨ / ١٢
 . ٥٩٠ ، ١٧٧ / ١٤
 . ٢٧٢ / ٢٠
 ٥٦٦ / ٢٩
 . ٦٧ / ٣٧
 ٢٣١ / ٣٨
 . ٥٩٢ / ٤٥
 ٦٠٤ / ٤٨

٥٥ - الرحمن

. ٤٤ / ٦
 . ٢٨٨ / ٧
 . ١٧٣ / ٨
 . ٢٩٩ / ٩
 . ٢٨٣ / ١٩
 ٦٦٩ / ٢٠
 ٨١ / ٢٧
 . ١٦١ ، ٥١ / ٣١
 . ١٦٧ ، ٤٧ / ٣٣
 . ٦١٢ / ٣٥
 . ٦٠٦ ، ٤١
 . ٥٧ / ٥٠
 . ٢٦٦ / ٥٦

٥٦ - الواقعة

. ٥٨٥ / ٤
 . ٥٨٢ / ٥
 . ٧٠٣ ، ٦١٧ / ١٩
 ٢٣٨ / ٢٩٠
 . ٢٠٢ / ٤٦
 . ٥٥٨ / ٥٧
 ٢٧٩ / ٦٣
 . ٢٨٨ / ٦٤
 . ١٠٦ / ٦٥
 . ٢٦٣ / ٦٨
 . ٢٠٣ / ٧٥

٥٧ - الحديد

. ٧١٣ / ١
 . ٢١٦ ، ١٨٨ / ٤
 . ٥٥٦ / ١٠
 . ١٧٣ / ١٢
 . ٥٧٣ / ١٣
 . ٤٠٣ ، ١٠٠ / ١٤
 . ١٦٩ ، ١٥٦ ، ٦١ ، ٥٦ ، ٥٥ ، ٣١ / ١٦
 . ١٧٦
 . ٢٨٧ / ٢٢
 . ١٦٣ / ٢٥
 . ٣٤٧ ، ٢٨٩ / ٢٧

٥٨ - المجادلة

. ٢٧٣ / ٢
 . ١٥٩ ، ١٢١ / ٣

. ٥٨٩ / ٥

٦٠٩ / ٨

. ٢٠٩ ، ١٢٢ / ٩

. ٣٤٤ / ١٢

٣٤٢ / ٢٠

. ٥٤٢ / ٢١

٥٩ - الحشر

. ٣٤٣ / ٤
 . ٦٢٤ ، ٣٣٦ / ٩
 ٥٩٨ / ١١
 ٥٩٣ ، ١٤٥ / ١٢
 . ٦٥٥ / ١٨

٦٠ - الممتحنة

. ٧١٢ ، ٣٠٣ ، ٢٩٩ / ١
 . ٢٦٠ / ٢
 . ٣٤٣ / ٧
 ٢٦٢ / ٨
 . ٣٤٠ / ٩
 . ٧٠٢ ، ٧٠٠ ، ٦٤٣ ، ٥٣١ / ١٠
 . ٤٥٩ ، ٤١٢ / ١٢

٦١ - الصف

٣٠٠ / ٥

٦٢ - الجمعة

. ٢٧٠ / ٥
 . ٥٨١ / ٩
 ٢١١ / ١١

٦٣ - المنافقون

٦٩١ / ٢
٣٤٤ / ٤
٣٢٧ / ٥
٣٢٨ / ١١

٦٤ - التغابن

٣٣١ ، ٢٩٧ / ٣

٦٥ - الطلاق

٩٧ / ١
٣٥٠ / ٣
٦٤ / ٤
١٢١ / ٦
٦٠٧ / ٧
٣٤٢ ، ١٥٧ / ٨

٦٦ - التحريم

٤١٣ / ٢
٥٠٨ ، ٤٢٧ / ٣
٢٠٩ ، ٣٢ / ٤
٤٩٤ / ٦
٢٩٩ / ٨
٤٩٣ / ١٠
٥٦٠ ، ٢٩٧ / ١٢

٦٧ - الملك

٤٦ / ٧
٢٠٦ ، ١٠٤ ، ٢١ / ٨
٧٠٣ ، ٣٠٥ ، ١٨٦ ، ٦٣ / ٢١

٥٨٦ / ٢٧

٦٨ - القلم

٢٨٥ / ١
٧١٣ / ٥
٧١٣ / ٦
٩٤ / ٩
٢٧٥ ، ٢٦٦ / ١٧
١٥٦ ، ٥٢ / ١٩
١١٩ / ٢٣
٢٠ / ٢٥
١٢١ / ٣٠
٤٩٨ / ٣٢
٥٧٥ / ٤٢
٦٠٩ ، ٣٤٦ / ٤٩

٦٩ - الحاقة

٦١٥ / ٥
٢٧٢ / ١٢
٥٨٥ / ١٤
٥٨٧ / ١٨
١٩٠ / ٢٩
٤٦٢ / ٤٤
٣٨٧ / ٤٦

٧٠ - المعارج

٥٣٠ / ١
٦٢٧ / ١١
٢٩٥ / ١٣
٦٩٣ / ١٧

٧٤ - المدثر

٥٥٦ / ٢
٦٦٧ ، ٥٦٨ / ٦
٥٧٦ / ٨
٥٧٦ / ٩
٥٦١ ، ٩٦ / ١٨
٥٣٦ / ٢٢
٥٨١ / ٢٤
٥٠١ ، ١٠٣ / ٢٧
٥٣٥ / ٢٨
١١٦ / ٣١
٦٩٥ / ٣٤
٩٧ / ٣٧
٢٠٨ / ٤٠
٢٠٨ / ٤١
١٥٠ / ٤٥
١٨٥ ، ٥٨ / ٥١

٧٥ - القيامة

٣٣١ / ٤
٧٥ / ٧
٦٩٠ / ٨
٥٨٤ / ٩
٣٢٨ / ١٣
٢٠٠ / ١٦
٢٩٠ / ١٨
٦٠٦ / ٢٥
٢١٨ / ٢٩
٥٥٨ ، ٩٦ / ٣١

٥٣٠ / ١٨
٥٨٥ / ١٩
٥٦٠ / ٢٦
٦٢٧ / ٣٨

٧١ - نوح

٥٩٥ / ٤
٣٦٤ ، ٩٣ / ٧
٣٩٩ / ١٣
٤٣٢ / ١٧
٦٢٦ ، ٥٩٤ / ٢٥
٢٧٣ / ٢٧

٧٢ - الجن

٥٦٣ / ١
٢٦٩ / ٨
٦١٣ / ١٠
٦٩٦ ، ٣٣٧ / ١٤
٤٨٩ ، ٢٢٢ / ١٦
٤٨٤ / ١٧
٤٢١ / ٢٢
٤٢٧ / ٢٦
٣١٠ ، ٢٩٥ / ٢٨

٧٣ - المزمل

٤٣٠ / ٥
٤٧ / ١
٤٥٤ / ١٩
٦٧٢ ، ٣٣٣ ، ١٠٦ / ٢٠

١٦٩ / ٣٣

٥٥٧ / ٣٨

٧٦ - الإنسان

١٧٥ / ١

٣٤٨ / ٢

٧١٢ ، ٣٢٦ / ٦

٥٠٤ / ٨

٥٩٥ / ١٤

٦٢٢ / ١٧

٦٢٩ ، ٤٨٩ / ٢١

٧٧ - المرسلات

٥٨٧ / ٨

٥٨٨ / ٩

٥٩١ / ١٠

٦١٥ / ١٢

٥٤٣ / ٢٣

٥٠٣ ، ٤٨٩ / ٢٧

٥٥٤ / ٣١

٧١٢ ، ٥٤٠ / ٣٢

٣٢ / ٤٨

٧٨ - النبأ

٥٧٦ / ١٨

١٠٧ / ٣٨

٧٩ - التازعات

٥٣٦ / ٢٣

٣٠٣ / ٢٩

٣٠٠ / ٣٢

٣٣٩ / ٣٥

٥٩٥ / ٣٦

٨٠ - عبس

٦٧ / ١

١١٥ / ٥

٣٣٣ / ١٩

٥١٣ / ٢٠

٣١٤ ، ٣٠٦ / ٢١

٣٠٦ / ٢٢

٢٨٣ / ٢٥

٢٧٩ / ٢٦

١٨٥ ، ٥٨ / ٣٤

٨١ - التكوير

٥٩٦ / ١

١٢٤ / ٢

٥٩٦ / ٣

٥٩٦ / ٤

٥٩٥ / ٦

٥٩٥ / ٧

٦٠٧ / ٩

٥٩١ / ١٠

٥٩٠ / ١١

٥٩٥ / ١٢

٥٩٣ / ١٣

٢٩٧ / ١٤

٨٤ / ١٧

١٠٨ / ١٨

٦٤١ / ٢٦

١١١ / ٢٨

٨٢ - الانتظار

١٣٠ / ٢

٥٩٦ / ٣

٥٥٨ ، ٢٧٤ / ٧

٤٤٠ / ٨

٨٣ - المطففين

٥٦٩ / ٢

٦٥٧ ، ٦٥٣ / ٣

١٦٢ / ٦

١٨٢ ، ٧١ / ١٤

٤١١ / ٢٤

١٢١ / ٣٠

٦١٢ / ٣٣

٦٢٨ / ٣٦

٨٤ - الانشقاق

٥٨٤ ، ١٩٣ ، ٧٧ / ٢

٥٩١ / ٣

٩٩ / ٤

٥٩٧ / ٨

٣٧ / ١٤

٢٧٢ ، ١٣١ / ١٧

١٣٠ / ١٨

٦٠٧ / ٢١

٣١٧ / ٢٣

٨٥ - البروج

٥٥٠ / ١٣

٨٦ - الطارق

٦٠٢ / ٦

٥٨٢ / ٩

٦٥٣ / ١٦

٨٧ - الأعلى

٢٩٨ / ٤

٣٠٤ / ٦

٥١٤ / ٨

٥٣٥ / ٩

٥٤٧ / ١٠

٣٣٧ / ١١

٢٨٥ / ١٥

٨٨ - الفاشية

٢٩١ / ٤

٦٠٤ / ٥

٥٨٥ / ١٨

٥٩١ / ١٩

٥٨٦ / ٢٠

٨٩ - الفجر

٥٨ / ٤

٥٨٥ / ٨

٢٧٥ / ٩

١٧٣ / ١١

١٣ / ٤٠٣ .	١٧ / ٦٢٩
١٥ / ٣٠٤ ، ٣٢٣	١٩ / ٥٨٣
١٦ / ٣٠٨ .	٩٣ - الضحى
١٧ / ٣٠٤ .	٢ / ٥٠
٢١ / ٥٨٥ .	٣ / ٢٧٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٨
٢٥ / ٥٦٠	٥ / ٧٣
٢٩ / ٥٦٦	٦ / ٤٩٧
٩٠ - البلد	٧ / ٥٢٢
١٠ / ٤٩٥	٩ / ٢٩١
١١ / ٦٥٠ .	٩٤ - الشرح
٩١ - الشمس	٣ / ٣١٦
٢ / ٢٨٤	٧ / ٥١
٣ / ٣١٩ .	٩٦ - المعلق
٥ / ٢٧٣	١٥ / ٥٣٢ .
٦ / ٢٧٨	١٧ / ٢٨١
٨ / ٥٠٧	٩٨ - البيت
٩ / ١٠١ ، ٣٢٠	٤ / ١٠٣ .
١٠ / ٣١٩ .	٨ / ٧٣
١٦ / ١٢٢ .	٩٩ - الزلزلة
٩٢ - الليل	١ / ٥٩٩ .
١ / ٥٤٩	٦ / ٣٩
٢ / ٩٩	١٠٠ - العاديات
٥ / ٥٥٤	٥ / ٧٠ ، ١٩١ .
٦ / ٥٦٠ .	٩ / ٥٩٩ .
٨ / ٧٢	
١١ / ١٠٠	
١٤ / ١٠٦ ، ٥٠٨	

١٠ / ٥٩٥	١٠٧ - الماعون
١٠١ - القارعة	٧ / ٢٨٦
٨ / ٦٦ .	١٠٩ - الكافرون
١٠٢ - التكاثر	٢ / ٢٨٥ .
٢ / ٢٧٦ .	٤ / ٢٨٥
١٠٤ - الهمزة	١١١ - المسد
٢ / ٣٢٦ .	١ / ٦٨ .
٣ / ٢٩٩ .	١١٢ - الإخلاص
٤ / ٦٠٩ .	٣ / ٥٩٢ .
٧ / ٢١٧	١١٣ - الفلق
١٠٥ - الفيل	٣ / ٦٤
٣ / ٤٢٣ .	٥ / ٥٤٠ .
١٠٦ - قريش	١١٤ - الناس
٤ / ٤٢٠	٥ / ٢٢٠

فَهْرَسُ الْأَشْعَارِ

التملب	٦٤٢ ، ٦٥١	سرف	٦٩٤
مصطحب	٦٥٥	العرق	٤٩٥
قلت	٥٨٤	العنقا	٣٣٢
تسريح	٥٣٢	يتدلل	٢٩
للمصباح	٦٤١	رسل	٥٦٦
زاد	٣١٧	المجل	٦٦٤
يسجد	٥٧٩	فسل	٦٥
الشُرْدَا	٤٨٤	هلال	٤٩٠ ، ٤٩١
لوراد	٧٠٥	الايغال	٤٧
أبجرا	٦٠٩	فانجذما	٣٦٤
الصدور	٦٩٦	نجرما	٣٦
المقادير	٥٦٦	أدهما	٣٦
للكاثر	٣١٠	العلم	٧٠٦
كافر	٦٦٧	تقحما	٣٦٤
منشر	٤٨٤	كما	٣٦٤
الناشر	٣٠٧	نوما	٣٦
كباش	٦٦٩	أخاطبه	٤٩٠
نجاش	٦٦٩	ملاعبه	٤٩٠
إنفاش	٦٦٩	إقدامها	١٠٣
غضيقض	٥٧٧	ظلامها	٦٦٦
بأجدعا	٤٤٢	هلكوا	٦٧
الصلعا	٣١٥	أفكوا	٦٠٠
الأنوف	٦١٠	المسقي	٤٩٠

فَهْرَسُ لِحْدَاوَكْ

الرقم	البيان	الصفحة
١ / ١	جدول الحرف (إلى)	٢٢٤ - ٢٢٥
١ / ٢	جدول الحرف (ب)	٢٢٧ - ٢٢٩
١ / ٣	جدول الحرف (على)	٢٣١ - ٢٣٣
١ / ٤	جدول الحرف (عن)	٢٣٥ - ٢٣٦
١ / ٥	جدول الحرف (في)	٢٣٧ - ٢٣٨
١ / ٦	جدول الحرف (لـ)	٢٣٩ - ٢٤٠
١ / ٧	جدول الحرف (من)	٢٤٢ - ٢٤٣
١ / ٨	جدول الحرف (بعد)	٢٤٤
١ / ٩	جدول الحرف (بين)	٢٤٤
١ / ١٠	جدول الحرف (تحت)	٢٤٥
١ / ١١	جدول الحرف (خلاف)	٢٤٥
١ / ١٢	جدول الحرف (خلال)	٢٤٦
١ / ١٣	جدول الحرف (عند)	٢٤٦
١ / ١٤	جدول الحرف (قبل)	٢٤٧
١ / ١٥	جدول الحرف (لدى)	٢٤٧
١ / ١٦	جدول الحرف (مع)	٢٤٨
١ / ١٧	جدول الحرف (من بعد)	٢٤٨
١ / ١٨	جدول الحرف (من تحت)	٢٤٩
١ / ١٩	جدول الحرف (من حول)	٢٥٠
١ / ٢٠	جدول الحرف (من خلال)	٢٥٠
١ / ٢١	جدول الحرف (من عند)	٢٥١
١ / ٢٢	جدول الحرف (من قبل)	٢٥١

الرقم	البيان	الصفحة
٢ / ١	جدول أفعال (فعل : يفعل)	٣٩٠
٢ / ٢	جدول أفعال (فعل : يفعل)	٤٠٧
٢ / ٣	جدول أفعال (فعل : يفعل)	٤١٩ - ٤١٨
٢ / ٤	جدول أفعال (أفعل : يفعل)	٤٣٨ - ٤٣٥
٢ / ٥	جدول أفعال (فعل : يفعل)	٤٥٣ - ٤٥١
٢ / ٦	جدول أفعال (افتعل : يفعل)	٤٦٠
٢ / ٧	جدول الأفعال المتعدية بحذف حرف الحر	٥١٨ - ٥١٦
٢ / ٨	جدول الأفعال المتعدية بتضمين (جعل) وبحذف حرف الحر	٥١٩ - ٥١٨
٢ / ٩	جدول الأفعال المتعدية بتضمين (جعل) والمجرد المتعدي	٥٢٠
٢ / ١٠	جدول الأفعال المتعدية بمعنى التحويل	٥٢١

فَهْرَسُ حُرُوفِ الْحَرِّ

١٩٦ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٧ ، ٢٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٨ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٩ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٤ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤٤ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٦١ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤

(بعد)

١٦١ ، ١٨٢ ، ٢١٧ ، ٢٤٤

(بين)

١٤٤ ، ١٥٥ ، ١٧٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢٤٤ ، ٢٣٥ ، ٤٥٨ ، ٤٦٣

(تحت)

١٧٧ ، ٢٤٥

(إلى)

١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٣ ، ١٤٩ ، ١٥٢ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٧ ، ١٦٢ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٨٢ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٤ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧

(الباء)

١٤٢ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٦٢ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٥

١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٥ ، ١٨٨ ،
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٧ ، ١٩٩ ، ٢٠١ ،
 ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٣ ،
 ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٤٢ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ،
 ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ،
 ٣٨٩ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٩ ،
 ٤٠٢ ، ٤٠٩ ، ٤١١ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ،
 ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٨ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
 ٤٣٤ ، ٤٤٤ ، ٤٤٨ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ،
 ٤٥٦ ، ٤٦٢ ، ٤٦٤ ، ٤٦٦

(من بعد)

١٦١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢١٤ ، ٢٤٨

(من تحت)

١٧٧ ، ٢٤٩ ، ٣٧٩

(من حول)

٢١١ ، ٢٥٠

(من خلال)

١٤٥ ، ٢٥٠

(من دون)

٣٩٨ ، ٤٥٤

(من عند)

١٤١ ، ١٤٢ ، ٢٥١

(قبل)

١٦٥ ، ٢٤٧ ، ٤٥١

(اللام)

١٤١ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٥ ،
 ١٥٩ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ،
 ١٧٢ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ،
 ١٨١ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٩٢ ،
 ١٩٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١٠ ، ٢١٨ ،
 ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٣٩ ،
 ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ،
 ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٦ ، ٣٩٣ ، ٣٩٥ ،
 ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ،
 ٤٠٢ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ،
 ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ،
 ٤٤٣ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٧ ، ٤٥٩ ،
 ٤٦٤ ، ٤٦٥

(لدى)

٢١٣ ، ٢٤٧

(مع)

١٤٥ ، ١٥٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٧٨ ،
 ١٩٨ ، ٢٠٣ ، ٢٤٨ ، ٣٨١ ، ٣٩٨ ،
 ٤٠٨ ، ٤٢٢

(من)

١٤١ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٥٠ ،
 ١٥٩ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٧٤ ، ١٧٨

(عن)

١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦١ ،
 ١٦٩ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ١٨٢ ، ١٨٤ ،
 ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ،
 ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ،
 ٢١٤ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ، ٢٣٥ ،
 ٣٨٦ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ، ٤٠٦ ، ٤٠٩ ،
 ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٧ ، ٤٥١

(عند)

١٥٠ ، ٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢٤٦ ، ٣٧٩ ،
 ٤٥٤

(في)

١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ،
 ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ،
 ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ،
 ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ،
 ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ١٩١ ،
 ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ،
 ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ،
 ٢٠٧ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ،
 ٢٢٠ ، ٢٣٧ ، ٣٧٨ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ،
 ٣٨٣ ، ٣٨٦ ، ٣٨٨ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ،
 ٣٩٤ ، ٣٩٧ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ، ٤٠٦ ،
 ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ،
 ٤٢٢ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ،
 ٤٢٩ ، ٤٣٢ ، ٤٣٥ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ،
 ٤٤٥ ، ٤٤٧ ، ٤٥٠ ، ٤٥٤ ، ٤٦٤ ،
 ٤٦٥ ، ٤٦٦

(خلاف)

٢٠١ ، ٢٤٥

(خلال)

١٤٣ ، ٢٤٦

(على)

١٤٣ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٥٠ ، ١٥٢ ،
 ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ،
 ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٩ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ،
 ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،
 ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ،
 ١٨٨ ، ١٩٠ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٨ ،
 ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ،
 ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٧ ،
 ٢١٨ ، ٢٢٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ،
 ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٩١ ،
 ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠٣ ،
 ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ،
 ٤١٥ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢٢ ، ٤٢٤ ،
 ٤٢٧ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ،
 ٤٤١ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ،
 ٤٥٤ ، ٤٥٨ ، ٤٦٢ ، ٤٦٥

(على وجهه)

٢١١

(على عقبه)

٢١١

(من فوق)

٣٧٩

(من قبل)

١٤٩ ، ٢٠٧ ، ٢٥١ .

(من لدن)

٣٩٤ .

(وراء)

٤١٦ ، ٤٥٤ .

فَهْرَس مَدَاخِل الْأَفْعَالِ

الهمزة

- أَبَق ٣٦ .
أَبَق إِلَى ١٤٠ .
أَبَى ٢٨٦ .
أَتَى : يَأْتِي ٥٦ ، ٦٣٤ .
أَتَى : يَأْتِي بِ ١٧٥ .
أَتَى ٦٠٠ .
يُؤْتَى ٦٢٥ .
أَتَى : يُؤْتَى ٤٩٨ .
يُؤْتَر ٥٨١ .
أَتَر عَلَى ٤١٩ .
اسْتَأْجَرَ ٣٥٩ .
أَجَلَ ٤٥١ .
أَجَلَ ٦١٥ .
أَخَذَ : يَأْخُذُ ٢٨٠ .
أَخَذَ بِ ٣٩١ .
أَخَذَ عَلَى ٣٩١ .
أَخَذَ يَأْخُذُ مِنْ ٣٩١ .
أَخَذَ ٦٠٠ .
يُؤْخَذُ ٥٧١ ، ٦٠٠ .
أَخَذَ ٣٤١ .
أَتَّخَذَ ٣٤٧ ، ٥١٤ .
- يَتَّخِذُ ٥١٤ .
أَتَّخَذَ إِلَى ٤٥٤ .
أَتَّخَذَ عَلَى ٤٥٤ .
أَتَّخَذَ : يَتَّخِذُ مِنْ ٤٥٤ .
أَتَّخَذَ عِنْدَ ٤٥٤ .
يَتَّخِذُ فِي ٤٥٤ .
أَتَّخَذَ : يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ ٤٥٤ .
أَتَّخَذَ وَرَاءَ ٤٥٤ .
أَخَّرَ : يُوَخِّرُ ٣٢٨ .
أَخَّرَ : يُوَخِّرُ إِلَى ٤٣٨ .
يُوَخِّرُ ٤٣٨ .
يُوَخِّرُ ٥٩٥ .
تَأَخَّرَ : يَتَأَخَّرُ ٩٧ .
يَسْتَأْخِرُ ١١٠ .
يَسْتَأْخِرُ عَنْ ٢٢١ .
أَذَنَ ٧٧ .
أَذَنَ بِ ١٩٢ .
أَذَنَ ١٩٢ .
أَذَنَ : يُؤْذَنُ ٥٧٨ .
أَذَنَ ٢٩٤ .
تَأَذَّنَ ٩٧ .
اسْتَأْذَنَ ٣٦ ، ٥٦٧ .
أَذَى . يُوْذَى ٢٩٤ .
- أُودِيَ ٥٩٣ ، ٦١٠ .
رَر ٣٠٩ .
يُؤَرَّ ٢٧٥ .
رَف ٧٩ .
يَأْسِرُ ٢٧٠ .
أُسِّسَ عَلَى ٤٥١ .
أُسِّسَ ٦١٥ .
يَأْسَى ٧٢ .
يَأْسَى عَلَى ١٩٤ .
يَأْمَكُ ٢٧٣ .
يَأْمُتُ عَنْ ٤١٨ .
أَمُت . يُؤْمَتُ ٦٠٠ .
أَم ٤٨ .
أَكَلَ ٢٨٠ .
يَأْكُلُ ٢٨٠ ، ٥٣٥ .
يَأْكُلُ فِي ٣٩٢ .
يَأْكُلُ مِنْ ٣٩٣ .
يَأْلَمُ ٧٢ .
يَأْلُو ٤٨٢ .
أَمَرَ ٢٨٠ .
أَمَرَ : يَأْمُرُ بِ ٣٩٢ .
أَمَرَ ٦٠١ ، ٦٢٠ .
يُؤْمَرُ ٦٠١ .

أمن ٧٢، ٢٦٣	يحل عن ١٩٤	مرق ٧٥.
آمن: يؤمن ٦٧٩	بدأ ٢٨٧، ٦٣٥	مورك ٥٩٧
آمن من ٤٢٠	بدأ ٢٨٧.	تارك ١١٨
زمن ٥٩٨	بديء ٢٩٥، ٥٥٠	أبرم ٣٠٩.
انس من ٤٣٥	ابتدع ٣٤٧	سر ٥٣٦.
يناس ١١٦	بدل ٣٢٨	نس ٥٨٢
ياني ٥٦.	يبدل ٣٢٨، ٥١١.	بط ٢٧٨
ياني لـ ١٧٦.	يبدل ٦١٥، ٦٢٧	سط إلى ٣٩٣
بؤود ١٧٥	يبدل ٤٩٨	سط: يسط لـ ٣٩٣
أوى: يأوى ٥٦.	يشدل به ٤٦١.	يسط في ٣٩٣
أوى: يأوى إلى ١٧٦	يستدل به ٤٦٣	نسر يسر ٦١١
أوى ٢٩٤، ٥٥	بدا ٤٥	نسم ٩٨.
بؤوى ٢٩٤	بدا لـ ١٤١	نسم من ٢٠٤
أوى: بؤوى إلى ٤٣٥.	بدا من ١٤١	بشر ٣١٨
أيد لـ ٤٥١.	بدي ٢٩٥	نشر: ينشر به ٤٥٢.
أيد على ٤٥١.	بدي لـ ٤٣٥.	ينشر ١١٠
الباء		ينشر به ٢٢٢.
بش ١٢٤.	بذر ٥٥٦	بصر: يصر ٨٣
بشس به ٢١٣.	بذرا ٢٨٧.	بصر: يصر به ٢٠٢
بشك ٣٢٥	بذرا من ٤٥١.	أبصر: يصر ٥٤٩، ٥٥١
بش من ٣٩٣	ببوى ٢٩٥.	بظىء ٥٥٧
بش ٢٧٧.	ببوح ٩٨	بظر ٦٣٧
انبجس من ٢١٠.	ببرح ٢٦١، ٦٣٦	بض: يضش ٦٨
ببش ٦٨٨	لا يبرح ٢٠.	ببشس لـ ٦٨
ببشس ٤٨٠	لن يبرح ٢٠.	ببشس لـ ١٧٦
ببشس من ٣٨٠	ببر ٢٦٢، ٥٤٦.	بصل ٥٤
ببشس ٥٨٢.	بروز ٤٥.	ببصل ٢٩٥
بخل: يبخل ٧٢.	بروز لـ ١٤١.	ببصل لـ ٤٣٥
بخل: يبخل لـ ١٩٤	بروز من عند ١٤١.	ببصل ٤٨
	بروز ٥٩٥	بعث ٢٨٦

بعت ٢٨٦ ، ٤٨١	بشع ٥٩٨	بشع ٤٩٩ .
بعت على ٣٨٠	بشع ٨٠	اتبع ٦٢٥
بيعت في ٣٨٠	بس ٢٧٣	اتبع ٣٤٨
بعت ٥٨٢	بس لـ ٤١٨	بشع : يتبع ٥٩٨
انبعث ١٢٢	بس لوف ٤١٨	أترف ٦١٢ .
نعر ٥٩٩	بعت ٢٩٠ .	ترك ٢٨٢ ، ٤٨٣
بعد ٧٩ .	نعت ٥٨٢	ترك في ٣٩٤ .
بعد ٨٤ .	ينهل ١٢٥	أنقن ٣٠٩ .
بعد على ٢٠٢ .	بى . بوى ٤١	تل لـ ٣٩٥ .
بغى ٦٦٩	بى . بوى ١٤٢	تلا : يتلو ٢٨٤ .
بغى ٢٧٠ ، ٤٨٧ ، ٦٦٩	بوا لـ ٤٣٩	تلا على ٣٩٥ .
بغى ٥٧١ .	بوا ٣٣٦	بغى : يتلى ٦٠١ .
ابتغى ٣٤٧ .	بوا ٥٤	بغى ٦٧
ببغى ٥٦٣	ببغى ١٩	بغى ٢٩٥
ببغى من ٤٥٥	ببغى بيت ٣٢٩	بغى به ٤٢٠ .
ببغى لـ ٢١٠	ببغى ٦٨	بغى : يتبغى على ٤٢٠ .
ببغى ٨١ .	ببغى ببغى ١٠٩	بغى : يتوب ٣٦
ببغى على ١٧٧ .	ببغى من ٢١٣	بغى إلى ١٤٣
أبغى ٥٥١ .	ببغى ٣٤١	بغى على ١٤٣ .
ببغى ٩٥ .	ببغى ١١٩ .	ببغى ٥٧ .
بلغ : يبلغ ٦٣٨	ببغى ببغى ٤٥٢	ببغى في ١٧٧ .
بلغ من لدن ٣٩٤	ببغى ٦٩٣ .	الشاء
بلغ : يبلغ ٣١٨	ببغى ٣٣٦	
أبلغ ٢٩٥ ، ٤٩٩	ببغى ١١٠	ببغى ببغى ٣١٨
بلا : يبلو ٢٧٥	التاء	ببغى لـ ٤٥٢
بلا : يبلو لـ ٣٩٤ .		ببغى ٢٩٥
ببلو في ٣٩٤ .	تت ٦٨	ببغى ٣١٨
ببلى ٥٨٢ ، ٦٠١	تتر ٣٢٩	ببغى ٢٩٦
ببلى ٣٤٨ .	ببغى ٥٥٧	ببغى ببغى ٢٦٠
أبلى به ٤٦٠ .	تبع : يتبع ٢٦١	ببغى ٥٨٣

البدال

يُحْمَلُ عَنِ ٤٠٨	حَرْقُ يَحْرِقُ ٢٦٥	يُخَفِّفُ عَنْ ٤٥٢	حَمْلُ ٥٣٨
حَمْلٌ مَعَ ٤٠٨	حَرْقٌ - ٤١٨	اسْتَحَفَّ : اسْتَحَفَّ ٣٦١	حَمْلُ ٤٨٣
حُمْلٌ ٥٨٥	حَرْقِي ٧٣	حَقِي عَلَى ١٩٥	حَمْلٌ - ٣٩٧
يُحْمَلُ ٦٠٢	حَرْقِي نُحْرِ ٢٩٨	يَحْمِي ٨٢	حَمْلٌ فِي ٣٩٧
حُمْلٌ ٦٣٠	يُحْرِقِي فِي ٤٣٦	أَخْفَى - يُخْفِي ٢٩٩	حَمْلٌ - ٣٩٧
حَمْلٌ ٣٥٠	حَرْقٌ - حَرْقٌ ٥٤١	أَخْفَى ٦١٢	حَمْلٌ مِنْ ٣٩٧
يَحْمِي ٥٨٠	حَرْقٌ - ٢٦١	يَحْمَدُ ٥٠	حَمْلٌ نُحْمَلُ ٥٨٥
يَحْتِ ٧٨	نَحْرٌ ٢٩٩	يَحْمَدُ فِي ١٤٨	حَمْلٌ ٦٠٢
يَحْتِ ٣٥١	يَحْمَدُ - ٢٨٣	أَحْمَدُ ٢٩٩	حَمْلًا ٥٠
يَحْوِرُ ٣٧	يَحْرَبُ - ٤٣٦	حَمْلٌ ٥٣	حَمْلًا بِ ١٤٩
يَحْوِرُ ٣٤٢	حَرْقٌ - حَرْقٌ ٤٥	أَخْلَصَ ٢٩٩	حَمْلًا فِي ١٤٩
حَالٌ يَحْوِرُ ٥٣	حَرْقٌ - ١٤٥	أَخْلَصَ بِ ٤٣٦	حَمْلًا - ١٤٩
حَالٌ يَحْوِرُ بَيْنَ ١٤٤	حَرْقٌ عَنِ ١٤٥	يَسْتَخْلَصُ لَ ٤٦٤	حَمْلًا مِنْ ١٤٩
حَالٌ ٥٧١	حَرْقٌ يَحْرَقُ فِي ١٤٥	حَمْلٌ ٢٦٥	يَحْمِي ٩٩
يَحْمَدُ مِنْ ١٨٠	يَحْرَقُ مَعَ ١٤٥	خَالَطَ ٣٤٣	يَحْوِصُ فِي ١٥٠
نَحْبِصُ ٦٤	حَرْقٌ يَحْرَقُ مِنْ ١٤٥	خَلَفَ ٣٧	يَحْوِصُ مَعَ ١٥٠
يَحْفَ ٦٢	يَحْرَقُ مِنْ حَلَالٍ ١٤٥	يَحْفَ ٥٣٧	حَوْفٌ يَحْفُ ١٧٣
يَحْفِ عَنِ ١٨٠	يَحْرَقُ يَحْرَقُ ٢٩٨	خَلَفَ ٥٩٥	حَوْفٌ عَنِ ١٩٥
حَوْفٌ يَحْفِ ٦٢	يَحْرَقُ مِنْ ٤٣٦	أَخْلَفَ : يَحْلَفُ ٣١٠	يَحْوُفُ ٣١٩
حَوْفٌ يَحْفِ - ١٨٠	يَحْرَقُ - ٤٣٦	أَخْلَفَ ٥٠٠	يَحْوُفُ - ٤٥٢
يَحْفِ يَحْفِ ٢٨	يَحْرَقُ - ٤٣٦	أَخْلَفَ بِ ٤٣٦	حَوَّلَ ٥١١
يَحْفِ عَنْ ١٩٥	يَحْرَقُ مِنْ ٤٣٦	تَخْلَفَ ٦٢٦	يَحْوِلُ ٢٨٣
حَبٌّ - ٤٥٢	يَحْرَقُ يَحْرَقُ ٥٩٣	يَسْتَخْلَفُ عَنْ ٢٠٤	يَحْتَالُ ٣٥١
خَبِي ٦١٦	يُحْرَقُ ٦١٢	اِخْتَلَفَ : يَخْتَلِفُ ١٢٥	حَبٌّ ٦٨
أَحِبَّ ٢٩٨	يَسْتَحْرِجُ يَسْتَحْرِجُ مِنْ ٤٦٤	اِخْتَلَفَ : يَخْتَلِفُ فِي ٢١٤	يَحْتَجِرُ ٣٣٨
أَحِبَّ - ٤٣٦	يَسْتَحْرِجُ ٣٦٢	اِخْتَلَفَ مِنْ بَعْدِ ٢١٤	حَتَارٌ يَحْتَارُ ٣٥٢
يُحْيِي ٢٩٨ ، ٥٥١	حَرْقٌ يَحْرَقُ ٦٠	اِخْتَلَفَ ٥٨١	حَذَرٌ ٥١٥
يَسْتَحْيِي ٣٦٢	حَرْقٌ يَحْرَقُ مِنْ ١٨١	اِسْتَخْلَفَ : يَسْتَخْلَفُ ٣٩٢	حَتَارٌ عَلَى ٤٦٠
	يَحْرَقُ لَ ١٨١	يَسْتَخْلَفُ فِي ٤٦٤	حَاضٌ : يَحْوِصُ ٣٧
	يَحْرَقُ ٥٣٧	خَلَقَ : يَخْلُقُ ٢٨٤	يُحْيِلُ ٦١٦

الحاء

يَحْمَلُ عَنِ ٤٠٨	حَرْقُ يَحْرِقُ ٢٦٥	يُخَفِّفُ عَنْ ٤٥٢	حَمْلُ ٥٣٨
حَمْلٌ مَعَ ٤٠٨	حَرْقٌ - ٤١٨	اسْتَحَفَّ : اسْتَحَفَّ ٣٦١	حَمْلُ ٤٨٣
حُمْلٌ ٥٨٥	حَرْقِي ٧٣	حَقِي عَلَى ١٩٥	حَمْلٌ - ٣٩٧
يُحْمَلُ ٦٠٢	حَرْقِي نُحْرِ ٢٩٨	يَحْمِي ٨٢	حَمْلٌ فِي ٣٩٧
حُمْلٌ ٦٣٠	يُحْرِقِي فِي ٤٣٦	أَخْفَى - يُخْفِي ٢٩٩	حَمْلٌ - ٣٩٧
حَمْلٌ ٣٥٠	حَرْقٌ - حَرْقٌ ٥٤١	أَخْفَى ٦١٢	حَمْلٌ مِنْ ٣٩٧
يَحْمِي ٥٨٠	حَرْقٌ - ٢٦١	يَحْمَدُ ٥٠	حَمْلٌ نُحْمَلُ ٥٨٥
يَحْتِ ٧٨	نَحْرٌ ٢٩٩	يَحْمَدُ فِي ١٤٨	حَمْلٌ ٦٠٢
يَحْتِ ٣٥١	يَحْمَدُ - ٢٨٣	أَحْمَدُ ٢٩٩	حَمْلًا ٥٠
يَحْوِرُ ٣٧	يَحْرَبُ - ٤٣٦	حَمْلٌ ٥٣	حَمْلًا بِ ١٤٩
يَحْوِرُ ٣٤٢	حَرْقٌ - حَرْقٌ ٤٥	أَخْلَصَ ٢٩٩	حَمْلًا فِي ١٤٩
حَالٌ يَحْوِرُ ٥٣	حَرْقٌ - ١٤٥	أَخْلَصَ بِ ٤٣٦	حَمْلًا - ١٤٩
حَالٌ يَحْوِرُ بَيْنَ ١٤٤	حَرْقٌ عَنِ ١٤٥	يَسْتَخْلَصُ لَ ٤٦٤	حَمْلًا مِنْ ١٤٩
حَالٌ ٥٧١	حَرْقٌ يَحْرَقُ فِي ١٤٥	حَمْلٌ ٢٦٥	يَحْمِي ٩٩
يَحْمَدُ مِنْ ١٨٠	يَحْرَقُ مَعَ ١٤٥	خَالَطَ ٣٤٣	يَحْوِصُ فِي ١٥٠
نَحْبِصُ ٦٤	حَرْقٌ يَحْرَقُ مِنْ ١٤٥	خَلَفَ ٣٧	يَحْوِصُ مَعَ ١٥٠
يَحْفَ ٦٢	يَحْرَقُ مِنْ حَلَالٍ ١٤٥	يَحْفَ ٥٣٧	حَوْفٌ يَحْفُ ١٧٣
يَحْفِ عَنِ ١٨٠	يَحْرَقُ يَحْرَقُ ٢٩٨	خَلَفَ ٥٩٥	حَوْفٌ عَنِ ١٩٥
حَوْفٌ يَحْفِ ٦٢	يَحْرَقُ مِنْ ٤٣٦	أَخْلَفَ : يَحْلَفُ ٣١٠	يَحْوُفُ ٣١٩
حَوْفٌ يَحْفِ - ١٨٠	يَحْرَقُ - ٤٣٦	أَخْلَفَ ٥٠٠	يَحْوُفُ - ٤٥٢
يَحْفِ يَحْفِ ٢٨	يَحْرَقُ - ٤٣٦	أَخْلَفَ بِ ٤٣٦	حَوَّلَ ٥١١
يَحْفِ عَنْ ١٩٥	يَحْرَقُ مِنْ ٤٣٦	تَخْلَفَ ٦٢٦	يَحْوِلُ ٢٨٣
حَبٌّ - ٤٥٢	يَحْرَقُ يَحْرَقُ ٥٩٣	يَسْتَخْلَفُ عَنْ ٢٠٤	يَحْتَالُ ٣٥١
خَبِي ٦١٦	يُحْرَقُ ٦١٢	اِخْتَلَفَ : يَخْتَلِفُ ١٢٥	حَبٌّ ٦٨
أَحِبَّ ٢٩٨	يَسْتَحْرِجُ يَسْتَحْرِجُ مِنْ ٤٦٤	اِخْتَلَفَ : يَخْتَلِفُ فِي ٢١٤	يَحْتَجِرُ ٣٣٨
أَحِبَّ - ٤٣٦	يَسْتَحْرِجُ ٣٦٢	اِخْتَلَفَ مِنْ بَعْدِ ٢١٤	حَتَارٌ يَحْتَارُ ٣٥٢
يُحْيِي ٢٩٨ ، ٥٥١	حَرْقٌ يَحْرَقُ ٦٠	اِخْتَلَفَ ٥٨١	حَذَرٌ ٥١٥
يَسْتَحْيِي ٣٦٢	حَرْقٌ يَحْرَقُ مِنْ ١٨١	اِسْتَخْلَفَ : يَسْتَخْلَفُ ٣٩٢	حَتَارٌ عَلَى ٤٦٠
	يَحْرَقُ لَ ١٨١	يَسْتَخْلَفُ فِي ٤٦٤	حَاضٌ : يَحْوِصُ ٣٧
	يَحْرَقُ ٥٣٧	خَلَقَ : يَخْلُقُ ٢٨٤	يُحْيِلُ ٦١٦

رهق يرهق ٣٠	يتساءل عن ٢٠٨	يستخر ١١٨	تسقط على ٤٣٦	سمع : يسمع ٢٦٣ ، ٥٤٨	سار - ١٨٢
زَوْج ٥٩٥	يسام ٧٣ ، ٥٤٨	سجد - يحفظ ٧٣	سقى ٤٨٩ ، ٥٤١	سمع : يسمع لـ ٣٧٧	يسير في ١٨٢
رَوْج ٤٥٢	يسام من ١٩٧	سجد على ١٩٧	سقى ٢٧٤ ، ٤٨٩ ، ٥٤١	يسمع من ٣٧٧	يسير ٣٢١
يُروِّج ٣٣٠	يت ٢٧٦	سجد ٣٠٠	سقى ٦٢١	ستمع ٥٦٣	يسير ٥٩٦
رار ٢٧٦	يست ٦٩	سرج ٥٣١	يسقى ٦٠٤ ، ٦٢١	يسمع ٢٥٤ ، ٥٦٣	يسمع ٣٠١
يتراور عن ٢٠٨	يسج ٣٠	سرج ٣٢٠	اشقى ٥٠٣	سقى ٣٣١	سار - ٥٨
ر - يرو - ٣٨	يسج في ١٧١	سرج ٢٧٦	استقى ٣٦٠	سقى ٥٥١	سار - ١٨٣
يرو من ١٥٢	اسمع على ٤٢٤	سرج ٣١٣	سكت ٥٣	تسقه ١٠٩	سار - ٤٣٦
مار - ١٩	س ٦٧١	سرج يرف ٦٩٤	سكت عن ١٥٤	سقاء ٥٤	الشين
لا يرب ١٩	يسو ٢٧٢	رق - يرف ٥٤١	سكّر ٥٩٥	سقاء لـ ١٥٥	
راد ٤٨٧	سوق ي ٤١٨	سرق ٣٥٤	سكن : يسكن ٤٩	يسوء ٢٧٦	شّه ٦١٧
يريد ٢٧٤	سوق - سوق ٤١٨	يسرى ٥٨	سكن إلى ١٥٤	سواء ٥٥٢	تشاه ١٢٠
راع - يربيع ٦٢	سوقو ٦٤٣	يسفر ٢٨٥	سكن في ١٥٤	سواء ٥٨٦ ، ٦٠٤	تشاه على ٢٠٨
راع - يربيع عن ١٨٢	يسوق ١٢٥	سُطح ٥٨٦	تسكن ٥٨٦	أسود : يود ١١٠	شحر ٤٨
أراع - يربيع ٣٠٠	يستتر ١٢٧	بصر ٤٢	يُسكن ٣٠١ ، ٥٠٣	سور ٣٤٠	شحر بين ١٥٥
رأ ٣٨	سجد - يسجد ٤٤	سفو - ١٥٣	أسكن في ٤٢٤	يسع ٣٠١	تشحص ٣٠
تزيين ١٠١	يسجد - ١٥٣	سعد ٥٨٦	متكان ١١١	ساق - سوق ي ٤٠٢	تشحص في ١٧٣
رئين - ٤٤٠	يُسحر ٦٠٤	سعر ٥٩٥	استكان لـ ٢٢٣	ساق - ٤٠٢	شدّ ٢٧٦
رئين في ٤٤٠	سُحر ٥٩٥	سعى : يسعى ٣٠	يسلك ٤٨٤	سبق - يسو ٦٠٤	بشدّ - ٤٠٧
رئين لـ ٤٤٠	يسحر ٢٨١	سعى بين ١٧٢	يسلخ من ٣٨٤	سور - ٥٥٢	بشرب ٢٦٣ ، ٥٤٩
زئين ٦١٦	يُسحر ٥٨٦	سعى : يسعى في ١٧٢	انسلخ ١٢٣	سوم ٤٨٥	أشرب ٦٢٧
تزيين ١٠١	سحق ٥٠	سعى لـ ١٧٢	انسلخ من ٢١٠	سوى ٣٣١ ، ٥٥٧	شرح به ٣٨٤
السين	يُحج ٥٨٦ ، ٦٠٤	أسخ على ٤٢٩	سلف ٣٩	سوى ٣٣١	شرح : يشرح لـ ٣٨٤
سأل ٢٩٠ ، ٤٨٢ ، ٥٣٠	يُحت ٤٣٦	أسفر ٦٩٥	أسلف ٣٠١	سُوي ٤٥٢	أشرق ٦٩٦
سأل عن ٣٩٠	سحر ٢٩١	يسفع ٥٣٢	سلق به ٤١٨	تسوي ٦١٦	أشرك : يشرك ٦٨٥
يسأل ٤٨٢	يسحر - ٣٩٠	بفك ٢٦٦	سلك : يسلك ٤٨٤	استوي : يستوي ١٢٦	أشرك : يشرك به ٤٢٥
يسأل عن ٣٩٠	يُسحر ٥٨٦	سفه ٢٦١	سَلَم ٥٥٧	ستوى ي ٢١٥	يشرك في ٤٢٥
يُسأل ٦١٣	سحر - يسحر ٧٨	سقط : يسقط ٤٣	أسلم : يسلم ٦٩٦	ستوى على ٢١٥	يُشرك ٥٧٩
يتساءل ١٢٠	سحر - يسحر من ١٩٧	سقط في ١٥٣	أسلم لـ ٤٢٥	ستوى عند ٢١٥	شوى : يشوى به ٤٠٨
	سحر ٣٣٠	سُقَط ٥٧١	يُسلم إلى ٤٢٥	سار - يسير ٥٨	يشوى ٢٧٠

شئى يشري - ٤٥٦	شئى يشري - ٥٠٤	صدق على ٤٤١
يشري ٣٥٤	أشهد على ٤٣٧	يصطرح ١٣١
يشط ٦٩٨	بشهد ٣٠١	يستصرح ٣٦٠
يشعر ٣٥	يشهد على ٤٣٧	أصر - صر ٩٣
بشعر ٥٠٣	شئى : يشهى ٣٥٥	بصر على ٢٠٢
بشعر - ٤٣٦	يشوى ٢٦٦	صرف ٢٦٦
شعر ١٢٨	يشع ٦٤	صرف - ٤٠٩
شعب ٢٩١	يشع في ١٨٣	صرف - صرف عن ٤٠٩
شعل ٢٩١		صرف - تصرف ٦٠٥
بشع ٥٣٣	الصاد	بصرف ٥٨٦
يشى ٢٧٤	صد ٢٨٣	صرف - تصرف ٣٢٥
شق ٢٧٩	صد على ٤٠٣	صرف - ٤٥٢
بشق ٥٦	بصد ٦٠٥	بصرف ٤٥٢
بشق على ١٥٥	صح ٣٣١	بصرف ١٢٣
شاق - شاق ٣٤٣	أصح : يصح ٩٢ ، ١٩	بصرف ٢٦٦
يتشقق ١٠١	صر : يصير ٦٧١	بصعد ٧٩
يتشمر - ٢٠٥	بصو ٤٤	بصعد إلى ١٩٨
يتشقر عن ٢٠٥	بصو إلى ١٥٥	بصعد ٦٩٨
اشق - شق ١٢٣	بصح ٦٠٥	ببصر ٤٥٢
يشق من ٢١٠	صاحب ٣٤٣	صع ٧٦
شقى يشقى ٧٥	صد - بصد ٢٧٦ ، ٥٣٨	بصع ٥٨٧
يشكر ٢٧٦	صد - بصد عن ٤٠٣	صعى - صعى ٣٣
شكر يشكر ٥٣٨	صد : بصد ٦٩١	صعى - ٣
يشكو إلى ٤٠٧	صد ٦٠٥	أصم - ٣
يشمت - ٤٣٦	بصدر ٣٩	أصطفى ٣٥٥
اشمأز ١٣٢	بصدع ٦١٧	أصطفى عن ١٦٠
شهد : يشهد ٨٢ ، ٢٦٣	ببصدع ١٠٢	صظمى ٤٠
شهد يشهد - ١٩٨	صدق ٤٨٦ ، ٦٤٤	صضم - صضمى من ٤٠٠
شهد : يشهد على ١٩٨	بصدق ٣٢١	صل ٢٦٦
شهد مع ١٩٨	صدق : بصدق ٥٥٨	بصل ٥٨٧

أضحك ٥٥١	يُصل ٣٢٦	الطاء
نصحى ٧٦	يُصل في ٤٤١	
صرب : بصرب ٢٦٦ ، ٤٩٣	يُصل ٥٩٦	
٦٧٢	صح ٥٤	
صرب - ٤١٨	أصلح - أصبح ٣٠١	
بضرب - ٤١٨	٥٥٣	
ضرب ٥٧٣ ، ٥٨٧ ، ٦٠٦	أصح - يصلح - ٤٢٦	
٦٢٢	بضى ٢٩١	
بصر ٢٧٧	بصى ٥٠٤	
بُصار ٥٩٧ ، ٦١٩	صنى - يصلى ٩٦	
ببصر إلى ٤٥٧	بصلى على ٢٠٣	
بصر ٦١٩	بصلى في ٢٠٣	
نصرع - ينصرع ١٠٢	بصلى مع ٢٠٣	
بُصاعف ٤٥٧	بصطفى ١٢٨	
ببصع - ببصع ٣٦١	صك ٢٧٧	
أطفى : يطفى ٣١	أصم ٣٠١	
أطفى : يطفى في ١٧٣	بصح ٢٨٨	
أطفى ٣٠٢	بُصح ٦٠٥	
أطفأ : يطفى ٣٠٢	أصطع - ٤٥٧	
طفق ٢١	بُصهر ٦٠٥	
بطلب ٢٨١	أصا ٥٥٣	
بطلع ٤٥	أصا - ٤٣٧	
بطلع على ١٥٦	بصب - ٤١٨	
بطلع على ٤٣٧	صور : بصور ٣٣١	
أطلع ١٢٨ ، ٦٤٥	بصوم ٥٤ ، ٦٤٤	
بطلع ١٢٨	ببصر ٥٨	
بطلع إلى ٢١٧		
أطلع على ٢١٧	الضاد	
أطلق ٣٢٢	ضحك : بضحك ٧٣	
أطلق : يطلق ١٢٣	بضحك من ١٩٩	
أطلق إلى ٢١٠		
بطمث ٢٦٦		

قُتِلَ يُقْتَل ٥٩٦	قُوت ٣٢٣	قَطع يقطع ٢٨٩	قَط : يقط ٢٩	كَبُرَ على ٢٠٢	أَكْرَمَ : يكرم ٣٠٤
قَاتِل : يقاتل ٣٤٤ ، ٥٦٢	قَوَّب إلى ٤٥٣	قَطع من ٣٨٧	يَقُط من ١٧٤	يَكْبُر ٧٨	كُرِه ٢٦٢
قَوْتل ٥٩٨	اِقْتَرَب ١٢٩	قُطع ٥٨٩	أَقْبَى ٥٥٥	يُكْبِر على ٤٤٥	كُرِه إلى ٤٤٦
قَتَلَ يقتل ١٢٥	اِقْتَرَب لـ ٢١٨	قُطع . يقطع ٣٢٧	يَقْبُر ٢٩١	اِسْتَكْبَر : يستكبر ٧٠٩	أَكْرِه ٦١٤
قَبِجَم ٦٥٠	يَقْر ٣٤	قُطع . يقطع ٦١٧	يَقُول على ٤٠٥	كَبِكَ ٦٢٠	أَكْرِه على ٤٣٧
قَدَّ ٢٧٩	أَقْر ٦٩٩	مَقُطع من ٢٠٦	قِيل ٥٨٩ ، ٦٠٨	كَب كـ ٢٨٥	يُكْرِه على ٤٣٧
قَدَّ ٦٠٧	يَقْر في ٤٣٧	يَنْقُطع ١٠٤	يَقَال ٥٨٩	كَب على ٤٠٥	كَب : يكسب ٢٧١
قَدَر : يقدر ٢٩٢ ، ٥٤٣	اِسْتَقَرَّ ١١١	قَعَد ٢٠ ، ٤٣	نَقُول ٣٣٩	كَب لـ ٤٠٥	يَكْسِب على ٤١٥
٦٧٦	تَقَرَّض ٢٦٨	يَقْعَد ٤٣ ، ٦٥١	نَقُول على ٤٦٢	يَكْتَب ٢٨٥ ، ٥٣٩	اِكْتَسَب : ٣٥٧
قَدَر على ٤١٨	أَقْرَض : يقرض ٥٠٦	يَقْعَد بَعْد ١٦١	قَام : يقوم ٤٣	يَكْتَب بـ ٤٠٥	كَسَا : يكسو ٣٨٦
قَدِر ٥٨٩ ، ٦٠٧	اِقْتَرَف : يكترف ٣٥٦	يَقْعَد مَعَ ١٦١	قَام إلى ١٦٢	يَكْتَب لـ ٤٠٥	كُشِط ٥٩٠
قَدَّر : يقدر ٣٣٣ ، ٥١٢	قَسَم بَيْن ٤١٨	يَقْمُو ٢٨٤	يَقُوم بـ ١٦٢	كُتِب ٦٠٨	كُشِف ٢٦٩ ، ٥٤٣
٥٦١	يَقْسِم ٢٦٨	قَل ٦٦	يَقُوم على ١٦٢	يُكْتَب ٥٨٩	يَكْشِف ٢٦٩
قَدَّر بَيْن ٤٥٣	أَقْسَم : يقسم بـ ٢٠٣	قَلْب لـ ٤٥٣	يَقُوم في ١٦٢	كَب ٣٥٧	كَشَف ٤١٨
قَدَّر في ٤٥٣	قَاسَم ٣٤٤	يَقْلَب ٣٢٧	يَقُوم لـ ١٦٢	يَكْتُم ٢٨٢ ، ٤٨٦	يُكْشِف ٥٧٥
قَدَم ٧٩	قَا ٥٥	يَقْلَب ٦١٨	يَقُوم مَعَ ١٦٢	كَثُر ٨٣	كَفَر ٦٥١ ، ٦٦٦
قَدَم إلى ٢٠١	قَا من بَعْد ١٦١	يَقْلَب ٦٠٨	يَقُوم من ١٦٢	كَثُر ٣٢٣	يَكْفُر ٦٦٦
يَقْدَم ٢٨٣	يَقْشَر من ٢٢١	يَنْقَلَب ١٠٤	أَقَام لـ ٤٣٧	أَكْثَر ٣٠٤	كُفِر ٥٩٠
قَدَم ٣٢٣	يُقْصِر ٧٠٠	يَنْقَلَب في ٢٠٦	يُقِيم ٣٠٤	أَكْثَر في ٤٣٧	يُكْفِر ٥٧٥ ، ٦٢٣
قَدَم : يقدم لـ ٤٥٣	يَقْصَر ٢٧٩	اِنْقَلَب إلى ٢١١	اِسْتَقَام : يستقيم ١١١	يَسْتَكْثِر ٥٦٨	كَفَر عَنْ ٤٥٣
يُقَدِّم ٧٠٧	قَصَّ : يقص على ٤٠٤	اِنْقَلَب بـ ٢١١	اِسْتَقَام على ٢٢٢	اِسْتَكْدَر ١٢٤	كَفَّ : يكتف عن ٤٠٦
نَقَدَم : يتقدم ١٠٣	قَصَم ٢٦٨	نَقَلَ : ينقل على عَقِب ٢١١	اِسْتَقَام لـ ٢٢٢	اَكْدَى ٩٣	يَكْف ٢٧٧
قَذَف ٢٧٢	يَنْقَض ١٢٣		يَسْتَقِيم إلى ٢٢٢	كَذَب ٧٠ ، ٦٥١	يَكْفَل ٢٨٢
يَقْذِف ٥٤٣	قَضَى ٢٦٨ ، ٤٩٤ ، ٦٧٦		قَيَّض لـ ٤٥٣	كَذَب على ١٨٥	يَكْمَل لـ ٤٠٦
يُقْذِف ٦٠٧	قَضَى إلى ٤١٤			كُذِب ٥٨٩	كَفَى ٤٩٤ ، ٥٤٥
قَرَأ : يقرأ ٢٩٠	قَضَى على ٤١٤			كُذِب ٣٣٣ ، ٥٦١	يَكْمِي ٢٧٤ ، ٤٩٤ ، ٥٤٥
قَرَأ : يقرأ على ٣٨٧	قَضَى من ٤١٤			يُكْذِب ٣٣٣	يَكْلَأ ٢٩٠
قُرِئ ٥٨٩ ، ٦٠٧	يَقْضِي ٢٦٩ ، ٦٧٦ ، ٦٧٨			يُكْذِب ٥٩٦	يُكْنَف ٦٣٠
يُقْرِئ ٣٠٤	قُضِيَ ٥٧٤ ، ٦٠٧			كَرَّمَ ٣٢٣	كَلَّمَ ٣٣٤
يَقْرَب ٦٥٠	يُقْضَى ٥٨٩ ، ٦٠٧			كَرَّمَ على ٤٥٣	كَلَّمَ ٦١٨

يتكلم بـ ٢٠٦	بتلفظ ١٠٤	لمس بـ ٤١٩ .
أكمل لـ ٤٣٧	تنطق ١٠٦	لامس ٣٤٤
يكمل ٣٠٥	يبعث ٨٠	يلهث ٢٨
كزل لـ ٤١٨	لمس يبعث ٢٨٦	الهم ٥٠٧
يُكَنّ ٣١٤	لمس ٦٠٨	لام ٢٧٧
كاد : يكاد ٢١ .	يبعث عن ٤١٥	لام في ٤٠٦
كور ٥٩٦ .	يبعث ١٢٩	يتلاوم ١٢١
يكور على ٤٤٦	يبعث ٢٩٢	يلوي ٦٩٢
كان : يكون ١٨ ، ٥٦	يمط ٢٧٣	يلوي بـ ٤١٩ .
استكان ١١١	لنف بـ ٢١٨	لوي ٣٢٧ .
استكان لـ ٢٢٣	ألمى ٥٢٢ ، ٥٠٧	ليس ١٩
نُكوى ٦٠٨	النقط . يلتقط ٣٥٨	لان : يلين ٦٦ .
كاد : يكيد ٦٩ ، ٦٤٣ .	تنفث ٢٦٤	لان لـ ١٨٦
كاد : يكيد لـ ١٨٥	النقم ٣٥٨	يلين إلى ١٨٦
كال ٦٥٤ ، ٥٤٥	نقى يلقى ٢٦١	الان لـ ٤٣٧ .
يكتال ٥٦٤ .	يُلقى ٦٣١	
	ألقى : يلقى ٥٥٥ .	الميم
	ألقى : يلقى إلى ٤٢٩	مبع يبعث ٣٢٣
	ألقى : يلقى في ٤٢٩	مبع بـ ٤٤٧
	يلقى بـ ٤٢٩	يُبعث ٥٩٧
	يلقى بين ٤٢٩ .	بتمنع ١٠٤
	يلقى على ٤٢٩	بمخص ٣٢٧
	ألقى ٦١٤ ، ٥٩٤	بمحز ٢٩٢
	يلأقي ٣٤٤	منحز لـ ٤٥٩
	تلقي من ٤٦٢	محا يمحز ٢٧٧
	التقى ١٢٥ .	مذ : يمد ٢٧٨
	التقى على ٢١٨	يمد في ٤٠٧
	يلمز ٢٦٩ .	مد ٥٩١
	يلمز في ٤١٥ .	أمد بـ ٤٣٧ .
	لمس ٢٦٩ .	مرح ٢٨٣ .
ألزم : يلزم ٥٠٧ .		

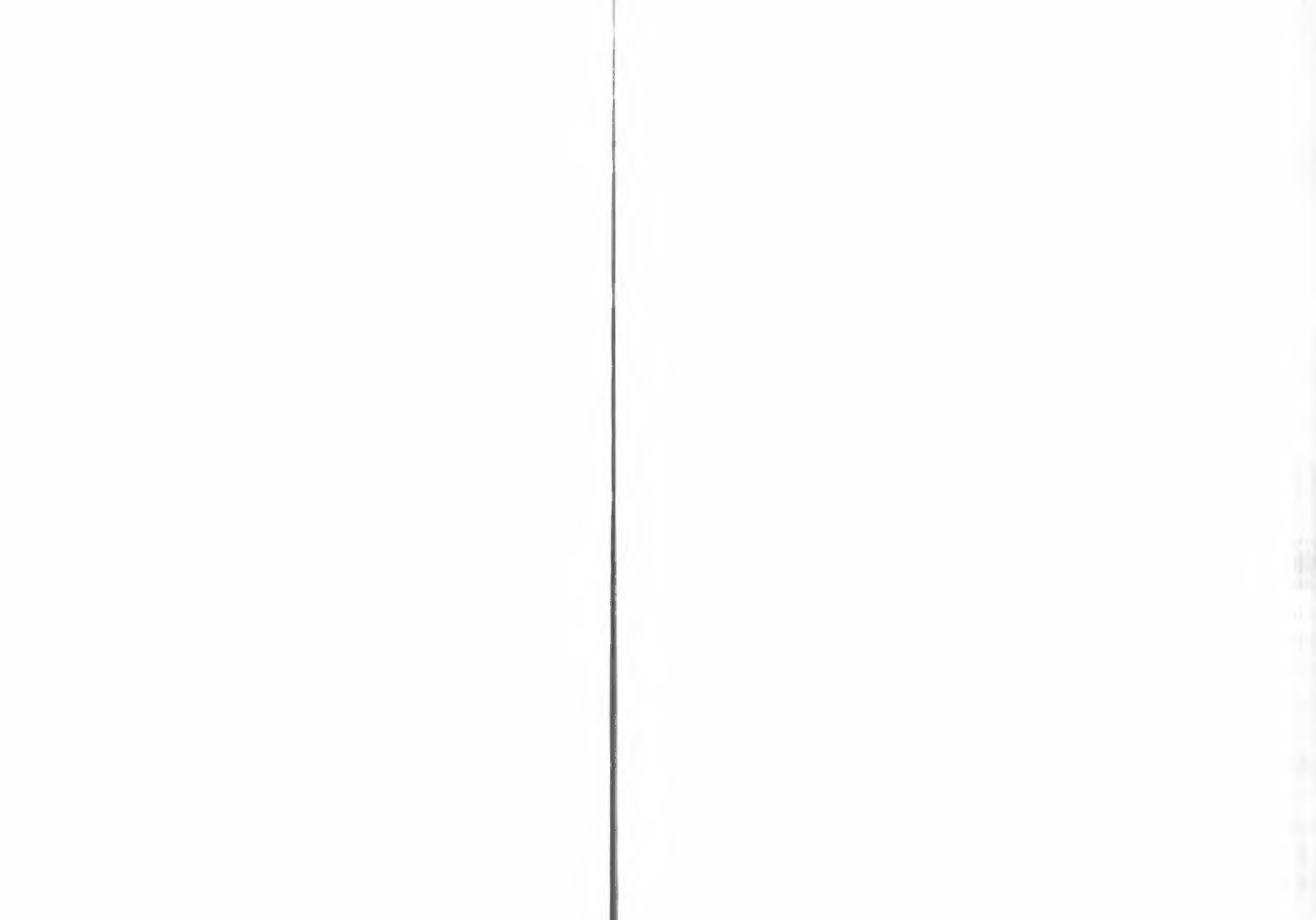
يمرح ٧٥	مكن في ٤٤٧	ينمير ١٠٤
مر : يمر ٤٠	يُمكن لـ ٤٤٧	ينمير من ٢٠٦
مر بـ ١٦٤	يملا من ٣٨٩	يميل ٦٢
مر : يمر على ١٦٤	ملىء ٦٠٩ ، ٦٢٤ .	يميل على ١٨٨
مرض ٧٧	امتلا ١٢٩	
يمتري ١٢٩ .	ملك : يملك ٢٧١	النون
يمتري بـ ٢١٨	يملك لـ ٤١٩	نأى : يئى ٣٠
يمتري في ٢١٨	يُمل ٥٥٥	نأى بـ ١٧٤
مزق ٣٢٧	يُملئ ٦١٤	نأى عن ١٧٤
فرق ٥٩٧ .	يبيع ٢٨٦	نأ بـ ٤٥٣
صح على ٣٨٨ .	يبيع من ٣٨٩	يئىء بـ ٤٥٣
من : يمس ٢٩٢ .	من ٣٥	يُئىء ٦١٨
من بـ ٣٨٨ .	يُمن ٦٦٧	أنا ٥٠٨
من في ٣٨٨	مر : يمن على ١٦٥	أنا بـ ٤٣٧
ينماس ١٢١	يُمنى ٣٣٤	يئىء بـ ٤٣٧
أمسك ٣٠٥	تمنى ٣٣٩ ، ٥٦٥	يست ٥٥
أمسك على ٤٣٠	يتمنى ٣٣٩ .	يست بـ ١٦٦
يُمسك ٣٠٥ ، ٧٠٠	يمهد ٥٣٤	أست بست ٣٠٦
يُمس ٩٣ .	مات : يموت ٣٤	أست بـ ٤٣١
مشى : يمشي ٥٩	مات قبل ١٦٥	أست على ٤٣١
مشى في ١٨٦	يموت بـ ١٦٥	أست من ٤٣١
يمشي بـ ١٨٦ .	يموت في ١٦٥	ند ٢٧٣
يمشي على ١٨٦ .	أما : يميت ٣٠٦ ، ٥٥٥	ند بـ ٤١٦
مضى : يمضى ٥٩	يموح ٤٨ .	ند في ٤١٦
أمطر على ٤٣١ .	يموح في ١٦٦	ند وراء ٤١٦
أمطر ٥٩٤ .	تمور ٤٠ .	ند . يُند ٦٠٩
مكث : يمكث ٥٠	يميد ٦٣	يستشط ٣٦٤
مكث في ١٦٤	يميد بـ ١٨٧ .	تق فوق ٤٠٧
مكر : يمكر ٥٢ ، ٦٥٣	يمير ٢٧٤	اشتر ١٣٠
يمكر بـ ١٦٥ .	يميز من ٤١٦	محا ٤٦

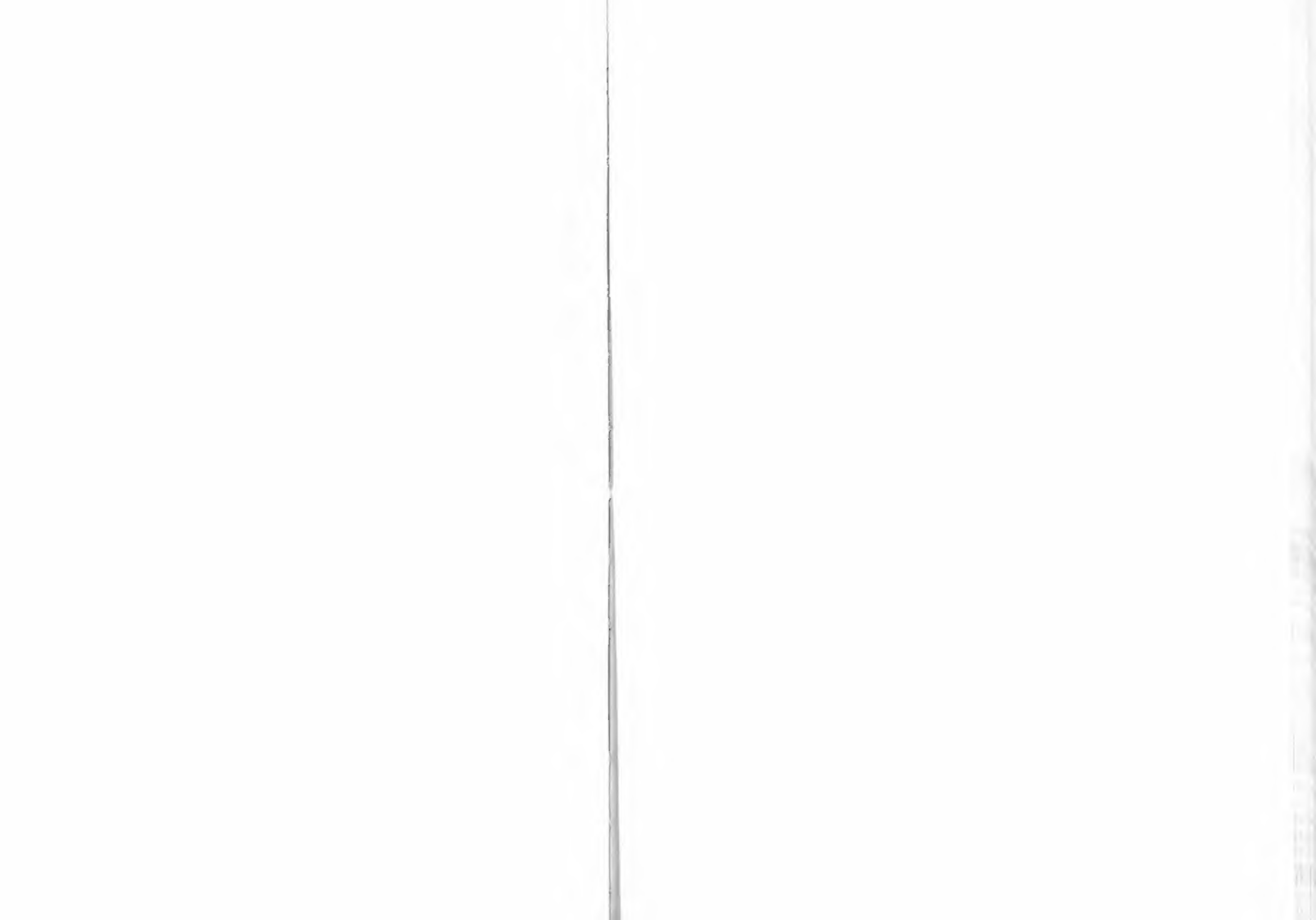
نحا من ١٦٦	يترع ٢٩٢ ، ٥٢٤	يُنشئ في ٤٣٨
نحى : يَحْي ٣٢٣	يُتَرَف ٧٠٣	أَنشَأَ لـ ٤٣٨
نحى إلى ٤٤٨	يُتَرَف ٦٠٩	أَنشَأَ من ٤٣٨
نحى من ٤٤٨	نَزَلَ : يَنْزِل ٦١	بشر ٢٧٨
يُنحى بـ ٤٤٨	نَزَلَ بـ ١٨٨	نُشِر ٥٩١
أَنحى : يُنحى ٣٠٦	يَنْزِل من ١٨٨	أُشِر ٣٠٦
أَنحى ٤٣٨	نَزَلَ : يَنْزِل ٣٢٣	يُنشِر ١٣٠
أَنجى - يَنْجى من ٤٣٨	نَزَلَ إلى ٤٤٩	نُصِب ٥٩١
ناجى ٣٤٤	نَزَلَ : يَنْزِل بـ ٤٤٩	يُنصَر ٥٩٢
تناجى : يَتَاجى ١٢٢	نَزَلَ : يَنْزِل على ٤٤٩	نَضَح ٧٧
يَتَاجى بـ ٢٠٩	نَزَلَ : يُنَزَل ٦١٨ ، ٥٩٧	يَطُق ٦٨
يَحْت ٤٩٥	أَنزَلَ : يَنْزِل ٣٠٦	يَطُق بـ ١٨٩
يَحْت من ٤١٩	أَنزَلَ إلى ٤٣٢	يَنْطُق عن ١٨٩
مادى ٥٦٢ ، ٣٤٤	أَنزَلَ بـ ٤٣٢	أَطُق ٣٠٧
يَنادى ٣٤٤	أَنزَلَ على ٤٣٢	نَظَر ٣٤
نُودى ٦٣٢ ، ٦١٩ ، ٥٨١	أَنزَلَ في ٤٣٢	يَنْظُر ٣٤ ، ٦٥٥
يُنَادى ٦٣٢ ، ٦١٩	أَنزَلَ من ٤٣٢	نَظَر : يَنْظُر إلى ١٦٦
نَدَرَ ٢٨٣	أَنزَلَ ٦١٥	نَظَر : يَنْظُر في ١٦٦
نَدَرَ لـ ٤٠٧	بَسَح ٢٨٦	يَنْتَظِر ٣٥٨
أَدَرَ ٥٠٨	يَنْسِف ٢٦٩	يَنْعَق ٦٨
يُدِير ٦٥٤ ، ٥٠٨	يَنْسِف في ٤١٩	يَنْعَق بـ ١٨٩
يُدِير بـ ٤٣٢	نُفِى ٥٩١	نَعِم ٣٢٤
أَدَرَ ٥٥٦	يَنْسِل ٦٤	يَنْقُص إلى ٤٣٤
أَدَرَ - يُدِير ٦١٤	يَنْسِل إلى ١٨٩	نَفَخ : يَنْفَخ ٥٧٦
فَرَعَ : يَزَع ٢٧٢	يَسِل من ١٨٩	نَعَد : يَفْد ٨١
فَرَعَ : يَزَع من ٤١٧	نَمى : يَنْسَى ٥٥٠ ، ٢٦٢	يَفْد ٤٧
يَزَع عن ٤١٧	يَسَى ٥٩١	يَفْد بـ ١٦٧
تَنَازَع ١٢٢	أَنسى ٥٠٩	يَفْد من ١٦٧
يَتَنَازَع ٣٤٦	يُنشَأ ٦١٨	نَفَرَ : يَنْفِر ٥٩
تَنَازَع : يَتَنَازَع بين ٤٦٣	أَنشَأ : يُنشئ ٣٠٦	تَنَفَس ١٠٨

مَش ٦٦٨	نَهَى : يُهَي ٦٠٩	يُهَزَم ٥٩٢
نَمَح : يَمَح ٢٨٨ ، ٥٣٥	نَهَى : يَنْهَى ١٣٠	هَلَك : يَهْلِك ٦٨
أَنفَق ٥٥٦	أَنهَى عن ٢١٩	هَلَك عن ١٩٠
يُنْفَق ٣٠٧ ، ٥٥٦	يُهْدَى ٥٩٢	أَهْلَك : يَهْلِك ٣٠٧
يُنمى ٦٠٩	أَناب - يَب ٧٠٤	يُهْلِك بـ ٤٣٨
أَنقَذ ٣٠٧	يَنال ٢٩٠	أَهْلِك ٦١٥
أَنقَذ من ٤٣٤	يَنال بـ ٣٩٠	أَهْل ٥٧٩
يَسْتَقْد من ٤٦٦	الهاء	هَم ٣٦
يُفَر ٥٧٦	يَهبط ٦١	هَم بـ ١٦٧
يَقْص ٤٨٧ ، ٦٥٥	يَهبط من ١٩٠	أَهَم ٣١٦
يُنْقَص ٥٧٨	يَهجر ٢٨٣	هَاد ٤٠
أَنقَص ٣١٦	هَاجِر - يَهاجر ٦٨٧	هَاد إلى ١٦٨
نَقَص : يَنْقُص ٢٨٠	يَجْع ٣٣	أَهَان : يَهين ٣٠٨
نَقِم ٢٦٩	مَدَم ٥٩٧	هَوَى : يَهوى ٦١
يَقِم من ٤١٩	هَدَى ٤٩٥	يَهوى إلى ٩١
نَكث ٢٨٠ ، ٥٣٩	يَهْدَى ٤٩٥	أَهوى ٣٠٨
يَنْكث ٥٣٩	يَهْدَى إلى ٤١٩	أَسْتَهوى ٣٦٤
نَكَح : يَنْكح ٢٦٩	يَهْدَى بـ ٤١٩	هَيَج ٦٦
يُنْكَح ٥٠٩	هَدَى لـ ٤١٩	يَهيم ٥٩
نَكَر ٢٩٢ ، ٦٥٦	مُهِدَى ٦١٠	يَهيم في ١٩١
يُنْكَر ٣١٥	يُهْدَى ٥٩٢	الواو
نُكِس ٦٠٩	أَهْتَدَى : يَهْتَدَى ١٣٠	يُوق بـ ٤٣٤
يَنْكُس في ٤٥٠	يَهْتَدَى لـ ١٣٠ ، ٦٥٦	يَتَر ٤٩٦
نَكَص : يَنْكُص ٥٩	أَهْتَدَى : يَهْتَدَى بـ ٢١٩	وَجِب ٦١
نَكَص : يَنْكُص على ١٩٠	يَهْتَدَى لـ ٢١٩	وَجِد ٢٧٢ ، ٤٩٧ ، ٥٢٢
أَسْتَنْكَف : يَسْتَنْكِف ١١٣	يُهَرَّع ٦١٠	يَجِد ٤٩٧ ، ٥٢٢
يَسْتَنْكِف عن ٢٢٣	أَسْتَهْزَى : يُسْتَهْزَأ ٩٢٠	وَجِد : يَجِد عند ٤١٩
تَهَر ٢٩٢	أَهْتَز : يَهْتَز ١٣٠	وَجِد ٦١٠
يَهَى ٥٣٥	هَزَم بـ ٤١٧	أَوْجَس في ٤٣٨
نَهَى : يَنْهَى عن ٣٩٠		

- أوجس من ٤٣٨ - يصف ٢٧٢
 وجل : يوجل ٧٥ - وصل ٢٧٣
 بوجه ٣٣٥ - يصل ٥٩
 وجه له ٤٥٠ - يصل إلى ١٩٢
 أوحى : يوحى ٦١٥ - يُوصل ٥٩٢
 أوحى : يوحى إلى ٤٣٨ - وصل له ٤٥٣
 يود ٢٦٥ - وصى به ٤٥٣
 ودع ٣٢٤ ، ٣٢٨ - أوصى به ٤٣٨
 يلز ٢٨٧ ، ٥٣٥ - يوصي ٦١٥
 ورث ٢٩٣ - وضع : يضع ٢٨٨
 يرث ٢٩٢ - وضع عن ٣٩٠
 يُوزن ٥٩٢ - وضع له ٣٩٠
 أورث : يورث ٥٠٩ - وُضِعَ ٥٩٢ ، ٦١١
 أورث ٦٢٧ - بطأ ٦٥٨
 ورد ٦٥٧ - يواطىء ٣٤٥
 أورد ٥١٠ - وعد ٤٩٧
 ووري ٦١٩ - يعد ٢٧٤ ، ٤٩٧
 يوارى ٣٤٦ - وعد ٦٢٤
 يزر ٢٧٢ - يُوعَد ٦١١
 وزن ٦٥٧ - واعد ٣٤٥ ، ٥١٤
 وسط ٧٠ - يواعد ٥١٤
 وسط به ١٩١ - تَوَاعَدَ ١٢٢
 وسوس إلى ٢٢٠ - وعظ ٥٤٦
 وسوس له ٢٢٠ - يعظ ٢٧٤
 وسوس به ٢٢٠ - يعي ٢٧٢
 وسوس في ٢٢٠ - يُوعِي ٣١٧
 وصح ٢٦٤ - وفي ٥٦١
 وصق ٢٧٢ - وفي ٦٣١
 اتسق ١٣٠ - يُوفى ٦١٨ ، ٦٣١
 يسم على ٤١٩ - يُوفى إلى ٤٥٠

- تولى إلى ٢٠٧ - ومن له ١٩٢
 تولى به ٢٠٧ - الياء
 تولى : يتولى عن ٢٠٧
 تولى من بعد ٢٠٧
 تولى من قبل ٢٠٧
 وهب : يهب له ٣٩٠
 ومن : يهن ٦٦
 يشس : يياس ٧٥
 استياس ١١٦
 استياس من ٢٢٣
 يشر ٥١٣
 يشر به ٤٥٣
 يشر له ٤٥٣
 يشر ١٠٦
 استيقن ٣٦٢ ، ٦٥٩
 يستيقن ١١٦
 يتيمم ٣٤٠







- الاسم رباعياً : إبراهيم سليمان رشيد الشيمان .
- تاريخ الميلاد : ١٣٦٦/٧/١ هـ .
- محل الميلاد : مدينة المذنب — القصيم — المملكة العربية السعودية .
- تخرج في كلية الآداب (جامعة الملك سعود ١٣٩٣ هـ / ١٩٧٤ م) .
- حصل على درجة الماجستير في الآداب من كلية الآداب — جامعة القاهرة في سنة ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م .
- حصل على درجة الدكتوراه في الآداب من كلية الآداب — جامعة القاهرة في سنة ١٤٠٥ هـ / ١٩٨٥ م .
- عين معيداً في (كلية الآداب — جامعة الملك سعود) بتاريخ ١٣٩٣ هـ / ٦/٩ .
- عين أستاذاً مساعداً في قسم اللغة العربية (كلية الآداب — جامعة الملك سعود) في ١٤٠٥ هـ / ٧/٢ .
- رقي إلى درجة أستاذ مشارك في ١٤١٢ هـ / ٥/٦ — ١٩٩١ م / ١١/١٢ .
- الإنتاج العلمي :
- أ) نشرت له الكتب الآتية :

- (١) الجملة الشرطية عند النحاة العرب (القاهرة ، ١٩٨١ م) .
- (٢) الفعل في القرآن الكريم : تعديته ولزومه (الكويت ، ١٩٨٦ م) .
- (٣) قضايا التعدي واللزوم في الدرس النحوي (جدة ، ١٩٨٧ م) .
- (٤) أبنية الفعل : دلالاتها وعلاقاتها (جدة ، ١٩٨٧ م) .
- (٥) حروف الجر : دلالاتها وعلاقاتها (جدة ، ١٩٨٧ م) .

- ب) نشرت له بحوث ومقالات لغوية في مجلات سعودية وعربية .
- شارك في إعداد موسوعة السلطان قابوس لأسماء العرب بصفته خبيراً عن المملكة العربية السعودية .